م النواالسني

العسول

17

الفي

بسماستدالرحمن الرحيم

وصلى اللم وسلم على سيدنا محمد واله وصحبه

الفصل الثاني من

القسمر الرابع من «المعسول»

في الذين أخذوا عن الشيخ الالغي من اللامعين بالعلم أو بالقراءات أو بارشاد العباد أو بالرياسة . وسواء كان الاخذ عن الشيخ أخذا صوفيا على شرطه . أو كان مجرد التبرك . أو كان بالاجازة في الطريقة .

﴿ المذكوون في هذا الجز. ﴾

الشيخ سيدى ابرهيم بن صالح التازاروالتي سيدى الحاج ابرهيم التازاروالتي سيدي على بن متحمد الوجاني سيدى محمد الهيكاوي الأثماري سيدى الطيب بن ابرهيم الاثماري سيدي الناجم التيفرميتي البعقيل سيدى بريك بن عمر الجاطي الشبيخ سيدى ابرهيم بن مبارك البصير الرخائبي سيدى الحسن بن الساخى الركائبي سيدي محمد الولي الرغائبي سيدي احمد أبو سلهام الركائبي سيدي محمد بن أحمد أبو سلهام الركائسي سيدي محمد بن عبد المرحمن الركائيي سيدي محمد بن أحمد الاساكي الايفراني سيدي على بوجكلن الكرسيفي ثم الامسراءي سيدى محمد بن أحمد التيمولاءي سيدي عبد القادر الوادنوني سيدى الحسن القاضي المسكناوي البعمراني سيدى جامع اليعزاوي البعمراني سيدى أحمد بن الحسين أولكود البعمراني سيدي الحسن العمري البونعماني سيدى متحمد البراييمي العمرى البونعماني سيدى بلخر التيمجاضي البراييمي سيدي حميد التيمجاضي البراييمي سيدي أحمد التاغوسي سيدى اليزيد أوبكوش الساحل سيدي ابرهيم بن يدير الساحل سيدى محمد بوشوارين الساحلي سيدى الطاهر السملالي الساحلي

ابرهيم بن صالح التازاروالتي

٠٢٦٠ هـ = ٢ - ١ - ١٣٦٠ هـ

نسبسه:

ابرهیم بن صالح بن أحمد بن مبارك بن أحمد بن سعید بن سعید _ مكررا _ ابن عبد الله بن أحمد بن موسى الشيخ التازاروالتي الشهير

هذه الاسرة الموسوية التازارواتية من أعظم الاسر الشريفة الماجدة صلاحا ورياسة ثم علما وقد سارت بصلاح عميدها سيدى أحمد بن موسى المركبان وامتلأت بأخباره التواريخ المؤلفة واتسعت حوله بالاخيلة مع أخباره الصحيحة هالة أخرى لاتزال تتسع الى الآن ولكون القادى، يألف منا كلما دخلنا في أحد أفراد أسرة أن نحيط بكل علما، تلك الاسرة نتبع اليوم مالوفنا المعتاد بحسب المستطاع ونحمد الله أن وفقنا حتى صدر عنا قبل هذا الحين كتاب واسع حول الرؤساء المتشعبين من هذه الاسرة المتسلسل فيها مجد الرياسة منذ وفاة جدها الاعلى الى الآن(١) فلذلك كفينا هذه المهمة حين قام بها ذاك الكتاب ولم يبق على كواهلنا الا القيام بالعلماء على نمط ما نحن لهجون به في هذا الكتاب فلنتتبع رجالات الاسرة .

الاول أحمد بن موسى بن عيسى بن عمر بن أبى بكر بن محمد بسن عبد الله بن يوسف بن صالح بن طلحة بن أبى جمعة بن على بن عيسى بن الفضل بن عبد الله بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن حسان ابن اسمعيل بن جعفر بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن على بن أبى طالب

هكذا ذكر الخضيكى نسبه وقد ذكرنا فى محل الخر من الكتاب بعض ما يقوله المؤرخون فى جعفر بن عبد الله هل هو ابن عبد الله الكامل أو هو أبو جعفر سقط فى الكلمة أبو فكانت كنية لابرهيم بن عبد الله الكامل قتيل البصرة أو جعفر يمتد الى الحسن المثلث أخى عبد الله الكامل ابن الحسن المثنى بن الحسن السبط (أقول) ذكرها الغضيلي وصاحب (الابتهاج) عند ترجمته للشيخ محمد بن سليمان السملالي الجزولي

١) كتاب (ايليغ قديما وحديثا) لا يزال مخطوطا يسر الله طبعه .

اما أبوه فهو موسى بن عيسى كما ترى ولا يزال قبره مشهورا فى قبيلة (سملالة) يزار الى الآن وأما أمه فاسمها (تاونو) _ بتشديد النون _ وقبرها أيضا لايزال هناك ظاهرا مقصودا ولاندرى أكان لوالديه شهرة بالصلاح قبله أم انما اكتسبا الشهرة من ولدهما وهذا هو الغالب

كم من أب قد علا بابن ذرى شرف كما علت برسول الله عدنان

مولدلا

ذكر عنه المؤرخون أنه عاش ١١٨ سنة وحين توفى ٩٧١ هـ تكون ولادته حينئد سنة ٨٥٣ هـ

منشألا

كان تلقى من صغره ما أزال عنه الامية فانه يظهر مما يروون عنسه أن له معارف . وأن لم تكن ساحتها واسعة . ولاتزال لوحة مثبتة في حائط قبته الى الآن كان يتلقى فيها في دور المكتب ثم لاندرى اكان تلقى في صغره ما عنده من المعارف ام انما تلقى القرءان بعد جولاته ومخالطاته ثم تسربت اليه معارف من العربية وغيرها . وقد ذكر لى ثقة أنه كان بات عند الفقيه القارىء سيدى عبد الله أخرباش به (تارودانت) فجاراه في أحوال الشبيخ فكان مما قال له انه يزعم من لا يعرف أن الشبيخ ابن موسى لا علم عنده ثم قال ان تحت يدى كتابا من خط يده أو من تأليفه _ يشك الحاكى _ يدل على أنه ذو باع كبير من العلم هذا ما حكى ثم شاع أيضا أن الشبيخ حن توفي كان يدرس لن عنده فقام من المجلس فدخل فقضي عليه في الحن ولا ندري مقدار ما لذلك من صحة وأيا كان فالذي نكاد نرجعه أنه لابد أن يأخذ مبادى، عربية في بلده في صغره ونحن نعرف من بلده في النصف الاخير من القرن التاسع دراسة علمية واسعة على أيد الكراميين مؤسسى مدرسة (تازموت) والرافعين فيها راية التدريس وما يدرينا فلعل ما ينكر عنه من العرامـة في صغره ورعونة الاخلاق والسيدر مع الشباب اللاهين كان متسربا اليه من ذلك الوسط ولا نزال نلمس ءاثار أمثال هده الاخلاق في المرابطين في مدارس (سوس) الجزولية الى العهد الاخير فلئن صح أنه كان مرابطا فيها وصح أن أخلاق المدارس اذ ذاك كأخلاقها الآن يصبح أن يكون هذا الافتراض موافقا للواقع ثمم حين عرفنا أن ولادته كانت في نحو سنة ٨٥٣ هـ فانه يمكن أن يأخذ عن العلامة سعيد الكرامي المتوفى ٨٨٣ هـ أو عن عهد الرحمن أخيه المتوفى قبل هذا العهد بزمن يسير فانهما كانا يدرسان في مدرسة (تازموت) في قبيلة (سملالة)

كيف اتصل بالصوفية

ذكروا أنه كان في زمن نشوئه نشيطا قماصا كرارا فرارا عرما سادرا في غلوائه ككل الشببة الذين تسكرهم خمرة الصحة ومنة الاعضاء فكان مع أترابه مقبلا مدبرا يقودهم الى كل ما يخلع فيه العداد. لا يحترم ذا سن ولا يعتريه خجل أمام من هو أكبر منه حتى أن أحبد الشيوخ المسنين المحترمين مر برفقته وهم يتجامزون حول كرة في ملعبهم. وعلى رأسه قفة تين جناه من بستانه فأدركه الاعياء أزاءهم وبين يديه عقبة كؤود فتطلب منهم أن يحمل له أحدهم القفة الى أن يطلع بها العقبة فأرادوا أن يتنادروا عليه فقالوا انتظر حتى يأتي أحمد بن موسى لما يعلمونه من عرامته لعله يعمد الى القنفية فيشتت ما فيها ليجدوا منبعا جديدا لمزاحهم المألوف المسلسل ولكنهم طال عجبهم أذ رأوا أحمد بن موسى بعد ما جاء تناول القفة على رأسه فسار الشيخ بلطف حتى قطع موسى بعد ما جاء تناول القفة على رأسه فسار الشيخ بلطف حتى قطع المقبة ثم حط له القفة فوق صخرة لا تزال ماثلة في محلها معروفة الى القبه، فأموى الشيخ جالسا فأرسل للشاب دعوة تفتحت لها أبواب السماء فسرعان ما طرقت الهداية قلب الشاب فتنكر لما كان فيسه ولاصحابه أجمعين وفي سوق هذه الحكاية اختلافات هذا أحد طرقها

من هو هذا الشيخ الذى نبعت منه هذه الدعوة المستجابة فتفتحت لها أبواب السماء فى الحين؟ اختلف الرواة فيه فقيل هو سيدى ابرهيم بن على دفين (ايمولا) فى (ايفشان) وقيل سيدى محمد الوجانى ؟ ولعل القول الاول هو الصحيح فقد ذكره سيدى محمد بن يدير التاغلولويى وهو من اخصاء الشيخ المترجم ومن أعرف الناس بما يقع له . وهو الذى قام بتجنيزه يوم مات وروى البعقيل ذلك عنه كى كراسته

مشيختم من الصوفيمة

١ ــ محمد الوجاني وهو الذي ذكر في الحكاية المتقدمة . قال عنه في (الطبقات) :

(سیدی محمد الوجانی دفین (ذراع الکبش) فی مشمس وادی (سملالة) (آناءًمر) کان رضی الله عنه من اشیاخ القطب سیدی احمد بن موسی واول من فتح الله علی یده بدعائه له کا رفع عنه قفة تین لداره وقیل انها جرت له هذه القضیة مع سیدی ابرهیم بن علی المدفون ببلد (غشانة)

وقوله لما رفع عنه قفة تين لداره النه هو خلاف ما تقدم عندنا من أنه حملها له الى أن طلع بها عقبة وحطها له فوق صخرة يذكر أنها لا تزال موجودة هناك الى الآن ولعل دار الشيخ هنا لك فيجمع ما بين ما هنا وما اشتهر عن الالسنة

ثم ان وفاة الوجانى لم تذكر . ولكنا لما عرفنا أنه كان مسنا فى هذا العهد أدركنا أنه يتوفى قبل أن يتم للقرن التاسع وهذه القضية ربما تقع بينه وبين الشيخ ابن موسى قبل ٨٨٠ هـ بقليل لما اشتهر عنه أنه ساح ثلاثين سنة ثم تصدر للتربية ستين سنة أخرى فذلك تسعون سنة أن طرحناها من عمره الذى ابتدأ سنة ٥٨ هـ ندرك بالحدس أن هذه الواقعة كانت فى ذلك العهد الذى ذكرناه ويكون للشيخ ابن موسى أذ ذاك نحو ١٥ سنة وذلك الطور طور الغفلة واستيلاء خمرة الشبيبة على الشباب فى الوقت الذى يدلون فيه بقوتهم وبحولهم فمن كان منهم لا يرعوى بخجل فلا تسل عما يرتكبه

ب ـ ابرهيم بن على من (ايغشان) وقد تقدم في (الجزء الثالث) بين الايغشانيين .

ج ـ عبد العزيز الحرار التباع المراكشي شيح الجماعة وامام الصوفية اذ ذاك وترجمته مشهورة في محلاتها وليس من شرطنا حتى نعتني بسوقها وقد ذكروا أن الشيخ ابن موسى التحق به ويظهر من كلامهم أنه اتصل به اثر الواقعة التي وقعت له مع صاحب القفة لكين يظهر أنه انها اتصل به بعد حين بها نعلمه من أن ظهور التباع لم يكين بعد في العقد الثامن من القرن التاسع ولذلك ترائي لنا أن ابن موسى لبث ما شاء الله في (جزولة) بعدما وقعت له الواقعة ونفض عنه ما كان فيه . حتى اذا غمر ذكر الشيخ التباع بعد ذلك الجنوب ارتحل اليه وربما كان يسبح في القطر السوسي أولا حتى اتبطل به فكان ذلك مدعاة الي سياحته الى المشرق. فتكون الثلاثون التي كان ساحها مفتتحة من حينالواقعة ونعن نعلم من كلام بعض من ذكروا حياة المترجم أنه كان غير منقطع في سياحاته عن بلدته وانه كان يتعهدها بالزيارة فينة بعد فينة

ذكروا عن كيفية لقى المترجم بشبيخه التباع أمورا قسد يستغربها

بعض القراء من أن الزائر بقى ينتظر اياما امام دار الشيخ ثم بعد ذلك نام اياما وما ذلك بمستبعد لاعادة ولا عقلا والاصل فى التاريخ أن لايرد ما فيه الا بما ينافى المحال العقلى فقط وليس هذا منه بل قد يقبل منه أيضا ما هو محال عقلى ان ثبت وقوعه بلا ريب وفى انقرءان والحديث من الخوارق الثابتة مافيه من الادلة للمومنين كفاية (وماذا بعد الحق الا الضلال) د ـ أحمد بن يوسف الملياني الشهير من أصحاب زروق توفى سنة د ما عند (الازاريفي) في أسانيده الصوفية وهناك أن التباع هو الذي أرسل ابن موسى اليه فلازمه سنتين

ه ـ عبد العزيز ابن خليفة القسمنطيني

هذا وليس هؤلاء الخمسة هم مشيخته فقط بل ذكروا أن له ماينيف على ثلاثمائة شيخ شرقا وغربا وقد ذكر احد أولاده أن له زهاء ستين وثلاثمائة وذلك لعمرى جدير بمن لم يترك في الاقطار الاسلامية بلدا الا دخله ولا مشهورا في طريقة القوم الا لاقاه بل ربما يكون هذا القدر أقل ما كان ينتظر من مثله على أن بعض من اعتنى بأخباره قال بعد أن ذكر هذا العدد و ما من لقيهم وتبرك بلقياهم فلا يحصون كثرة فبذلك نعلم أن هؤلاء المعدودين كانوا حقا أشياخه الاخصاء حين لم يعد منهم من لقيهم بعض اللقى وتبرك بمسامتتهم حينا

سیاحا تـ۸

يجد القارى، فى حكايات كثيرة مجموعة مع ترجمة الشيخ ابن موسى ما يدل على أنه قطع فيافى كثيرة وخاض أقواما لهم عادات غريبة وشاهد اناسا مختلفى اللهجات والالوان والعقول والمعيشة وعادات الحياة لكنه يقع بين ذلك على ما لا يقبله من له مسكة من الجغرافية من ذكره لجبل قاف . والحكايات التى نسجت حوله و (جبل قاف) هو جبل القوقاز على ما صححه شيخنا السائح الرباطى وهو الذى يعنيه الجغرافيون من الاسلاف لا ما يقصد فى الاساطير من أنه جبل يحيط بالارض كلها كما هناك أيضا ذكر للثور الذى حمل الدنيا فى سياحته (١) ومن هنا نعرف أن ما حكى عنه تخلله بعض أشياء ادمجت فيه من الاساطير وننزه نحن الشيخ عن أن يصدر منه مثل ذلك وهو المعروف عندنا بكل صدق وقصد القيول يصدر منه مثل ذلك وهو المعروف عندنا بكل صدق وقصد القيول يعدم التشبع بما لم يعلم وان كانت مكانته مهما بلغت ما بلغت لاتجلب بعض الثقفين العارفين للجغرافية والعارفين أنه لاجبل قاف كما يتوهمه بعض المثقفين العارفين للجغرافية والعارفين أنه لاجبل قاف كما يتوهمه

۱) ذكر كل هذا وأكثر منه في أوراق فيها ما نسب للشيخ وام نعرج نحن عليها.

الجهال وانه لاثور يحمل الدنيا كما يتوهمه من تتمشى عليهم الاساطير الاسرائلية التى القت خبر هذا الثور بين المسلمين وادمجتها فى كتبهم فكان يتقبل كل ما فى سياحاته من الفرائب حتى اذا وصلنا أمثال هذا. قال حسبك فصرت أدافع ولكن بأية حجة أدافع ؟ وبأى عذر اعتذر ؟ والمحسوس يخالف المسطور

لو كان هى، للشيخ من أصحابه كاتب يعرف أن يكتب التاريخ مصفى. واستقى منه هو نفسه ما كان شاهده فى سياحاته لكان ذلك مفيدا وممتعا. ولكن ذلك لميقدر له فامتزج الواقع بأمور أدخلها فى أخباره من لايحجزهم دين . ولا يردعهم عقل وما أكثر هذه المدمجات فى حكايات تناط بأمثال الشيخ ولو كانت مقصورة على ماهية الكرامة فقط لما كانت كلها الامقبولة ولكنها تذكر أمورا أخرى على أنها واقعية مع أنها غير واقعيسة والعيان أفضل شاهد وكم قرأت أخبار مثل هذه فى التراجم ولهادا اقتصرنا على ما كتبه (أدافال) من أصحابه كما ستراه

والخلاصة ان سياحة الشيخ ابن موسى سياحة غريبة طويلة فيها غرائب وعجائب لانحسب مثلها لكل صوفية (سوس) لا قبله ولا بعده ولاريب انه لولا عزيمته لما وفق اليها ولارتد عنها ناكصا على عقبيه وعزيمة الافلاذ من الصوفية أمثاله عزيمة فولاذية تنسف الجبال وتليب الحديد .

ذكرنا فيما تقدم أنه اشتهر عن المترجم أنه مكث في التربية ستين سنة. فيكون مرجعه حيئلًد من سياحته نحو ٩١٠ هـ (١) لان وفاته كانت سنة ويكون مرجعه من ذلك الحين يتدرج فيما هو متصدر له شيئا فشيئا على ما هو معتاد في أمثال ذلك حتى كان له ما كان

مستقرع بتازاروالت

عرفنا أن مسكن «اله كان في منازل السملاليين ثم رأيناه هو يقطن في (تازاروالت) فلا ندري سببا لانتقاله الا اذا اراد أن يبتعد عن الاقارب وقديما قال بعضهم

اخ الرجا من الابسا عد والاقسارب لاتقارب ان الاقسارب كالعقسا رب بل اشد من العقارب وكأنه نفذ وصية عمر فيما كتبه لابى موسى الاشعرى قل لدوى

ان مرجعه کان _ کما قیل _ ۹۲۷ هـ .

القربى يتزاورون ولا يتجاورون وانها لعمرى وصية غالية لايقدرها قدرها الا من لسعته الحمات من بنى عمومته. وخصوصا من أراد ان يتصدر مشل الشيخ لتربية المريدين ولتهذيب القلوب ومثل ذلك يتبعه ما يستغزه من أفئدة من كان بينهم صغيرا ما يستغزه من حسد واحنة تتاكل بهما الحياة. كما يتاكل الحديد بالصدا

يتراءى لنا أن هذا هو السبب لابتعاد الشيخ عن مستقر اهله ليچد متسعا حيث لايكدر عليه حياته الصوفية مكدر ولا يزال هناك معلل فوق الجبل الشامخ شرقى زاوية (تازاروالت) فوق (تيوانامان) يسمى رافسار نشيخ) رجلالشيخ وفيه الحالآن أثربناء قليل قيلانه كان متعبدالشيخ أول نزوله فى تلك الجهة فكأنه كان استقر هناك أولا ثم صار الزوار ينتابونه حتى اذا تكاثروا رأى من المصلحة أن ينزل الى حيث زاويت المعهودة الى الآن وسترى فى كلام (البعقيل) عن قريب أن الشيح كان ساكنا فى (الما تن) وان له فيه عريشا لا غير وذلك قبل نزوله فى زاويته المعهودة . ولم نعرف الآن ما هو المحل المسمى (الما تن) الا محلا فى (تاجاجت) ويبعد أن يكون هو المقصود على أنسه لا يزال فيه أيضا أصسل متمول ينسب للشيخ الى الآن وذكر لى أيضا أن الشيخ سكن أولا فى (بومروان) بر (سملالة) ثم الى (ايغالن نينت عباس) ومن هناك الى (أضار نشيخ) كما ذكرنا قبل . وسترى (قصر تسلا) أيضا ولا نعرف اين هو

وید کر ایضا حول نزوله فی (تازاروالت) آن لاشیخ کان وجد الحربیلین هم قطان ذلك البسیط و تلك الساقی فی الوهاد التی تجری فیها المیاه أحیانا فتطلب منهم مكانا تمكن له فیه السكنی فسمحوا له بالقدر الذی تقطعه عصاه آن قلف بها فاذا بها قطعت من ذلك الجبل المطل علی بسیط (تازاروالت) شرقیا الی ذلك الجبل الغربی اللی یقطنه اهل (ایغیر ملئولن) فنازعه الحربیلیون فی ذلك لانهم ما طابوا نفسا الا بشی قلیل قالوا فكان ذلك هو سبب العداوة بینه وبینهم حتی سلط علیهم (مجاطبا) فاجلوهم عن كل هذه النواحی . وفی وسط كومة أحجار متراكمة عند الجبل الغربی له (تازاروالت) عصا مرتكزة قائمة یزعمون آنها هی تلك العصا التی قذف بها استفاضت الحكایة هكذا فی الاسمار و تروی ككرامه للشیخ

(أقول) مثل هذا ان وقع من الشبيخ وصح منه انه رضى به يخدش فى دينه وعفته لانه يدل على أنه يغصب أموال الناس بغير رضاهم وحاشا مثل الشبيخ ابن موسى من ذلك ولنقدر أن تلك العصا تطايرت هكذا .

= // =

فقطعت تلك الاملاك ككرامة منه فان الكرامة لاتحل حراما ولاتطيب ملكا لقوم لم تطب به انفسهم لغيرهم ولذلك نحكم على ان الحكايسة مافوكة ملصقة بالشيخ قصد اكبار شائه ولايدرون انها مما يدعو الى اسفافه لو صحت وثبتت في التاريخ مع أن التاريخ لا المام فيه بها

اناللى يمكنان يكون هو أن الشبيخ ينزل بين ظهراني هؤلاء القوم ثم تطر له الشهرة فيحسدونه كما هو المعتاد دائما فيقوم فيهم الشيخ بالمواعظ فيشتمخون أنفة من الانقياد الى الحق فتأتى هذه القبيلة المجاطية. فتتسلط عليهم كما تفعله كل قبيلة قوية بقبيلة ضعيفة فتجلوهم كلهبم أو بعضهم . وقد وقفنا على ما يؤيد هذا في بعض مقيدات لاندري مقدارها من الصحة ومحصل ما فيه أن الشبيخ ابن موسى تطلب من الحربيليين أن يذعنوا لأحكام الشريعة كلها وان يدعوا اعرافها كانوا يتحاكمون اليها فتاففوا من ذلك واستنكفوا فصادفوا من الشبيخ دعوة عليهم مستجابة فكان أن حاربوا (مجاطا) فانتصرت عليهم (مجاط) فأجلوهم عن تلك الجهات وهذه الحكاية وان الم تكن عندنا ثابتة كل الثبوت. فهي بحال الشبيخ وبمقامه أوفق وهو الذي نعلم منه الاستماتة في الذب عن السنة كل حياته واما ما اشتهر من أن الشبيخ هو الذي أتى بقبيلة (مجاط) فأسكنها في (تيزلمي) فلا نرى لذلك من صحة وانها نعلم أن هذه القبيلة كانت مذكورة كبرة العدد في سنة ٩٨٧ هـ أي بعد وفاة الشبيخ بستة عشر عاما كما قرأنا ذلك في ديوان مولاي أحمد الذهبي المتداول ـ والغالب انهم كانوا يقطنون تلك الجهة من قبل القرن العاشر ولعلها من احدى القبائل التي لفظتها القفار الى (سوس) بعدما اجتاح الوباء الشبهير ساكني (سوس) في أواسط القرن الثامن سنة ٧٤٧ هـ ولعلل الموجودين هما يسمون (مجاطة) إلى الآن بن (شنكيط) و (ساليكان) هم الاصل الاصيل لهؤلاء (١) والله أعلم وأما محاربتهم مع الحربيلين واجلاؤهم اياهم عن (تيزلي) وغيرهما فهي حقيقة واقعة بلا ريب ولكن لايدري في أي وقت ابتدأت الحروب بينهما ولا ما هو السبب ؟ وان كان يتراءى لنا أن ذلك ابتدى، من التاسع وعند الله الامور عل حقيقتها

مكانـة الشيخ العظيمة في عصر لا

أدرك الشبيخ ابن موسى فى عصره وبعد عصره من قلوب الناس على اختلاف طبقاتهم صوفية وفقها، وعامة ورؤساء مقاما ساميا لم يدركه فى (سوس) أحد قط منذ العاشر الى الآن فقد كسان عاصر في عهده مين

١) ان الذين يحملون اسم(مجاط) كثيرون. فهم في الحوز وفي الدلاثيين وغيرهما

مشایخ الصوفیة ومن کبار العلماء السنین من کانوا سلموا له الامر وصیروه قدرة یقتدون به ویرون انفسهم دونه بدرجات وناهیك بمن کان یشهره امثال الشیح محمد بن ابرهیم التامانارتی وابی العباس المستخدادی وابی عثمان ابن عبد المنعم قرینه عند شیخهما التباع ثم تجد مثل الشیخ متحمد بن ویساعدن السکتانی والشیخ متحمد بنیعقوب الصنهاجی والشیخ عیاد التامانارتی وابی زید الحامدی یخضعون له ویطاطئون ارؤسهم امامه ویعلنون علی رؤوس الاشهاد انهم دونه بمراحل.

کانت شهرة الشیخ ابتدات تتسع من نعو ۹۱۰ ه. فقد رایشا سیدی عبد الرحمن بن موسی المستخدادی نزیل (وجان) یصاحب کثیرا والشیخ یری له مرکزا ویوصی له بأنه من أهله فی بطاقة لاتزال مصونة عند احفاده الی الآن وقد رایناها ثم انه توفی سنة ۹۶۰ ه

اشتهر الشيخ بمجاهدات كبرى ثابر عليها الى ان لقى الله فكان زوارا للاضرحة على رجليه حتى ذكر أنه كان زار راجلا ضريح سيدى عهد الجبار الكبير التيمل زهاء مائة مرة فيما يقولون وكذلك كان يلازم أن يمشى على رجليه حتى وقت كبره كما كان زوارا لاخوانه الاحياء حتى انه لايفتر عن زيارة صاحبه الشيخ متحمد بن ابرهيم التامانارتى الى ان توفى فلما عزى أهله فيه ودع (تمانارت) بالعبارة الشلحية المتداولة وترجمتها:

(وداعا يا (تمانارت) يا صاحبة الحريرة والرداء الخلق والحجارة فما خلا منه حبيبك فليخل منك) ، في سجع شلحي لطيف حلو كما كان يزور أيضا الشيخ متحمد بن يعقوب والشيخ الغزواني به (مراكش) والشيخ عبد الله بن حسين التامصلوحتي كما يلم بتلميذه الملك عبد الله الفالب بالله ولاتنس أن غالب هذه الزيارات كانت في الخر عمره ومنها ما هو في السنة التي مات فيها وهو اذ ذاك ابن ١١٨ سنة وهي السنة التي توفي اخرها ولا ريب أنه كما يظهر أعطى قوة عضلية اكتسبها من سياحاته على رجليه ثم استمراره على ترجله دائما وهذه الظاهرة وحدها تكفينا في أنه غير مائل الى الدعة والى ترك المجاهدات التي افتتح بها حياته الصوفية ورجل واظب على هذا واعرض عن كل الشهوات واعتنى باخوانه واودائه لا يتعالى عليهم ثم لايزال عاضا على مبادئه التي عانقها من أول يوم لاتطبيه ألوان الحياة البراقة ولا يزعزعه طنين الشهرة ولا يفتله عن تواضعه ما تهيا له من استتباع أعاظم عصره ثم هو مع ذلك ذو لسان قوال وحال صادق ونظرة صائبة وتأثير في القلوب وذو

روح قوية ، مما أشتهر به كبار الصوفية الافذاذ والمشايخ الكمل فمن كانَ جِمَع كل هذه الاوصاف ثم واظب على السنة فلم ينكر عليه ما كان ينكر مثلة على ابى عثمان الحاحى في الرسالة التي كتبها اليه أبو العباس السكدادي بل كتب اليه هذا رسالة أعلى من تلك ستراها جوابا عن سؤال وجهه اليه ثم لم يزل شيخ السنة في عصره معمل بن ابرهيم التامانارتي راضيا عنه يجله غاية اجلال ويكبره غاية اكبار كيف لأ يكون له مثل تلك الكانة للعظيمة التي تنكشف عنها عبارات الذين كتبوا عن حياته ما كتبوا ثم ان زدت الى ذلك ما كان فائزا به أخيرا من حظوة عظيمة فريدة في بابها من رحلة ملك عصره عبد الله الغالب بالله بجيشه وحشمه من (مراكش) الى زاويته يقصده قصد المريد لشبيخه بعدما أخذ عنه . وتلمد له حين اختاره له محمد بن يوسف الترغى الذي كان أرسله يرود له شيخيا للتربية ، من بن مشايخ ذلك العصر المعدودين بمئات لا بعشرات . ثم لم يجد من كان في مثل حال الشبيخ ابن موسى فلا رجب أن رجلا جمع كل هذه المناقب التي جمعت أسباب السيادة الصوفيــة والسيادة الدنيوية جدير أن يتمتع في عصره بمكانة ما فوقها مكانـة ثم ان زدت الى هذا انه لميزل مع شهرته عاضا على ورعه . حيناضافه الغالب بالله في قصره بـ (الحمراء) يوم زاره بعد هذا الحين فلم يحفزه ما ناله من تفوق مقامه الى أن يترخص فيتوسع بل لايزال على حاله المعهودة من الورع الشديد والتباعد عن كل ما توسوساليه نفوس مشايخ ،اخرين مدعين لو نالوا مثل ما ناله من أن يجثو سلطان عصره بين يديه ثم بعد هذا كله. لم يتخذ اذعان الامير له ذريعة الى أن يفرض عليه مايخالف ناموس الملك ويهتك عليه سجف السيادة فقد كان يشفع عنده في اللاجئين اليه ولكنه لايتتبع ما بعد ذلك تتبع من يريد أن يستمتع بمتعة تنفيذ أمرونهيه - كما في رسالة زيدان الى يحيا الحاحى - بل لايزال يندد باهل الجور فلا ننسي قوله في (مراكش) يوم زاره والناس يزورون منه بالزاحمة فقال أحد الحاضرين من زار خرج فقال هو بل جاد خرج كماانه أيضا لا يعلن كثيرا أنه من المشايخ بل كان ينكر على من يتظاهرون له بدلك فقد كان يقول لاهل (درعة) بكم يباع المشايخ عندكم يعنى التنديد بكثرة المدعين عندهم . وجد ذلك في أسانيد (الازاريفي) (١) ومحصل القول أن عا ناله الشبيخ أحمد بن موسى في عهده من احترام جميع طبقات الناس كيفها كونوا صوفية على اختلاف اذواقهم وفقهاء على اختلاف انظارهم. وعامـة وخاصة الاقارب والاباعد المجاورين والزائرين لم ينله أحد من مشايخ

١) وستترى ذلك في كلام (أدافال)

(سوس) الى الآن . وان زدت على ذلك الالتفات الملوكى زدت لهذا الحكم تأكيدا وهذا هو مقصود الاجماع الذى حكاه زيدان فى رسالته الى يعيا الحاحى على مكانة الشيخ العظيمة فلئن كانت بعض جمل عن بعض المسايخ المترجمين قد يرسلها قائلوها جزافيا فان كل ما قيل عن هذا الشيخ موزون بميزان الذهب والواقع يفصح عن ذلك

ان مكانة الشيخ ابن موسى فيما بين يدى (الاطلس) بل وفيما وداءه قد وصلت مبلغ مكانة الشيخ السبتى غير أن السبتى لم يدرك فى حياته من الاجماع على تسليم حاله ما أدركه الشيخ ابن موسى لانه تصدر عنه أمور فيها ما فيها مما تحوم حوله أقوال وأنظار وءاداء كما فسى ترجمته فى كتاب (الاعلام) للقاضى المراكشى بخلاف ابن موسى فانه لم يزل منتهجا نهجا لاحبا ومحجة واضحة ليلها كنهادها لايزيغ عنها الاهالك فان كان فى أخباره المحققة ما ربما يلفت بعض أنظار من لايالغون النظر فى طريقة القوم ولا يدركون مقاصد الصوفية فى بعض أقوالهم فما ذلك الا نقطة مما هو مالوف عند غيره وما يعم غيره من الصوفية يعمه واما أن تجد فى أخباره المحققة ما تجده فى أخبار ءاخرين مما يحوجك الى التوقف فكلا ثم كلا الا تحلة للقسم والعصمة ليست لاحد

تلك هى مكانة الشيخ سيدى احمد بن موسى فى نظر من قرا عنه كثيرا مما تيسر له مما كتبه البعقيل فى (كراسته) والسيد ييبورك فى (مجموعته) والحضيكى والرسموكى والكرامى والتامانارتى فى كتبهم فى رجالات (سوس) وسنسوق عن قريب للقارى، من ذلك ما تيسر ليرى بنفسه ما رأيناه.

كيف انتخب من بين مشايخ عصرلا

في الاستقصاء ما ياتي نقلا عن صاحب (ممتع الاسماع)

(قال السلطان الغالب بالله للاستاذ أبى عبد الله الترغى انى أجد في نفسى ادادة وطلبا للشيخ فامض فاطلب لى شيخا فلهب يطوف على مشايخ المغرب. وكانوا اذ ذاك متوافرين حتى أتى على الشيخ أبى العباس أحمد بن موسى الجزول ثم السملالى فوجده شيخا جليلا سنيا متواضعا فاهدا ظاهر الورع ، حسن الاخلاق باهر الكرامات واضح الطريقة جامعا لمحاسن الخلال والاوصاف فرجع اليه . وجعل يصف له كل من راى من المشايخ بما ظهر له فيهم حتى أتى على الشيخ المذكور فقال : وهو ولى ثم ولى ثم ولى ثم ولى شعطوبى . وانه مطلوبى . وانه

مقدم على غيره فقال له الا أدلك عليه والا عندي ما أعرف به تقديمه غير أن هذا هو الذي ظهر لى فازمع السلطان الغالب بالله الرحلة اليه فلما بلغ الشبيخ المذكور مجىء السلطان اليه خرج يتلقاه وقد هيأ له النزل واصلحه وأعد له ما يناسبه منالاطعمة الرفيعة النفيسة وقدم اليه التمر الجيد واللبن والحليب ولما خرج للقائه أتاه بعضهم بفرس وكان من عادته أن لايركب واذا أتاه أحد بمركوب لايرده عليه بل يستصحبه معه . ويعلفه له حتى يرجع ففعل ذلك ولقى السلطان ورجع به معه ، وانزله عنده فمكث في ضيافته ثلاثة أيام ثم طلب منه أن يتخذه وسيلة الى الله تعلى وسأله مع ذلك تمهيد الملك واعتذر اليه بأنه لايمكنه العيش بدونه ولا يامن على نفسه ولا تؤويه أرض اذا هو تخلف عنه فقال الشبيخ : يا عرب يا بربر يا سهل يا جبل اطيعوا السلطان مولاى عبد الله ولا تختلفوا عليه ثم بعد الثلاث انصرف السلطان الى محله فبقي مدة وهو مستكن ممهئد الملك فيعافية ثم أتى الترك الى بوغاز (طنجة) و (سبتة) فخافهم وتشوش منهم كثرا . ولم يهنأ له عيش. فجعلت حاشيته يهونون عليه أمرهم فقال دعوني منكم حتى استقى من رأس العين ثم أبرد بريدا الى الشبيخ فلما انتهى اليه سمعه يقول يا ترك ارجعوا الى بلادكم. ويا مولاى عبد الله هنأك الله في بلادك بالعافية فتقدم الرسول وسلم على الشبيخ . وبلغه سلام السلطان ثم انقلب من فوره بعدما ورخ وقت سماع مقالته ، فلما بلغ الى السلطان أخبره ما كان من الشبيخ من تلك المقالـة -وما كان منه من التاريخ وأقاموا ينتظرون ما يكون فاذا الخبر قد ورد على السلطان بأن الترك قد ارتحلوا وانصرفوا الى بلادهم واذا ارتحالهم كان وقت مقالة الشبيخ المذكورة ثم ان الشبيخ قدم (مراكش) في بعض الايام زائرًا من كان فيها من أهل الله تعلى. فرغب اليه السلطان الغالب بالله أن يدخل داره هو وأصحابه ويصنع لهم طعاماً وشرط على نفسه أن لايطعمهم الا الحلال ولا يطعمهم ما فيه شبهة. وحلف للشبيخ على ذلك فاسعفه ولما حضر الطعام وضع الشبيخ يده عليه ولم يصب منه فلما خرج قيل له مالك لاتتناول من طعام السلطان وقد حلف أن لايطعمكم الا الحلال فقال له من أكل طعام السلطان وهو حلال أظلم قلبه أربعن يوما ومن أكله وفيه شبهة مات قلبه (أربعن سنة) انتهى

وذكر أيضا أثناء رسالة زيدان الى يحيا ما مرادنا منه

وقد تحققت وعلمت أن ولاية أحمد بن موسى الجزولي كادت تكون قطعية واشتهر أمره عند الخاص والعام حتى أطبق أهل المغرب على

ولايته وقد كان مولاى عبد الله برد الله ضريحه والمولى المذكور على ما كان عليه واشتهر عنه ما برح الشيخ المذكور يدعو له ولدولته بالبقاء ويظهر حبه وكان المولى المذكور يعزل ويولى ويقتل وكان قد شرد منه الى زاوية الشيخ المذكور المرابط الاندلسي وولد أزناك وأمثالهم وكان الشيخ المذكور يقوم المشفاعة فيشفع ولايتعقب ولا يبحث عما وراء ذلك باقيا على عهده ومودته) انتهى المقصود من الرسالة

وذكر أيضا أثناء ملخص سيرة الولى عبد الله حاكيا عن عيسىالسكتاني ما قاله أثناء كلام له:

(لا شك أن مولاى عبد الله مجمع على عدالته وبيعته وقد أخبرنى الثقة من أصحاب الشيخ الجامع ابى العباس أحمد بن موسى السملالى أنه قال مولاى عبد الله ياقوتة الاشراف هو صالح لا سلطان) انتهى المقصود

(أقول) ان غاية مرادنا أن ندرك السبب الذى انتخب به من بين أقرانه الموفورين فقد رأيت من كلام الترغى ما رأيت والمستشار مؤتمن كما رأيت أيضا كيف يعامله مريده السلطان. وكيف يعامل أيضا هو بدوره مريده السلطان. فلا يتدلل عليه ثم رأيت ما حكينا من أن له مقاما خاصا بين طبقات معاصريه لايشاركه فيها أحد حتى انهم يكادون يقطعون بولايته مع أن ذلك غيب لايمكن أن يطلع فيه على الحقيقة الا أن ألسنة الخلق أقلام الحقى وكلما استتر فلابد أن تجد له اثارا بينة ومن أسر سريرة ألبسه الله رداءها:

ومهما تكن عند امرء من خليقة وان خالها تخفى على الناس تعلم على أن التعديل يكون بلا ريب بالاستقامة الظاهرة . وهىالظاهرة على الشيخ في كل أدوار حياته حتى في وقت بلوغه أوجا تتذبذب دونه مقامات أقرانه .ولاجماع طبقات الناس المختلفة الانظار والمعتقدات تأثير عجيب في اصابة الحق .

انز الـمالناس منازلهم

مما یلفت الانظار من سیاسة الشیخ آنه ینزل الناس منازلهم. وانزال الناس منازلهم یظهر آثره من الضیافة ومن المعاملات ومن المحادثات فقد رایت کیف آعد لضیافة السلطان مایلیق بمقامه. کما نقرا من أخبار آبی العباس المسکدادی التیزرکینی کیف کان تطلب منه تألیف آشیاء مین مسائل التصوف _ وسیاتی ذلك _ و کما علمنا آنه کان یسمی دار صاحبه سیدی متحمد بن ابرهیم الشیخ التامانارتی بدار السنة . ولهذه الظاهرة

من اخلاق الشبيخ مزية سامية في انه اجتماعي يليق لتهديب مختلفي الطبقات . فلا نعجبن اذن اذا رأينا اجماع الطبقات كلها مطبقا على انه فريد عصره وامام دهره :

والناس أكيس من أن يمدحوا رجلا حتى يروا عنده ءاثار احسان

وقد عرفنا من ترجمة أبى العباس (أدافال) للدرعى أنه يغد على الشيخ مرات متعددة لانه مبهور بما رءاه منه . حتى أنه عانى أن يجمع من أحواله ومن كلامه أشياء فى ورقات _ ستراها _ وتسليم الفقهاء لصوفىي ثم اطباقهم على تقدمه وكونه سنيا فى كل أحواله كما يقوله الفقيه الترغى أمر قليل وقوعه فى كل أعصار الاسلام منذ انشقت العصا بين الفريقين وتوجهت كل طائفة الى وجهة خاصة زيادة على كونه ذا روحانية تمد بالقوة من يضعف أمام الشهوات كما وقع له مع تلميذ عزم على الزنا فاذا به وقف عليه فحفظه الله ببركته وهو عبد الرزاق الدرعى المعدود مناصحابه

قولة البمقيلي في الشيخ

(السيد الفاضل القطب الكامل اأولى الصالح مصباح البلاد . وبركة العباد شرقا وغربا سيدى أحمد بن موسى السملالي نفعنا الله ببركاته وقد أدركناه في حياته وزرناه مرارا عديدة . واخبرنا بأمور كانت في ضمائرنا لم يطلع عليها الا الله تعلى واخباره ومناقبه مشهورة قد ذكر منها الاخوان في الله تعلى ما تيسر لهم ولا يحيط بها الا الله تعلى . وتوفى قدس الله روحه في أعلى عليين يوم الاثنين الثامن لذى الحجة عام أحد وسبعين وتسعمائة ودفن في روضته به (تازاروالت) مع بعض أولاده اللاين وسعتهم الروضة وبنيت عليهم قبة رفيعة نفعنا الله ببركاتهم أجمعين)

ثم ذكر فى ترجمة الاستاذ محمد بن ابرهيم التيفرويني البعقيلي المدرس المشهور ما نصه

(وقعت لنا معه حكاية . وهى أنه يصور لبعض الطلبة فى باب الصلاة وتداولنا معه الكلام فيه حتى ذكر تاركى الصلاة على صحة الابدان فقال لنا لاتسلموا عليهم اذا رايتموهم فقلنا له يا سيدى كيف لانسلم عليهم وهم من المسلمين فقال اعملوا ما قلت لكم وكان فى قلبى من ذلك تحير وقلق كثير ، ثم ورد عليه ركب من الاشياخ الكبار الفضلاء من بلادنا لزيارة الشيخ سيدى أحمد بن موسى نفعنا الله به بعد الحكاية المذكورة بنحو شهرين والله أعلم فرحب بهم ، فخرجنا معهم قاصدين للزيارة بجميع طلبته . حتى وصلنا مكان الشيخ بـ (الما"تن) ـ به عرف ـ وهو فى بجميع طلبته . حتى وصلنا مكان الشيخ بـ (الما"تن) ـ به عرف ـ وهو فى

تلك المدة لم يتحرك فيه شيء من البنيان الاعريش بني بالتبن فنادي شيخنا المذكود تلميذه سيدى يحيا بن ابرهيم نسيب الشيخ المتقدم الذكر أن يعلم السبيخ سيدى أحمد بن موسى بقدومه مع الناس اليه فاعلمه فأمر لنا بالدخول في العريش المذكور فاصطف الناس فيه مرتبن في مجلسهم ثم بعد ساعة زمانية دخل علينا الشبيخ من باب ، اخر. فبادره الناس بالسلام واحدا بعد واحد حتى التقي معه شيخنا المذكور بالسلام فتقابضا بايديهما بقيلانهما كل واحد منهما يقبل يد صاحبه حتى ليقبلان ذراعيهما للشوق منهما مع ارسال الدموع من أعينهما ودام ذلك ساعة زمانية طويلة حتى تمنينا أن ينفصلا فلما انفصلا رجع شيخنا الى مجلسه الذي قام اليه منه وجلس سبيدي احمد بن موسى في دكان وحده فوقف الناس بقليل _ كذا _ وسكتوا وسكت الشبيخ ساعة طويلة فقلت في نفسي سبحان الله ما سبب هذا السكوت الطويل فما أتممت ذلك الخاطر حتى تكلم الشبيخ قائلا السلام عليكم السلام عليكم السلام عليكم من هنا الى جنة رب المالين ، فجميع من لقيتموه فسلموا عليه كان من المصلين أو من غيرهم. فارتفع ذلك التحير والقلق اللذين ذكرتهما من قلبى ببركة كلام الشيخ ومكاشفته علينا والحمد لله ثم شرع الشبيخ في الكلام مع الناس فيسألونه عن مهماتهم حتى حضر الغداء فأكلوا وانصرفوا) انتهى

وذكر فى ترجمة مؤذن الشيخ وهو ابرهيم بن الحسن البعقيل طوبى لمن رأى عمى ابرهيمابن الحسن كرره ثلاث مرات . وكان يثنى عليه خيرا كثيرا راضيا عنه فى الحال والمال وذكر فى ترجمة تليده أحمد بن محمد الاغرابويى أن الشيخ كان يوصيه كثيرا بزيارة مسجد (موزايت) بربعقيلة) ويقول ان مسجد (موزايت) ومسجد (تاكوشت) برايت صواب» لايشبههما مسجد فى هذه البلاد فضلا وكرامة

وذكر في ترجمة تلميده أيضا عبد الله ابن الحاج الاغرابويي أنه كان يتحنت في مسجد (موزايت) ويطفى، السراج مخافة نقصان زيت لئللا ينقص يفطن له أهل المسجد فكاشفه الشيخ في ذلك فقال لا والله لاينقص ولو أوقد ليلا ونهارا وذكر عن مترجمه أنه حضر مرة في مجلس الشيخ. وقد سكت الناس فلا يتكلم أحد وقد ضاق بهم المسجد والشيخ أيضا ساكت كأنه غضبان ، حتى ضجر الناس قال : فقلت للشيخ من طرف المجلس يا سيدي أحمد ما معنى قوله تعلى (يا أيها الذين ءامنوا اذكروا الله ذكرا كثيرا) فقام من موضعه قائلا أغيثونا يا معشر المسلمين فارتفع التحير عن قلوب الناس ورجع الشيخ لموضعه فبسط للناس لسانه يعظهم ويذكرهم ببركة الآية الكريمة

= 19 =

(أقول) يوجد في أثناء تراجم كثيرة في كراسة البعقيلي ذكر عطر للشيخ سيدي أحمد بن موسى وانما أتينا بهذه النبذ ليعلم شيء من أحوال الشيخ المشاهدة منه ثم اننا سنورد رسالة (أدافال) مع طولها التي كتبها في أحوال الشيخ فنكتفي بها وبما ذكرناه عن البعقيلي عما ترجمه به اخرون جاءوا بعد هذين لان هذين حضرا الشيخ وعاشراه (وما راء كمن سمع)

رسالة أدافال الدرعيي

(اختلفت النسخ من هذه الرسالة فاجتهدنا وجمعنا بينها وصحعنا بعضها من بعض . الا ما لم نجد لتصحيحه سبيلا فاما حدفناه واما أبقينا لفظه كما هو) وهاك الرسالة

(يقول العبد الفقر الى رحمة ربه المشفق من سوء كسبه الظالم لنفسه المنكر خاطره لقلة العمل والتقوى الابق من مولاه الراجي عفو مولاه الراغب الى الله في اصلاح حاله وتسديده وتيسيره أحمد ابن محمد خادم أهل الله (أدافال) _ به عرف _ السمساني الحسنى أحسن الله سره وعلى نيته الحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وءاله وصحبه وسلم تسليما فالغرض من هذا التنبيه على بعض فضائل ولى الله تعلى . الفد الغريب ذي المناقب الباهرة والعلوم انفاخرة اللدنية الربانية شيخنا وأستاذنا الاعظم الاحب الاعـز السيد أحمد بن موسى حسبما سمعتها من الثقات وغرهم فارجو الله تعلى ببركة مولانا رسول الله صلى الله عليه وسلم واله وبركة هذا السولى أن يوفقنا في هـذا التنبيه الى الصواب للحق ويجنبني الخطأ والزلل وينفعني بذلك نفعا بليغا دينا ودنيا واخرة ويجعلني أكثر الناس انتفاعا بهذا السيد وينيلني فيه فوق الامل فانه تعلى جواد كريم رءوف رحيم ذو الفضل العظيم وأما ها يذكر من فضائل هذا السيد فأكثر من أن يحصيها العد أو يحصيها الحد حدثني ولد السيد الفقيه العالم الناصح المكاشف السيد أحمد بن عبد الرحمن بزاوية هذا السيد في أواخر رجب الفرد سنة ٩٦٩ هـ وهـو اذذاك واخوته بها عند الشبيخ أن والده قال ما في اولياء الله تعلى القدماء من المناقب ففي سيدى أحمد بن موسى وأكثر من ذلك وحدثني عن والده نفعنا الله به أنه قال كان شيخه العالم العلامة سيدى الحسن بن عثمان في مجلس اقرائه يوما فحمد الله تعلى مرتين أو أكثر ثم قال ان سيدي أحمد بن موسى طلع جبلا مسيرته ثلاثون شهرا بين الظهر والعصر هاتان

الحكايتان أحدهما سمعها الولد المبارك من أبيه والاخرى بواسطة سيدى محمد المعروف بالدراوى الكائن عندهم وهذا الجبل الذي ذكر أنه طلعه هذا السمد لم يسمه وقد كنت سمعت من الناس أنه طلع (جبل قاف) بن الظهر والعصر وكذا حدثني رجل لم أتهمه عن سيدي محمد الدراوي أن سمدى أحمد بن عبد الرحمن وبعض الاشباخ الكبار قالا لرجل ان سيدي احمد بن موسى طلع (جبل قاف) ثم قال لهم ذلك الرجل رايت في الكتاب أن مسيرته أربعة أشهر فاذهب بنا اليه فأن كأن طلعه ظاهرا فسيذكره لنا أو نحو هـذا فذهبوا اليـه . فقـال ذلك الرجـل أطلعت َ ر حيل قاف) فقال نعم طلعته في يوم مسترة شهر وفي ربع يوم مسترة شهر وفي ربع اخر مسرة شهر وفي ربع اخر مسرة شهر ونحو هذا من الكلام . وحدثني رجل أنه جلس هذا السبيد مع الناس فاذا برجل مقبل فخاف السبيد أن يفرغ الكلام في وسط الناس فقام رضي الله عنه وأرضاه عن الناس مجتنبا فجلس منع الرجل القادم والمحدث بقرب منهما فقال المقبل للشيخ يسلم عليك صاحبك أو قال أصحابك قالوا لك بامارة حن كنا جلوسا نزور الروضة الفلانية على (جبل قاف) فسكر الشبيخ . فلما أفاق قال له (الله الله) ما هاكذايفعلأحدكم باصحابه يسترهم. ثم قال لهم لا تحدثوا بهذا وقال لى المحدث أنا حين حدثني بهذا لا تحدثوا به أحدا فقلت له أنا ما على هذه الارض خير من هذا السيد رضي الله عنه كتما لامره ومع هذا أشاع الله تعلى أمره وأظهره وملا القلوب بحبه فلا تكاد ترى أو تسمع بول اتفق عليه الناس وشاع ذكره مثله فله كل الشهرة مثل ولى الله تعلى سيدى أبى العباس السبتى رضى الله عنه ونفعنا به وحدثني رجل أثق به أن سيدي أحمد بن عبد الرحمن . وحلف بالله والله أعلم أن ما كان يذكره الناس في فضائل سيدي ابي العباس السبتى كان في سيدي أحمد بن موسى الأأدرى أسمع هذا المحدث هذا من سيدى أحمد المذكور أم سمعه من غره فذكرت هذه الحكاية لبعض من عرف سيدى أحمد بن عبد الرحمن فقال لى أولم تطالع الكتاب الذي فیه مناقب سیدی آبی العباس فقلت نعیم فقال لی سیدی احمد مناقبه أكثر من هذا وحدثني بعض الفقراء انه سمع سيدي أحمد بن عبد الرحمن يقول ان سيدى أحمد بن موسى من القادة الاولى مثل الغزالي وغيره أو أكثر فقد كان سيدى أحمد بن عبد الرحمن والشبيخ سيدى محمد بن ابرهيم يعظمان هــذا الشبيخ . ويشاورانه في أمورهما ويتأدبان معه ويثنيان عليه ، لاسيما سيدي أحمد حدثني بعض الناس أنه كان يأتي

_ يعني سيدي أحمد بن عبد الرحمن _ اليه لا كان بموضع يقال له (تيوانامان) فيطلع اليه على جبل ينظر اليه ويرجع من غير أن يلقاه وانه لا يشافهه في حوائجه انما يرسل اليه فلانا لرجل سماه لي أعرفه كان هناك قديما وذكرت هذه الحكايسة لولده فقال لى اذا لقيه فتارة يجلس وتارة ينصرف من غير أن يجلس وكان متادبا معه كثيرا أو نحو هذا قال لى الولد الذكور لا يشافهه في حوائجه انها يكتب اليه فيها ولله در هذا السبيد ما أنصفه وأحبه لأولياء الله وأكثر تأدبه معهم مع أنه رجل صالح عالم نقى صليب في الدين الايهاب الامراء كفره لم يكن من اصحابه من يواجههم بما يواجههم به من الحق وهكذا ينبغى للمومنين أن يكونوا أذلة على أهل الله ويغلظ على من يستحق الغلظة ولا يمنعه ما فيه من الخير ان يتواضع لأولياء الله اقتداء باللائكة والانبياء والا كان قدوته ابليس اذ أبي السجود اسيدنا آدم عليه السلام كما حكى الله تعلى عنه وهو قوله (أنا خير منه خلقتني من نار وخلقته من طين) وحدثني رجل ثقة أنه سمع الشيخ المذكور يقول كنت أسير مسيرة ثلاثة أشهر في يوم أيضا أنه سمع هذا الشبيخ يقول ياتي الى الناس فأرى الذنوب على رؤوسهم مثل الرماح . فلا يدهبون عندي حتى يذهب ذلك أو أقرب من هذا وهذا السبيد رضى الله عنه وأرضاه أشتهر عند الناس أنه ساح في الدنيا كلها وذكرت ذلك للشبيخ سيدي متحمد بن ابرهيم فقال لي ان سلكها فقد مشاها وحدثني هذا المحدث وكان صهرا لسيدي متحمد بن ابرهيم أن سيدى متحمد أعرف فلانا وفلانا من الاشياخ ومع ذلك قال : ما رأيت الا سيدى أحمد بن موسى وقال لى أيضا سيدى أحمد بن عبد الرحمن عرف فلانا وفلانا من الناس في (فاس) ومع ذلك قال لنا ما رأيت الا سيدي أحمد بن موسى أو قريب من هذا وحدثني من وثقت به فيما حدثني به أن سيدى أحمد قال ان من أولياء الله تعلى من يبلغ العرش أي بالروح لا بالجسد اذ هو خاص بالنبي صلى الله عليه وسلم ومنهم من يجوزه وأشار بمن يجوزه الى نفسه سمع ذلك منه بنفسه وحلف لي المحدث أنه قال مرة قبل أن يصله اردت أن يضربني اعنى سيدي احمد في ظهرى ليخرج منه الشيطان فلما وصله جاء خلفه فضربه ثلاث مرات في ظهره كما تمنى وذكر لي أيضا أنه كان ببلده وكان له عرش من النخل وكانله شريك في ذلك وربما يأخذ ثمرة من ذلك الفرس فلما

وصل الشبيخ قال له هذا ذلك الغرس يصلح واحد يدخل جنانه من المصح الى العشى ويمسك يده أو نحو هذا وحدثني رجل ثقة عن بعض الناس سيماه لى أعرفه أن الشبيخ سيدى أحمد بن عبد الرحمن قال من ظن أن سيدى أحمد بن موسى يحتاج الى الاسباب فقد ضل وحدثني من وثقت بحديثه غر مامرة بحكاية سمعها من سيدى أحمد بن عبد الرحمن يحكيها عن سيدى متحمد بن ابرهيم وذلك أنه قال ذهب سيدى متحمد ابن ابرهيم معرجل اعتقد فيه الخير الكثير الى السبيد أحمد بن موسى فلما لقاه ذهب ذلك الرجل الى المسجد فقال سيدى أحمد بن موسى لسيدى متحمد بن ابرهيم لا تمش مع ذلك الرجل فانه مكتوب في جبهته (ان المبدرين كانوا اخوان الشياطين) وفي جبهتك (ان المتقين في جنات ونهر) وحدثنى من اثق به أنه قال له اعنى سيدى احمد ما ظهر لكم في ابن العربي (١) أعالم عندكم ؟ فقال له نعم . فقال كان من يقدر اليوم أنيضع على القرءان اكثر مما وضع عنى بذلك نفسه وحدثني بعض الناس أنه حدثه رجل أنه جلس في مجلس سيدي أحمد حتى أقبل رجل فقام اليه فتلقاه وجلس معه كثيرا حتى ضاق أهل المجلس فلما انقفى كلامهما دخل سيدى أحمد لداره فقال محدث محدثي لذلك الرجل سألتك بالله من تكون أنت الذي قام اليك سيدي أحمد فقال له خرجت لساحل البحر من جهة (ماسة) فلقيت سائحن فقالا لى الى أين فقلت لهما أطلب القطب فقالا لی وهل بقی قطب من ورا، سیدی احمد بن موسی تطلبه ثم ذهبت المأن وصلت (سلا) فلقيت سائحين ،اخرين فقالا لى أيضا مثل مقالسة الاولين ثم ذهبت الى (فكيدً) فوجدت سائحين في خلوتهما فسألانسي كالاولين عن ذهابي إلى (فكيك) فأخبرتهما بما أخبرت به الاولين فقالا لى مقالة الاولين فقالاً لى اذهب اليه أى الى سيدى أحمد بن موسى اذهب اليه فقلت لهما نعم وبت عندهما حتى أفطرت فقال لى احدهما بلغ له السلام وقل له بامارة أنك أمس هنا فقال لصاحبه شبيعه ووضع صاحبه يده على كتفى فرفعت خطوة أو خطوتن فاذا أنا هنا أو قريب من (٢) هذا وحدثني من أثق به عن رجل صالح أنه حدثهم بمثل هذه الحكاية حكاها ذلك الرجل الصالح عن خبره لكن في هذه الحكاية ذهب هذا الطالب للقطب ب (مكة) فدل على سيدي احمد هناك بما يقرب من الاول تركنا الفاظها

١) يعنى ابن العربي المعافيري كما يظهر

٢) المؤلف يكرر مثل هذه العبارة تملصا مما عسى أن يتخلل الحكاية من
 بعض زيادات تافهة .

اختصارا قال ل الشبيخ سيدي محمد بن يعقوب نفعنا الله به ورضي عنه لیس فی بلدنا من وراء سیدی سعید الا سیدی احمد بن موسی وذلك بعد موت سبيدى سعيد بن عبد المنعم واما فلان لبعض الاشياخ سماه لى واعرفه فقد كان اليوم كثير التقوى كثير الورع لكن طريق سيدي أحمد أفضل أو كلام هذا معناه وقال لى قل لسيدى أحمد يبلغ اليك ذلك الفقر السلام يعنى نفسه وقال لك أنا من أولادك وأنا ذاهب اليه والى ذلك الشيخ الذى وصفه بالورع الكثير والتقوى الكثيرة خص بتبليغ السلام وما معه السيد أحمد دون ذلك الشيخ الآخر والكل على هدى نفعنا الله بهم ، ورضى عنهم لكن كما فضل الله بعض النبيئين على بعض كذلك فضل بعض الاولياء على بعض (كلا نمد هؤلاء وهؤلاء من عطاء ربك وما كان عطاء ربك محظورا) (ذلك فضل الله يوتيه من يشاء) (وفوق كل ذي علم عليم) (وللآخرة أكبر درجات وأكبر تفضيلا) وحدثني رجل أثق به أنه لقى بـ (ماسة) سائحا فقال له أتيت سيدى أحمد بن موسى وأردت أن أسأله عن مسائل فلما وصلته غلبتني همته ، فقال لى لم لمسالني عما أردت فقلت له سألتك بالله ما الذي أعطاك الله من النور . فقال لى رأيت البحر اذا أرادت الشمس أن تغيب فقلت نعم فقال كذلك وقلت له أيضًا سألتك بالله ما الذي أعطاك الله من السمع فقال لى أسمع الخادم اذا كانت ببلد السودان تدق في مهراسها وقلت له أيضا سألتك بالله ما الذي أعطاك الله من الحكم فأشار بيده اليمني من ناحية اليمني الى ناحيته اليسرى ثم سألته عن الرابعة فامتنع ولا أدرى ما هي. لم يسم للحدث ما هي الرابعة ، وكذا محدثه لم يسمها له بل قال سأله عن شيء بينه وبن ربه والله أعلم أن المسألة الثانية من هذه المسائل قد حدثني بنحوها من سمعها منه نفعنا الله به ورضى عنه وأرضاه وحدثني رجل أنه خاطبه القصب الذي كان بجنانه بـ (تازاروالت) قال له أربعمائـة سنة هنا ، انتظر مجيئك أو نحو هذا حدثنا بذلك المحدث المذكور بمسجد زاويته السنية ونحن نتحدث عن فضائله قال لم يسمع ذلك من سيدى أحمد بن موسى بنفسه بل بواسطة وحدثني أنه مرة رحل من بلده فسمع الاجبال تخاطبه الى أين يا سيدي أحمد فرجع وحدثني بعض الحجاج أنه رءاه بـ (مكة) وكذا حدثني أحمد بن سيدي محمد برحة(١) الله أنه رأى ببلد السودان رجلا فقال له : رأيته بـ (مكة) وكذا ولد الشيخ سیدی عیاد حدثنی عن رجل آنه أخبره آنه راه ب (مکة) فی قصة ترکتها

۱) کسذا

اختصارا ووصفه للناس قبل أن يلقاه وحدثني بعض الناس عن سيدي مَحمد بن ويساعدن أنه قال اينما ناديت سيدى أحمد بن موسى يسمعك وبعضرك فلا تناده الا في أمور الآخرة او قريب من هذا وبالجملة ففضائل هذا السيد كثيرة لقى الشيوخ الكثيرة ثلاثمائة أو اكثر حدثني مذلك السيد ابرهيم بن الحاج خديمه وخاصة الخدام لسيدي سعيد بسن عبد المنعم . حسبما حدثه بذلك سيدى سعيد قال وشهد له باخير الكثر وكدا غيره من الفقرا، ممن عرفت ثقته أخبرني بثناء الشبيخ المذكور عليه ثناء عظيما وحدثني بعض الناس الآخرون أن له ثلاثمائة شيخ ونحو نصف مائة فأول من لقى من الاشبياخ سيدى محمد الوجاني ثم سيدى عبد العزيز التباع وسيدى أحمسه بن يوسف وسيدى عبد العزيز القسمنطيني رضى الله عنهم وأرضاهم ولنكف العنان فلعل في هذا القدر بركة . فاليه انتسب ، وبأذياله أتعلق . نفعني الله به وحشرنا معه ، ومع الذين أنعم الله عليهم منالنبيئين والصديقين والشهداء والصالحين. وانتسب أيضا الى سيدى محمد بن على رضى الله عنه ونفعنا به وأرضاه والى شيخين عظیمین لم أدرك حیاتهما لعل الله تبارك وتعلى ینفعنی بذلك هنا انتهی ما يسر الله من ذكر فضائل ولى الله سيدى أحمد بن موسى بتاريخ أوائل عام تسبع وسنين وتسعمائة في شهر الله شعبان وفي تلك الايام قدمت من عند الشبيخ المذكور . وقد كنت قدمت عليه أولا سنة احدى وستن فسي شهر الله شعبان ثم تتابع سفرى اليه حتى سافرت اليه ثمانيا نسأل الله أن لايخيب الامال ولا يحرمنا من فضائل ذلك بمولانا محمد صل الله عليه وسلم وشرف وكرم ومجد وعظم وان لايجعل هذه السفرة الخر عهدی به کما نحب ونهوی ویرضی به عنا مولانا وفی السنة المذکورة ذهب الناس الى جهاد الكفرة الكائنين ب (البريجسة) نصر الله المسلمسين. ودمتر الكافرين. اللهم انصرهم نصرا عزيزا يا أرحم الراحمين يا أرحم الراحمين يا أدحم الراحمين يا نعم المولى ونعم النصير وبعد كتابي هــذا رأيته في عالم النوم بين النوم واليقظة واخبرني بعدم أخد الناس تلك البلدة الا بشرط ذكره لى ومن كلامه رضى الله عنه عند موادعتي معه كن مع الله صادقاً يكن لك عاتقاً وقال لى أيضاً لاتكن عبد الظهور أو كلاما هذا معناه ولا عبد الخفاء كن عبد الله ومثل شيخنا هذا سيدى احمد ابن موسى مثل الذى قال فيه صاحب (روض الرياحين) مثل سيدى فلان في الاولياء مثل سيدي يحيا بن ذكرياء في الانبياء ان شاء الله أو أكثر. وحدثني بعض الفقراء بزاويته أول قدومي عليه أنه قال له : لي ثلاثمائة

شيخ وخمسون شيخا او نحو هذا فمن دخل هذه الحوانيت كانه لقيهم كلهم ويعنى بالحوانيت زاويته وحدثني بعض الفقراء أنه جلس عنده والناس يزورونه فقال في نفسه والذي لزم هؤلاء أن يتعلموا دينهم واما الزيارة خاصة فأى فائدة لهم فيها أو قريباً من هذا ثم قال في نفسه ثانيا ولعل الله تعلى يغفر لجميعهم ببركته فالتفت اليه فقال له ما الذي قلت أنت فقال لما كان الحال هكذا اسقط الله عليهم الحساب فالامر الهين أو نحو هذا من الكلام ولا يبعد أن يصدر منه في بعض الاحيان مثل هذا في حالة البسط والا فهو أبعد من مثل هذا ولقد سمعت منه مرة مثبل هــذا والله أعلم ولقد سمعته أيضا قال المسافرون يضمنون للناس الجنة . ولايدرون ما ذهبوا اليه . ثم قال (وما أدرى مايفعل بي ولابكم) أو قريب من هذا والمراد بالمسافرين الطلبة وسمعت من أخينا في الله سيدى ابرهيم بن سليمان الجزول الدرعي السكني المتوفى بزاوية سيدى محمد بن على نفعنا الله به حكاية ، وهي أنه قال كان عند سيدي أحمد ابن موسى أحد الطلبة ثم قال له سيدى أحمد أريد أن أذهب لـ (فاس) لطلب العلم فقال له أوما تشاور شيخك يعنى سيدى أحمد بن عبد الرحمن اذ كان يقرأ عليه ، فقال له نعم فشاوره فقال لبه سيدى أحمد بن عبد الرحمن العلم علم الظاهر والباطن ان كان مرادك الظاهر فأى شعبة شئت من (جزولة) أخذته فيها (١) وان كانمرادك الباطن فخليق له ذلك الرجل الذي كنت عنده فلو كان يقبلني لكنت أمة. أو قريب من هذا . وحدثنی الیزود (۲) خدیم سیدی احمد بن موسی وخدیــم سیــدی سعيد قبله أنه سمع من سيدى سعيد الذكور أنه قسال لسو كان يقبلني لرفعت رحيل اليه ولله در هذا السيد ما أحسنه وأنصفه فمع امامته يصدر منه هذا التواضع لكن كما قيل

وما عبر الانسان عن فضل نفسه كمثل اعتقاد الفضل من كل فاضل

وقد شاع عنه رضى الله عنه ونفعنا به أنه قال لم يبق فى هذا الزمان منيقدر على اولاد الناس سوى سيدى أحمد بن موسى. لكن أباهم وبعضهم يحكى عنه أنه قال: ولابد أن يقبضوه بكره منه أو قريب من هذا ولقد سمعت أنا نحو هذا الكلام من غيره. وأحمد (٢) سمعه من الشيخ سيدى سعيد بلا وساطة وحدثنى بعض الفقراء أنه حدثه فقير أنه قال كان قادما من بعض قرى بلاد (حاحة) مع سيدى سعيد قاصدين زاوية الشيخ سيدى

١) يقصد كثرة المدارس العلمية في (جزولة) وما أكثرها .

۲) کسندا .

سعيد والشيمس على حال الغروب ثم لقينا رجلا وسلم على الشبيخ ثم قال ذلك الفقير لسيدى سعيد بعد ذهاب ذلك الرجل لنجد في السير . لعلنا نبلغ قرية فلان لقرية من قرى (حاحة) واما بلدته فبينها وبينه مسافة يوم والم يطعمها تلك الليلة فقال سيدى سعيد لذلك الفقر أن الرجل الذي لقيناه أداد أن يصلي المغرب بـ (مكة) فكيف لا نصليها نعن بـ (بني داود) زاویته فقال له الفقیر من الرجل یاسیدی فقال له سیدی أحمد بن موسى وذهبا هما وصلياها بزاويته وقد حدثني بعض الفقراء انه _ أي سيدي أحمد بن موسى _ قدم مرة على الشبيخ سيدي عبد الكريم (١) نفعنا الله به فلما ذهب الى أهله شيعه سيدى عبد الكريم . فلما رجع عنه شرع يلتفت فقال له أصحابه وما الذي تلتفت اليه ياسيدي فقال لهم ذلك الرجل الذي شيعته دخل بعض بلدة (جزولة) قال لي هذا الفقير لما قدم سیدی احمد علی سیدی عبد الکریم لم یطب خبز فرانهم فقال سیدی عبد الكريم لصاحب الفران هذا الرجل هو الذي تقبضه عن خبزك الذي لم يطب وسمعت أيضا أنه قدم على سيدى عبد الله الغزواني نفعنا الله بهما ثم ان رجلا صلى معهم ومعه قطعة من حديد ثم ذهب بها لحداد فابت أن تطيب . فقال له سيدي عبد الله : لو ذهبت بها الي حدادة (مراكش) كلهم لم تطب صلیت بها من وراء فلان ـ أي سيدي احمد بن موسى ـ وما يذكر الناس من عجائب سيدي أحمد كثرة انتشر ذلك في البلدان وسارت به الركبان وتواترت بها الاخبار ولم ينكرها الاعاند أو حاسد أو جاهل. واليهم يعود حسدهم وعنادهم وجهلهم

قد تنكر العين ضوء الشبمس من رمد وينكر الفيم طعم الماء من سقيم

سبحان من لم يجعل الدليل على أوليائه الا من حيث الدليل عليه ولم يوصل اليهم الا من أداد أن يوصله اليه التصديق بالفتح لا يكون الا بالفتح . والايمان بالولاية ولاية والانتقاد جناية وليحدر العاقل أن تجتمع عليه مصيبتان الحرمان من كرامتهم وعدم التصديق بها وأصل هذا كله تقوى الله العظيم أتق الله تر عجبا قال تبادك وتعلى (والسلين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا)

على قدر تقوى الله تأتي المواهب وتأتى على قدر الكنوب المصائب

لكن لا ينبغى للعاقل أن يقصد بتقواه الكرامات فيكون عابدا لها لا لمولاه ومول كل شيء ذلك يسلب عنه التقوى فان رأى شيئا من ذلك فمكر واستدراج والعياذ بالله من ذلك ولقد سمعت عنه رضى الله عنه

١) هو عبد الكريم الفلاح المراكشي

حكانتين وفي قلبي منهما شيء لايهيام ظاهرهما مخالفية عليم الظاهر احداهما أن رجلا حدثني أن هذا السيد لما طلع (جبل قاف) أصابته السماء في جبهته قال وأثر الجرح الآن به حدثونا بهذه الحكاية قبل صحبتي له وملاقاتي معه . وأخرى الحكايتين ما حكى عنه من أنه علق شكارته بالشريا وهاتان الحكايتان يشق على أولا التحدث بهما لل ذكرت أولا ثم انسى رأيت في (روض الرياحين) في حكاية الاولياء والصالحين والله أعلم ان بعض الاولياء احتاج الى نار فطال فاقتبسه من القمر فسهل على اذن أمر الحكايتن فما أحسن الاعتقاد وما أقبح الانتقاد وأقبح من ذلك كله قبول مايخالف الشرع المجمع عليه. وأما المختلف فيه فالتسليم أولى وأمضأمر أخيك على خير ما وجدت اليه سبيلا وما زال العلماء والاكابر يلتمسون لكلام هذه الطائفة أحسن المخارج فقد يظن القاصر عنهم في بعض أفعالهم أنهم خارجون عن المعقول والمنقول كلا والله لا ياتي الحق بما يخالفهما وأما المبطل فقد يركب المحال عقلا وشرعا وعادة وكل باطل يخالف الباطن فهو زندقة فلا الشريعة تنافى الحقيقة ولاالحقيقة تنافى الشريعة وكل ما أتوا به فموروث عن خير مبعوث خير وارث

فاسلك طريق القوم تلق 'يمنه اذ الكتاب قيده والسنهة للمذهب المرجح الصوفية على سواهم حجية قويلة

هم اتبع الناس لخير الناس اذ يضعون أقوم القسطاس

تبعيه العالم في الاقوال والعابد الناسك فيي الافعال وتبعه الصوفى وزاد بالاخلاق والتصوف خلق ومن زاد عليك فهلى الخلق زاد عليك في التصوف قيل كان بدء أمره رضى الله عنه أنه كان مع الشبان يلعبون قد جعلوا الخناء في رؤوسهم على عادة الشبان ، اذ مر بهم بعض الاشبياخ نفعنا الله بهم يسمى ذنك الشبيخ السبيد محمد الوجاني. وهو معروف بتلك البلاد مدفون فيها فقال لهم: من يحمل لي منكسم أيها الاطفال هذه القفة لقفة من تين حملها الشيخ قال لهم يصعد لي بها هذه العقبة فأخذها سيدنا وحبيبنا في الله تعلى فصعد بها العقبة . وعسل التين سائل مع رقبته ، وما يخرج من الحناء الذي جعل في الرأس كذلك سائل على رقبته فلما قطعا العقبة جلسا فدعا سيدى محمد لسبدى أحمد فصادف الخير هنالك فمن حينئذ بدأت فيه الاحبوال فذهب الى سيدى عبد العزيز التباع في حال الذهول (كذا) والله أعلم فلما دخـل سوق (مراكش) أخرج الشبيخ من ياتي به اليه فلما لقى الشبيخ دخل

الشبيخ داره وقال له انتظرني هنا فما زال ينتظره ثلاثة أيامعل مزيلة لايبرح عن مكانه قائلا لعل الشبيخ يخرج فلا يجدني ويتيمم هنالك ويصلِّ فبعد ثلاثة أيام يخرج الشبيخ فقال انك معى . اذهب لتنام فلهب فنام مّا شاء الله ، ثم ان الشبيخ أتاه وايقظه وقال له كم نمت فظن انه نام كما ينام الناس فقال له انما نمت سبعة أيام أو قال له أكثر وهو ستغرب ذلك في نفسه وقال أيضا في نفسه الشيخ لايكذب ثم نظر آلى جسنده فوجده نحيلا ، والى الارض التي نام عليها فاذا هي قد تندت فظهر له صدق الشبيخ رضى الله عنه ونفعنا به ثم أمر له بالسير قال له حتى اذا رجعت فأن وجدتني حيا زرتني وان وجدتني ميتا زرت قبري (كذا) والله أعلم فساح من هنالك . وقصد بعض الاشبياخ (١) باذن سيدى عبد العزيز قصده اليه قيل بقى عند ذلك الشبيخ ما شاء الله قبل أن أدخله ذلك الشيخ الخلوة سنة ومن عند ذلك الشيخ كانت سياحته في الارض قيل هذا الشيخ أمره بها ومرت سياحته على ما سمعت نحوا من ثلاثن سنة لكن والله أعلم لم تتصل سياحة الثلاثين سنة كلها بل يتخللها الرجوع ساح مرة سبع سنين. ثم رجع ثم ساح مرة ، ثم رجع فهمت ذلك من كلام بعض الناس والله أعلم . وكان رضى الله عنه قد قصد بالزيارة في الافاق وسمعت أنه أتى اليه من (بغداد) ومن (الهند) والله أعلم وقصد اليه من (مكة) شرفها الله والله أعلم ومن (المدينة) على ساكنها أفضل الصلاة وأزكى التسليم سمعت أن بعض الناس أتى اليه من(المدينة) ومن (العراق) فلما رءاه قال : لو علمت أنه هو لما أتيت اليه اذ هو معضر عندنا كل زمن كـذا ذكر من سماه وسمعت أنه خرج مرة يوم الجمعة من (تارودانت) ودار بالدنيا كلها ودخل (تارودانت) يوم الجمعة الاخرى وسمعت أيضا أنه خرج مرة أخرى مع بعض أصحابه الى نحو الكعبة ثم داد نحو (مكة) وأتى أصحابه وفي يده عصا خضراء يوتى به من المشرق أو نحو هذا وسمعت أنه أول أمره كان يلبس قميصا ويلبس الخرقة ويمسك بيده عصا غرز على جنب رأسها مسامير قال المحدث الذى سمعت ذلك منه وأنا اذ ذاك صبى فاذا وجدنا رعينا أعننقنا أغار علينا بقصبته فنطلق عليه الكلاب فيفر أوسمعت من هذا الحدث والله أعلم أنه أتى بقصبته الى أهل بلاد (سملالة) ب (جزولة) فقال لهم اعلفوا لى فرسى يعنىقصبته (٢) فحملوا كلامه على الاستهزاء. والله أعلم. فادخلوها بيتا مملوءا شعيرا فلم يصبح منه الا أدوآت الدواب كان هذا والله أعلم في زمسن غلبه الحال عليه واجتهاده وغرائبه _ على ما سعت _ كثيرة وما علمت

١) هو أحمد المليانــــى

٢) يسمى هذا الحال خبرق العادة عند القوم

أنه كان في زمنه مثله ولكن قد يظن الجاهل القاصر اذ لم يسمع منه بعض الدعاوى التي تصدر من بعض من ينتسب الى المسيخة انه غير شيخ وانه ناقص. اذ ربما يصرح هورضياته بتنقيص نفسه وعدم تاهلهللمشيخة وفي بعض أحواله يقول لمن قصده ان رسول الله صلى الله عليه وسلم انما يقولوا أصحابي ـ يعنى انه لايقول الشيخ لاتباعه مريدى ـ وفي بعضها يدخل يقول لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم شيخ الكل وفي بعضها يدخل معهم على الاخوة وفي بعضها قال لمن سأله قبوله مرحبا بكم . اختلفت أجوبته رضي الله عنه ، قال لى بعض أصحابه قال مرة لبعض الناس والمحدث حاضر الحوك أخوك خير من ولدك فوادك ان شئت أعطيته وان شئت لا واما أخوك أخوك أخوك خير من ولدك فوادك ان شئت أعطيته وان شئت لا واما أخوك الحواله وخبرته رضي الله عنه فان لم يكن هذا السيد شيخ وقته فمن ذا يكونه ولكن غلبة الجهل والعناد لو سألت عنه أهل الله لأخبروك كما قيل

يعلمه الباحث من جنسه وسائر الناس له نكسر ومن تاهل للمشيخة فلا فرق بين أن تدخل معه على الاخوة أو الشيخة كما قيسل

وان خلا من شرطه لايشكر عن اللحوظ والخطوظ صارفا فما دعوا الا الى الرحمان فيك وقد جفت بك الرعاية بصحبة يعقدها قد اخطا ونفسه ذات اغترار عامئة

ان التؤاخى فضله لا ينكر والشرط فيه ان تواخىالعارفا مقالـه وحالــه سيان أنواره دائمة السرايـة وقاصد الفاقد هذا الشرطا لكونه يرى بها محاسنه

وما يصدر من المنتسبين الى الطريق من الدعاوى فالصادق منهم ربما يكون من غلبة حال نفعنا الله به واما للكاذب فلا كلام عليه وحال سيدى أحمد حال المحققين، وقد كان السلف الصالح ليس عندهم الا الصحبة واللقاء فاذا لقى الاذن منهم فما ذلك الا على أنه اكتسب برؤيته أحدوالا سنية ثم أحدث متأخروا الصوفية اصطلاحا في المسيخة معروفا . لاقتضاء الحال له ثم حدث ما أوجب رفع الاصطلاح فرجع الامر الى أصله منالحبة واللفادة بالهمة والحال ، أو مشيخة التعليم فعليكم بالكتاب والسنة والتحقيق في صحبة المشايخ بقصد الهمة يصلون ولله در من قال بعد كلام له :

وقد علم الناس الشيوخ بقطرنا وأخرهم شيخى وموضع اجلالي وقد قال لى لم يبق شيخ بغربنا وذا منذ اعوام خلون واحوال يشير الى اهمل الكمال كمثله عليه من الله الرضى ما تلا تال

قال سیدی ومولای سیدی احمد زروق رضی الله عنه ونفعنا به انه عرض هذا الكلام على شبيخه رضي الله عنه ونفعنا به فقال له ارتفعت التربية سئة أربعة وعشرين من القرن التاسع من جميع أقطار الارض قلت وما ارتفاع المسيخة أصلا أفلا بقي شيخ التعليم بعد شيخ التربية كدا عند سيدى زروق قال اصحة الاحاديث بعدم ارتفاع الهداة من الارض تركت لفظه رضى الله عنه . وأما لين سيدي أحمد بن موسى وخلقه. فقد حاز السيق في ذلك خلق نبوى لو بلغ أحد غاية في اللين حتى يراه فانه يستحقر لينه . وقد كنت زرته عشر مرات . الاول في شهر الله شعبان عام أحد وستين . كما تقدم ، وفي نفسي أن لا أرجع اليه أبدا لعجزي كل العجز عن السفر لكن من رءاه لايقدر أن يصبر عنه فرجعت لايه قبل تمام السنة فلما أردت وداعه والله أعلم اشتكيت اليه بضعفى واستأذنته في التخلف عن الزيارة فكأنه لم يجب لذلك ثمعدت اليه كذلك وفي كل مرة والله أعلم أقول هذه هي الآخرة لا أعود لضعفي فينقض الله ذلك الي الثامتية فشاورته أيضًا عن التخلف فقال لي: نحن اخوان في الله ان أتى بك الله أتيت .والا يكن الخير ذاهبا أو راجعا ثم قضى الله بعودتي اليه قبل تمام السنة وقلت في نفسي وحدثت به غرى الأارجع بعدها فقال لي بعض الناس كمل عشرا ، ثم شرح الله صدرى اليه أيضاً وعزمت علم ذلك فبلغ الله الكريم الفعال كما يريد الامل وسافرت اليه فحشهر شعبان أيضا سنة احدى وسبعين وتسعمائة فكمل بذلك الشهر عشر سنين وكمل بذلك عشر زورات ثم رجعت الى بلدى فبقيت فيها رمضان وشوالا وذا القعدة الى أواخر ذي الحجة الحرام فبلغنا انتقال هذا السيد الى رحمة الله ومحل كرامته عليه من الله الرضا ما تلا تال (الحمد لله) ألحقه الله بأكابر الصديقين من أوليائه تعلى بلغني أنه توفي ليلة الاثنين عند طلوع الفجر ودفن يوم الاثنين الموفى سبعة أيام من ذى الحجة وعيد الناس بالخميس سبق العيد بثلاثة أيام وفي مثله قيل

حلف الزمان لياتين بمثله حنثت يمينك يا زمان فكفر

هيهات لاياتي الزمان بمثله ان الزمان بمثله لبخيل فانا لله وانا اليه راجعون اللهم أجرنا من مصيبتنا واعقبنا خيرا منها لكن والحمد لله لم تزل منا سلسلة الصلاح والشهادة والصديقية والقبطانية ممتدة من رسول الله صلى الله عليه وسلم معدن الكمالات. ونور الانوار الى يوم القيامة قال تبارك وتعلى (ما ننسخ من الية أو ننسها نات بغير منها أو بمثلها) وقد توفى قبله الشيخ العلامة الصوفى السيد متحمد بن ابرهيم نفعنا الله بهم أوائل صفر والله أعلم من السنة المذكورة رضى الله عنه ونفعنا به ثم فى شهر الله رجب توفى ولده لافقيه الصالح سيدى ابرهيم والله أعلم فى ذلك الشهر (١) وقد بلغنا موته ونحن فى أوائل شعبان برد الله ضريحه وأسكنه جنته . وسيدنا ومولانا سيدى أحمد بن موسى رضى الله عنه ونفعنا به من بقية الاولين به أكرم الله الاخرين لم يتوف حتى لم يكن فى مغربنا أو فى جميع أقطار الارض مثله فيما ظهر ولله ما خفى ومعرفة كل شىء علما (ولا يحيطون بشىء من علمه الا بما شاء) . وعلى ما ظهر لنا قد حق أن أقول:

وقد عدم الناس الشيوخ بقطرنا و اخرهم شيخي وموضع اجلالي أشير الى أهل الكمال كمثله عليه من الله الرضا ما تلا تال

فان كان من يماثله أو يفاضله وأخفاه الله فالعلم لله الفعال لما يريد فقد يظهر بعض أوليائه ويخفى بعضا فقد يظهر الافضل ، ويخفى المفضول وقد يظهر المفضول ويخفى الافضل فهم حسب الظهور والخفاء على مراتب أولياء ، تحت السماء يعرفهم غيرى وقد حكى ان سيدنا الخَضَر عليه السلام قال ما حدثت نفسي أني أعرف جميع أوليساء الارض الا واظهر الله لي وليا لم أعرفه او نحو هذا من الكلام . وقد حدثني بعض الفقراء الصالحين بـ (جزولة) أن رجلا سار من (العراق) الى هنا وهــو يسأل عن مسئلة وام يجد من يفتيها له الا رجلا يرقد عند كانون المسجد ليس عليه منالثياب الا ما يستر به عورته وفي الحديث 'ربُّ أشعث أغبر ذى طمرين لا يؤبه به لو أقسم على الله لأبره . وقد ذكر لى عنه المحدث اخبر الكثير ومع هذا أن أتيته من غير مخالطة لاتحسبه الا من أدني العوام. وذكر لى أنه يسلم على الناس ب (بغداد) و (الهند) وهو ببلده والله أعلم ثم تحدثت معه بعد ما اخبرت بذلك عنه فكان ظهر لي صحة ما ذكر لي عنه نفعناالله به وسائر الصالين وقد كتبت هنا ما يزيد به المحب محبة في سيدنا وفي غيره من الاولياء وأنا أسأل الناظر فيي هذه الاوراق بالله وبرسوله وبهذا السيد أن يدعو لي بدعوة صالحة بنيل الامل وقد جبلت القلوب السالمة على حب أهل الله واما من في قلبه غش وحسد فلو سمع محاسن أحد من أولياء الله لكان محدثه كالذي ينعق بما لايسمع الا دعاء ونداء الاتتعب نفسك في الحسود فانك لاتفيد من أحب قوما حشر معهم المرء مع من أحب والحب في الله له فضل عظيم والانتفاع بالرجال على

ا) يظهر من هذا الكلام أن وفاة ابرهيم كانت بعد والده مع أن الذى عند أهله أنه مات قبله ونزل جده أولاده منزلته وعلى ذلك قسمة أموالهم

قدر الحب فيهم رزقنا الله حبهم لوجهه الكريم وقد كنت أتحرى الصدق فيها انقل ومن نقلت عنه ، وكان عندي ثقة وثقته بقولي ثقة ومن وثقته فهما حدثني به خاصة . قلت حدثني من أثق بحديثه وان كان ممن يوثقه غرى ولم يكن عندى بغير هاتين المنزلتين لم اذكره بالثقة أصلا ومع هذا لا أزكم أحدا ومن نسب حديثا الى غيره فقد خرج من عهدته فما ذال العبد يصدق ويتحرى الصدق حتى يكتب عند الله صديقا ، جعلنا الله من الصديقن وما زال يكذب ويتحرى الكذب حتى يكتب عند الله كذابا أعوذ بالله من الكذب ، ولقد كنت جالسته كثيرا بالنسبة الى أهل بلدنا ومع هذا أنسب الى غرى لتحرى الصدق وقد تشوق بعض الناس أن لا نحدثهم بمثل هــذا عن غــرى فلم يجد اليه سبيلا لكن مناقب هذا السبيد متواترة ظهرت ظهور نار القرى ليلا على علم (والحق يظهر من معنى ومن كلم) فلا يحتاج الى حديثي ولا يعرف الرجال الاءاخرون وانسا لست منهم. وقد يمنع المتحدث التحقق بالحالة وقد كان أبو بكر الصديق رضي الله عنه أقل رواية عن الصادق المصدوق عنصر الخسر كله ومعدنه . مسم شدة قربه منه من دون أصحابه لتحققه بحال انظر (لطائف المنن) نسال الله تعلى نحن أن يتوب علينا ، ويصلح منا ما فسعد ويجبر أحوالنا ويعرفنا بهذا السيد المعرفة الحقيقية اذا اداد الله أن يعرفك بولي مسن أوليائه طوى عنك شهود بشريته وأشهدك خصوصيته ومعرفة الله أسهل من معرفة الولى فان الله معروف بجلاله وجماله وانى تعرف بشرا مثلك ياكل ويشرب الى غير ذلك قال بعضهم وكان يسمع بفضائل بعض أولياء الله ما جاوز علمي به سمعي ثم كشف الله لي عن مقامة (كذا) فاذا هو من أعلى أهلها ثم مقامة (كذا) فاذا هو أفضل أهلها ثم عن مقامة (كذا) فاذا هو من أفضل أفاضلها وذكر مقامات نقلت كلامه بالمعنى وقد طال عهدي بالحكاية ، وهكذا الامر الايعرف الله الا الله ولا النبي الا النبي ، ولا الصديق الا الصديق الاعلى يحيط بالادنى ولا يحيط الادني بالاعلى. وقد كنت لاأستعمل في هذه الاوراق الفصاحة واجادة الخط بل بحسب الحال الهاني عن ذلك ما يعلمه الله واما كلام هذه الطائفة فقد حصل لى من مخالطتها ما لاأنكره ولاينكره منله عنهم غيرة رزقنا الله العمل وان لا يجعله حجة علينا بمولانا رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم بهذا السيد فانه وسيلتنا عند الله وقد خرج مرة لوداعنا وكلمنا عند الموادعة بما شاء الله ثم قال هل كفاكم فقلت له لو وجدنا ما نفارقك فقال لى الشنمس لا تغيب ثم اتبع ذلك بقوله (اليس الله بكاف عبده)

وقال أيضا (وجعلنا النهار معاشا) رزقنا الله الفهم عنه وسمعت عنه رضي الله عنه أنه قال أقدر أن نرفع الزاوية بربع مد لكن أردت بهذا الكسب نفع الفقراء أو نحو هذا وحدثني بعض أصحابي أنه قال لهم سيدي محمد المعروف بالدراوي القاطن في (تيزركين) وكان خديما لاهل السيد قدم على الشبيخ مرة الاضياف ووجد الحال عند سيدى الشبيخ نحوا من ثلاث اصع من الشعير وقال سيدى محمد لسيدى أحمد أقسم هذا بين عشائهم وبن غدائهم فقال له سيدى أحمد لا بل اجعله كله للعشباء فجعله كله لذلك ثم صعد الشيخ للموضع الذي يعبد الله فيه ثم الى نصف الليل فناداه فقال له ارفع ما في الاندر فاذا فيه نحو من صاعين من قمح وصاعين من شعير وصاعين من الجلبان والله أعلم وصنع غداء لهم من ذلك ، وبقيت منه بقية قال كانت الان أسفل زرعهم أي زرع الشبيخ ونحو هذا من الكلام هذا الامر في بداية أمره وأما الان فقد فاضت عليه الاسباب وحدث أيضا بمثل هذه الحكاية لكن على غير هذا الوجه ومحدثي بهـذا لا أدرى عمن وامـا الاولى فحدثني بها صاحبي عن سيـدي محمـد الدراوي المذكور وحكم الله مع أهل الله في بدء أمرهم الفقر والذل ثمالوجد والعز. لحكمة فيذلك مذكورة . تركت ذكرها اختصارا قال سيدى ابو الحسن في الخزب الكبير (اللهم ان القوم قد حكمت عليهم بالــلل حتى عزوا وحكمت عليهم بالفقر حتى وجدوا فكل عز يمنع دونك فنسألك بدله ذلا تصحبه لطائف رحمتك وكل وجد يحجب عنك فنسألك عوضه فقرا تصحبه أنوار محبتك) الى ءاخر كلامه في هذا المعنى ومن حكم الله له بشيء من ماله فهو في يده كالوكيل يتصرف فيه باذن يعطي باذن، ويمسك باذن . ولا تعترض عليهم رضى الله عنهم في الامساك ولا فيالاعطاء كما لانتعرض على التلميذ في فعله ما أمره به الشبيخ فكذلك لا اعتراض عليهم في المساكهم وغيره اذ هو باذن القوا الدنيا باذن واخذوها باذن، وتصرفوا فيها بالهدى لابالهوى المساكا واعطاء وقد دلهم الى أرض الخطوظ لابالشبهوة والمتعة كحالنا نحن الغافلين عبيد الدنيا بل نزولهم الى ذلك بالله ومن الله والى الله لم يحبوا مع مولاهم شبيئًا فكيف ومن أحب شبيئًا فهو عبد له وفي الحكم (ما أحببت شيئا الا كنت له عبدا وهو لايحب أن تكون لغيره عبدا) بل هم الذين زهدوا فيما سوى الله الحق هـذا حـال العارفين منهم. وأما العباد والزهاد فحالهم الخلول من الاملاك فالورع يضيق والعارف يتسبع وكلاهما على هدى من ربهم عاملون على ما ينبغى لكل احد (قد علم كل أناس مشربهم) وقد يقبض الورع يده عن شي، ويمد العارف

يده اليه لانكشاف حال ذلك العارف ولالتباس أمر ذلك على الورع وقد كان هذا السيد رضى الله عنه مخصوصا بالشورة لا أطلعه الله على بعض الغيوب حتى كان الشبيخ سيدى محمد بن ابرهيم وسبدى أحمد بن عبد الرحمن يشاورانه في أمورهما مع انهما من أولياء الله أهـل الكشيف حدثني بعض الفقراء الصالحين قبل ملاقاتي له أنه يتكلم على حوائج جليسه التي في ضميره وان كانت خمسين حاجة واحدة بعد واحدة حتى يتكلم عليها كلها وكلامه على الضمائرأمر مشبهور عند الخاص والعام والله أعلم وحدثنی رجل خیر به (تمانارت) وکان صهرا لسیدی متحمد بن ابرهیم بكلام عنه رضى الله عنه وهو قوله (خلع لباس الجفا صفة أهل التقى نشر بساط الوفاء صفة أهل الوفا أهل التقا والوفا هم في رفاق الجميع) الى اخر كلامه حدثنى بدلك ونحن قاصدون اليه والله أعلم فلما قربنا من زاويته المباركة شرعنا في ذكر هذه الابيات متداولن لها أنا وأصحابي والله أعلم مدة . لكن قطعنا ذلك قبل البلاد (١) فلما جلسنا عنده بدأ يذكر ذلك. قال (خلع لباس الجفا صفة أهل التقي) وبدأ بتفسير المراد بلباس الجفا وما سمعت ذكره لتلك الابيات الاتلك الساعة الاقبل ولا بعد ذلك والله أعلم أما قبل تلك المدة فلاشك بعدم سماعي لها منه واما بعد فكذلك في غالب ظني ويقيني وقد طال عهدى وتكلم أيضا عن أحوال أهل المجلس وقد كنت مدة أهمني أمر وانا على حال السفر اليه فقال لى غير واحد من الناس اذكره له ووكد على بعضهم أن نذكره له واما أنا فلم يكن في عزيمتي أن أذكره له اذ أهم أحوال منه أمر الآخرة ولا أحب أن أذكر له أمر الدنيا فلما وصلنا اليه بدأني بهوما في ظنى ذلك وذكر لي كيف تكون عاقبة الامر ومرة أخرى شاورته على أمر فذكر لى مصيره الى غير ذلك مما رأيته منه من العجائب والغرائب وذهبت اليه مرة مع رجل يريد أن يشاوره على دفع شيء له من مظلمة الناس يدفعها عنه لاربابها فلما جلسنا عنده قال انصفوا انصفوا وما سمعت ذلك منه قط ومرة ننتظر خروجه علينا فتكلمنا على النصح فلما خرج علينا قال انصحوا انصحوا ومرة أذاني انسان ، فلما وصلت كوشف على ذلك واخبرني بعاقبة تلك القصة المتقدمة فلم أرجع اليه مرة أخرى حتى قضي الله ما قضى فلما وصلت اليه صار يقول : اعفوا اعفوا . واظن أنه ارادني وقد دخلت زاويته في أول قدومي عليه بالقافلة وما طمعنا رؤيته في تلك الساعة وقصدنا خديمه الي عن هنالك نستظل عندها فمن الله علينا

۱) کسدا .

بملاقاته في طريق تلك العن واقفا مع رجل يتحدث معه ويضحك فلما زففنا عليه وسلمنا سألنا عن البلد الذي قدمنا منه ثم التفت للذي كان يتكلم معه فقال له اذا ارايتي اذا انك (١) فلتعرف ثم قال للحاضرين اذهبوا بهم الى ماء يعنى تلك العن الله قصدناها قسال لهم لكسن اسمعوا ما يقول يعنى الماء فقال له الواقف لابديا سيدي أحمد أن تقول ل ما يقول فاطرق والهيبة تعلوه ثم قال له اذهبوا بهم حتى تسمعوا نهبنا (١) وقال لنا ذلك الرجل لابد أن أسأله ولا أدرى أسأله بعد أم لا وكان الله تعلى رزقنا منه في تلك المرة الاقبال العظيم وغر ما مرة اذا لقيني صباح تلك الإيام التي أقمتها عنده يقول لي: كيف أصبحت ولم أدر مراده فأقول له بخر أحمد الله الذي لا اله الا هو فسكت الى اليوم الثالث والله أعلم فقال لي أيضا كيف أصبحت فأجبته بما أجبته أولا فقال لى هو أصبحت صباح زيد الخير وفي يوم انصرافي من عنده شيعنا مع بعض الناس الى الخارج ثم دعا لى بما أرجو من الله نيله وهو قوله جزاك الله عنى خيرا كثيرا أثيرا الى يوم الدين ثم تعوذ وبسمل وظننت أنه يريد أن يقرأ لى الفاتحة على عادة الناس فبدأ بهذه الآية الكريمة (قل بفضل الله وبرحمته فبذلك فليفرحوا هو خير مما يجمعون) وانصرفت وسمعته يقول فابقوا على خر أن شاء الله وبي من السرور العظيم بفضل الله ما يعلمه أهله وقد كنت سمعت من فقير صالح من أصحابه قبل ذهابي اليه أنه لايحب أن يقول له أحد أنت شيخي وينكر على بعض الناس اذا أتوا اليه من (درعة) يقول لهم بكم تباع الاشبياخ عندكم اذ كان أهل ذلك البلد يقولون ذلك أي الشبيخة وقد ذكرني ذلك الكلام ما ساكتبه . وهو انى حضرت مجلسه مرة وطلب منه بعض الحاضرين أن يقبله فأجابه بنعو ما يجيب به الناس ثم التفت اليَّ قائلًا أنا لا أقول كما تقولون أنتم صوفية (درعة) والذين ذكرت أولا انه يقول الهم بكم تباع الاشياخ عندكم وعند أهل (مراكش) (٢) ولنرجع الى كلام الفقر قال لى ذلك الفقر: فمنأراد تشييخه يخلو به ويقول له تقبلني أو يضمر ذلك في نفسه في مجلسه فينظر ما يجيبه به وحكى ل عن نفسه أنه شيخ سيدى سعيدا حتى توفى فقال في نفسه في مجلس سيدي أحمد أشهد الله وملائكته والحاضرين انه جعلت سيدي أحمد على نفسي خليفة سيدي سعيد فستمعته يقتول (لاتخافوا ولا تحزنوا) الى قوله والله أعلم (نحن أولياؤكم في الحياة الدنيا وفي الآخرة) وأضمرت أنا في نفسي بل قلت بلساني خاليا اللهم اشهدك

۱) کسندا

٢) الكلام غير منتظم

وملائكتك وانبياءك انى جعلت سيدى أحمد على نفسى خليفة لسيدى محمد ابن على أو نحو هذا قبل ذهابي اليه لكونه أدغب وأدغد في الذهاب اليه وما للغ بهجاله (١) اذ ذاك وخفت ودهشت من عدم الوصول اليه ورأيته في المنام على شيء مرتفع ورمت الوصول اليه وأخذني بكلتا يديه قائلا ي لارفعنك رفعا بليغا ورءاه بعض الناس أيضا أسقاني لبنا ثم يسر الله بعد ذلك الذهاب اليه وسافرت اليه سفرا مصحوبا بالتيسر القريب فلما وصلت اليه وخلوت به قلت له أحب يا سيدى أحمد أن تقبلني لة فقال لى حصل النازل هذا جوابه أولا ثم قال لى الله يقبلنا واياكم ثم قال اخوة الاسلام . ووصائى ودلنى على الله وقال لى اما كثرة الاوراد فلا تشق بها نفسك ثم الى الزورة الخامسة ذكرت له الرؤيا التقدمة فقال لى (وما ذلك على الله بعزيز) وقلت له حينئذ أحب الاخوة الخاصة فصافحني فلما كان يوم انصرافي من عنده خرج ليشبيعنا بعيدا كما تقدمت الحكاية وقال لى في ذلك المجلس الله يكمل أخوتنا حاذر عليك بالميزان أو نحو هذا والذي نبهني عنه أنه حذرني من الاغترار بالناس وتركه ومعرفة غره (١) لكن ما بان لي ذلك كل التنبيه الا بعد اتيان بلدنا فظهر لى ما حدرنى منه رضى الله عنه وقد قلت له مرة انهم اهلكونا بالدُعاوي. لاسيما أنا كل ما قام قائم يدعى على فقال لى لن يقوم أحد. ما ذالوا لم يولدوا وما زالوا في قبورهم بحبسهم كل من قال لك أنا فوق الناس فأتنى به يعطيني علامة ذلك فلكل شيء علامة ثم قال لي أعيينا من ذلك يقولون كنا حتى نصلهم فيسكتون يعنى فيعجزون أثم مراً بيده على لحيته الكريمة قائلا كلاما لم احفظه كأنه توعد بعض من أدعى بشيء . وما كان سبب قولي له أنا هذا الكلام الا أنه تكلم على بعض من أدعى وانكر وعيب ذلك غاية . والا فلا أذكر ذلك والذي عنى بذلك الانكار لم يسمه لكن مفهوم عندى فيحكم السمى والله أعلم اذ كانت هنالك قرينة تدل عليه قال لي بعض العارفين وكان من أصحاب سيدي متحمد بسن يعقوب على ما قال من تلاميذه قال لى وقع مرة بينه وبين سيدى أحمد غیار وکتب له سیدی متحمد بن یعقوب کتابا اعتدر فیه علیه وعلی اصحابه أى أصحاب المحدث اتى اليه أصحابه في ذلك فلما أدادوا أن يدفعوا لـه الكتاب، أعطاهم جوابه قبل قائلا لهم آني عرفت ما أكل سيدي محمد بن يعقوب البارحة أكل عصيدة بلبن وذكر ما تلقى أهل الله .منأهل بساط اللقاء وبساط الوفاء وبساط العزة وعين لكل بساط من يتلقى منه من

۱) کسندا .

أهلالله وعين أماكن تلك الابسطة فبعضها قال عن يمين العرش وبعضها قال عن يساره وبعضها قال أمامه ووصف تلك الاماكن وصفا يليق وصف من رءاه هذا معنى كلامه لا لفظه أى كلام المحدث قال المحدث ثم قال لنا الغفران يا جراننا بعده قال له المحدث ما هذا ظن فيه سيدى أحمد ظننا فيك ان الله اطلعك على كل شيء يعنى وانت ظننت فينا ما لم نغعله ثم قال له لايكون الغفران الا ان ضمنت لنا الشفاعة يوم القيامة فقال لهم تجدوني ان شاء الله عند مليك مقتدر والله أعلم ولا تظن أن اللقاء المذكور بالاجساد اذ العروج بالجسد خاص بالنبي صلى الله عليه وسلم وقد أجبت عن هذا الاشكال قبل هذا بعض الاخوان بجواب مستقل وقول المحدث تضمن لنا الشفاعة فان كان على الظن والرجاء فلا اشكال والا فكما قيل

لا تقطعن لاحسد بالجنسة ولا بنار ان تبعت السنة الا بنص جاء في التنزيل أو صح نقله عن الرسول

والامان من مكر الله من الكبائر الا من أطلعه الله من أوليائه عسلي عاقبة بعض أصحابه فيقطع بالنجاة أذن وذلك لايخفى على من هو مخالط كلام هذه الطائفة وقد اختلف في الولي هل يحصل له شيء من علم الغيب أو الظن الصادق خاصة والصحيح الحصول أي حصول العلم بذلك والدليل على ذلك معلوم عند أهله وقد سمعت أن امرأة سرقت لها عنزة ودعت للذي أتهمته الى سيدى أحمد فقال له سيدى أحمد ادفع لها عنزتها فقال له ما سرقتها قال للمرأة ما اسم عنزتك فقالت له كذا وكذا. فناداها سيدى احمد فقالت العنزة في بطنه (باع) لكن هذه الحكاية لـم اسمعها من ثقة لكن لاتستبعد هذه فيحق هذا السبيد فقد كثرت كراماته رضى الله عنه وسمعتها شائعة ذائعة على ألسنة الناس مع شدة اخفائه لها حتى ذكر شيوخه غير أن تسمعه منه بأن يحكى عنهم أو يقول فلان شيخي . أو زرته أو لقيته أو يسميه الا نادرا ولا يريد من يطلب منه ذلك بل قل أن تسمعه سمى أحدا صالحا ولا طالحا أو بعيدا أو قريبا وحدثني بعض الفقراء الصالحين أنه قدم مع سيدى متحمد بن ابرهيم من عند الشيخ سيدي سعيد رضي الله عنه ونفعنا به واطرق سيدي أحمد وهو اذ ذاك ببلده (أبي مروان) قال الفقر المذكور وما سأل سيدي أحمد سيدي متحمد عن سیدی سعید الذی قدم من عنده ولا قال له کلاما اصلا الا انه سلم بعضهم على بعض وقالا كيف أنت وكيف حالك وجلسنا ساكتين من الصبح الى الظهر ينظر بعضهم في بعض وينظر سيدي أحمد في سيدي

متحمد وينظر سيدي محمد فيسيدي احمد من أطرق منهما نظرصاحبه فيه أو كلاما هذا معناه وكذا عرفته انه لايسئلك عن أحد أو يأمرك تسليغ السلام اليه الا ان كان نادرا مع كثرة بسطه وانشراحه ومحادثة حلسه فسبحان من يخص من يشاء بما شاء كان بعض الزائرين يذكرون انهم التقوا مع الشيوخ ويحكون عنهم رؤيا عن بعض الصادقين فيحكسي عنهم تركا ومحوا لنفسه كما كان سيدنا ومولانا أبو العباس المرسى يحكى عن شيخه ابي الحسن الشاذل الغوث القطب الكبير فقيل له فلم لم تحك عن نفسك فقال لم أرد أن تذكر نفسي مع الشبيخ ولو شئت أن نقول قال الرسول عدد الانفاس لقلته ولو شئت أن نقول قلت أنا لقلته عدد الانفاس لكن أنسب الى الشبيخ وأمحو نفسى بالكلية أو كلاما هــذا معناه . وقد سمعت أن سيدى متحمد بن يعقوب لا يحكى عن نفسه متواضعا بل يحكي عن أشياخه كذا قال لي بعضهم. وبعضهم قال يحكي عن سيدي أحمد وسمعت عن بعض الناس أن سيدي أحمد قال زار بعض السادة سبع مرات وفي نفسه كل مرة أن يقول له أنت شيخي حتى يصل اليه فيهابه قال وما كان شبيخه الا هو وكلاما يقرب من هذا وسمعت من الرجل أيضا أن سيدى أحمد قال لما أتى سيدى محمد بن سليمان بالقطبانية من المشرق اجتمعت أولياء المشرق والمغرب عند (جبل الاخضر) وتنازعوا قال ولولا الرخراكيون لحملها أهل المشرق قال ولا ترجع الى المشرق الى زمن عيسى ابن مريم عليه الصلاة والسلام (قال مؤلفها) (١) حاشا سيدى أحمد أن يقول هــذا الكلام فانه هذبان فالقطبانية لاتتناوعها الاولياء وليست كسلطنة ابناء الدنيا (ومن خط شيخنا مؤلف المناقب (٢) ما نصه) قلت ففي صحة هذا الخبر عنسيدي أحمد نظر فان صح فيؤول. والا فالبكريون بمصر ادعوها وهم أئمة شريعة وحقيقة وليست بمحسوسة أيضا وحاشا الاولياء من المنازعة أيضا فقد ضاق المحل عن بسط الكلام وكنت في صغري يحملني حبى في أهل الله والتصديق أن أكتب ميا سمعته ثم الى هذا الزمن ربما أجد ذلك غير صحيح لزيارة العلم. والا فحبى فيهم ما زال ولا يزول ان شاء الله وكان رضى الله عنه لايحمل أصحابه على التعب كذا قال لى وحدثني بذلك غيرى كذلك أيضا عنه قال قال له لا تصحب المضيق ولاتنكح المطلق ولاتحرث في المعلق. وفسر له المضيق بالشبيخ الذي يدل اصحابه على التعب وفسر المطلق بالدنيا وفسر لمه

١) هذا كلام (أدافال) ولله دره

٢) هذا كلام أقحم في المجموع محكى عن المؤلف.

أيضًا المعلق . وقد قال القطب أبو الحسن الشبيخ من دلك على راحتك لاعلى تعبك وقد قال أيضا من دلك على الدنيا فقد غشك ومن دلك على العمل فقد أتعبك ومن دلك على الله فقد نصحك والاعمال بالفرائض والسنن وما تيسر من النوافل مع رؤية المنة لله تعلى شيء عظيم وصحبة الكبراء توصل وصلا عظيما لايصله من خلا منها بكثرة النوافل من صيام وقيام(١) وهو الكبريت الاحمر نسئل مولانا رسوله سيدنا ومولانا معمدا صل الله عليه وسلم أن ينفعنا به ويجازيه عنا فوق ما تمناه رضي الله تعلى عنه وأنسه بمولاه. وقد توفي وله يحضره أحد. وكذلك أحب لما مرض. لايترك أحدا يجلس عنده من أهل داره وفي عزمه أن يلقى الله تبارك وتعلى كذلك . وقد رأيته رضى الله عنه في عالم النوم بعد ذهاب الناس الى غزو الكفار في (البريجة) المتقدمة الذكر نوم كاليقظة بعد فراغى من الورد الذي بعد صلاة الصبح قائلا لى لايأخذونها وان كان فيه سيدى فلان (٢) الا ان كان كذا كرر ذلك مرارا . وهو يشير بيده الكريمة وما كان في ظننا قبل ذلك أن يرجعوا من غير أخذها حتى كان كذلك هكذا القصة أونحو هذا وقد كتبت له مرة كتابا شاورته فيه على أمر وأرسلته له نهارا ثم فيي الليل رأيته في المنام. فلما وصله الرسول قال لي ذكر لي أمر الكتاب قبل أن يذكر لى شيئًا وقال له ها أنذا رأيت بعد فلانا ورانى ونعو هذا ومرة عزمت على المشرق . وكتبت له في ذلك أيضا وما زال الكتاب بيدى حتى رأيته في النوم وشاورته فأجابني بما أجابني به وقد كنت أراه في عالم النوم رأيته مرة أمسك رأسي بيده قائلًا لي هذا الرأس لايخاف. وما أيقظني الا امساكه لرأسي وجيده مبتسما أيقظني ذلك الجيد . ومرة فرغت من وردى الذي بعد صلاة الصبح أيضا ووضعت جنبي الايمن على الارض وأخذتني سنة فاذا به وقف على وانا أنظر اليه قبالة وجهى وعيني قد اغمضت ثم تولى قائلا لى استودعك الله ثلاثًا . وانا اذذاك أحزنني أمر الى غير ذلك من مراءى له رضى الله عنه ونفعنا به ورأيته أيضا في المنام سنة سبعين ورحب بي وقال لى السلام على صاحبي الذي رضي عنه رابى أو قريبا من هذا بل قال يا حبى بيا، النداء اللهم حقق ذلك لعبدك . وقد قال لى مرة من أشار لك الى النهاية فاته منالبداية ان عرفها والا فعرفها له وما أشار لك الا الى الشرفات من الاساس وفي هذا القدر

١) حذفنا هنا سطرا مشوشا محرفا فيه حديث شريف

۲) لعله سیدی محمد بن ابرهیم الشیخ لانیه ممن حصروا محاصرة
 (البریجة) اذ ذاك .

من ذكر مناقبه البركة كتبتها حسب امكانى مع ضعفى جدا اطلقالقلم واللسان فيجريان بما شاء الله من غير تكليف العبارة والخط وربما أعبر بلفظ الراوى وصلى الله على سيدنا محمد وعلى ءاله وصحبه وسلم تسليما كثيرا أشيراً الى يوم الدين. بتاريخ أوائل المحرم فاتح ثلاثة وسبعين وتسعمائة والحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى

الحمد لله:

قال مؤلف هذه المناقب بعد تأليفها أنعم الله على ببركة هذا السيد المذكور فيها بالتشريق حتى حججت بيت الله الحرام وزرت مولانا وحبيبنا قطب الوجود سيدنا محمدا صلى الله عليه وسلم والقتنى بركة مولانا رسول الله صلى الله عليه وسلم وبركة هذا السيد بناية الله الكبرى الذى لم ترعين مثله سيدنا أبى المكارم سيدى محمد البكرى من ءاتاه الله الحكم صبيا وأورثه علم أجداده الكرام وكيف لايكون هذا وهو ابن الصديق الاكبر الخليفة الاعظم الحمد لله وكفى وسلام على عباده اللذين اصطفى

الحمد لله وصلى الله وسلم على سيدنا محمد واله وصحبه:

(وبعد) فقد سألني بعض الاخوان عما ذكر عن الولي الكبير سيدنا واستاذنا سيدي أحمد بن موسى نفعنا الله به انه كان من الاولياء الذين يسرون في السماء وكيف ذلك اذ هو خاص بالنبي صلى الله عليه وسلم. الجسواب الاسراء بالارواح لا بالاجساد اذ من المعلسوم ان السرى بالجسد خاص بالنبي صلى الله عليه وسلم لايجهل هذا من كان عنده قليل من علم الظاهر ففي مختصر (خليل) الذي يتعاطاه كل متعلم نص على ذلك في (باب الردة) ونصه (الردة كذا وكذا الى أن قال أو يدعى أنه يصعب السماء) ولتعلم أيها السائل ان كل ما جاز ان يكون معجزة لنبى جاز أن يكون كرامة لولى الا ما اجمع على خصوصيت بالنبي فيوقف عليه للاجماع والا فالعقل لايحيله ثم لتعلم أيضا أن الله تعلى قال (سبحان الذي اسرى بعبده) فجعل بساطه من العبودية اذ قال بعبده ولم يقل بنبيه ولو قال بنبيه لما كان لاوليائه حظ منه لكن لما كان لانبي صلى الله عليه وسلم كمال العبودية كان له بالجسمانية والروحية ومن كان له من الاولياء قسط من العبودية حصل له بقدره من الاسراء بالروح ومنهم من يجول في الملك فياتي (جبل قاف) مثلا في خطوة أو ياتي (مكة) في مثل ذلك ومنهم من تاتي اليه (مكة) ولا يشكل عليك ايضا اتيان(مكة) اليه . كما استشكله بعض العلماء فكفتر قائله حسيمانص عليه سيهدى

معمد السنوسي في شرح (الوسطى) رادا للانكار المذكور ومجوازا لتلك الكرامة ومنهم من يجول في الملكوت وهذا الجولان اكبر وأفضل من الاول كما حكى عن سبيدى ابى العباس المرسى أنه قال جلت في الملكوت فرأيت ابا مدين متعلقا بساق العرش وهو رجل أشقر أزرق العينين فقلت له ما علومك وما مقامك فقال أما علومي فأحد وسبعون علما وأما مقامي فرابع الخلفاء ورأس السبعة الابدال قال وسأله عن شبيخه ابي الحسن. فقال له زاد على باحد وسبعين علما قال وذلك بحر لا يطاق الحكاية المعروفة ومما يسهل عليك هذا ما حكاه القلشاني الفقيه في شرح الرسالة عن بعض الاولياء انه حضر عند نزاع بعض الاولياء قال فلما خرجت روحه وتشكل بصورته عند رأسه صاعدا قال فصعدت معه روحي حتى انتهينا الى سماء الدنيا فاذا رجل ملك على الباب فردنى قال انه لم يبلغك الحال أنت الآن أو قريب من هذا قال فرجع فوجد الناس مجتمعن على جثته ومنهم القائل قد مات ومنهم القائل لا قال فدخلت روحه من انفه أو من فيه وقد حكى أيضًا بعض أهل الله: أن بعض الاولياء سئل عن مسألة فعرج بروحه وعرج بروح المحكى معه الى السماء قال فتلفت برؤية املاكها فلم أدر أين ذهب صاحبي ورجعت . فاذا هو غاب. فلما حضر أفتى بها قال هذا شأنهم ياتون بالعلم منمعدنه . والمسألة التي سئل عنها ليست بمسألة فقهية وقوله غائب ليس بجسده فأفهم فهمنا الله عن أوليائه ونفعنا بهم ولا حرمنا بركاتهم وتصديقهم فتجمع علينا مصيبتان الحرمسان مسن كرامتهم وعدم التصديق بها (١) وأكثر من ينكر أوليساء الله أهسل الظاهر الذين لا خبرة لهم بطريقهم وقد حكى ابن عطاء الله أنه كان من أشد الناس انكارا على سيدى أبي العباس المرسى أولا - وأنه تكلم يوما مع بعض تــلامذته -ليس الا العلم الظاهر وهـذا القوم ياتون بأمور ظـاهر الشرع يأباها ثم بعد ذلك ذهب اليه فوجده كما ذكر في (لطائف المنز) الحكاية المعروفة وبالجملة من علم فليتربع ومن جهل فليسلم واعلم أن الباطن لايخالف الظاهر. ودثوا ظاهرهممنالنبي صلى الله عليه وسلم وودث أهل الباطن باطنهم منه وكل على قدر ارثه وأهل الباطن أولى بالارث وقد أعجل الحال وشغل البال والضعف عن بسط ذلك عن تكلف اجادة اللفظ واخط . بل حسب الامكان الحالي والوقتي والسلام

١) ثم ذكر هنا الابيات المتقدمة من البرجز

قال الفقير احمد ادافال تاب لالله عليه قلت وكلهم على خير ان شاء الله والسادات المتصوفة افضل منزلة من الفقهاء أهل العلم الظاهر لايرتاب في ذلك الا من تاه ووقع في بحر الحيرة والله المسؤول ان يفيض علينا بركتهم وان ينفعنا بحبهم بجاه أشرف الخلق سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم والسلام على من اتبع الهدى وخالف الهوى والحمد لله رب العالمن الذي من علينا بهذا السيد رضى الله عنه)

ويلى ما كتبه أدافال ما كتبه غيره ونص ذلك

(هــذا ما قيده عبد ربه تعلى وخديم أهل الله عمر بن عبد الله السكيتي في العام الماضي من تاريخه مستصحبا ولد الشيخ المتبرك به سيدى متحمد بن متحمد بن يعقوب لزيارة قبر ولي الله تعلى سيدى احمد ابن موسى نفعنا الله ببركة جميعهم عن خديم الشيخ الملازم له الفقير الشبيخ أحمد بن الحسن المانوزي من مناقب الشبيخ رضى الله عنه . ونفعنا به وبأمثاله ،امين المذكور حكى أن رفقة من أهـل (ايفران) تقرب مـن ستهائة جمل توقفوا في بعض أسفارهم لارض القبلة في صحراء من الارض منقطعين عن موضع الماء مشرفين على الهلاك فقالوا تعالوا يعين كل واحد منا صدقة للشيخ سيدى أحمد بن موسى لعل الله تبارك وتعلى يداركنا بلطفه ويفرج عنا ففعلوا فمنهم المكثر ومنهم المقسل فلمسا عينوا نذر الصدقة . اذا برجل رقيق أبيض وقف عليهم وأشار لموضع الماء قريبا منهم فقصدوه فوجدوا فيه جابية ماء بارد عدب صاف فاقاموا عليه سبعة أيام فلما قدموا منازلهم جمعوا من تلك الصدقة أربعمائة أوقية وقد موها زائرين للشبيخ رضى الله عنه فقال لهم رضى الله عنه ما لكم وهذا الشيء تتعبوننا وتتعبون أنفسكم. وعن الفقر المذكور أيضا أن سيدى أحمد بن على التارسواطي ثم المجاطي الساكن في (ايفران) ورد عليه مرة زائرا فجلس معه رضى الله عنه ويمعن النظر في قصبة رجليه . ويتفكر فيها ولم يزل رضى الله عنه على ذلك الى أن قال له جليسه السيد أحمد بن على المذكور مالك ياسيدي تنظر قصبة رجليك فقال له رضي الله عنه أذنت لك أن تجمع ابل الارض او جمال الارض كلها وتسافر بها فلا تبلغ بها ما يلغت هاتان القصبتان واذنت للطيور أن تطير فلا تبلغ ما بلغت هاتان الرجلان رضى الله عنه وأدضاه وعنه أيضا أن جماعة مسن نساء العرب وردن على الشبيخ زائرات فتجاسرت احداهن على الشبيخ فقبلت لحيته المباركة وشرع في البكاء حتى بكى بكاء شديدا رضى الله عنه . فقال له صهره سيدي يحيا بن ابرهيم ما يبكيك يا سيدي . فقال له

قانضا بيده اليمني المباركة لحيته المباركة هذه اللحية التي تجتمع مع صفوف الملائكة في بيت الله المعمور وتلعب بها عربية في (تيوانامان) (١) وأخسر الفقر المذكور ايضا أن الشيخ سيدى متحمد بن ابرهيم التامانارتي ورد على الشبيخ زائرا فقال ما عرفتم ذلكم الشبيخ الذي كنتم عنده يعني الشبيخ سيدى أحمد بن موسى رضى الله عنه فلو أداد الابل لجاءت اليسه من (بغداد) مثل النمل الى موضعه بقصر تسل (٢) لفعلت ولا تنقطع ولكنه سلم في الدنيا لايلتفت اليها ولا يقبل عليها وعن الفقير المدكور أيضا أن الشبيخ رضى الله عنه حضر جنازة طالب توفى عنده وصلى عليه نحو خمسمائة رجل فلما فرغوا من دفئه جلسوا على القبر ساعـة والشبيخ رضى الله عنه ينصت الى المدفون ثم قام فقال للحاضرين ان الله أمر بستر العيال ان الله أمر بستر العيال فكرره مرتين رضي الله عنه فتنعتى وفهم الحاضرون أنه طالع محاسبة المدفون مع الملائكة وعن الفقسر المذكور أن الشبيخ رضى الله عنه له ثمانية عشر عاما ليس على جلده ماينسبج بالمنوال وفهم من المقصود أنه يتصور في صور شتى وانه حينئذ من الابدال رضى الله عنه وسمم مقيد هذه الحروف أيضا العام الماضي تسعة وتسعن وتسعمائة من الفقر الذي يجلس على روضة الشبيخ رضي الله عنه وهو الفقير ابرهيم بن الحاج البعقيلي حاكيا عن المرحوم بكرم الله ولي الله تعلى سيدى سعيد بن عبد المنعم رضى الله عنه ونفعنا به أنه قال مضى راجِلان علىظهر الارض اتيان بسياحتهما على وجهها نجماها (٣) كذا فقيل له من هما يا سيدي فقال الخضر على نبينا وعليه الصلاة والسلام وسيدي أحمد بن موسى الجزول فما وصله الخضر في الارض والسماء . وصله سيدي أحمد بن موسى ثم قال الهم سيدى سعيد حينئذ لو علمت أنه يقبلني يعني سبدي أحمد لرحت اليه أخدمه أنا بنفسي وأولادي ولكنسه لا يقبلني ووقف الفقر أحمد بن الحسن المذكور على الشيخ مرة وسيدى متحمد بين ابرهيم التامانارتي أتى زائرا والله أعلم فقال لهم ذلكم الشبيخ الذي كنتم تحت يده يعني الشبيخ سيدي أحمد بن موسى ان أردتم الدنيا فهو لكم قيالتها وان طلبتم الاخرى فهو لكم قبالتها وان طلبتم ربكم فهو لكم قبالته وعن الفقر المذكور أن الشبيخ رضي الله عنه نظر يوما واقفا لقرصة الشمس

١) حذفنا هنا حكاية لوثها اللحن والمسخ حتى لا يعترف منها شيء

٢) كأنه اسم محل سكنى الشيخ وسياتي هذا المحل أيضا قريبا .

۳) کسذا .

بقصر تسل وقت الفروب والاصفراد فقال رضي الله عنه لو بقى رجل في وقت صحته لسبق هذه الشنمس للموضع الذي تغيب فيه وحكى الفقير المدكور أن السيد ياسينالسملالي خديم الشيخ رضى الله عنه قال ان رجلا جاء الى الشبيخ رضي الله عنه متشبها بجندي متزى بزيه فلما وضع العشاء رفع مائدة وحده وأكلها كلها فلازمه ذلك الخديم تلك الليلة ورءاه واقفا يصلى حتى صلى الصبح بوضوء العشاء . وأخبر الشبيخ بخبره فقال له الشبيخ انه من أولياء الله تعل لازمه ولا تفلته حتى اخرج اليه فغفل عنه الغقير السملالي حتى انصرف ولم يشعر بسه ختى انصرف وخرج الشبخ رضى الله عنه بخبزة وصاع من تمر بيده فقال للسمالالي أيسن الرجل فقال له لا أدرى متى انصرف فقال له الشبيخ تعال فذهب معه الى شعبة وراء المسجد فوضع له برنوسه وما فيه من الخبز والتمر قال ثم لا أدرى أطار في الهواء أم كيف اتفق معه فيعد ساعة جاء بالرجيل قانضا بيده رضى الله عنهما فقال الشبيخ ما ادركته الاعلى مسيرة ثمانية أشهر وجئته من أمامه حتى رددته لئلا يجوز علينا العيال خرائفهم. فدفع له الخبز والتمر وشبيعه وعن الفقر المانوزي أيضا أنه رضي الله عنه مرة جاءه رجلان مجدمان نعوذ بالله من الجدام طالبن منه الاعانة فأخرج حينا رضى الله عنه مائة أوقية وجبة من الملف الابيض كانت لباسه قبل قال لهما اقسما ذلك بينكما فخير احداهما الآخر في المائة والجبة فأختار صاحبه المائة فرضى هو بالجبة فذهب بها ولبسها وبرىء بعد أن عرق فيها . وألبسها أولاده واحدا بعد واحد فيرئوا والحمد لله ثم جاء صاحبه وطلبها فدفعها له ولبسها ولم يبرىء وعنالمذكور أيضا أن الشيخ سيدى متحمد بن ابرهيم ورد على الشبيخ زائرا بقصر تسل وأخذ سيدى متحمد في وعظ من حضر من الناس. حتى قال لهم في حديثه ان الزرع لاينبت في الماء انما ينبت في الارض فاذا بالشيخ رضي الله عنه جالسا سامعا هذه الحكاية فالتفت المحدث سيدي متحمد بن ابرهيم ووقعت عيناه على الشبيخ واحتشم فقال انكسرت توبتى فكيف أحدث بمحضر الشبيخ ولم أشعر فقالله الشبيخ رضي الله عنهما بل تجددت توبتك ثم قال سيدي أحمد للفقراء أطلبوا من سيدي متحمد بن ابرهيم الدعاء أن يتوب الله عليكم ففعلوا فقال لهم سيدي متحمد انها نحن منازل _ يعنى نجوم منازل الفلك _ فاذا طلعت الشبمس غابت كلها وأخبر الفقراء الشبيخ رضي الله عنه بجواب سيدي متحمد بن ابرهيم فقال الشبيخ صدق لكم فلما طلع نور رسول الله صلى الله عليه وسلم غابت الانوار كلها ثم شيعه الشيخ

رضى الله عنه فقال لاصحابه شيعوه اعنى سيدى متحمد بن ابرهيم ما استطعتم فانكم لاترونه بعد اليوم فتوفى بعد ذلك الشبيخ سيدى متحمد ابن ابرهيم بايام قليلة وعن الفقير المذكور حاكيا عن سيدى أحمد بن عبد الرحمن رضى الله عنه أنه قال فرضت خدمة هذا الولي يعنى سيدي أحمد ابن موسى على الناس من مسيرة شهر ولكنهم لم يعرفوه وعنه أيضا أن غرابة قربت من مجلس الشبيخ رضي الله عنه يوما فتكلمت ثلاث مرات فقال عامين فأمن الحاضرون معه فلما انصرفت . قال لهم الشبيخ رضى الله عنه أن هذه اختنا في الله تطلب الدعاء وسمع مقيده أيضا عن صاحب الروضة المباركة الفقير البعقيل أن الشبيخ جلس يوما في مجلسه. فاجتازت بقرة ذهب بها مالكها الى (ايفران) فتكلمت قبالة الشبيخ ثلاث مرات فقال لها الشبيخ رضى الله عنه امين ثلاثا ثم قال رضى الله عنه أتدرون ماقالت هذه البقرة فقيل له لا قال انما قالت أدع الله أن ينجيني من حديد جزارة أهل (ايفران) فقلت لها ءامن. فلما رجعت اجتازت قبالة الشيخ أيضا فتكلمت مرة واحدة فقال لها الحمد لله ثم قال رضى الله عنه للحاضرين انما قالت ها أنا نجوت والحمد لله فقلت لها الحمد لله . وجاءه رجل برمكة تصدق بها عليه فقال له رضى الله عنه ان هذه الرمكة مسروقة من (دكالة) واربابها لم يزالوا يبحثون عنها ويطلبونها فادددها اليهم وادجع ان شاء الله تعلى وجاءه رجل رسموكي طالبا كساء فقال له الشبيخ ان في بيتك ستة أكسية وجلبابا وأربعة أوعية مملوءة سما (١) فاحتشم الرسموكي ودخل الشيخ رضي الله عنه داره واخرج كساء جديسدا فقال له خدها لوجه الله الذي سألت لأجله وروى أن الشبيخ رضي الله عنه لما قربت وفاته وقف على سطح مسجده ب (تازاروالت) بمحضر اقوام كثرة ما يقرب من ثمانمائة رجل فقال لهم واقفا رضى الله عنه وبيده عكازه أشهد أن لا اله الا الله وأشهد أن محمدا رسول الله صل الله عليه وسلم . ومدها ثلاثا وأجابه من حضر حاكن الشبهادتين ثلاثا فقال لهم : ارتفعت (تامتنا) يعني السحابة وختمت السلكة ثم قال رضي الله عنه وأرضاه ونفعنا به شعرا شلحيا)

رسالة التيزركيني إلى الشيخ

(للامام أحمد بن عبد الرحمن التيزركيني مقام عظيم في الورع . وفي الصدع بالحق وقد كان ابرز من في حلبته في هذين الوصفين وقد كتب الى الشيخ سعيد بن عبد النعيم الحاحي رسالة خالدة ينصحه فيها (٢) وحين

كذا ، ولعله سمنا . (٢) نشرت في ترجمته في (الجزء الثالث عشر)

رایناه یخالط الشیخ احمد بن موسی ارتاینا آن نسوق رسالة منه الیه کجواب عن سؤال فقد دندن فیه عما یتساهل فیه غیره ومن هذا الجواب ندرك لونا ءاخر من الوان تصوف سیدی احمد بن موسی الذی یتخذ مثل هذا نبراسا _ کما نعرف منه تصوف تلك الحلبة كلها _ (۱)

قال ناسخ المنقول منه ما نصه

ر هذا ما أجاب به عبد الله تعلى سيدى أحمد بن عبد الرحمن بن محمد الجزول المستدادى لطف الله به لولى الله تعلى سيدى أبى العباس أحمد بن موسى السملالى حين سأله عن معنى قوله صلى الله عليه وسلم: (من فر بدينه ولو بشبر من أدض الى أدض ولو مقدار شبر استوجب الجنة. وكان رفيق ابرهيم الخليل ومحمد الحبيب) هل لابد فى ذلك الفرار مسن الخروج من الاوطان وعن الاهل والعيال أو يحصل ذلك الفرار للمرء ولو القام بين أظهرهم فكتب اليه ما نصه

رمن كاتبه عبيد الله تعلى أحمد بن عبد الرحمن تاب الله عليه . وعامله بلطفه الجميل في الدارين الى سيدي أحمد بن موسى فور الله قلوبنا وقلبه بنور معرفته . وأسقى كلا منا من شراب محبته وجعلنا من الواصلين اليه. المقربين لديه سلام عليكم ورحمة الله (أما بعد) فقد ورد علينا وارد من قبلكم وذكر لنا أنكم تلتمسون منا أن نتكلم لكم في الغرار المحمود وغيره بصفاته من الفرار المذموم فتوقفت ما شاء الله حياء من الله أن أخوض في بحور الصالحين ولست منهم لعلمي بعصبياني ومخالفةأمور مولي الموالي. في جل أحياني والآن حركني من بيده أزمة القلوب أن أتكلم لكم في ذلك بما تيسر . وأشبر عليكم فيه أن شاء الله بما فيه غاية المنى لمن تدبير وتذكر استمطارا لدعوتكم الصالحة أن يختم الله لنا بالحسنى ويمن علينا مع الابناء والآباء والاحبة بالسكني في الفراديس العليا . فأقول مستعينا بالله يصدق قوله صلى الله عليه وسلم من فر بدينه من أرض الى أرض ولو مقداد شبير استوجب الجنة الحديث على من في بدينه من السوق الى السبجد ومن المسجد اذا كان فيه المنكر الى داره ومن الدار اذا كان فيه ما يشغل عن الله الي موضع ،اخر - الى غير ذلك وبالجملة فالفرار من مكان -لايسلم فيه دين المرء من مُخالفة أمور الحقّ سيحانه والوقوف في نواهيه هن سنن المرسلين وشعار الصالحين كانوا يفرون بدينهم من موضع الى موضع . ومن جبل الى جبل اذا خافوا الاذاية في دينهم وابدانهم . وناهيك به شرفا أنه فعله جماعة ممن فيهم اسوة حسنة من أولى العزم من الرسل كالخليل والكليم والحبيب سيدنا محمد على جميعهم الصلاة والسلام فكان

١) اكتشف لنا هذه الرسالة البحاثة أبو المزايا قيم المخطوطات فى(الرباط)

من شانهم في صلاح حالهم ودينهم ما كان قاله العظيم حاكيا عن نبيه الكليم (ففررت منكم لما خفتكم فوهب لى ربى حكما وجعلني من المرسلين) فمثل هذا تكون عاقبة كل فرار صادق مما سوى الله الى الله قال الله العظيم (ففروا الى الله) سئل بعضهم عن معنى قول رسول الله سافروا تغنموا فقال معناه سافروا الينا تجدونا في أول قدم ومع هذا فاعلم سيدى أن الفارين الى الله تعلى على ثلاثهة أصناف فصنف قاصدون وصنف سالكون. وصنف واصلون. فما رجع من رجع الا من الطريق. وأما الواصل الى الله فانه لم يرجع قال فان قلت اذا كان ذلك كذلك فدلني رحمك الله تعلى على سبب يورثني حصول هذا المطلب الكريم العظيم الذي هـو الوصول الى الله تعلى على اختلاف مراتبه بحسب التحلي من طريق الافعال والاسيماء والصفات والذات عل هو فرار من منزل الى منزل أو غير ذلك. فالذي عند سادتي ورب الكعبة انه ليس بفرار من منزل الي منزل . وانما هو الفرار من أوصاف الربوبية التي اختص به المولى جل جلاله وحرم ادعاءها على عباده لنفوسهم ولغيرهم وهي الغنى والقوة والعلم والقدرة والعزة الى أوصاف العبودية التي أمر الله عباده أن يعتقدوا ويتحققوا أنهم متصغون بها حقا ويقينا وهي خمسة الفقر والضعف والجهل والعجز والذلة ويجمع ذلك كله أن يعتقد العزة لربه والذلة له ولغيره من الخلائق كائنا من كان ذلك الغير اقرأوا ان شئتم (لن يستنكف المسيح أن يكون عبدا لله ولا الملائكة المقربون) لان الجميع مفتقر الى الله تعلى وذليل له . لكن يسبل على من يشاء من خواص عباده من العزة ما يشاء وكيف شاء فسيحان الملك الوهاب . ذي الفضل والاحسان والطول والامتنان . فحن اتصف الباري تعلى بالغنى والقدرة كيف لا يكون عزيزا وحن ثبت الفقر والضعف والعجز والجهل لسائر الخلائق كيف لا يكونون أذلاء فاذا نظر العبد العاقل بنور عقله ظهر له من يقين فكره أن مولانا مختص بأوصاف الربوبية وما سواه من الانس والجن والملائكة والروحانيين لا يليق بجميعهم الا أوصاف العبودية وقد ظهر والحمد لله بكيمياء السعادة واكسير النجاة وصار منالفارين المحمودين. اذ فر ً منالاوصاف العلى التي لا تليق الا للمولى جل وعلا الى الاوصاف التي لا محيص لكل مخلوق عنها - سواءا قام في منزله بين حشمه وعياله أم ظعن عنه وأن كان والعياذ بالله يدعى ونسب شيئا من أوصاف الربوبة لنفسه أو لغيره من الخلائق قولا أو اشارة أو اعتقادا كنسبة ذلك للاشياخ وللعلماء وللملائكة فقد خسر خسرانا مبينا وغرقت سفيئته في بحر الهلاك وأودية الشرك نسأل الله العصمة والسلامة .

اللهم الا أن يعتقد أن الله عز وجل هو الذي أمدهم بذلك من أوصافه فضلا منه ونعمة فلا جناح عليه ولا لوم وقال الله العظيم حاكيا عن الملائكة الكرام (قالوا سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا انك أنت العليم الحكيم) وذلك أن من تحقق من العباد بعجزه امده الله تعلى على سبيل الاحسان يقدرته ومن تحقق بضعفه أمده الله تعلى بحوله وقوته ومن تحقق بجهله أمده الله تعلى بعلمه ومن تحقق بعجزه أمده الله تعلى بقدرته ومن تحقق مذله أمده الله بعزته الى غـر ذلك قال في الحكسم تحقق بأوصافك بهدك بأوصافه وبالجملة فلسنا ممن ينكر الكرامات التي يكرم بها عيز وحل خواص أحبائه وأنبيائه وأوليائه من النبيئين والصديقين وسائر الصالحن ففاية ما هناكان معتقدنا في ذلك أنه مخلوق للباري، تعلى (يختص برحمته من يشاء والله ذو الفضل العظيم) (وماكسان لرسسول أن ياتي بئاية الا باذن الله) ومن اعتقد أن الرسول وسائر الاولياء هم الخالقون لما ظهر على أيديهم من المعجزات والكرامات فقد أشرك مع الله غيره ووقع فيما وقع فيه اليهود والنصاري لعنهم الله فقال عز من قائل (قاتلهم الله أنتي يوفكون اتخذوا أحبارهم ورهبانهم أربابا من دون الله والمسيح ابن مريم وما أمروا الا ليعبدوا الها واحدا لا اله الا هو سبحانه عما يشركون) وأذكرك أيضا سيدي أبا العباس في هذا المعنى قوله تبارك وتعلى (قل أي شيء أكبر شهادة قل الله شهيد بيني وبينكم وأوحى الي هـذا القرءان لاذلكر كمبه ومنبلغ. ائنكملتشهدون أنمعالله الهة أخرى. قل لاأشهد. قل انها هو اله واحد وانني بريء مما تشركون) وقوله تعلى حن أعلم بحال الملائكة الكرام عليهم الصلاة والسلام أنهم أكرموا فتواضعوا أشد التواضع وخافوا ربهم أي خوف فقال (وقالوا اتخذ الرحمن ولدا سيحانه بل عباد مكرمون) الى قوله (كذلك نجزى الظالمن) وبالجملة فمن وصف غير الله بأوصاف الربوبية فقد وقع في كبائر معاصي القلوب وشتان ما بينها وبين معاصى الجوارح عندهم حضر أم غاب ولو كان يطير في الهواء ويمشى على الماء أو تكون الارض كلها له قدما واحدا الى غير ذلك فان قلت لعلك تروم وتحوم أن تحصر الطريقة كلها بر'متها وجملتها في التحقيق بأوصاف العبودية والتعلق بأوصاف الربوبية قلت لعمري عل ذلك أجول وكيف لا وقد نص على ذلك غير واحد من أيمتة الصوفية أدخلنا الله في زمرتهم ونفعنا ببركاتهم كالشاذل امام الطريقة وابن عباد سيف الشريعة والحقيقة وابن زكرياء ناظم نشرهم على سبيل النصيحة وابن عطاء الله المؤيد بنور الحق في القول والعبارة والشبيخ الجامع أبي

(1)

العباس أحمد بن عبد الله الجزائري فاكرم بها من خصلة تكون سببا للدخول في حضرة الرب سبحانه والوصول اليه جل اسمه عن الاتصاف بالازمنة والحلول في الكان ولنورد كلامهم نفعنا الله بهم لتطمئن القلوب يها ذكرنا . ولنقدم كلام الشبيخ الشاذل رضي الله عنه (وتصحيح العبودية بملازمة انفقر والعجز والضعف والذل لله تعلى واضدادها أوصاف الربوبية لمالكها ولهذا فلازم أوصافك وتعلق بأوصافه وقسل من بساط الفقر يا غنى من للفقير غيراك ومن بساط الضعف يا قوى منن للضعيف غرك ومن بساط العجز ياقادر من للعاجز غرك ومن بساط الذل يا عزيز من للذليل غرك تجد الاجابة كأنها طوع يديك (واستعينوا بالله واصبروا) انتهى ولما اشبع الامام العامل العالم سيدي ابن عباد الكلام على قول الفاضل سيدي ابن عطاء الله رضي الله عنهما (كن بأوصاف عبوديتك متحققا قال ما نصه وهدا الذي ضمنه المؤلف رحمه الله تعلى هذه المسألة هو الغرض الاقصى السذي هو من مناظر الصوفية وكل ما صنفوه ودونوه وأمروا بسه ونهوا عنه من اقوال وأفعال وأحوال انما هي وسائل الى هذا المقصد الشريف والمقام المنيف) انتهى والى المعنى الذى ذكرناه والاعتقاد الذى قرأناه يشبر الامام العلامة ابن زكرياء في رجزه حيث قال يقول

شهبود أوصافك بالتعقق ووصف خالقك بالتعليق

به تكون داخلا في حضرته وواصلا اليه في طريقته (١) معنى دخول حضرة للرب حصول عرفان به فى القلب ان كمل العرفان فى الحصول فهو مراد القوم بالوصول والقرب معناه شهود العبد لقرب مسولاه العظيم المجد فهذه طريقسة الولايسة لمن له بوصفها العنايسسة

فتأمل رحمك الله تعلى وأيانا كلام هذا السيد لاسيما الييت الاخير تجده صريحا أو كالصريح في انحصار طريقة الولاية في التعلق بأوصاف الربوبية والتحقق بأوصاف العبادية وكذا كلام غيره ممن قصصنا ومن لم نقصص من السادات رضى الله عنهم ونفعنا بهم ءامين قال سيدى ابن عطاء الله في الحكم (خير اوقاتك تشهد فيه فاقتك وترد فيه الي وجود ذلتك) وحاذاه سيدي أبو العباس الجزائري حيث قال

ما للعباد سوى ذل ومسكنة العز لله ثم العز للرسل قال ابن الفارض رضى الله عنه وجعلنا من اتباعه

(وحسن سبا النهي عيل هوى حسنت فيه لعزك ذلتي)

١) هنا كلمة غير ظاهرة أبدلناها به (في طريقته)

فان قلت قد اطمأنت قلوبنا بما ذكرت من كسلام السادات لكسن اشتاقت نفوسنا لسماع دلائله من أذكار القرءان العظيم (الذي لاياتيمه الماطل من بن يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد) ولو باشارة لطيفة (فاقول) وبالله التوفيق أوصاف الربوبية خمسة الغنى والقوة والعلم والقدرة والعزة وأوصاف العبودية أضدادها وهسى الفقر والضعف والجهل والعجز والذلة أما دليل الاولين من الوصفن معسا فقوله تعل (يا أيها الناس أنتم الفقراء الى الله والله هو الغنى الحميد) وقوله جل من قائل (والله الغني وانتم الفقراء) الى غير ذلك وأما دليسل القوة التي هي وصف المرب سبحانه فقوله جل اسمه (أن الله هو الرزاق ذو القوة المتن) وقوله تعلى (أن الله لقوى عزيز) إلى غير ذلك ودليل ضدها الذي هو من أوصاف العبودية وهو الضعف قوله (وخلق الانسان ضعيفًا) وقوله (الآن خفف الله عنكم وعلم أن فيكم ضعفًا) الى غير ذلك ودليل الثالث من النوعين. وهو العلم الذي هو من أوصاف الربوبية والجهل الذي هو من أوصاف العبودية قوله جل من قائل (والله يعلم وانتم لاتعلمون) وقوله (ولا يحيطون بشيء من علمه الا بما شاء وسع كرسيسه السماوات والارض) أي معلوماته ففي الآية الكريمة دليل ظاهر على ثبوت العلم المحيط للمولى وعلى نفيه عن الخلق الا من علمه الله فعلم الباري سبحانه اذن قديم أزلى وعلم الخلق مخلوق عرضي وأما دليل ثبوت القوة التي هي الوصف الرابع من أوصاف الربوبية للمولى تبارك وتعمل فقوله جل اسمه (الله الذي خلق سبع سموات ومن الارض مثلهن لتعلموا أن الله على كل شيء قدير) ودليل ضده الذي هو العجز الثابت للعبـــد قوله تعلى (يا أيها الناس ضرب مثل فاستمعوا له ان الذين تدعون من دون الله لن يخلقوا ذبابا واو اجتمعوا له وان يسلبهم الذباب شيئا لا يستنقذوه منه ضعف الطالب والمطلوب ما قدروا الله حق قدره ان الله لقوى عزيز) وبيان الاستدلال بالآية الكريمة ان الله عز وجل أخبرنا بأن معبودات المشركين واو اجتمعت والهتهم التي كشرت في عقولهم حتى استحقت العبادة في زعمهم ثبت لهم العجز عن خلق أصغر المخلوقات المحتقر في النفوس وهو الذباب وعن الاستنقاذ منه شيئًا ان سليـه فاذا ثبت لها العجز من ذلك فعجزها عن خلق الاوسط من المخلوقات كالجمل والاكبر كالفيل والجبل من باب أخرى وعجز العابدين لها عن الجميع من باب أحرى وأحرى فثبت العجز لسائر المخلوقات لان ما جاز على المثل جاز على مماثله . وأما دليل ثبوت العزة للمولى تبارك وتعلى فقوله (أيبتغون عندهم العزة فان العزة لله جميعا) وقوله (ولايحزنك قولهم ان العزة لله جميعا) وقوله (ولله العزة ولرسوله وللمومنين) وعزة الله ذاتية وعزة رسوله وسائر المومنين عرضية أوما سمعت أيها المسكين (أقاول) (سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين) أرشد الله السائل والمسئول والكاتب والناظر ولمن دعا لهم بالمرحمة يا رب العالمين الحمد لله والشكر لله لا عيب في الله المدح كله لله لاحول ولا قوة الا بالله العلى العظيم . وصلى الله على سيدنا محمد والله الحمد لله رب العالمين)

انتهت الرسالة وقد ذكر أوائلها أبو زيد الجيشتيمي في مختصره لطبقات الحضيكي ولم يات بها كلها مع أنها ـ كما ترى ـ من النفائس ثماتبعها بأخرى لم يذكر منها الا ما ياتي. مع أنها على مايظهر أخت السابقة ولم نقف عليها ونص ما أورده

(من لطيخ الذنوب واسير العيوب الراجى دحمة علام الغيوب عبيد الله تعلى أحمد بن عبد الرحمن الى سيدى أبى العباس أحمد بنموسى شرح الله بالايمان صدورنا وصدره ويسر الكمال فى الدارين أمورنا وامره سلام عليكم ورحمة الله وبركاته (أما بعد) فان عمدة مقصودى فى هدا المكتوب استمطار دعائكم واستنجاد خواطركم واذكر لكم بعض ماحضر لى من قواعد سادتنا الصوفية ادخلنا الله فى زمرتهم وحشرنا معهم الى أن قال له _ فكن سيدى ابرهيميا فانك بحمد الله من خواص الله عز وجل وقد قال أبوك (لا أحب الا فلين) _ الى أن قال _ اللهم يا الله يا رحمان يا رحيم نحن فقراء الى رحمتك وأنت غنى عن عذابنا فارحمنا بغضلك يا كريم يا وهاب . والسلام)

تف اخـرى عن الشيخ

لانريد أن نحيط بكل ما كتب عن انشيخ من حكايات فان ذلك بحر زاخر وانما قصدنا أن نسجل هذا ما لم يكن معروفا قبل اليوم مما كتب عنه من اقلام معاصريه ولذلك اقتصرنا على ما عند البعقيلي وعند أدافال. وعند عبد الله بن عمر وأردفنا ذلك بما كتبه اليه التيزركيني لنسدرك ناحية من الميدان الصوفى الذي يجرى فيه الشيخ وحلبته ونحن نعلم أن هناك أخبارا أخرى عند الذين ترجموه الا أن ذلك موجود في متناول كل قارى، فلنستتم ترجمته بأشياء قليلة مما تتداوله الالسن لان هناك في المسامرات حكما كثيرة تنسب له عند السوسين

مما يوثر انالشيخ مر بصبيان يلعبون ويبنون الاعيب من حجارات فتلقوه وقبلوا يده اجلالا فعرج على الاعيبهام فهدمها فمرة والصبيان شاخصون اليه بأبصارهم ساكتين ممتعضين ثم مر ثانيا فلم يتلقوه ولم يقبلوا يديه فهدم أيضا الاعيبهم فقال له بعضهم بنوع من الادب ما تصنع الآن بنا أيها الشيخ. ثم أهوى أيضا اليهم مقبلا في المرة الثالثة فتئامروا على أن يقابلوا برمى الاحجار ان ذهب أيضا الى الاعيبهم وكذلك فعلوا به فقال الشيخ اننى كنت أظن أن الناس هم الذين يحترمون أحمد بن موسى حتى عرفت الآن أن أحمد بن موسى هو الذي يحترم نفسه فصار ذلك مثلا مضروبا عند الناس في أن من لم يحترم نفسه لايحترمه الناس

ومما يوثر أيضا أنه كان في مجلس يتكلم فيه بالعربية كأنه يتلو كلاما عربيا فصيحا فلحن فيه فقال طالب من عرض الناس نعم الشيخ لولا أنه يلحن فاذا به أعاد الكلام على وجهه من غير لحن ثم أنشد:

لسانى لسان معرب فى حياته فياليته فى موقف الحشر يسلم فما ينفع الاعراب ان لم يكن تقى وما ضر ذا تقوى لسان معجم وقد قيل له اتحفظ الالفية فقال: لم أحفظ منها الا هذين الشطرين (فما أبيح أفعل ودع ما لم يبح) (وما لنا الا اتباع أحمدا) وحكى أيضا أنه كثيرا ما ينشد فى معرض القناعة من أمور الدنيا فما قفى أحمد منها لبانته ولا انتهى ارب الا الى أرب فما قيل من أنه لم يحفظ من الشعر الا هذين البيتين وهذا مما يرد به ما قيل من أنه لم يحفظ من الشعر الا هذين البيتين تأمل أصول الكائنات فانها من الملك الاعلى اليك رسائل ولا تلتفت للغير والكل هالك (الا كل شي، ماخلا الله باطل)(١)

كما ينبغى أن يعرف أن هناك _ قيل من عهد الشيخ _ مدرسة علمية الزاء زاويته كان فيها فى عهد الشيخ من لانعرف اسمه ثم تلاه الفقيه مسعود بن أحمد بن عبد الله السامو ثنى المتوفى (١٠٤٨ هـ) وكان يسكن فى (بعقيلة) وهناك ترك ولده محمدا الفقيه المفتى المتوفى بعده _ هذا ما سمعت _ ولا ندرى مقدار مالكون المدرسة من عهد الشيخ من صحة لانه يختلج فى ذهننا أنها انها بنيت فى عهد بودميعة البانى عليه قبة والجاعل على الاحباس عليها الفقيه سيدى سعيد بن متحمد العينى كما ذكرنا فى ترجمته بين أهله فى (الجزء الثالث عشر)

١) شطر قديم للبيد تمامه وكل نعيم لا محالة زائل

وليعرف أن هناك شيخا ءاخر يسمى أحمد بن موسى من أصحباب سيدى محمد الشرقى البوجعدى التادلى ألفت كراديس فى أخباره وهو متأخر عن المترجم وغير سوسى كما ترى

متـوفى الشيــخ

رأیت آن روح الشیخ فاظت وهو وحده ولیم یعفره آحد ووفاته کانت فی الوقت المحدد الذی ذکره أدافال لیلة الاثنین سابع ذی الحجیة ۹۷۱ ه ولا عبرة بمن قال خلاف ذلك ثم تولی الشیخ سیدی متحمد بن یدیر التاغلولویی تجنیزه کما نص علیه فی التاریخ وصلی علیه صالح یسمی عبد الواحد جد ال عبد الوافی الاتمارین

بعض اصحاب البارزين

كل من كان له مثل عمر الشيخ المديد وشهرته الواسعة لابد أن يتكون له من الاصحاب الاخصاء كثيرون جدا وهذا ما سيكون لهذا الشيخ الجليل الا أننا الآن لم نتمكن الا من معرفة قليلين منهم فهاك اسماء من تيسروا

۱ ـ متحمد بن يدير التاغلواويي ـ ذكرت ترجمته في (الرحلة الثانية) من (خلال جزولة) ـ

٢ ـ عبد الرزاق الدرعى الذى كان يأخذ عن أشياخ ثم لم ينكف عما يألفه من المعاصى حتى اذا أخذ عن هذا الشيخ فهم ايضا بامرأة اذا به وقف أمامه فانفعل بذلك فتاب توبة نصوحا ثم صار من العارفين الكبار وله زاوية في (درعة) تتابع فيها من أهله أناس مشاهير

٣ ـ جد ال زاوية (تاسافت) من (وادى نفيس) الذى الفت (رحلةالوافد) في أخبار حفيده الحاج ابرهيم وهناك أخبار عن هذا الجد

٤ عبد الرحمن دفين(تيزنيت) الذي يزار مشبهده في مقبرتها. استفاض
 أنه من أصحابه فيما قيل لى .

محمد الدراوى الذى يذكر له مؤلف فى الشبيخ لم نره وقد تكرر ذكره فى كلام أدافال

٦ - أحمد أدافال الذي تقدمت رسالته في الشبيخ وقد ترجم فــي (الدرر المرصعة) وفي تاريخ القاضي المراكشي وهو من أكابر العلماء

٧ ـ على بن محمد بن الحارثي دفين (الرميلة) من (فاس)

۸ موسی بن داود البعقیل المترجم فی (الصفوة)
 ۹ محمد بن أحمد بن ابرهیم التامانارتی المعافری والد صاحب (الفوائد الجمة) وقد ترجم هناك

۱۰ ـ أحمد المانوزى خادمه وقد تقدم ما يرويه عند عبد الله بن عمر من أخبار الشبيخ

۱۱ - محمد بن ابرهيم العلامة البعقيلي المدرس جدءال سيدى عمسر البونعمانيين - الآتين قريبا -

۱۲ - محمد بن عبد الواسع الاغرابويي صاحب (الكراسة) في التاريخ اس الله الذي ضيف الشيخ السهير الذي ضيف الشيخ ابن موسى بملتوت السويق فأضيف الى ذلك

۱۶ ـ عبد الله بنمبارك الاقاوى. المترجم بين أهله فى (الجزء الثالث عشى) الم الله بن مسعود نزيل (أدوز) وبانى الزاوية فيها وأصله ـ فيما يقال ـ من اد مسيعيد البعقيليين ويذكر أنه أيضا من أصحاب الشيخ

١٦ – على بن ناصر دفين (مراكش) والمترجم في (تواريخها) وهو الذي تستند اليه طريق الرماية التي أدركناها منتشرة في الجنوب وكانت قبيلة (حمر) مدرستها الاولى ثم كانت لها فروع في كل ناحية وقد أسند على بن ناصر هذه الطريقة الى الشيخ أحمد بن موسى وفي (الرحلة الثانية) من (خلال جزولة) رسالة في ذلك ثم ان هناك طريقة في الالعاب البهلوانية تنسب أيضا لهذا الشيخ لان لاعبيها ينسبون اليه أنفسهم والاصل في ذلك أن أولاد الشيخ الذين يتعيشون بجمع الزيارات في البلدان اتخذوا هذه الالعاب ذريعة وقد انتصب أناس لتعليم صبيان أولاد الشيخ ذلك حتى مهروا فاذا بهم ممن يتعجب منهم الناس وليسوا كلهم أولاد الشيخ وانما ينتسبون كلهم اليه تبركا فليعلم ذلك في التاريخ. أولاد الشيخ وهي أنهم اليوم أعرضوا عن هذا التكفف وهناك ظاهرة من أولاد الشيخ وهي أنهم اليوم أعرضوا عن هذا التكفف في قبيلة (حمر) التي يخدم أبناؤها ءال الشيخ عن حسن نية

۱۷ _ عبد الله بن سعید الحاحی یذکر مع اهله فی (الجزء التاسععشر) ۱۸ _ ابرهیم بن علی التنانی ذکر مع اهله فی (الجزء الخامس عشر)

هؤلاء من استحضرهم الآن ولا أديد أن أتتبع كل من عرفت عنه أنه زار الشيخ أو اعتقده والا لذكرت في مقدمتهم ملك عصره عبد الله الغالب بالله وكثيرين من حاشيته والمقصود ذكر البعض وهذا الوقت الذي نحرر فيه هذا لا ينفسح لاكثر من هذا فلنقنع به .

للشيخ من الذكور خمسة عبد الباقى وعبد الله ومتحمد وعلى والحسن. وقد فصلنا بعض تفصيل كيف فروع أحفاد الشيخ منهؤلاء الخمسة المنبثين في البلدان المناهزن ثلاثة وستين بلدا في كتابنا (ايليغ قديما وحديثا) وأما البنات فالتي نعرف منهن الآن عائشة زوج سيدى يعقوب (١) الايفشاني المدفونة وسط المدرسة الايفشانية وهناك أخريات لايستحضر من يحكى لنا الآن من أهل الشيخ

رجالات الاسرة البارزون

عبد الباقی ابن الشیخ
علی ابن الشیخ الرئیس
مسعود بن علی ابن الشیخ الرئیس
الحسن بن علی ابن الشیخ الرئیس
ابرهیم بن محمد ابن الشیخ الرئیس
احمد بن ابرهیم بن محمد ابن الشیخ الرئیس
علی بن محمد بن محمد ابن الشیخ الرئیس
علی بن محمد بن محمد ابن الشیخ الرئیس

على بن محمد بن محمد ابن الشبيخ الكنى بابسى حسون والملقب بودميعة الامير الشبهور

أبو بكر بن على بودميعة المير المشهور باسم (أوعلى) محمد بن على بودميعة الميرئيس أحمد بن محمد بن على بودميعة الرئيس يحيا بن أحمد بن محمد بن على بودميعة الرئيس على بن يحيا بن أحمد الرئيس على بن يحيا بن أحمد الرئيس على بن هاشم بن على بن يحيا بن أحمد الرئيس الحسين بن على بن هاشم بن على بن يحيا بن أحمد الرئيس محمد بن الحسين الرئيس أحمد بن الحسين الرئيس الحسين بن محمد بن الحسين الرئيس الحسين بن محمد بن الحسين الرئيس الحسين بن على ابن الحسين الرئيس الحسين بن على ابن الحسين الرئيس الحسين بن على ابن السيخ محمد بن الحسين الرئيس محمد بن الحسين الرئيس الحسين بن على ابن الشيخ

١) ذكر مع أهله في (الجزء الثالث)

على بن عثمان
محمد بن عبد الله من بنى مبارك
عمر بن محمد بن باها
فارس التوماناري
على بسن بالأ
المدنى بن الطيب
محمد بن الطيب
جامع بن محمد بن الطيب البوزاكارنى
على بن ابرهيم التاناني
فاطمة أم هدنوز الايغبولاءى

هؤلاء رجالات ءال الشيخ سيدى أحمد بن موسى وهم على ثلاثة اقسام رؤساء وقد افردتهم قبل اليوم بكتاب (ايليغ قديما وحديثا) وعلماء ثم صالحون وسنذكر من العلماء اليوم وبعض الصلحاء من نستحضرهم فكل من كتبنا أمامه (الرئيس) في تلك القائمة مذكور في ذلك الكتاب ولا نتعرض الا للآخرين وبالله التوفيق

الاول: عبدالباقي ابن الشيخ

لعله أكبر اولاد الشيخ وله يد في المعارف وقد رأينا خطه ولا يزال لذكره دوى عند أهله يذكرونه بكل خير ولم نسدر كم عاش بعسد والده وهو شقيق على الذي هو أول مذكور في الميدان السياسي بين أهله الاولين وذكر لى أن أخاه الحسن هو دفين مجاط في (الحوز)

الثاني : ابوبكر بن علي بودميعة ابن محمد بن محمد ابن الشيخ

هو صاحب المشهد المطل على (ايليغ) يذكر بالصلاح وبالتباعد عسن السياسة وان غرق فيها جميع أهله اذ ذاك ولعله توفى قبل ١٠٨٠ هـ والحكايات عن صلاحه لا تزال تتردد بين اهله الى الآن

الثالث: سيدي محمد بن علي

هو محمد بن على بن الحسن ابن الشبيخ من أوائل علماء هذه الاسرة المبركة الشريفة فقد كاد هو وأخوه الحسن الآتى يكونان في قرن واحد . وهاك ما قاله فيه الحضيكي

(محمد بن الحسن ابن القطب الكبير سيدى أحمد بن موسى كان رضى الله عنه من العلماء العاملين وأولياء الله الصالحين أخذ عسن ابى مهدى عيسى السكتاني وعن تلميذه سيدى عبد الله بن يعقوب السملالي وسيدى على بن أحمد الرسموكي وتوفى رحمه الله فجأة به (مراكش) ليلة الاربعاء سادس عشر من جمادى الاخير سنة ست وستين وألف)

(اقول) سترى فى ترجمة أخيه الحسن أنه أخلاعنه فعلمنا مسن ذلك أنه كان يدرس وان كنا لاندرى فى أى محل يدرس ولعل ذلك فى اسوس) أولا ثم فى (مراكش) وقد ذكرناه هو وأخاه الحسن بين تلامذة عبد الله بن يعقوب فى (الجزء الخامس) واثبتنا هناك ما كتباه كتعزية بعد وفاة شيخهما سيدى عبد الله بن يعقوب رحم الله الجميع

الرابع: سيدي الحسن بن علي

هو الحسن بن على بن الحسن ابن الشيخ هو صاحب المشهد المعروف في(درب سيدى أحمد بنموسي) اذاء ساقية مسجد (باب دكالة) في(مراكش) علامة مفسر مدرس قال فيه الحضيكي

(الحسن بن على بن الحسن ابن القطب الكبير أحمد بن موسى السملالى كان رضى الله عنه عالما عاملا قوى الادراك والفهم والذكاء والعلوم أخذ عن العلامة الصالح سيدى عبد الله بن يعقوب. وسيدى على بن أحمد الرسموكى وأخيه سيدى محمد بن على وغيرهم وكان رضى الله عنه لشدة ورعه يدرس فى التفسير وينقل كلام المفسرين بنصهم فيقول قال ابن عطيبة كذا وكذا بلفظه وقال فلان كذا وهكذا كل ذلك لتحريه فى النقول وعزو العلم لاهله وكان رضى الله عنه معظما فى القلوب وعند السلطان مقبول الشفاعة نافذ الكلمة قوالا للحق ولا يهالى حتى قبال السلطان الرشيد لما كان بـ (مراكش) ما باله لا ياتينا مع العلماء فقيل له لايعرف ما عرفه أبناء جنسه من المصانعة فى القول والفعل حتى انك لو سالته عن الموصول هل يدخل على المضارع فانه لامحالة ينشدك قول الفرزدق:

ما أنت بالحكم الترضى حكومته ولا الاصيل ولا ذى الرأى والجدل بتاء الخطاب فبعث اليه فكان الامر كما قيل فيه توفى رضى الله عنه فى العشرة الثامنة والف ودفن بـ (حاحة) الى (مراكش) ودفئ قريبا لجامع الحرة وفيه كان يدرس التفسير وبنيت عليه قبة)

(أقول) أن الرشيد ما فتح (مراكش) الا في أواخر العشرة الثامنة من

القرن الحادى عشر فيتوفى حينئك نحو ١٠٨٠ ه ولعله هرب هو واخوه محمد من ال بودميعة بنى عمومتهم فاويا الى (مراكش) و (حاحة)

الحامس: على بن عشان بن على بن هاشم بن على بن يعيا بن احمد بن محمد ابن على بن بودميمة

فقیه جلیل صالح التحق بعدما حفظ القر،ان فی قریته بالعلامة محمد بن العربی الادوزی ثم بالاستاذ مسعود المعدری فانطبع بطابعهما علما ودینا ومسکنة وشارط حینا فیمدرسة (تاغلولو) وفیمسجد (ایلیغ) حیث أخذ عنه الرئیس سیدی علی بن محمد بن الحسین و کان قطب النوازل فی (ایلیغ) مع أحمد الخیاطی الا أنه أحسن منه سمعة توفی ۱ ـ ۱ ـ ۱ ـ ۱ ۵ وقد ذکره الایگراری بأنه لین هین عابد مشارك فی العلوم الا أنه لم یتعلم منه أحد حرفا واحدا کان تزوج بنت الرئیس سیدی محمد بن الحسین ثم ماتت فرجع متاعها الی آبیها فصار فقیرا فیضرب به المثل فی الشؤم تندرا بین المتحادثین) انتهی ملخصا

السادس: محمد بن عبد الله من بني مبارك

فقيه (تازاروالت) في عصره له معلومات حسنة أخلها عن العلامة محمد أوعابض الهشتوكي ثم صار يفتي ويقفى بالتحكيم في النوازل وليست ساحته متسعة لامزاولة ولا مشاركة لانه اعتبط شابا نحو١٣٢٧ه

السابع: عمر بن محمد بن باها

فقيه حسن كان تصدى فى لمة من اخوانه لاخذ العلوم عند العلامسة محمد بن ابرهيم التامانارتي فى مدرسة (تانكرت) وأهله يقطنون فى جهة (أداى) الحربيلية ومعلوماته جيدة ولتحصيله اتساع وهمته عالية وكانت له صحبة بقرينه علامة (الغ) سيدى على بن عبد الله اذ ذاكفى ابان الطلب وقد كان المترجم مشارطا اثر تخرجه فى مدرسة (تاهالا) فاشترى منه علامة (الغ) ما جمعه فى الشرط من الحبوب يتجر فيها . وذلك فى حدود ١٢٩٦ هـ. وجالت بينهما قواف منها ماخاطبه به العلامة الالغى منقطعة ...

ابا حفص علیك سلام خل وفی لا يری لك من نظير وبعد فان لى شوقا عظیما الیك فان تزر تبصر سروری

الجواب _ من قطعـة _ :

أبا حسن سلام الله دأبا يدوم عليك من رب قدير وبعد فاننى ،ات قريبا لنخمد باللقا ما فى الصدور اخبرنى عنه العم ابرهيم وقال انه اعتبط شابا نحو ١٣٠٠ ه

الثامن فارس التوماناري

هـو فارس بن ابرهيم بن صالح تخرج بابن العربـى الادوزى ففادره قبل ١٣٠٤ هـ وكان له أخ يسمى الحسين ممن ناوؤوا أهل (ايليغ) يوم وقعة (تامدا ايرعمان) ثم جلا مع أهله الى (تيزنيت) حيث يقطن باقى عمره وكانت له خزانة علمية يتجمل بها لما فاته من سعة المعارف حتى صارت الامثال تضرب بقلة علمه من حسدته فقد قال بعض هؤلاء للعلامة المحفوظ الادوزى وحق أربعة عشر عالما ثم عد من بينهم فارسا هذا . وهو على كل حال قامىء الشهرة لايجاذب في الميادين توفى نحو ١٣٣٠ هـ فيما سمعنا أو قبلها أو بعدها

التاسع المدني بن الطيب التاز ارو التي

فقيه حسن صوفى. تخرج بمسعود المعدرى. ثم تصوف على يد الشيخ الألغى وكان الشيخ ينزل فى داره فقطن فى قبيلة (حمر) ما شاء الله وقد أنساه حال التصوف ما يتظاهر به أمثاله من العلم والشرف توفى ١٣٢٥ هـ وكان يحب المئاكل الطيبة

العاشر محمد بن الطيب التازارو التي

فقيه مشهور مذكور بكل خير كان أهله يتصلون باهل (تيمثيدشت) ولعل علومه مستقاة هناك وحده . ويده في الفقه مبسوطة شارط حينا في مدرسة (بوزاكارن) بل سكن هناك وعرفه الناس بالفقيه حتى صار يقال لاهله الله المالخالشهور الله على الفقيه توفى ١٣١٥ هـ وأبوه الطيب لعله الصالحالشهور الذي كان يقدم الطوائف الى (تيمثيدشت) وقد عمى أخيرا

الحادي عشر على بن بــلا

من أحفاد عبد الباقى ولد الشبيخ نزلاء (وجان) لكنه هو يقطن فسى (تازاروالت) من أهل الدرب طارت له شهرة بالعلم وبالذكر الطيب وقد

تمكن من العلوم التي أخذها واعله أخذ عن العلامة العربي بسن ابرهيم الادوزي توفي نحو ١٢٩٥ هـ

الثاني عشر : على التاز ارو التي التناني

هو على بن ابرهيم فقيه بارز بن فقها، (ايداوتانان) حينا من الدهر انتقل من مسقط رأسه (تازاروالت) بعدما تخرج بالعلامة سيدي مسعود المعدري في المدرسة (البونعمانية) وقد نال مجدا وشرف وحسن سمت وأخلاقا لطيفة في حياته وقد عرفناه وخالطناه ويزورنا في (مراكش) وكان من العفة وعلو الهمة في مكانة حتى انه لايكاد يظهر محل لقمه من إناء الطعام ان كان ضيفا عند أحد وكثرا ما ينزل عندى فأتعجب من حاله هذا كل التعجب وكذلك يكون ان ألم بشيخنا سيدى سعيد التاناني في (أزيار) حتى ان أختنا هناك لتخبر بهذا بل تتشكى حين لاياكل منطعامها كما يتشبكي كل الكرام من مثل ذلك

ان الكريم يسره أن لا يرى فضلا اذا ما مدمنه الزاد

كان يشارط أحيانًا فكان من جملة من شارط فيه مسجد قريسة (تيديل) من (تانكرت) من (ايداوتانان) وافاه أجله بعد كبر وبعد أن ولد أولادا متعلمين ٢٨ من شوال ١٣٥٨ هـ

الثالث عشر : جامع التازاروالتي ثم البوزاكارى

هو جامع بن محمد بن الطيب أخذ القرءان عن الاستاذ محمد السملالي التابلرجتي ثم العلوم عن مسعود المعدري وهو ولد محمد بن الطيب المذكور ءانفا القاطن في (بوزاكارن) فبقى ولده هذا هناك طوال عمره ومعلوماته حسنة واحواله ربانية يشارط فيمدرسة (بوتمزكيدا) بالاخصاص لكنه لايدرس ولا غرض له لا في التدريس ولا في الخوض في النواذل وقد وصفه لى عارفه بأنه قصير جميل الوجه مقبول السمت قال اظن أنه هو الذي صلى على سيدي البشير الناصري وله صلة مسع شيخنا سيدي الطاهر فخاطبه شيخنا هذا بقوله جوابا عن قصيدة له:

ذي الكرمات الغر والشبيم التي

أزهار روض غب وقع سماء أم زهر أفق لحن في الظلماء أم جوهر العقد المفصل نظمه فزها بلبة غادة حسناء أَمْ نَفْتُ سَحر من قريحة سيد حاز الفخار بهمة قعساء فرع سما منطينة الشرف الذى ارواه صوب سحائب العلياء طابت كنفح الروضة الغناء

كف وعقل راجع وحياء تفرى العويص بحد سيف ذكاء الا ارتقاء مواطيء الجوزاء نحوى بنظم طيب الانباء في رقبة كمعتبق الصهياء اني لها من جملة الاكفياء يدرى بانى عيبة الاسواء في كل قلب من ضنى الادواء سزيه بحسن الظن خير جزاء يرجى لحالى شدة ورخداء سحر بنفح عرارة وكباء غر الهداة وكل أهل ولاء

قد ظن من اغضائه ووفائه فقدا يحليني بما فيه وما فالله يصلح ما وهي منا ويشب والله يبقى مجده العالى ويج برسوله المختار احمد خر من صلى عليه الله ما هبت صبا وعل صحابته الكرام وءاله هذا وقد كان المترجم كريما يشكره كل من ألم به في داره

الرابعة عشر فاطمة أم هـدوز الايغبولائية

الجامع المجد الاثيل الى ندى

فهم كما قدح الزناد وفكرة

وسنجية لا ترتضى هماتها لله منه خريدة قد زفها

لفظ كما صيغ النضار نضارة

شريغة صوفية ذات شهرة طنانة في (أزاغار) من أواخر القرنالماضي الى نحو ١٣٢١ هـ من صواحب الشبيخ سيدى سعيد المعدري كان زوجها ينتسب اليه فبات عنده الشبيخ في مسكنه (ايغبولا) فأقبل على تحريضه أن يعمل ما يصل به الى المقصود في الطريقة . وقد كانت زوجه هذه تسرق السمع - على عادة النساء في كل عصر - فسمعت كل ما قاله الشبيخ فأثر فيها ذلك فقامت هي بكل ما قال فلم يرجع الشبيخ من (وادي نون) حتى تبدلت أحوالها فلما اشتكى الزوج بما أصابها على الشبيخ أدرك أن هناك ما هناك فاتصل بها فعلم أنها على وشك الغرق فانقذها بهمته ففتح عليها فكانت عجيبة الاحوال عبادة وزهدا وروحانية فيوثر عنها كل ما يوثر عن أصحاب الارواح العليا وقد كتبنا كثيرا من أخبارها في كتاب (من أفواه الرجال) فلا نريد أن نكرر ذلك ولاسيما أننا نحافظ ما أمكن لنا ان نتجنب في هذا الكتاب ما يتعلق بأفاق الروحانيات بحيث لانذكر الا ما لابد منه مما لم يتقدم له ذكر فلم تزل هذه السيدة المباركة عالية الشان ينتابها الزائرون والزائرات الى أن توفيت نحو ١٣٢١ هـ ولها مشهد جرب الناس أن من قدم اليه ذبيحة تقضى حاجته والله هو الفاعل المختار.

(ثم أقول) ان الصالحين كثيرون في (١٠١ الشيخ) وقد تفرقوا في البلاد ، وعليهم مشاهد ، ولم نتمكن في استفصائهم بل لابد أن يفلت مين

الخامس عشر الشريف سيدي ابرهيم بن صالح التازارو التي

الشبيخ الصالح الورع الفقيه اخذ القرءان أولا عن بعض مدرري مسجد قريته الزاوية المقابلة لمشهد جده أحمد بن موسى. ثم اتصل بالاستاذ أحمد بن عبد الله بن عبد الوافي وهو بـ(الاخصاص) فبه تخرج في القرءان ثم اتصل بالاستاذ محمد بن عبد الوافي في مسجد (وانكيضا) فأخذ عنه بعض المبادي، ثم اتصل باستاذ ،اخر في (أيت بعمران) فهناك استتم حفظ القرءان أثم افتتح الفنون العلمية عند الاستاذ سيدى الحاج محمد بن بلقاسم اليزيدي في مدرسة (المولود) ثم في المدرسة (التازاروالتية) ثم الى (ادوز) نحو ۱۲۸۷ هـ عند العلامة سيدي محمد بن العربي الادوزي فلازم تلك المدرسة الى سنة ١٢٩٧ هـ فبرجع موفورا - قد حصل ما أمكس لــه -فهو وسط في معارفه متفوق في العمل بها فشارط أولا في (تانكرت) وفي مدرسة (ايداكاكمار) ثم فيمدرسة (تازاروالت) ثم فيمدرسة (تاغلولو) ثم في مدرسة (تانكرت) أيضًا وكان يخلل ذلك بسياحات في سنوات مع شيخه الالغي بعد أن اتصل به سنة ١٣٠٤ هـ وفي اخر أيام الشيخ راجع الشيارطة في (تاغلولو) بعد أن أمر الشبيخ الفقراء أن يعطوه مقدار شرطه ولكن تبن له أن الافضل أن يشارط ثم كان أيضا في مدرسة (تازاروالت) ثم تصدر في الطريقة الدرقاوية فتدفقت اليه الطرقات فأسس زوايا بعد أن كان قبل ممن يفض النوازل بكل نزاهة ولا يخلط بيده شيئا عهدا عاهد عليه الله وما عرفت منه رشوة ولا قبض أي شيء عما يقوله للمتخاصمين. وكان في التثبت والتحرى من أعظم الورعين فكان لايقول في نازلة حتى يراجعها في مظانها من كتب الفقه وان كان عرفها قبل خوف أن يسرى اليه غلط أو نسيان وكان الاستاذ على بن عبد الله ممن حكموه في قضية بينه وبن انسان في (الغ) وقد تيسر له أن ألف فشرح الهمزية والبردة والقصيدة الدالية الوفائية الشهرة جال في هـده الميادين كلها ولكن شهرته انها هي في ميدان الصلاح والخبر وقد اصهر اليه استاذه ابن العربي الادوزي بينته خديجة سنة ١٣٠٦ هـ وقد تكون له اتباع أظن أنهم يتجاوزون الفين لهم تسع زوايا

١ ـ زاوية في داره

٢ - في (تاغلولو)

۳ _ « في (تازمورت) في (مجاط)

```
    ٤ ـ زاوية في ( أيت باها )
    ٥ ـ في ( تاجارمونت )
    ٦ ـ في ( آثاديبر ايزري )
    ٧ ـ في ( تاصيمامت ) في ( سملالة )
    ٨ ـ في ( أسودر )
    ٩ ـ في ( أنامبر ) في ( وادي سموكن )
```

فهذه هى الزوايا التى أسسها اتباعه فى حياته وقد كان انكمش بعد وفاة شيخه الالغى لايلقن أحدا وفى حوالى ١٣٤٣ هـ قام قياما كبيرا فصرح أنه ألزم هداية الخلق فكان الناس يردون عليه أفواجا أفواجا كأنما يساقون بعد أن كان لايطرقه الا من يتخاصمون وأرادوا أن يصلح بينهم لشهرته بالصلح بين الناس ولكن مع ظهوره ظهورا عظيما ما كانت له دعوى حتى بالمشيخة فقد نهى أصحابه بلفظه وبخطه كما رايته أن يسموه بالشيخوخة بل لايتخذ له ناموسا فكانت اخلاقه ومعاملاته للناس كما كانت لم تتغير وكانت حدته المعروفة على حالتها ولكن مسع كل ذلك كانت له شهرة كبيرة وقد نشر الله له حسن الظن فى العباد ثم لم يفارق قط داره حتى توفى سنة ١٣٥٣ هـ ودفن ازا، زوجته التى تقدمت لم يفارق قط داره حتى توفى سنة ١٣٥٣ هـ ودفن ازا، زوجته التى تقدمت المنية كما راهقت فهم ثلاثتهم فى بيت شمال داره وله من العمر ما فوق التسعين أو ناهز المائة وقد سئل عن عمره فأبى ان يبينه الا أن الناس قالوا فيه ما تقدم .

بيني وبسينسه

کنت اعرف المترجم من الصغر . وقد کانت خالتی زوجه ترد معه الی زاویة الوالد وهی أیضا من صواحبه والمعتقدات فیه اعتقااد المریدین فی شیخهم . وهی التی وصلت الحبل حتی تیسر آن تطیب آمها نفسا بان تزوج بنتها والدتی علی الضرتین اللتین کانتا قبل عند الوالد ثم لم تکن تنقطع عن الزاویة مع زوجها الذی یرد مع طائفة کبیرة ممن اخذوا من یده الطریقة ولما کان التعارف فی الصغر لا یجدی شیئا هیأ الله لی آن بت عنده لیلة سنة ۱۳۲۷ ه فی مدرسة (تاغلولو) فتأدبت معه وراعیت خاطره فی المحادثة فسایرنی فی مدرسة (تاخلولا) فتادب محمد الیزیدی فی مدرسة روم کنا ناخلا معا عند استاذنا سیدی الحاج محمد الیزیدی فی مدرسة (المولود) ثم فی مدرسة (تازاروالت) وقد کان مولعا بالتهجد . فکنت

اصاحبه الى مشهد الشيخ سيدى أحمد بن موسى فنبيت أمام القبة فيركع ويسجد الى الصباح وهو اذ ذاك كما راهق _ وأنام أنا مع أنني كنت اسن منه . وأسبق في المعلومات ثم لما رحل الينا في (أدوز) إذا به تفوق علي ا حتى في العلم كما كان متفوقًا على في الانحياش الي اللـه فأحببته فكنت واخذ عنه ويعيد لي الدروس وقد رأيته اذ ذاك يغلب عليه البكاء فقلت أنه لاشك ممن يجتمعون بالنبي صلى عليه وسلم فخلوت معه يوما فطلبت منه أن يؤاخيني لله فبمجرد ما ذكرت له ذلك غلب عليه البكاء فلم يجبني بشيء وبعد حين ناداني فقال اليوم نعقد تلك الاخوة فاقبلت انا ایضا علی ربی وقد تذکرت اننی ملات برادا من الاتای فکنت لا اشرب كأساً الا بعد مائة من الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم وفي الليل قيل لى في المنام هذا هو الشراب الحقيقي ثم لما وصانا شيخنا ابن العربي يوم ذهب الى (مراكش) ١٢٩٣ هـ أن يتولى التدريس مكانه سيدى على اثرام _ وبذلك كان يدعى اذ ذاك _ نزغ الشيطان بين الطلبة فأنف بعضهم من ذلك فصار يهدد ويوعد فذهبت الى سيدى على فطلبت منه أن لا يجلس في موضع الاستاذ للتدريس بل ينحاز الي محل الخر فياتيه من شاء من الطلبة . وهذا ما وقع فكنت انا ممن يأخلون عنه ما شاء الله. ثم فرق الدهر بيننا فانقطع هو الى شيخه المعدري ولدهبت أنا الى بلدنا برضا شيخي ابن العربي . فأقبلت على العبادة فقيل لي مناما سنة ١٣٠٣ ه لو كان صاحب الوقت الذي يوصل الى الله في هذه الجهة من (وادي الغاس) الى هذه الناحية لدللناك عليه . وفي سنة ١٣٠٤ هـ قيل لي في المنام أيضًا ان صاحب حاجتك هو سيدى على اكرام في (الغ) فقمت في الحين فسافرت اليه . فأخذت عنه واتخذته شيخا من ذلك اليوم فوضعت يدى في يده . وأعطيته مقادتي فأراني ماموما وهو الامام فسحت معه باذنه ودخلت الخلوة باذنه وشارطت باذنه وصرت القن الورد باذنه الى أن توفى فانكففت عن تلقين الورد لانني لا أعدو أن أكون وكيله ومتى مات الموكل سقطت الوكالة ولذلك أنا الآن أشتغل بخويصة نفسي وانقطعت عن الزاوية الالغية لاننى ذهبت اليها يوما مع الفقراء فلم أجد ممن فيها من يقدرون قدر الفقراء أمثالنا ولو كنت أنت فيها دائما _ يخاطبني _ كا تخلفت عنها . والآن ان حصل لى اذن رباني في تلفين الذكر للعباد وارشادهم فساخوض تلك الامواج وان لم يكن ذلك فحسبي نفسي

(أقول) هذا ملخص ما حدثنى به تلك الليلة بعد صلاة العشاء . ثم قال اننا خالفنا السنة حين صرنا نتكلم بعد العشاء . مع النهى عن ذلك

ولكن لا باس ان كان ذلك لمصلحة كما يدل عليه حديث ام زرع ثم في الصباح قال لى اننى بعدما فارقتك امس وقد اعجبنى حسن سمتك مع صغرك طلبت من الله أن يرينى مقامك فرايت الك قبة كبيرة بيضاء فقلت له بماذا تعبر الرؤيا فقال بمعرفة الله ـ هذا ما قال واطلب الله أن يكون ذلك صدقا ثم قال أخبرتنى خالتك أنها سمعت يوما الشيخ يقول فيك ان محمدا المختار واسع الرزق فقلت له ادع الله أن تكون السعة في الرزقين الحسى والمعنوى قال ان شاء الله فان لكلام العارفين مغازى وقد أخبرتنى أيضا أنه وضعك في حجره وقال لوالدتك هذا مغزى . وذلك حبيبك _ للاخ الحبيب _ قال وفي هذا الكلام اشارة فقلت له : اطلب الله أن تكون هذه الإضافة معنوية

هكذا رضى الله عنه قضيت معه ما قضيت ثم لم أعد أراه حتى أذن له فقام لارشاد العباد فينثال اليه الناس من كل صوب خصوصا من (مجاط) و (بعقيلة) وما اليهما فزخرت زاويته بالمريدين . ويتعجب كل من عرفوا منه ضيق الصدر كيف يستطيع أن يصدر الناس مرضيين وياثر عنه أصحابه كشوفات وكرامات ومسكنه في قرية (اينكران) عند مخرم (وادى الاثمارين) وهناك بني داره مرتحلا عن داره الاصيلة من القرية المقابلة لشبهد جده ابن موسى وقد كان في محله الجديد يوم دهم جيش المحتلن فجلا الى (تاغلولو) ثم رجع فلم ينشب أن التحق بربه . ولم يكن عنده من الاولاد الا بنت هي التي ورثته . وأما زوجه السيدة خديجة . فانها توفيت قبله بقليل وقد كان يقول : انني أسامح كل أحد الا الطلبة الذين دعوا على بأن لا يكون عندى الاولاد . وذلك ان طائفة منهم وقفوا أمام دارنا يوم العرس فلم ينالوا ما يرضيهم فدعوا بتلك الدعوة المستجابة فلم يرزق ذكرا قط الابنتا درجت قبله وأخرى بقيت بعده تزوجها ابن أخيه احمد بنكمد الفقيه وهواللى قام بالزاوية بعده الى نحو سنة ١٣٥٦ه فوشي واش به وبمن يجتمعون عليه منالفقراء . فاقفلتالحكومة الزاوية . وعد اتباعها فكان في (مجاط) فقط ثلاثـة عشر مائة فبقي الفقراء مبتعدين عن مكان شبيخهم الا زيارته خلسة الى أن جاء الاستقلال فرجع الباقون من الفقراء اليها ولكن بردت جلوتهم

هذه هى حياة الشيخ سيدى ابرهيم بن صالح رضى الله عنه وك أخهاد متبثة فى كتاب (من أفواه الرجال) كما كانت هناك مجموعة من رسائل الشيخ اليه وهى احدى وعشرون انسلخها اصحابه فيتداولونها بينهم . وقد كان ناولنى أصولها ثم رددتها اليه وهى لا تزال عند أهله .

= 77 =

ولطول اخبار ال الشبيخ ابن موسى تركنا ايراد بعض هذه الرسائل على عادتنا اختصارا ولنختم هذه التراجم الموسوية بما يصرح ب سيدى ابرهيم بن صالح دائما للناس انني ما أعطيت نفسي لسيدي الحاج على حتى اعتقدت أنه أعلى مقاما من جدى عندي تواتر عنه هذا الكلام هـذا وفي رحلة الشبيخ الى الحجاز سنة ١٣٠٥ هـ ذكر للمترجم حين نزل هناك فقال:

فارتحل الركب بنا سيرا الى زاوية الشيخ طفاوة العللا سيد أحمد بن موسى قاصدين أخص أحبابى لديه نازلين من أنبات اخلاقه ووصفه وعلمه وعقله ولطفه ذو نسك وورع وزهـــد وسنة وعفة ورشــد نجل للاك الشيخ نعم الولد والشبل في المخبر ذاك الاسد اسمه ابرهيم نجل صالح ولم يخالط قط غير ناصح وكان هــدا أول المراحـل نزلتـه فنيــل خـير نائــل وكل ما اشتهته نفس النازل وُفَى الصباح كنت في رصباح فاهتز رب الدار بالحب ومال وارسلت أمسه خاتمسا الى ً وبعسد مسا وصلتسه لقبتسه

بأنه المعفوف بالعناية وانه الموسوم بالولاية تنالبه اليد بلا منساول في ذكر اهل الخير والصلاح والحب في الله دوام الاتصال لكى يزار قبر سيد قامسَى أزرته فيها فجا لربته ثمت من بعد الضبحاء الانور سرنا لقبة ابن موسى الاشهر فاجتمع الناس بها وزرنا بذكرنا المعلوم ان ذكرنا فظهر السر لنا بحضرت يراه من كان يرى بنظرته وبعد ما زرنا بها ارتحلنا والهام باشتياقنا أملنا

ولنختم الترجمة بهذه الحكاية ركب السرجم على بغلة الشيخ وداء بغلة الشبيخ فاذا ببغلة المترجم عشرت به فقال يا سيلى أحمد بن موسى على عادة الناس . فالتفت اليه الشبيخ فقال له أندلك على أحمد بن موسى أم على رب أحمد بن موسى

الفقيه الصوفي

سيدي على بن محمد الوجاني

نعسو ۱۳۰۳ ه = ۱۳۹۵ ه

نسبــه :

على بن متحمد بن متحمد

وأصل أسرته من مساكن (ايد بيجنو) الشرقاء السباعيين ولا يعلم من يحكى لى أتلك الاسرة من صميم هؤلاء الشرفاء أم لا

نشأ سيدى على في (وجان) ففيه حفظ القرءان. ثم ارتحل الم (بونعمان) ملازما للعلامة سيدى محمد بن مسعود المعدرى سنين كثيرة الى أن أذن له فرجع الى أهله فشارط أولا في مسجد من قبيلة (أيت براييم) ثم تزوج عن اذنه من الشرفاء (ءال بيجنو) بنتا من بنات سيدى الطاهر بن صالح فكان سلفا لاستاذه ابن مسعود الذي كان تزوج أيضا احدى بنات سيدى الطاهر. وأم سيدى الطاهر هذا هي السيدة تعزى الصالحة المشهورة المتوفاة المسعود المعدرى فولدت له العلماء محمدا وأحمد ثم ولد هؤلاء الخير الكثير مسعود المعدرى فولدت له العلماء محمدا وأحمد ثم ولد هؤلاء الخير الكثير ومنهم الاديب الحسن بن أحمد البونعماني المشهور وهناك أختها زينة تزوج بها العلامة محمد بن العربي الادوزي فأولدها أولاده العلماء ثم ولدت الأورخ الايكراري ومنهن رقية ولدت الاديب العلامة ابرهيم الالغي المشهور وصنوه جامع هذا الكتاب فهكذا تفرع عقب السيدة تعزى بالعلوم ذكورا واناثا . وسترى من بنت سيدى الطاهر التي تزوج بها المترجم علامة ءاخر:

صاد سيدى على يشارط ويعلم القرآن والمبادى، ما شاء الله فىالساجد وفى بعض المدارس كمدرسة (وجان) الى أن بدا له فاقتصر على مزاولة أملاكه مع ملازمته للسياحات على الفقراء وقد كان اعتنق الطريقة الالغية فيد الى الموسم الالغى فى وقته ويختلف كثيرا الى زاوية الشيخ سيدى

ابرهیم بن صالح وکان یجالسه کثیرا فقال اننی استفدت مثه عن اسراد الشیخ الالغی ما لم استفده من غیره لولوعه بترداد ذکره ونشر اخباره وقد ماتت زوجه الابیجنوئیة بعدما ولدت له ولده احمد فتزوج اخبری له معه اولاد ءاخرون و

وقد لاقى ربه كما يلاقيه الفقير الصوفى رحمه الله على أحسن الاحوال حسن سمت وقناعة وتوكلا على الله

ولدلا احمد

هو وحید أمه نشأ فی مدرسة (أثلو) حیث أخذ القرءان عن الاستاذین الکبیرین الرافعی ألویة القراءات سیدی الحسن بن بیهی وسیدی محمد ابن موسی الائلوئین ـ ولا یزالان حیین الی الآن ۱۳۸۱ هـ ـ وكان یأخلد معه هناك العلامة النشیط سیدی الحسین و کاگ العضو الحی العامل فیی (جمعیة العلماء السوسین) ـ وهل یخفی القمر _

ثم افتتح المبادي، العلمية عند الاستاذ أحمد بن عبد الله من سكان زاوية (أكلو) المتوفى نعو ١٣٦٤ ه ثم انتقل الى (بونعمان) حيث صحيح المباديء تحت نظر الشيخ الجليل سيدي أحمد بن مسعود وقد كانت خالته خديجة بنت الطاهر زوج سيدي محمد بن مسعود تقوم مقام أمه وهي التي تقوم بشئونه وتوجهه الى حيث يأخذ في (أكلو) وفي (بونعمان) وتزوده دائما ولم يكن والده يزوره الا لماما ثم اتصل الاستاذ الحسن البونعماني به فهو الذي حفزه للانتقال من (بونعمان) الى (ايغيلاان) عند سيدي الحاج مسعود حيث وجد العلم والتهذيب والمئونة الكافية كما هي عادة الاستاذ في تلاميذه من القيام بضعفتهم ومن تجشيمهم ميادين التفوق قال سيدى أحمد كان الاستاذ لا يكتفى بالتنشيط بالقول حتى يدفعنا بالفعل وان قهرا فكنت لفقري ولعدم ترددي الى دارنا التي خلت من أمي أذهب في العواشر حين يتفرق الطلبة الي أهاليهم الي علماء واخذ عنهم فأخذت البيان عن الاستاذ سيدي أحمد أوعامو والحديث عن القاضي سيدي أحمد وصنوه سيدى رشيد ابنى المصلوت فلما توفي أستاذنا سيدى الحاج مسعود غادرت (المغرب) الى (تونس) فالتحقت بـ (الزيتونة) في يوم الدخول بوساطة الشبيخ محمد الزغواني فقد حضرت مجلسه أول يوم فحين قضى الدرس سلمت عليه وأنا في هيأة زرية قميص وسلهام صوفيين خلقين فلم تمنعه هيأتي أن يقبل على فبعد أن سألنى وعرف مقصودی من القراءة . ذهب بی الی داره للغداء شم قال لی هذه دارك منذ

اليوم ثم توسط لى حتى أمضيت امتحان الانغراط فى النظام فكان دائما عمدتى ونبراسى وأبى الثانى فصرت أتنقل بالنجاح من سنة الى سنة الى أن تغرجت فتوظفت ببركته وببركة كل أساتلاتى اللين أخلد لهم شكرى على أعمدة التاريخ فأن أنس لا أنس الشيخ معمدا البشير النيفر والشيخ ابرهيم أخاه والشيخ الشاذلى والشيخ الشاذلى ابن والشيخ أحمد النيفريين والشيخ معمدا عباسا والشيخ عمر العداسى والشيخ عبد السلام والشيخ أحمد بن الميلاد والشيخ معمدا السويح والشيخ العربى الماجرى والشيخ أحمد الجريلى والشيخ مصطفى والشيخ العربى الماجرى والشيخ أحمد الجريلى والشيخ مصطفى والشيخ على بن الخوجة والشيخ البرهيم والشيخ المراد) والشيخ على بن الخوجة والشيخ المبوسى والشيخ معمد الكلبوسى والشيخ على بن الخوجة والشيخ المبين الماهم الشيخ الماهم بن عاشوراء الذى نجعل ذكره والشيخ فاضلا ووالده الامام الشيخ الطاهر بن عاشوراء الذى نجعل ذكره خاتمة مسك فعنهم أخلت وباجازاتهم ارتقى الى سلسلات السلف فعيا الله (تونس) وحيا (الزيتونة) وادامها منارا للمستهدين

قال ثم ان الله من على بالرجوع الى (المغرب) فانخرطت فى (تارودانت) ومعى فى دارى السيدة التونسية كريمة شيخلى الزغوانلى الله كان له الفضل فى الاقتران بها فقد أرسل الى الشيخ الطاهر بن عاشوراء لذلك فلم أكن استحق هذا الشرف كله ولكن لا يابى الكرامة الا لئيم فقام عرس حضره كل الاساتذة بفضل منهم ثم واسانى صهرى بكل ما فى امكانه وحين عزمت على النقلة طاب نفسا بفراق ابنته . وقال : اننى فى وجه فلان أبعثها ولو الى (الساقية الحمراء)

(أقول) حل هذا الاستاذ الجليل في المعهد فكان مثالا حيا في الاستقامة والنشاط وفي ادامة الدروس الاختيارية بله النظامية ويتولى الخطابة ويستيقظ بكور الغراب لا يغلبه ما يغلب أهل جيله من نوم الصباح وكفى بذلك منقبة مع ملاطفة وبشاشية وحسن سمت . حتى ملك كل القلوب أطال الله عمره في مرضاته



الفقيم سيدي هجمد الهيكاوي

نحو ۱۲۹۰ هـ = نحو ۱۳۲۰ هـ

نســــه :

محمد بن أحمد بن محمد ابن الحاج أحمد الهيكاوي الاكماري الايحلواني وأسرته مشبهورة في (ايدهيكا) وأبوه أحمد بن محمد استاذ القرءان كانّ یعتنی بتعلیمه فی مساجد متعددة منها مسجد (تیغیرت) به (نجاط) ومسجد قريتهم (ايحلوان) والغالب أن ولده ما أخذه الا عنه ثم اتصل بالاستاذ الادوزى ولم يعرف عنه أنه أخد عن غيره وقد حصل تحصيلا وسطا ومر على الفنون . ولم يزل يأخذ هناك سنة ١٣١١ هـ ثم شارط بعد رجوعه في مدرسة (موزايت) نحو ثلاث سنوات ثم في مسجد قريته . ثم اطلت عليه عقاب التصوف الكاسر. وبازه الخاطف فالتحق متجردا بالشبيخ الالفي فانقطع عن العلماء وعالمهم وانتبذ عن ابهتهم وهيئتهم فاعتنق المرقعة والعكاز والسبحة الغليظة وشغله تطهر باطنه واصلاح ما بينه وبين ربه عما سوى ذلك . الى أن توفي بعد سنوات قليلة في (الغ) فدفن في المقبرة العليا وكان له عم مطوق بالرهونات الكثيرة وفي ذلك ما لايقيله أهـل الورع. فقال له الفقيه سيدي محمد ان أردت يا عمى الحلال التام فاردد رسوم هذه الرهونات الى أربابها فانتفض عمه فقال عجبا أنبقى في أملاكنا ما بقينا ثم ننبذها اليوم عن قولكَ ان هـذا الاخرق لا عقــل ؟ واختلال في المزاج أهذا كل ما تعلمته من علومك ؟ ثم قال له : ان ابنتك التي هي زوجتي اريد أن احتاط لها حتى لاتخالط عموم الناس وان لايراها الا ذوو محارمها فثاوره أبوها عمه في الكلام فتنازعا الى الفقيه الطيب بن عبد الله البوشيكرى فقال للفقيه محمد بن أحمد دع الناس فيما هم فيه وافعل أنت لنفسك ما يقتضيه ورعك فاجفل عن دار أهله وهم من أغنى أهل قريتهم فالتحق بشبيخه الالغي كما ذكرنا وكان من اللهٰ ين يُنسخُون مَجْموع الأمير الفقهي حين كان الشيّخ الالغي اذ ذاك مشتغلا به نسخا بالعربية وترجمة بالشلَّحة وكان رحمة الله من افذاذ الفقراء المتجردين ولم يزل يذكر بعد من بين المجدين ووفاته نحو ١٣٢٠ هـ وعمره اذ ذاك ينيف على ٥٥ سنة وقد كان الشيخ أرسله الى (تيييوت) في (الغ) ليستتم السنة التي لم يتمها معهم سيدي الناجم الآتي :

سيدي بريك بن عمر المجاطي

7971 a = 77 _ 7 _ 7 VY1 a

سبسه

بریك بن عمر بن محمد بن باها بن متحمد بن ابرهیم بن احمد بن احمد بن داود

وداود هذا قيل انه ابن محمد كما أخبر به بعض من شاهد ذلك في الرسوم القديمة ونسبهم الى الفالين وهم فخذ من (بنى على) قبيلة مشهورة ب (مجاط) وقد كان داود المذكور كبير أهله في عصره وربماكان رئيسا رسميا في زمن السعدين ويعيش في أواخر القرن العاشر وأوائل الذي بعده وكانت له صحبة كبيرة بشيخ تلك الجهة في ذلك العصر سيدي متحمد بن يدير التاغلولويي ومن يده شرب كأس الزهد في الرئاسة فاستقال أهله في ادارة شئونهم فتأبوا عليه فغادرهم من غير رضاهم . فانقطع الى الشيخ . ثم في يوم ما قال له الشيخ اننا سنتوجه الى الحج معا فاذا بهما توفيا في يوم واحد ودفن ازاء قبر الشيخ . وفي الغربي منه قبر قرينة الشيخ فجاء قبر الشيخ بينهما (١)

وأما أحمد بن أحمد بن يحيا فانه كان عالما حسن العبارة وكان يوقع كذلك أحكاما فض بها نوازل وكان قاضى أهل بلده فى زمنه وتوجد اثاره فى (أيت همنًان) وفى (اد بنيران) فى سلال الرسوم وذلك يدل على انه 'يحكم فيقضى بالتحكيم ولعله كان فى أواخر الحادى عشر وأوائل ما بعده . ويقال ان والده أحمد بن يحيا بن داود كان أيضا من أهل المعارف ولكن انما يدور ذلك على الالسنة من غير أن يوقف له على اثار تدعمه

وأما عمر بن محمد والد المترجم فانه كان من عرفاء القبيلة ينبعث الى المهمات وكان من الذين لبوا دعوة السلطان المولى الحسن حين وجه يوم نزل بوادى (ألغاس) الرسائل الى القبائل لتوافيه فكان ممن كساهم السلطان بكسى لايزال لها ذكر في الاسر التي حظى أفرادها بذلك

١) راجع (المرحلة الثانية) من (خلال جزولة) .

الى الآن وكانت لعمر وصلة بالفقهاء الالغيين آل الحاج عبد الله بن صالح وقد كان ساق أمامه سنة ١٣٠٧ هـ أربعين بغلة محملة بالحبوب كاعانة للمدرسة أتى بها من كبار قبيلته وتوفى يوم ١٣٠٩/٩/٣ هـ

اسانـذة المترجم

ا ـ والده عمر وقد كان تغرج في القرءان بسيدي بلعيد بن احمد ابن متحمد الفالي من بني عمومته وكان هذا من الاساتلة المشهورين في التدرير وكان أبطأ في مسجد (اد الحافر) فغرج كثيرين هناك كما كان في غير ذلك المسجد توفي ـ بعد أن عمر كثيرا ـ سنة ١٣٠٤ ه وكان من الموثقين المقصودين لكتابة الرسوم والوثيقة وكان عدلا متحريا وله ولد يسمى سعيدا من فقهاء (مجاط) صالح مذكور بكل خير تغرج بالاستاذ سيدي مسعود المعدري في (بونعمان) كثيرا وقد نشأ في تقدى وزهد وعفاف وقد التحق بالقائد سعيد المجاطي ككاتب فاشترط عليه أن لايكتب الا ما يوافق الشريعة فلازم المحجة وكان اذ ذاك مشارطا في مسجد (تا تحكالت) حيث دار القائد وله خط جميل نسخ عدة كتب وتوفي سنة ١٣٣٣ ه عن نحو سبعين سنة

أخذ المترجم عن والده مبادىء التعليم القرآنى وحفظ عليه قليلا من الاحزاب .

۲ مبارك بن أحمد السملالی وهو مبارك بن أحمد بن عمر السملالی ثم التيوانامانی ـ نسبة ال (تيوانامان) قرية هناك ـ كان يأخد عنه في مسجد قريته الى أن وصل حزب (فنبذناه بالعراء وهو سقيم)

٣ ـ سعيد بن عبد المومن التاويبتى شيخ الجماعة فى تعليم القرءان وقد ذكرناه فى (الجزء الثالث) كان ياخذ عنه فى مسجد (زاوية أوفلا ً) ب (الغ) وذلك سنوات ١٣٠٧ / ١٣٠٩ هـ الى أن توفى والده فاقلع عن (اله غ) .

٤ ــ أحمد بن عبد الله الفهمى أستاذ مدرسة الفهم بـ (تازاروالت)
 أخد عنه هناك ما شاء الله .

ه محمد بن على الفر ثلائى الرسموكى وهو من قرية (أفر ثلاً) من (ندودرار) بد (رسموكة) أستاذ كبير وقارى، من القراء المساهير تخرج بوالده وقد جال بتدريس القراءات في مدرسة (ايغرم) بد (اولاد جرار) وفي مدرسة (ميغت) وفي (تازاروالت) ويكون تلامذته دائما من الثمانيين

الى المائة وتوفى سنة ١٣١٣ ه كما اكده لى بعض تلامدته عن نحو خمسة وخمسين سنة اخد عنه المترجم فى (تازادوالت) وعنده اذ ذاك نحو ٨٠ طالبا ووالده من كبار القراء المشاهير المدرسين المنتفع بهم وكان رجلا صالحا بنى عليه بيت فى مقبرة قريته أخذ المترجم عن هذا الاستاذ سنة ١٣١٢ ه . وهناك الحبيب الفركلاءى مدكور بالقراءات أيضا

٦- مجمد بنالعربى الهوارى الاستاذ الشهير المترجم في (الجزء الرابع عشر) أخذ عنه المترجم في مدرسة (ايمى نسبت) بد (هشتوكة) قال : وكان عنده اذذك مائة من الطلبة .

٧ ـ احمد السكتانى أستاذ مدرسة (أمزنو) بـ (هـوارة) وهـو أستاذ مشهور بحرف ابن العلاء البصرى قال المترجم كنت عنده سنة ١٣١٣ هـ فى أواخرها أو فى أوائل التى بعدها . وقد كان عنده اذ ذاك نحو ثلاثين مـن التلاميذ . وهو يومئذ رجل قـد ابتدا فيه الشيب وبينما نحن فى الجد . اذا بالباشا حمو دفـع الى تلك البـالاد فاقامها واقعـدها فتفرقنا شدر مدر

هؤلاء من مر بهم المترجم وقت أخذه للقرءان وهـو وان كانت لـه هذه التقلبات لم يزد على اتقانه لحرف ورش فقط

اساتذته في العلوم التي عندلا

۱ ـ عثمان بن أحمد الايثرارى ـ وقد ذكرناه فى(الجزء الثالث عشر ـ اخذ عنه مبادىء العربية فى المدرسة (التاغلولوئية) كما أخذ عنه منظومة ابن عاشر فى التوحيد والعبارات

٧ ـ مَحمد بن المحفوظ السملالي ثم الافراني هـ ١ علامة من كبار علماء جزولة في عصره . ومسقط رأسه قرية (تازيمامت) من قرى (سملالة) اخذ الفنون العلمية عن الاستاذين سيلى العربي الادوزي وابنه محمد وقد كان أدرك من الاستاذ العربي مكانة سامية في الفهم وكان ممن يعتمد عليهم في الانتقادات حينما كان يصنف (ايسر المسالك . الى ألفية ابن مالك) وكان ديلن الاستاذ اذذاك أن لايعتمد الا على ما حرر وسلمه النقاد من جهابدة تلاميذه . وهم اذ ذاك متوافرون . وقد كان سيدي متحمد بن الحفوظ زمن قراءته ذا جد واكباب كبير على التعلم والنسخ فانه نسخ القاموس بيده في عواشر وقد لازم ما شاء الله الاستاذ محمد بن العربي بعد والله حتى فارقه مرضيا عنه مجازا فهو يجول في الفنون كيفما شاء بهمة واكباب ومثايرة قلما تعرف للقليلين من لداته ثم أقبل على التدريس في المدرسة

(الاسرائية) مر بها مرارا كما مر بمدرسة (تاغجيجت) مرارا ايفسا وفي (الرخاوية) وفي (البومروانية) وفي مساجد (تاوريرت) بـ«تانكرت» و «تازمورت» بـ «مجاط» وقد كان في (الامسرائية) قرب وفاته وولادته نحو عام ١٢٦٠ هـ ووفاته نحو عام ١٣٢٦ هـ وقد كان ملازما للتدريس حتى خرج أناسا كما أنه ذو قوة عظيمة لايبال معها بالركوب. وطالبا يمشى حافياً . ويسابق أصحاب الجلد من تلاميذه . ويلاعبهم الكرة احيانا وكان متقشفا لايبالي بلين مطعم ولا ملبس وقد كان في (الرخاوية) يفضل طعام كثير عن الطلبة فييبسه حتى كثر فباعه فأثل به دارا في (تانكرت) كما أثل مالا كثرا ءاخر بسبب اخشيشائه وتقشفه وكان من اصحاب الشبيخ سيدى سعيد بن همو المعدري . وكان يفد عليه في حياته فيعمد الفقراء الى بغلته يستخدمونها في أغراض الزاوية فيأبى ذلك فيقال بن الفقراء ان ذلك من أسباب تأخره عنهم اما هو فقد قال انما أخرني عن مصاحبتهم اننى رأيتهم ينسبون اليُّ من الكرامات والقامات ما اعتقد إنني خلو منه . ففررت بنفسي منهم خوف الغرور . ومع تجنبه لهم فانه لا يزال على عهد شيخه يلقن ورده بعده لبعض أصحابه وكان عجيب الحال مائلا الى الانزواء محبا للخمول كثير العبادة محبا للاخلاص في كل الاعمال ولذلك يتستر بصلاحه . ويأمر بذلك أصحابه ولا يتظاهر بما يؤدى الى أن يشار اليه بالاصابع ويده في كل الفنون التي يدرسها كبرة طولي عربية ولغة ونحوا وبيانا وأصولا وتفسيرا وحديثا وفرائض وله شرح حسن على الاستعارات الكرانية رأيت بعضه . وبوجد عند أصحابه تاما وكان عمره كله في نشر العلم مجبولا على ذلك وقعد كان اقترح عملى العلوبين المجاطيين أن يبنوا مدرسة علمية يمونونها فأعلن لهم أنه سيقوم بها مجانا من جهة التدريس مدة حياته . ولكن لم يشرح الله صدرهم للخير .

اما ءاثاره فلم يحضر الآن عندى منها الا رسالة حسنة كتبها الى شيخه الاستاذ سيدى محمد بن العربي الادوزي نصها

(شیخنا اللی شرق ذکره وغرب والامام اللی ساد علی العجم والعرب من قلدته المعالی قلائدها وزفت الیه المکارم ولائدها من اذا جال فی العلوم غبر فی وجه کل مسابق حتی لا یوجد له من لاحق . واذا حام الناس حول بحث عویص دامس واجالوا القدح فی التفتیش فی القوامس ادرك هو بدقة نظره الصواب عن كثب ابو عبد الله الامام الهمام السمیدع حجة الاسلام وهادی الانام . الی دار السلام . من غیر ازدحام . سیدی محمد بنالعربی الادوزی جزاه الله ووالده شیخنا الاول بما

به كل كل نصوح جوزى السلام الانور المعطر المسك المعنبر على مقامكم السنى وعيشكم الهنى والتحية والبركة في السكون والحركة. على حضرتكم التي علت على الجسوداء وعجسزت أن تطاولها السماء (أمنا بعند) فانهي الي سيدي أنني بعد ما ودعني سيدي ومفعم يدي استقررت خير مستقر في مكاني حامدا الله في كل شأني راجيا من المولى أن يختار لنا ما فيه الخير وهو أهل الخيرة وأن يسلك بنا طريق الاخيار البررة ثم المقصود الاهم أن يسهم لى سيدنا من دعائه فاننا انها نتمتع في رياض نعمائه وعار على راعي الحمى أن يضيع من فيه وأن لا تطر الى ادراك الحاجات قوادمه وخوافيه وقد كان سيدى كتب الى ان تعلقت بالشارطة أن أتهيأ للحاق بتلك المدرسة (البعمرانية) التي ذكرها وشرح لى خَبرها وخبرها فاستخرت الله على ذلك كيف أسلك تلك السالك فبدا ل أن أبقى في مشارطة هؤلاء الناس وان أقتنع بما يصلني منهم وان لم يكن ببجاس وقد وجدت هنا قلبي وانتفى فيه عنى كربي. اللهم الا اذا كان ذلك عزيمة من الشيخ فلا أزيد على أن ألبي وان كان في ذلك انتثار الخ لان رضى الاشياخ عندنا هو المقدم الاهم فالامر الى سيدى. ولا أذكر اذا كان يذكر عدده عددى والسلام ٢٨/٩/٢٨ هـ)

وعلى ظهر الرسالة بخط الاستاذ الادوزي

(لا بأس فان كنت ألفت هناك فذلك هو المراد عند الاكياس ولا تنسانا من دعواتك أيها الاخ في كل وقت والسلام)

ذلك ما عندى الآن أتحفني به بعض تلاميذه رحمه الله

ومن الآخذين عن سيدى متحمد بن المحفوظ هؤلاء الفقهاء المشهورون

ا ـ محمد بن مبارك التاغجيجتي

ب ـ الحاج الحسين الازونتيضي المجاطي

ج _ محمد بن عبد الله بن محمد الاكرسواكي

د ـ المترجم سيدي بريك (مبارك)

ه ـ الحسن أوبكئي التانكرتي دفين (حاحة)

ولم يتيسر أن نستقصى من الآخذين عنه غير هؤلاء وان كنا نوقن أنه انتفع به عشرات لانه دائما في التدريس وبه انتفع المترجم كثيرا ولازمه سنوات منقطعا .

٣ ــ الاستاذ الطاهر بن محمد الافرائي قال المترجم جاورت عنده قليلا في المدرسة (التانكرتية)

۳ – احمد بن مسعود المعدرى اخذ عنه فى رمضان بعض الفرائض
 والحساب وذلك عام ١٣١٧ هـ

هؤلاء أساتذة المترجم في العلم على اختلاف فنونه ويده على كل حال وسطى أو مائلة الى القصر في مجموع الفنون مع كل هذا الاخذ وانما ظهر في (مجاط) ببعض دئاسة وبقلة العلماء هناك وبهمة دينية اكتسبها من تصوفه واتقائه لله

متقلبات الحيوية اولا

كان بين أسرته وبين أسرة القائد سعيد المجاطى التحام فاداه ذلك حتى انحاش الى القائد حين حاصرته (مجاط) سنوات ١٣٢١ هـ ١٣٢٢ م وكان اذ ذاك لا يزال يأخذ عن الاستاذ متحمد بن المحفوظ ثم بعد أن جاذب في تلك النهابر ما شاء الله رجع ثانيا الى الاخذ عن المذكور

ملاقاتم بالشيخ الالغي

قال كان السبب في اتصالي بالطريقة (الالغية) الني كنت حين الاخذ للقرءان في (زاوية أوفلا) في (الغ) اختلف في بعض الاحيان وأنا صغر الى زاوية الفقراء فأطل عليهم فأجدهم مطرقت لاينبسون ببنت شفة ولا يتحرك منهم طرف وهم في فناء كبر مما هم فيه فأخلات نفسي بأحوالهم ولم تزل حالتهم هذه ماثلة بن عيني وفي سنة ١٣١٧ هـ حين كنت في رمضان ،اخذ الفرائض والحساب عن سيدي أحمد بن مسعود في المدرسة (التازاروالتية) صرت اختلف الى الزاوية القديمة هناك وهي التي بنيت على أيدي أصحاب الشيخ سيدي سعيد المعدري فأذكر مع الفقراء ثم لقنني مقدمهم سيدي ابرهيم بن صالح الورد وفي ليلة ٢٧ من رمضان صاحبت الفقراء الوافدين على الشبيخ في (الغ) قجدد لي الورد فمنذ ذلك الحن عضضت بالنواجد عليه وقد كنت حن انقطعت الي الاستأذ مَحمد بن المحفوظ أتقلد بالسبحة الغليظة فأخذها منى يوما فأدخلها الى حضرته وفي العشى استدعائي فقال اذكر وردك الآن هنا في خلوة. يريد أن الاولى بي أن أخفى مثل ذلك الحال عن الطلبة الذين كانوا أبعد الناس عن ذوق الصوفية قال وبين لي الاستاذ أنه عاض بالنواجذ عسلي أذكاره ولكن لايتظاهر بها ثم بعد أن غادرت القراءة لقيني يوما فقال: الآن يحق لك أن تجهر بذلك وأن تعلن ما تريد على رؤوس الاشهاد .

ثم انه بعد ذلك صار يختلف الى الزاوية في كل فرصة . وهو يندمج شيئًا فشيئًا والشيخ يراعيه . ولا يواخذه بها يواخذ به غره من أصحابه المجاطيين فانه يراعيه ويستدعيه لطعام خاص ويقيم له الاتاي دائما في كل يوم . مع أن الشبيخ لايهتبل بالاتلى الا لمثله من الاضياف . وبقية الفقراء لايقدمه اليهم البتة . وقد كان ضد الاستهتار بشربه . وقد ورد على الشيخ يوما فقدم اليه هدية فتقبلها منه الشبيخ ففرح كثيرا بقبوله لها ثم استخدمه الشيخ في بعض شؤون الزاوية كاد يطير فرحا بذلك . وفي العشى حين كان الشبيخ في مجلس المذاكرة بين العشماءين كان موضوع المداكرة خدمة أهل الله . وانها مفتاح كل خير وهكدا اندمج المترجم فيي احوال الفقراء وقد أملس من أحوال الطلبة ومن أحوال المجاطبين الاغمار. ثم لم يزل يترقى حتى كان من الخاصة عند أكابر اللقراء . يجبول في مذاقاتهم ويغوص مغاصاتهم وهو مقبل كثيرا على التهجد وقد كان الشبيخ أرسل اليه يوما طائفة من الفقراء بمناسبة عرس اقامه لاخت له ثم ساح معهم في كل مساجد (ايداكاكمار) وفي عام ١٣٢٨ هـ . باتت عنده طائفة أخرى من الفقراء في مسجد (تازمورت) بـ (مجاط) وهو مشارط فيه فجال معهم ثم لم يملك نفسه فحمله الشوق على الالتحاق بالشبيخ لينقطع اليه أبد الآبدين فكان ذلك هو السبب حتى ساح مع الشيخ السياحة الكبرى الى (الحمراء) ف (الرحامنة) فحرص على أن لاتفوت وكعة وراء الشبيخ فحصلت له في تلك السياحات مقامات . وشاهد فيها من شيخه كثيرا مما ذكرناه في كتاب (من أفواه الرجال) وقد ذكرنا هناك غالب ما كان داء من الشبيخ تفصيلا مما هو روح التصوف عند الصوفية بله الكرامات والكشوفات والتكلم عما في القلوب . وبذلك نال المترجم ما نال هما يتميز به بين الصوفية أكابر الرجال فقد حكى لى كل ما خاض فيه من روحانيات وما وقع له في عالم الارواح وفي عالم الاشباح . وليس هذا الكتاب محلا لبسط ذلك وقد ذكر هو بعض ذلك في الكتاب اللي جمعه في شيخه وبعد وفاة الشيخ بقي مع الفقراء يسيح معهم . ثم تعين مقدما للفقراء المتجردين ما شاء الله وبقى على ذلك سنوات وهو الى المتجردين أقرب منه الى المتسببين

متقلمات له اخرى

ماجت (سوس) منذ انبعاث الهيبة الى ما انبعث اليه فتغير فيها كل شيء لصمود الناس الى الكفاح فكانت الزاوية (الالغية) مما حام حوله

نصيب من ذلك التغير فتكدرت مياهها وغامت اجواؤها . وتفرق جمعها وكاد لولا لطف من الله يذهب ما كنان فيها من الآثار بعسد أن ذهبت الاعيان ثم جر كل ذلك ما جره الى الالغيين من ذلك الخلاف المسئوم بين الالفيين وقد أومانا الى ذلك في محلات أخرى . وفصلنا ما أمكن تفصيله فتوجهت لزاوية الشبيخ السهام وكادت توخد بالايدى لولا قيام اناس منهم المترجم الذي راجع ما كان ألفه أهله من النقض والابرام . ومجاذبة الحبال مع العامة فنافحوا عنها منافحة غريبة قال كان ذلك عن اذن ربانی فی المنام ۔ فجری کل الجری مع ،اخرین حتی سلك الحق مسلكه ۔ فالقى القبض على القاتل الحقيقي فدفع برمته لارباب الدم . وقصده في كل ذلك أن يسلم من ليس لهم أى خطوة في الذي قدرته الاقدار فكان ذلك هو السبب الممترجم حتى علت مكانته بين المجاطيين أهله فكان لايستعمل ذلك الجاه بادى، ذي بدء الا للدفاع عن زاوية شيخه ثم يسيح مع الفقراء أحيانا ويراجع ذلك كلما ءانس مهاجمة جديدة لان هناك جولة أخرى بعدما أخذ الثار. وقد كان محظوظا في مساعيه لايكاد يتوسط جموع المجاطيين حتى يستتبع من يقهر بهم من يناوئونه فيرتفع بهم امره ونهيه . وكان يجتهد ان لا تجره الامواج ولكن من مشى لدوافع المساغبات فترا مشت اليه شبرا ومن مد اليها ذراعا . مدت اليه باعا . ومن أتاها ماشيا أتته مهرولة فانه لم يكد يمر عام ١٣٣٣ ه حتى كان أحد اركان الجموع القبلية التي تتموج اذذاك فئاونة دفاعا لجيوش تزحف اليهم من حكومة الاحتلال وأحيانا مناصرة لفريق دون فريق فكان القائد المدني الاخصاصي ومن اليه في كفة والقائد سعيد الباعمراني وكثيرون من (بجاط) وغيرهم في الكفة الاخرى يتفرق الجميع في الدفاع عن هذه الجهة تحت راية ال ماء العينن ثم لايكادون يئوبون من ذلك الدفاع حتى ينقسموا كانيا فكل يحتطب في حبال فريقه واذ كآن من فريق القائد المدنسي الاخصاصي دائما نظر شزر لبعض الناس كان المترجم وفريقه يقلون دائما أمامهم كلما هموا بشيء نحوه ثم جر ذلك الى أن لايتفق الفريقان على أي شيء ما عدا ذلك الدفاع لجيوش الحكومة وكان الاخ أحمد قد ظهر اذ ذاك في المجامع فيكون المترجم معه وأمثاله من المجاطيين والقائد سعيـد الخمسى البعمراني المذكور ومن يلفون لفهم من البعمرانيين فكهم حروب ومنازعات ومهاوشات تجاذبوها بينهم اذ ذاك خصوصا في قضية الزكريين (١) . وقد ألمنا ببعض ذلك في أخبار الاخ أحمد في (الجزء الثاني)

١) نسبة معربة الى قبيلة هناك تسمى (ايداوزكرى) .

وعند ذكر الزكريين في (الجزء السادس عشر) وكل هذا تدور رحاه والمترجم له ظهور كبير كعريف لاخوانه الى يده تاتى الدراهم التى كان الاخصاصى يوجهها الى المجاطيين تهدئة لهم وتسكينا لثائرتهم كلما أدرك أن يفتك بأمثال التيمولائيين والافرانيين قاطبة أو القائد مبارك البنيراني. أوبمبارك أبى الطعام ولكن لابد أن نقول أن المترجم مع كل سبحاته هذه لم يزل يجعل بينه وبين ربه أوقاتا معلومة في الليل - كما أسر الى ذلك - وربما يجد متملصا فيسيح مع بعض الفقراء فيستريح من هؤلاء الخائضين وربما يحمله على ذلك أنه لم يزل دائما كارها أشد الكراهة أن يمثل تلك الادوار التي لاتنتظر من صوفي مثله وكأنه مقهور رغم أنفه على أن يمثلها فانك الاتكاد تجلس اليه حتى تقع منه على نطفة صافية لكن علاها الطحلب وكان أمر الله قدرا مقدورا

في مدرسة (إنمستيتن) البعمرانية

وأخيرا عزم على أن يغادر بلده هاربا من تلك المجاذبات المكدرة للقلوب. وقد شاهد عيانا انها لاتجدى ولا تنفع الاسلام قيد ظفر الفساد النيات ولكون الاحتلال محققا الا عشية ففى صبيحة الغد المبكر فحل فى تلك المدرسة مشارطا عازما على أن يخلو هناك ليصفو له وقته ولينجلي ما ران على قلبه فأمضى هناك ما شاء الله فظن أنه وجد نجوة مما كان يكرهه ويمقته أشد مقت ويود بجدع أنفه لو يسلم من العود اليه عوض المائضين

معد الاحتلال

ان الدهر الموكل بتشتيت كل شمل ملموم اللهج بتكدير كل قلب فيه صفاء يأبى نيدر المترجم امنا في سربه سالما عما يخاف فجاء الاحتلال الى هذه الجهة آخر عام ١٣٥٦ ه ثم بعده جاءت الشورة الاسبانية من الملكيين على الجمهوريين فأكفهر الجو بين (فرنسة) والوطنيين الاسبانيين اللاينوضعوا ايديهم على منطقة (افنى) من مبدا الثورة. فاشتد غيظ (فرنسة) فصارت تسد حدود هذه المنطقة بسدود من حديد وشددت على كسل من فصارت تسد حدود هذه المنطقة بسدود من حديد وشددت على كسل من في منطقتها تشديدا هائلا يقع بينهم وبين منطقة (افنى) ادنى اتصال في فبذلك الزمت الحكومة المترجم على أن يقلع من هناك مرغما ثم وضعت حواليه نطاقا سميكا من العيون وقد عرفت الحكومة مكانته بين الناس في حواليه نطاقا سميكا من العيون وقد عرفت الحكومة المناش باقناع كل من كل الحوادث الدائرة قبل الاحتلال وانه كان احظى الناس باقناع كل من

يريد أن يقوده الى ما يريده اليه واذ كان عامة هذه الجهات كلها ينقادون بادنى شيء ازداد تخوف الفرنسيين منه ومن أمثاله والحساد دائما لامثاله كثيرون وذوو الاعراض السافلة متوافرون والذين كان بينه وبينهم فى الايام الماضية قبل الاحتلال أشياء لايزالون أحياء يرزقون جعلته الحكومة تحت مراقبتها فلا يخطر خطرة ولا يلم به فقير غريب وخصوصا ان كان بعمرانيا ولايغيب ولو غيبة صغيرة حتى تتوالى الالسنة الخراصة الى من هم اذان لكل ما يقال فى مراكز الحكومة فيستدعى فى كل وقت فيناقش الحساب وما أكثر السؤال عن النقير والقمطر وما أشد الالحاح الى تفسير كل ومضة أية كانت والى كل ما يخلج به أى ضمير فكان المترجم على مجامر يتقلى وفى كل وقت يسمع التهديدات: أولى لك ثم أولى . ولكن الكونه محنكا مجربا ولكونه مومنا صوفيا لايهتبل بكل ذلك فقد ترك الاعاصير تصرصر ما شاءت فى أجواز السماء وهو يتلو (قل لن يصيبنا الا ما كتب الله لنا)

توليته رسميا النظر في النو ازل

بينما هو هكذا معلق لا هو في السماء يطير مع الطير التي تغدو خماصا وتروح بطانا ولا هو في الزواحف تتسرب كلما شاءت الى مغاورها فتجد منها أمنا وسلاما اذا بمن في المركز الحكومي أوحى اليه خياله انه لايجد لمثل هذا الذي جسم له الافاكون أمره حتى كان ممن يحسب له الفاحساب قيدا أمتن من الوظيفة فأمره أن يزاول نوازل بلده كفقيه ينظر في قسم الاملاك ويفصل ما أسنده اليه أهل المركز مما بين الخصوم من الاملاك في العقارات والتركات فحاول أن يعتذر عن ذلك جهده . قائلا : انه ليس قط من أرباب هذا الشأن وانه قليل البضاعة في الفقه الاسلامي ولكن ذلك أمر لازم لازب لم يسعه الا أن يمد رجله لقيده مستسلما مفوضا متوكلا على الله فيما كتبه عليه في الازل فعاش ما عاش في هذا الميدان فيكون ديدنه الذهاب والمجيء ما بين المركز في (ايفران) وبين الذين يقوم على أملاكهم بالقسمة وفض نوازلها الجزئية لان المجاطيين معدودون فسي دائرة العرف .

سجني

کان المترجم ممن تاصلت بینی وبینه اواصر المودة فی ذات الله من صغری. وکان بیننا اکثر مما یکون بینالاصدقاء یحبنی کثیرا واحترمه کثیرا

وكلما تلاقيت معه اجد منقلبي ما أجد عند ملاقاة الكيارالروحين. وقلما أزور البلد بعد غيبتي عنه منذ ١٣٣٧ هـ الا وأراه ويراني وكذلك لا يراني احد او يراه بعد هذه الفرقة الا ويدور السلام الطيب المنبعث من اعماق القلوب بيننا وقد أعمل الرحلة عام ١٣٤٧ هـ حتى زارني في (الرباط) حن كنت مجاورا فيه للأخذ وهكذا نتصل دائما سواء اجتمعنا أو افترقنا ووصلة القلوب لايمكن أن يدب اليها الافتراق ثم لما نفيت الى (الغ) في مفتتح ١٣٥٦ هـ كان أول من اشتقت الى رؤيته في هذا البلد. ليمسح عن صدرى بعض ما فيه من الام النفى وأوصاب الغربة المضة ولذلك لم أكد أحط الرحل في (الغ) حتى طرت اليه الاعلام فلم يرجع الطرف الا وهو سائر الى قمضت لنا ساعات فثأت بعض ما في الجوانح وبعد رجوعه جعل من في المركز بـ (ايفران) بسائله عن زيادته لـ (الغ) ماسببها وماهي وما لونها؟ فصدقه الخبر كما هو وقد كان قبل مجيئي طلب منه الرخصة ليزورني بـ (الحمراء) وسماني له ولذلك لما عرف أنه ما قدم الى (العم) الا لزيارتي كان ذلك هو السبب ـ سواء ظهر أو لم يظهر ـ حتى القي في السجن في (بوزاكارن) ظلما وعدوانا من غير جريمة تتخذ حجة فامضي فيه أكثر من شهر ثم انطلق فمر بمركز (ايفران) فصار من فيه يتوجع له توجع الرياء وقد كذب كل ما جعل هو السبب لنكبته ثم الزمه ان يبقى فيما كان فيه رسمياً . وقد منعه أن يزور بعد (الغ) الا بجواز خاص. فظهر بدلك ما هو السبب الحقيقي لسجنه

يعلم الله كم امتعضت حين علمت اننى السبب فى نكبته وثرت فى باطنى ما شاء الله ثم استسلمت أخيرا للاقدار المكتوبة علينا جميعا قبل أن تخلق السموات والارضون

وفى آخر عام ١٣٥٦ ه طلب الرخصة فزار (الغ) فلم يصادف فيه الاخ الاكبر فبقيت معه ما شاء الله يرانا كل أحد لانتحرز من أحد وبعد ذهابه بقليل جاءنى من فى المركز ب (تافراوت) غضبان متهددا متوعدا يقول انك لاتزال تقابل المجاطيين وغيرهم والمقصود منك أن تنزوى عن كل أحد والا فاننا سنلقيك الى (تيندوف) فزمجرت مجيبا ما هذا الافك الثانى ؟ أفى كل يوم تنسج على الاكاذيب ؟ فمن هم المجاطيون السلاين يكونون عندى ؟ فانا لا ألقى الا من له عندى غرض أو عنده لى غرض . وأنا بطبيعة حالى هنا أتجنب الناس ولا أقدر أن أجالسهم وأن اضطرارا فأكثرت فى ذلك وأخيرا لاطفنى محادثى فقال انما اتخوف عليك من كثرة أحاديث أهل هذه البلاد وأحب لك من عندى فقط أن تتخذ الاحتياط

بتجنب كل الناس فتفرقنا فكان ذلك هو السبب حتى ازددت انزواء عما كنت عليه وقد أدركت أن الجاطي الذي يعنيه هو المترجم لانه في رأى الحكومة حلقة من سلسلة كبرة تمتد منى ومن الاخ الكبير وتنتهي الى تلك المنطقة االمجاورة ثم يتخيلون من ذلك ما يتخيلون من جمعية سرية يحاك فيها ما يحاك ولا يعلم الا الله كم يحبون أن تستدبر هــده الحلقـة حول الاخ الكبير وقد اشتد ذلك غاية من عام ١٣٥٥ هـ الى أن انقذفت القنبرة الاولى من هذه الحرب الملتظية التي دهمت بمعادكها (فرنسة) فشغلتها عن أمثالنا ثم لم تزل تلك الشدة التي كان فيها المترجم وكل أمثاله كالاخ الكبير متزايدة مستحكمة ففي كل لمحة يترقب من البطش بهم ما يترقب والحساد يحوكون الاراجيف فيزيدون الطين بلة والذين هم سماعون لكل شيء ينتظرون الفرص الى أن دهمت هذه الحرب الحاقة فعادت الحكومة تلاين ما أمكن لها كل من لم يتظاهروا بمضادتها فتنفس المتخوفون الصعداء ودب الروح والريحان الى النفوس وتنسم الناس نفس الرحمة من كل جو فزال ما كان يرهق السوسيين من جراء منطقة (افني) بعد ما كان ما كان بسببها على كل جبرانها _ مصائب قوم عند قوم فوائد _

كان المترجم منذ أن انخرط في تلك الوظيفة يدارى من في المركز وقد قام بما كلف به بالصدق والامانة فانجاه صدقه مما يتوقعه في كلل لحظة فكان العيون الكثيرون المبلفون عنه كل ما يرون يدحضون دائما بعدم البراهين التي لايقدمون واحدا منها ثم سيق له مراقب هناك يسمى (كرواص) وهو شاب غر متترع متلون دخال خراج وهمو من الذين لايتصفون ببقية أوصاف رجال (فرنسة) المتينة فامكن له بمداخلته أن يرى منه جوا صقيلا وجانبا لينا بل اتخده مجرسا (۱) يففي اليه بدات نفسه فتمكن المترجم ازاءه وهو بهذه الاوصاف يفتح صدره وسره من أن يرد عنه المرجفين به على الاعقاب ومما حدثني به عنه أنه أمره أن يحتال بكذبة تستحق أن يواخذ بها القائد مبارك البنيراني لذي كان يتربص به الدوائر لكنه لايجد سببا محقا فيتطلب كذبة يجد بها اليه سبيلا ثم لما نقل هذا المراقب نقلا غير عادي لما أخذ عليه مما هو متصف به . وجاء أخر وذلك بعد انعقاد الهدنة صاد المترجم يستعين برئيس المجاطيين اخر وذلك بعد انعقاد الهدنة صاد المترجم يستعين برئيس المجاطيين العلويين أن يجد متملصا مما هو فيه معتدرا بأنه كبير السن يتجاوز الستن لايقدر على كثرة التنقلات التي يقتضيها ما كلف به فيسر الله له أن وجد

١) محل سره . كمقعد

طلبته فى ذى القعدة عام ١٣٥٩ هـ فطار فرحا وسرورا والناس كلهم يتعجبون منه كيف يابى مثل ذلك المقام الذى يغبطه عليه كل فقها، جهته ولكنهم لو عرفوا الرجل وادركوا كل ما سطرناه هنا مما لم يعرفه كثيرون من الجهال لزال عجبهم الكثير ولاريب أنه لايرضى بدنية مثل تلك الوظيفة الا من لم يذق استقلال النفس ولا يجد فى مثل ذلك لذة يغبط بها الا من لم يلتذ قط بأذواق القلوب

سألته عما كان يصنعه وهو غريق في هذه البحور سواء حين كان في عهد المشاغبات بين القبائل قبل الاحتلال . وحين كان في هذه الرسميات التي تقتضي شغل البال من جهتين من جهة من انتدب ليفصل لهم خصومتهم واثناس لا ينقادون للحق ولا يريد كل واحد الا أن يدار الدولاب الى جانبه ومن جهة المراقبة التي تتوالى اليها الالسنة التي تبلغ عنه أخمل الرشا وتقليب الحقائق وتجسيم التافه من الاغلاط فيبقى بين همذين الامرين على مقالى الجمر فقال اننى دائما اجعل لنفسي جزءا كبيرا من الليل انفرد فيه بربى فأتلو القرءان أو أذكر اسم الله العظيم الاعظم فسرعان ما أجد منى صفاء جديدا وقوة تنبعث من جوانحي أقدر بها أن أجابه كمل الصدمات ثم اننى مع كل هذا لاأزال أخاف أن أمضي كل عمرى في هذه المالة المنكرة وطالما رفعت يدى أطلب من الله ان كان هذا همو كل مما الحالة المنكرة وطالما رفعت يدى أطلب من الله ان كان هذا همو كل مما يمضى قيه العمر ان يقرب الاجل فالموت ولا حياة كهذه ويا طالما تكدرت كلما رأيتني في المنام أزاول مثل الذي أزاوله في اليقظة كالحساب وفصل التركات . وتقسيم الاموال فاستفيق على حالة لايعلمها الا الله

اكتب كل هذا وقد غادرنا المترجم اليوم ١٣٥٩/١٢/٢٦ ه بعدما قضى عندنا أوقاتا طيبة وقد كاد يطير سرورا بافلاته من الربقة وقد قال: انثى الآن والحمد لله وجدت لى وقتا أناجى فيه دبى فمد نفضت يدى من ذلك كنت أختم كل يوم ختمة من القرءان شكرا لله وقد راجعتنى والحمد لله لذة القلب وطاب لى ثانيا الوقت وذلك كله بغضل الله الذى لا أودى شكره على هذه النعمة العظيمة .

بقايا اخرى من احوالما

اذا أمعن القارى، بصره فى كل ما مر يعلم أن الرجل من الافذاذ ومن الجبال الرواسخ فى دينه فانه وان صادمته أعاصير قاصفة وتلاعبت به زوبعات عاصفة لايفتا راسخ القدم فى جانب ربه لاينجر مع السيل الجارف باطنه . وان كان ظاهره تعتريه احوال وقد كتب له النصر دائما

على كل من جاذبه الحبال وما ذاك الالقوة روحه المكتسبية من التصوف الذي المتزج به وقوة الروح هي ملاك الرجولة وروح الشجاعة ومحور النجاح

من مظاهر أحواله أنه لايرى لنفسه مزية أصلا بل يرى انه رجل عادى متحمل أكثير من الاوزار يستغفر الله منها كل وقت مع أن الذى أخبرنى به يدل على أنه من كبار الصوفية الروحانيين فأن أمورا تقع له يقظة لاتقع الا لمن ومن من افذاذ الرجال كما شهدت به كتبهم وكون ذلك يتصف به ثم لا يبالى به بل يقبل على ربه عبودية معضة وتباعدا عن كل مزية مما يجعل له مقاما بين المخلصين وهذا أدل دليل على أنه روى من معين شيخه الذى يربى أصحابه على العبودية وحدها حتى لاتكاد تحس من أحدهم دعوى ومن الامثال العامية (لايطن من الاوانى الا الغارع)

ومن مظاهر أحواله الصدق التام في جميع مزاولاته حتى في تلك المشاغبات ولذلك يختساره القائد المدنى الاخصاصي من بين المجاطيين ويذر سواه لوقوفه مع عهده ووفائه بوعده وبهذا الصدق نال من شيخه الالغي ما نال (فلو صدقوا الله لكان خيرا لهم) ومن لاصدق له فكيف ينجح في أي ميدان ؟

ومن مظاهر احواله أيضا عدم الحرص الزائد على ما لايحتاج اليه فانه بعدما جال فى مجالات تمول منها أصحابه وأثلوا منها الاملاك لم يزل هو اليوم فى ذات يده كما كان قبل أن ينتشب فى ذلك وما ذاك الالعدم حرصه وعدم تفانيه فى حب الدينار والدرهم والا فلو أراد ذلك لكان له وفر كثير

لقد علم الاقوام لو أن حاتما أداد ثراء المال كان له وفر وقد حدثنى أنه حين كان فى المدرسة (البعمرانية) مشارطا جاء اليه الفقيه سيدى الحاج الحبيب وقد هرب يوم الاحتلال من مشارطه بمدرسة (تاكوشت) من (أيت صواب) فأرسل حين حل بـ (أيت باعمران) الى رئيس (انمستيتن) أن ينظر له هو وأهل قبيلته محلا يسكن فيه. فما سمع المترجم ذلك حتى حملته الحمية والغيرة على أن عرض عليه أن يتنازل له عن المدرسة فأنه احرى بها منه وأولى فشكره على ذلك واعلمه بأنه على أهبة للحج. وهذا الفعل يقل من يصنعه من الفقهاء ثم لم يكن بينهما قبل ذلك تعارف تام وبأمثال هذه القضايا يظهر مقام الرجال فبالايثار خصوصا في وقت الافتقار تعلو الاقدار وتدرك الاسرار

ومن مظاهر أحواله أيضا خفة الروح فانه ليس بالمتزمت بل كان يباسط وتأخذه الاريحية وبهذا الخلق كان يحرز خصل السباق حتى في

السياسة حين كان يشتغل بها لان من يألف ويولف هو الذي يستحق أن يكون سياسيا ماهرا خصوصاً ان كان ذا قوة روحية وبهلا الخلق كان أيضا من السباق في التصوف ولخفة الروح واريحية النفس نفع عظيم في كل الميادين

ومن مظاهر احواله أيضا التواضع الكتير الذى اقتبسه من التصوف حتى كان فيه جبلة فانه لا يتعالى لا فى كلامه ولا فى لباسه ولا فى أى شىء يذكر كل الناس بغير. ويعتقد الخير بالظن الحسن فى الفقهاء والفقراء واخوانه فى الطريقة وغيرهم على السواء وهل هناك خصلة أعظم من التى تؤدى الانسان الى أن يكون له حسن لاظن بالله وبعباده أجمعين لاسيما فى وقت تفرق فيه المسلمون طرائق قددا بسبب الطرق الصوفية حتى صار كل واحد لا يحسن الظن الا فى الذين شاركوه فى طريقته فنعوذ بالله من الذين يحسبون أنهم لاير بحون بالله من الذين يتخذون المسلمين عضين. ومن الذين يحسبون أنهم لاير بحون الا اذا اعتقدوا أهل الله عزين

ومن مظاهر أحواله أيضا قوة القلب والشجاعة الكثيرة حتى لايبالى كيف يكون فى وسط زوبعة وقد كان لذلك أثره المبين فى كل ما تقلب فيه لا بين الصوفية ولا بين غيرهم وفى احدى يديه أثر بندقية تفرقعت عليه تحمل طابعها الى الآن.

من بنمات قلم

قد ألف مؤلفا صغيرا في أخبار شيخه الالغي سماه (السر الجلي في أخبار شيخنا سيدي الحاج على) وهو في نحو كراستين خرجته وكتبت منه نسخا . وعبارته فيه بسيطة الا انها أدت المقصود كما ينبغي (١)

ذلك هو سيدى بريك بن عمر المجاطى الذى يعرفه الفقراء الالغيون كخاص من خاصتهم بلوقه العالى وجوده العميم ومحبته الزائدة فى شيخه الالغى . والذى يعرفه عرفاء (مجاط) وما اليها بأنه رجل غير عادى لايغلب فى مجاذبة ولا يقهر فى مشاغبة ويعرفه العوام أخيرا بالفقيه الرسمى الذى يقسم ويتوصل بأجرته التى جعلتها له الحكومة رسميا فيتفرقون حواليه فمن مثن عليه بما هو أهله ومن غامط لحقه يجعله من طلاب الرئاسة وعشاق المال والذى يعرفه رجال الحكومة بأنه مسن الرجال الذين لايرضخون باطنا للاحتلال ممن يكرهونه باطنا بقلوبهم

١) قد طبع مع (الترياق المداوي)

وان كان في الالسنة ما فيها من مداراة وملاينة

تفرق الناس فيما بيننا شيعا وانت وحدك من تدرين ما وقعا

قد حاولت أن أصوره كما هو من كل جهة أداء لامائة المؤرخ فان كنت مقصرا في جهة من جهاته فاننى مقصر في الجهة الصوفية لان هذا الكتاب لايتسع لمثل ما تغلو به القيم في أنظار الصوفية وفي أنظار محبيهم في كل أطوار الاسلام منذ انبثق التصوف الروحي الى الآن

وهو اليوم في مدرسة سيدى متحمد بن يدير في (تاغلولو) وقد ادركه الهرم وضعفت بنيته حتى ليصعب عليه الركوب فانقطع عن موسم (الغ) منذ سنوات ختم الله علينا وعليه بالسعادة

وفاتم

وفى جمادى الاولى ١٣٧٦ هـ وصلنا خبر وفاته رحمه الله فانطوت بدلك صفحة صوفية عالية المنزع باطنها خير من ظاهرها وان كان الناس السلاج لا يأخذون الا بالمظاهر وحدها تغمده الله برحمته والحقنا به مسلمين غير مفتونين . ووفاته في يوم الثلاثاء ٢٢ جمادي الاولى ١٣٧٦ هـ .



الشيخ سيدى ابرهيم البصير

٧٨٢١ هـ = ٤٢٣١ هـ

سبه

ابرهيم بن مبارك بن ابرهيم بن محمد بن البشير بن الفقير كيسوم. هذا ما يعرف الآن من رجالات النسب الادنين وينتهى النسب الي الشبيخ سيدى أحمد الركائبي الشهير في الصحراء وهو جد جميع الركائبيين المنتشرين في الصحراء _ ممن صحت نسبتهم اليه _ ولم اقف الى الآن على ترجمته في كتب التراجم وانما كل ما نعرفه أنه كان _ فيما يقولون الركائبيون أولاده ـ في أواسط العصر المريني وقد عاصر أبا: الحسن الشبهور بالسلطان الاكحل فاتفق أن كان عرب من معقل يسمون (تاكنة) يقطعون السبيل بين (فاس) و (مراكش) فهم السلطان بالايقاع بهم فأجفلوا بن يديمه الى الصحراء من حوز (سوس) فتقفى السلطان اثارهم وتوغل في الصحراء فالتقى به الشبيخ سيدى أحمد وقد نزل هناك وشيكا بعدما اشترى أراضي واسعبة الى الساحبل الاطلانطيكسي فتداول مع السلطان في أمر غرمائه ليبقى عليهم فيعمروا معه تلك الارض ضد البربر الذين كانوا متأصلين فيها فدفع للسلطان مالا كثرا يقال انه أتى به على وجه الكرامة فرجع السلطان فكان هذا هو سبب خدمة كل قبائل (تاكنة) لأولاد الشبيخ سيدى أحمد الركائبي الى الآن فان كان هذا كله ثابتا فان الشبيخ من أهل النصف الاول من القرن الثامن لان أبا الحسن المريني كان سلطانا على عرش المغرب من ٧٣١ هـ الى ٧٤٩ هـ حين ثار عليه ولده أبو عنان كما هو مشبهور معروف هذا معم أن المشبهور أن الذي دخل الصحراء من ملوك بني مرين غير أبا الحسن وتحقيق ذاك الأن لسنا بصدده

ويقول الركائبيون أن نسب الشيخ سيدى أحمد جدهم ينتهى الى الشيخ مولاى عبد السلام بن مشيش ويقولون انه من عقب أحد أولاد بن عبد السلام وما دام النسب المتصل ليس في أيدينا فليس عندنا ما نقول

واولاد الشيخ سيدى أحمد الرخائبى أدبعة على وقاسم وابرهيم وعمرو وقد أعقبوا كلهم الا ابرهيم. فقبيلة (الركائبات) شعبَ شتى ويستحفر من حكى لى من هذه الافخاذ أولاد موسى والسواعيد وأولاد بورحييم وأولاد داود والمؤذنين وأولاد الطالب وأولاد على بن أحمد وكلهم من أولاد على بن أحمد والابتيهات وأهل ابرهيم بن داود والفقراء وأهل الحسن بن أحمد وأهل جنحا والعيايش وكلهم من حفاد قاسم بن أحمد وأولاد الشيخ هم أحفاد عمرو بن أحمد ويوجد ازاء هذه الافخياذ أفخياذ أخرى لم يستحضرها الحاكي من هؤلاء الشرفاء زيادة على الدخلاء الدين استفحلت بهم القبيلة وكثرت كثرة حتى غمرت كل قبائل الصحراء القريبة الى (سوس) وكانت الرياسة على كل القبيلة في فخيد (أولاد موسى) من قديم وفيها الان ١٣٦٧ هـ الرئيس عينداً بن محمد بن الخليل بن حمدة وكان أبوه كبير القدر قبل الاحتلال وبعد الاحتلال فتولى رسميا على كل

وهذه القبيلة الآن حين نكتب هذا منقسمة بين الاحتسلال الاسباني والاحتلال الفرنسى الا أن ما تحت الاخير أكثر من الآخر وهذا الانقسام كان قبل الاحتلال الصحراوى حتى ان وسم الحيوان مختلف فالركائبات الشرثية وهى التى كانت اليوم تحت ابط فرنسة تسمابلها بمايشبه القاف والساحلية بما يشبه الكاف وأخبار هذه القبيلة وحروبها وتاريخ تقلباتها طويلة عريضة لم نتمكن الآن ممن يدلى الينا بأخبارها ولو اجمالا حتى نضعها بين يدى القارى، وانما كنا نسمع ويسمع من قبلنا بد (سوس) أن لهذه القبيلة شأنا عظيما جدا وعدد نسماتها نحو ٣٥ ألغا كما يقوله بعض التجار الذين كانوا يفرقون عليهممواد التموين أيام هذه الحرب الثانية بعض التجار الذين كانوا يفرقون عليهممواد التموين أيام هذه الحرب الثانية

المؤذنون

تقدم أن من بين الافخاذ التى تنتسب الى على بن أحمد فخدا يسمى المؤذنين وهى نسبة الى أحد أجدادها كان اشتهر بالمؤذن واسر هلاا الفخد لاتزال الى الآن فى خيامها فى الصحراء وهى دون المائلة وهلى أصفر فخذ بين أفخاذ (الركائيبات) ولم يدخل (سوس) من هذه الفخد الا (الله البيت تشرف هذا الفخد ويسمو على الافخاذ الاخرى بالدين والكرم وبعض قبصات من العلوم

البصير يطلق اصطلاح ءال (سوس) وما اليها على الاعمى من باب تسمية الشيء بضده كما يسمى الرصاص بالخفيف والملدوغ بالسليم أول من أطلق عليه هذا الوصف سيدى ابرهيم بن كيسوم كما سياتى قريبا

الاول: الفقير * كسيسوم

هو المذكور في ءاخر تلك السلسلة المتقدمية ويعرف بالصيلاح الكثر والاقبال على ربه بكليته واسمه في الاصل قاسم وكان يختلف من مساكن أهله بانصحراء الى (وادى نون) فيخدمه أهل تلك الناحية على عادة الناس الى الآن مع المعتقدين في كل هذه الجهات فرأت ابنة أحد علماء (اسرير) المجاورين لشبهد الشبيخ سيدى متحمد بن عمرو الشبهر (١) انها مزفوفة الى هذا الرجل الصالح فذكرت ذلك لأمها فعنفتها أمها على اظهار ذلك لان أباها لو سمع به لربما أهلكها لانهم رجال بيت يختارون اعضال البنات وتعنيسها على تزويجهن بالغرباء فبعد سنة جاء السيد كيسوم أيضًا على عادته في كل سنة فرأى أبو البنت ما رأت بنته فالسنة الماضية فذكر ذلك لأم البنت فحكت له رؤيا البنت قبل السنة فتوجه الآب ال فسطاط السيد كيسوم وقد أهدى له الناس ناقة ورمكة فاستضافه في الليلة المقبلة فذهب وفرق أموالا كثيرة كانت له بين أولاده. فاخرج من ماله بساتين وماء عين في (اسرير) لبنته ثم عرضها مع أهـة وعبد على السيد كيسوم فتزوجها وهذه الاملاك لاتزال مصونة يتصرف فيها (الله البصير) إلى الآن وهي سبعة بسانين مع ما يملا اليوم من ماء ذلك المحل ولا ينقص اليوم الا بالثمن وكان هذا كله في أواخر القرن الثاني عشر وتوفى الفقير كيسوم فيالصحراء ودفن فيمحل فيه واديكش فيه الصفصاف يسمى (أربيب) بلو في (الساقية الحمراء)

وكان الفقير كيسوم صالحا ورعا لاتزال أخباره تتداول في قبيلته الى الآن .

١) ذكرت أسرة هذا السيد في هذا الجزء في ترجمة الفقيه عبد القادر الوادنوني .

ولـد اكمه فعوضه الله ما حرمه منه من بصر ببصيرة نيرة حازت العلم والدين حفظ كتاب الله كما حفظ مختصر خليل في الفقه واستاذه الذي تخرج به هو عبد الرحمن بن الجود من أهل (بارك الله) وهذه قبيلة وراء (شنكيط) تعتنى رجالا ونساء وعبيدا بالعلم وقد عمر عبد الرحمن الى ما بعد وفاة سيدى ابرهيم البصير حكى سيدى مبارك بين ابرهبم اليصير أنه زاره مرة بعد وفاة والده ابرهيم البصير فبعد أن ودعه عبد الرحمن وسار ما شاء الله اذا برسولين يغذان السبر اليه فرداه الى عبد الرحمن فقال له انما رددتك لاقول لك كلمة صغيرة ستراها فيما بعد فسيرد عليكم في بالدكم أناس من (شنكيط) لا يغلبون في العلم والفهم ولكن ايساكم ثم اياكم من اتباعهم قال الحاكي وبعد زمسان مكث عندى صحراوى عالم ما شاء الله ثم اشتاق الى حليب النياق فارسلته الى انسان عندنا بـ(الاخصاص) عنده حلوبتان وفي يوم من رمضان بت عند ذلك الرجل فتستحرنا فلما طلع النهار اذا بالعالم الصحراوي نادي من يحلب له الناقة فاذا بي أسمع حس شربه فقلت له يافلان ان أمر رمضان مشكل على فقال الفقيه كيف يشكل عليك وأنت تداخل العلماء وتسائلهم فقلت له أهو الذي قيل فيه يثاب على فعله ولا يعاقب على تركه قلت له ذلك ممتحنا فقال ان الامر كذلك فلم أملك نفسي أن عمدت الى نعلى فاضربه بها وأنا أقول لقد صدق شيخ والدى سيدى عبد الرحمن حن حدرنا من أمثالك فكان ذلك ،اخر عهدى بالرجل لانه في خوف أن يرجمه الناس كعادتهم فيمن ينتهكون حرمة رمضان

كان ابرهيم البصير رضى الله عنه رجلا كبير القدر تخدمه جميع قبائل (تاكنة) فيصالح ما بينها في الحروب ويجرى في اطفاء النائرات بينهم وهو الذي انتقل بالسكنى الى (الاخصاص) فأسس هناك الزاوية البصيرية وكانت قبيلة (الاخصاص) اذ ذاك يرأسها أناس من بينهم عبد الله الحاج جد القائد المدنى بن أحمد الاخصاصي الشهير

جمله وقدده وخبأ الحمل الملوء بالسلع الحضرية التي كان يحملها الرجل المقتول الى (أكلميم) وبعد أن فقد الرجل فتش عنه أهله حتى عرفوا أنه ضاع قرب (سوق الثلاثاء) فاجتمع رؤساء القبيلة فاتهموا أناسا هناك كانوا معروفين بالفتك وهم أهل (الحلات) فقال لهم سيدى ابرهيم لإتظلموهم فان الذي قدر عليه هذا هو (فلان) فتفرقت القبيلة ليجتمعوا بهما ءاخر عينوه بعد عيد اضحى كان أظلهم فخرج الطلبة من مدرسة (سيدي همو بن الحسن) ليجمعوا الزكوات من عند الناس على العادة فوقفوا أمام دار ذلك القاتل ومعهم سيدى مبارك بن ابرهيم البصير فأتاهم رب الدار بتيس كبر قائلا لسيدي مبارك ان أباك قال في ما قال وأطلب الله أن صدق أن يعلن الله ذلك على رؤوس الاشهاد والا فانني لا أطيف المرادة معه فان شأنه عظيم ثم في المجمع الثاني سأل عبد الله الحاج الرئيس سيدى ابرهيم ثانيا عن القاتل فأكد لهم أن ذلك الرجل هسو القاتل وأنه دفن القتيل تحت عتبة الداد فركبت الخيل الى الداد فاذا بالكل كالشنمس في رابعة النهار فهرب رب السداد واستخرج الميت واحضر الحمل بما فيه من السلع فكان ذلك كرامة عظيمة للسيد عند الناس تذكر في كل مجمع ليل نهار

وكان نزول سيدى ابرهيم بـ(الاخصاص) قبل ١٦٤٥ه. ويدل على ذلك أن له صحبة بالفقير عمر والد العلامة سيدى الحسين بيبيس الشهير وكان هذا لا يولد له فقال مرة لسيدى ابرهيم ادع الله لى أن يعطى لى أولادا فقال لابد أن يكون لك أولاد وستخرج عين خرارة من دارك تسقى كل الجهات سهلا وجبلا ولكن لابد لك من التزوج بسوداء وقد كان ذلك عيبا وشنارا في تلك البلاد الا أن الفقير عمر رغبة في الاولاد صنع ذليك فولدت السوداء بنتين فاذا بالبيضاء التي كانت زوجته القديمة ولدت له العلامة سيدى الحسين وولادة هذا كانت نحو أواخر العقد الخامس من القرن الماضي .

ووقعت واقعة للفقير عمر معه أيضا أتى اليه يوما فى يوم مصيف على بغلته فقال له أن البغلة وقفت على الورود فقال الفقير عمر تعلم اننا نجىء بالماء من (ميرغت) فكيف نجد من الماء ما يكفى البغلة فدخل سيدى ابرهيم دار الفقير فاستراح قليلا ثم قال له اكنس مجرى النطفية التى فى المسجد الآن فذهب الفقير عمر وقد صدقه لانه جرب كشفه مرارا فصاد يكنس المجرى فتضاحك عليه الناس يقولون أهذا الوقت وقت الامطار ولكنه لم يمض الا قليل حتى انبسطت غمامة فوق القرية أرخت

عزاليها فاتفق أنه لم يسل الماء الا في جهة تلك النطفية وحدها فدخلها الماء الكثير فرويت البغلة وهي حكاية متواترة عرفها كل الناس.

وكان ابرهيم غريب الاحوال الى الغاية وكان ان سافر مع اصحابه في الصحراء لايعرف الوجهات الا بشم الارض فاراد أصحابه مغالطته يوما فخبأوا ترابا من بعيد ناولوه له حين تطلب أن يشم ترابا من المكان الذى وصلوه فما أن شم التراب الذى ناولوه حتى أبرك جمله فتناول ترابا ءاخر فقال لهم أتريدون أن تغالطونى اننا فى المحل الفلانى وهذه من عجائبه ولله فى خلقه شئون وقد عمر سيدى ابرهيم الى أن استوفى ١١٤ فادركه أجله نحو ١٣٨٠ ه فدفن فى هشهد (سيدى همو أو الحسن) فادركه أجله نحو ١٣٨٠ ه فدفن فى هشهد (سيدى همو أو الحسن) بر الاخصاص). وكان له من الاولاد أربعة مبارك ومحمد . وبلا والحسن .

الثالث: مبارك البصير

ولد اكمه كابيه فكان له مقام والده من قبوة روحانيت ومحبة الناس له واعتقادهم فيه وكانت له هالة كبرى واسعة جدا في كل (سوس) وفي الصحراء وقد استطاع أن يمنع لسانه من الافضاء بما الهمه الا تلويحا من بعيد . وليس كابيه الصريح الذي رأيت من أخباره ما رأيت

اساتذتـ

كان (١٠٠ واعزيز) التيزنيتيون هم مستقى المترجم فى القرءان وفى التصوف فكان الفقيه سيدى محمد واعزيز الصغير أستاذه فى القرءان والفقير محمد واعزيز الكبير أستاذه فى التصوف فلنبسط الكلام على (١٠٠ واعزيز) هؤلاء على عادتنا فى أمثالهم الذين يتصيد لهم المناسبات

الفقير محمد واعزيز الكبير

اكبر دجل صوفى فى (أزاغار) فى أواسط القرن الماضى ولاتزال اخباره وكل ما يروى عنه يتحدث بها الى الآن وهو اللى تدور عليه الاعمال الخبرية فى (تيزنيت) وكان من عمد الطريقة الناصرية وأحد اللين اشتهر بهم حال الشيخ ابى العباس التيمكيدشتى فى مبادئه وهو اللى كان ياخذ بيد كثير من علماء ذلك المحل فى (تيزنيت) وما اليها فيوجههم بهمته وروحانيته. وقد رشح الاستاذ الحسنابنالطيفور الساموكنى

الى المدرسة التيزنيتية والى الخطابة في الجامع ـ فيما قيل ـ وكان قوىالحال مغرما بالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم واليها يلتجيء في الشيدائد حتى انه ليحكي ان سيدي هاشما التازاروالتي لما حاصر (تيزنيت) بعد صدر القرن الماضي دار على كل ديار (تيزنيت) بالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ليحفظها الله يقف أمام كل دار حتى يعد عددا منها ويقال انه بينما هو جالس يوما اذ ورد عليه فقراء من أصحاب الشبيخ مولاى العربي الدرقاوي من (بني زروال) برسالة منه اليه يقسول لسه فيها انني انا ذلك الذي تستمد منه في عالم الارواح وأعطاه على ذلك امارة واريد الآن ان نتعارف في عالم الاشباح وكان كثير الرؤيا للنبي صلى الله عليه وسلم مناما وفي عالم المثال تواتر عنه ذلك وكان اذا ورد على كبار علماء عصره يقدمونه للصلاة مع كونه أمياً لما يعتقدون فيه من كل خير وقد وقع لــه مع سيدى عبد الله التمراوي العلامة الرسموكي الشهير أن ثار عليه دلاميذه من طلبة مدرسته حين يقدم الفقير الامي للصلاة به فلم يزل بهم الاستاذ حتى أراهم مكانته في الدين وان مثله هو الذي يقتدي به لانه عالم بالروح الدينية وعارف بربه وقد حكى أن هذا الفقيه تطلب من الفقير متحمد أن يجمع بينه وبين النبى صلى الله عليه وسلم فبينها الاستاذ يوما في فض نازلة بن خصمن وقد أوشكا أن يتفقا وهو باذل كل جهده أن يقع الوثام بينهما اذا بالفقير ناداه لياتي اليه بسرعة ليجد طلبتـه ولكن الاستاذ تأنى قليلا حتى قفى وطره في الصالحة بين الخصمين فاذا بالفقير قال له: ان مقصودك قد فات ثم الح عليه ثانيا فقال له ان ذلك مشروط ببذلك لبغلتك هذه في سبيل الله لأي مسكن وقد كانت عند فاستعظم الاستاذ ذلك الشرط ولكنسه أسلس مرغما وخرج عنها للمساكين في سبيل الله فحينئذ قفي الله حاجته وفي أحاديث الناس من أمثال هذه الحكاية كثير

وهو متحمد بن احمد بن عبد العزيز بن على بن محمد بن عبد الله بن متحمد بن سليمان بن عثمان ابن أحمد السباعى وقد ورد عبد الله بسن متحمد من محل جدوده من الصحراء الى (تيزنيت) وهو الدى بنى دارهم فيها وممن يذكر من أشياخ الفقير محمد واعزيز الشيخ سيدى عبد الله ابن محمد الوادريمي صاحب المشهد المشهور الذى توفى ١٣٢٢ هـ وترحمته توجد بين أهله البوشواريين في (الجزء السابع عشر) وكان في نفسه متواضعا فقد حضر يوما في مجلس ابى العباس التيمثيدشتى وقد احتفل بالزواد.

فسأل عنه فاذا به فى أخريات المجلس فاستقربه اليه فقال له الفقير متحمد انما حظ الاشيب مثل الظلمة فى أطراف المحافل حتى التحق بظلمة القبور فقال له أبو العباس ماذا قال لك سيدى عبد الله الفلانى لله الودريمى المتقدم لل فقال كان أفضى الى يوما بان الاناء المتلىء لايسمع له صوت. ثم سأله ماذا قال لك فلان الآخر. فقال: أوصانى أن أسلم لكل من يدعى أنه بنتاء وأن أقدم اليه الاحجاد والطين ثم أنه هو اللى يصدق بنفسه مدعاه أو يكذبه فقال أبو العباس للحاضرين: قد أخذ الفقير يصدق بنفسه من أشياخه وأنما العجيب هو أنا حين أعلم من الطلبة فى متحمد ما يكفيه من أشياخه وأنما العجيب هو أنا حين أعلم من الطلبة فى مدرستنا هذه من سياكلون أموال اليتامى والايامى أو يكتبون زورا

وشكى اليه مرة طلبة (تيمكيدشت) ضعف الفهم فقال لهم اين انتم من ثلاثة اللف من الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم فقالوا له وهل عندنا وقت لكل هذا مع ملازمة الدروس فقال لهم الا يستطيع احدكم أن يقول وهو يزاول شئونه ثلاث مرات (اللهم صل على سيدنا محمد عبدك ورسولك النبى الامى وعلى ءاله وصحبه وسلم تسليما بقدر عظمة ذاتك في كل وقت وحين) فان واحدة منها تعادل ألفا ثم ذكر الطلبة ذلك للشبيخ أبى العباس فقال لهم ألم أقل لكم مرارا أن كل ما يقوله لكم الفقير متحمد واعزيز فانها يأخذه من فم رسول الله صلى الله عليه وسلم . وقد كان مشبهورا بالروحانيات الفريبة التي لاينكرها الا مادي اغلف الفؤاد نعم بالاستقامة يعرف الرجال لا بالروحانيات ومن أشياخه الشبيخة الصالحة فاطمة (تاواعلات) الايلالنية المتوفاة سنة ١٢٠٧ هـ وقد ذكرها معاصرها الخضيكي استطرادا في بعض تراجم كتابه وقد تأخرت عنه وفاة بكثير لانه توفي ١١٨٩ هـ. وقد اثر أن محمد ولد متحمد واعزيز ـ الآتي - ورفيقا له يسمى احمد تازنينكا من (تيزنيت) كان الفقير محمد واعزيز يرد عليهما كل اسبوع في يوم الجمعة الى (مراكش) فيغسل لهما ثيابهما ليفرغهما الى غسل ثياب أشياخهما وأمثال هذه الحكايات تروج كثرا في ألسنة الناس عن الفقير متحمد واعزيز بكثرة جدا وقد رأيت في كتاب عند أهله تسطير غالب ما يروج من أمثال هذه الخوارق جمعها بعض أولاده بعده الا أن الكرامة المحققة عنه التي ينبغي أن تعتبر أن الرجل من اللهين يعضون على الارشاد ويتقرى مع أصحابه القبائل لذلك كما هي عادة المشتهرين في الطريقة الناصرية اذ ذاك فقد كان من مجالاته قبيلسة (ايداوتانان) حيث يوجه فقير ،اخر يقال له أيضا الفقير متحمد واعزيز فيجتمعان هناك على نفع العباد فيضم الناس تللذا بين اسميهما في

= 90 =

مسامراتهم عن اهل الخير وفى (ايداوتانان) عوينة تضاف الى الفقير متحمد واعزيز التيزنيتي الى الآن وقد توفى فى وسط شهرة طنانة يوم الاربعاء الاخير من رمضان سنة ١٣٤٨ هـ وقبره مشهور من المشاهد المحترمة المقصودة بـ (تيزنيت)

وأما ولده متحمد فهو الفقيه ابن الفقير وهو الذى قرأ عليه سيدى مبارك البصير واهله أخذ من (تيمكيدشت) أو من (أدوز) قبل أن يتصل ب (مراكش) التى بقى فيها ما شاء الله حتى تمكن من العلوم ثم انسه شارط فى مسجد (سيدى همو أو الحسن) فى (الاخصاص) فهو الذى رده مدرسة يدرس فيها العلوم وقد كان من الصلاح فى مسلاخ أبيه ولسه همة وجد ونشاط فى أعمال الخير ولم يكن له من الاخوة الا واحدا اسمه على الحافظ القرءان تزوجا معا فى ليلة واحدة ثم كان من المصادفات ان توفيا أيضا فى يوم واحد فى المحرم ١٣٧١ ه فخلف من الاولاد المذكور عبد لاهزيز ومحمدا والحسن

ثم ان عبد العزيز بن متحمد بن محمد واعزيز برز بين اخوته بالشهرة ارثا من اهله فقد ولد ٢٦ ـ ٨ ـ ١٣٤٦ هـ وهو فقيه حسن مذكور لعله أخذ عن والده ثم أصحر الى بنى عمومته فتزوج هناك في الصحراء فولدت له بنات أتى بهن الى (تيزنيت) ثم لم يزل يتردد الى الصحراء الى أن فتك به لصوص من قبيلة (أيت بوبكر) في (بعمرانة) ودفن في مصلى المدرسة هناك في وقت لم نتصل به عند أهله

وأخوه محمد ولــد ١٠ ـ ٨ ـ ١٢٥١ هـ وتوفى يوم الخميس ١٨ من ربيع الاول ١٣٤٩ هـ

وأما الحسن بن متحمد بن متحمد واعزيز فانه يلى أخاه عبد العزيز في الشهرة وهو فقيه حسن أخذ عن سيدى العربي الادوزي وعن ولده أبي عبد الله وربما أخذ قبلهما عن والده كان يقدم الطائفة الناصرية لارشاد الناس قبيلة قبيلة وهو الذي صاهر ببنته الى الفقيه سيدى أحمد ابن معمد بن العربي الادوزي وقد كثر تحدث الناس عن صلاحه وعبن اشتفاله بخويصة نفسه ولا شغل له الا ارشاد الناس الى الديسن والى الاستقامة . توفي يوم الخميس ١٣ من ذي القعدة ١٣٤٩ هـ

قال فيه المؤرخ ابن الحبيب الجراري

(ومنهم مقدم الطريقة الناصرية الطالب الابر الخاشع الصبور سيدى الحسن ابن واعزيز التيزنيتي كان رحمه الله ممن أفنى عمره في العبادات وارشاد الخلق الى الخيرات يحب العلم واهله . ولا يغتاب أحدا.

ولا يذكره بسوء زوار لمسايخه سالم الصدر ولا يتعرض لاصحاب الطرق على منهج مستقيم تلميذ الشيخ سيدى الحسن بن أحمد التيمكيدشتى توفى رحمه الله سنة تسع واربعين وثلاثمائة والف)

هؤلاء هم أهل هذا البيت الواعزيزى الكريم الذى عاش أفراده فى طفاوة من الاعتقاد المبنى على حسن السلوك. وعلى بث الدين وارشاد العباد والزهد فيما فى أيدى الناس ونفض اليد من الدعاوى وقد انقطع منهم العلم اليوم فلم يعش من رجالاتهم الملحوظين الا الرجل البركة سيدى أحمد ابن مبادك بن على ابن الفقير محمد واعزيز فقد جالسته في هذا الشهر ذى الحجة ١٣٧٨ ه فأفضى الى بتحفظ بما يعرفه عن أهله فأشكر له ذلك وهو ممن ترجى بركته دضى الله عنه وعن أهله

نبذ من اخبار سيدي مبارك البصير

كان له بصر بالمعارف خصوصا الفقه والحديث وعلم الهيأة والحديث والتفسير قال ولده سيدى ابرهيم: حضرت مرة للاستاذين سيدى الحسين بيبيس وسيدى محمد المؤرخ الايكرارى وقد اختلفا فى مسألة فى الهيأة فأرسلانى اليه فاتيتهما منه بجلية القضية وكان يحفظ من المتون التى تتعاطى فى (سوس) ويستشهد بها فى مجالس العلماء الا أنه غير واسع المدارك وعمدته فى التصوف الفقير متحمد واعزيز كما رأيته ثم له اتصال كثير بالشيخ ماء العينين يزوره فى كل فرصة كما كان أيضا له مواصلة بالشيخ سيدى الحسن التيمكيدشتى وكان الشيخ سيدى سعيد المعدرى يزوره فى داره فقد قال الشيخ الالفى يزوره فى داره كلما مر مع طائفته بـ (الاخصاص) فقد قال الشيخ الالفى مرزنا هناك مرة مع شيخنا المعدرى فقال ان هاهنا لصا جبارا يقطع الطريق يسمى سيدى مباركا البصير سأراه وحدى ولا خير لكم فى رؤيته وكان من عادته أن لايشتغل لا بحرث ولا بتجارة وانما قامت زاويته بما تعطيه له قبيلة (الاخصاص) مما يجمعونه فى المدارس وكان منازه دى مكانة وربما يعمد الى كل ما عنده فيخرج عنه لبعض المساكين لله ولذلك لم يؤثل ولو حقلا واحدا

ومن عادته أن يجرى فى الصلح بين المتقاتلين واصحاب الثار وارباب النزاع وقد عرف عند الذين يعرفونه أن كل من يرده فى شفاعة خائبا يصاب عن قريب حكى ولده سيدى ابرهيم أنه كان مشى معه مرة ببقرة أرسلها معه أناس عليهم ثار لرجل قال فوصلنا أمام دار الرجل فذبحنا البقرة فانخنس عنا الرجل فبتنا خارج الباب الى

الصباح فامرنى بتفرقة أجزاء البقرة على مساجد هناك ثم ذهبنا وبعد قليل وقدع عسكر من الكيلولي على تلك القرية فانتهبوها وقتلوا بعض من فيها فطارت الحكاية كل مطار ككرامة سيدى مبارك

وحكى أيضًا أن انسانًا سبق منه أن قتل رجلا فطلب منه أن يتوسط بينه وبين اخوة القتيل ليقبلوا منه الدية مائة ريال - كما هي العادة من أمثاله المعتقدين - قال فذهبنا فنزلنا في دار أولئك الاخوة فطلبوا مني ان يزاد لهم فوق المائة عشرون ريالا ليختصوا بها وقد قالوا ان سيدى مباركا نعرف أنه لايضع الدية الا في يد أمين لينفق منها على أولاد القتيل . فلا يمكن أن نتوصل منها ولو بفلس فنريد حظنا عشرين ريالا قال فحكيت ذلك لوالدى فقال يا ابرهيم يا ابرهيم يا ابرهيم ثلاث مرات انني أخاف عليك من اللعنة فلعن الله الراشي والمرتشى والرائش بينهما قال لهم ليس هناك الا المائة وهي لاولاد القتيل وحدهم فأبوا فأمرني ان أخرج به لانني أنا قائده وأن أركبه على بهيمته بعد ما ودعهم بغير غضب فلم نكد نفارق الدار حتى اجتمعت النساء في المحل الذي جلس فيه يتبركن به كما يفعل الموام والنسباء بكل ما يلامسه معتقدوهم فأفلت صبي صغير لاحداهن وهو ابن أحد الاخوة الى مجمر عليه مقراج غال . فتعلق بـه فانكفأ عليه الماء الغالى فتصايح أهل الدار فعلموا من أين جاءهم فتناولوا كبشا حملوه على فرس فلحقوا بنا فلبحوه أمامنا فطلبوا منه السامحة وقد أسلسوا القياد لكل ما أراد منهم وكذلك لاتنقاد العامة الاللا يرونه من أمثالها من العقوبات السماوية

وبأمثال هذه الامور اشتهر سيدى مبارك ولم يعهد منه التصريح بالمكاشفات الا أنه يقول غالبا هناك رجل قال كذا كانه يحكى عن غيره فيقع ذلك كما قال وكان خاملا لا يحب الظهور ولا أن يعرف بالصلاح وكان كثير الباسطة والضحك والحكايات لايخلو مجلسه ممن يحكى لله المضحكات أن فرغ من أوراده وكان يحترم العلماء كثيرا ويقول في كل وقت أن لم يكن العلماء أولياء فليس لله من ولى وكان يحنو كثيرا على العلامة سيدى الحسين بيبيس وبسببه أيضا ظهر هناك الفقيه الاستاذ الجليل سيدى الحاج أحمد اليزيدي حين أرسله سيدى محمد بعن العربى الادوزى كما ذكر في ترجمته في هذا الكتاب بين اليزيدين في (الجزء الاحصاصية ولم تكن هناك قبله مدرسة فقد كان لكل افخاذ (الاخصاص) الاخصاصية ولم تكن هناك قبله مدرسة فقد كان لكل افخاذ (الاخصاص) مدارس سوى (أيت بو ياسين) فجمعهم يوما فصاروا يتعهدون له ببناء

المدرسة ولم يختلف عنهم الا (اد صالح بن ياسين) وهم شعبة من (ايت بوياسين) فبعدما ابتدئت الخدمة في المدرسة ذهب الى منازل (اد صالح) هؤلاء فجمعهم وعاتبهم على تخلفهم عن اخوانهم في البناء فقالوا النا ننظر مدرسة من مدارس جيراننا كمدرسة (بو ثرفا) لنخدمها ولا يمكن لنا أن نخدم هذه فقال لهم أوليس انكم من (أيت بوياسين) قالوا بلى فقال له واحد منهم يسمى عمرو بن أحمد بن همو اركب يا سيدى الى طيتك فاننا لانخدم تلك المدرسة بوجه من الوجوه فركب بهيمته فغادرهم وفي الحين افلت رمكة جيدة مذكورة محبوبة كأنها فرس مطهم كانت لعمرو بن أحمد المذكور فصارت تجرى يمينا وشمالا فاذا بها اصطدمت بشجرة أدكان كبيرة صدمة هائلة هشمتها ومزقت أشلاءها فلكت في الحين فتجارى الناس الى أن وصلوا سيدى مباركا بكبش فلابحوه أمام بهيمته مستغفرين فقال لهم موعدنا محل المدرسة فدخلوا في عداد اخوانهم على رغم أنوفهم وكان بناء تلك المدرسة المدرسة

وكان سيدى مبادك يتردد كثيرا على (ايليغ) عاصمة (ال هاشم) أبنا، الشيخ سيدى أحمد بن موسى وهناك بيت يضاف اليه لانه ينزل فيه متى ورد وكان الاتصال بين (ال البصير) و (ال هاشم) قديما من عهد سيدى هاشم المتوفى ١٢٤٠ هـ وعهد سيدى ابرهيم البصير المتقدم الذكر وكان هذا يصل سيدى هاشما كثيرا وفى حوال ١٢٨٠ هـ حين زحف ولى العهد المولى الحسن الى (سوس) زحفه المشهور وقد حاول سيدى الحسين بن هاشم صده بالمقاومة كان سيدى مبارك فى معسكر سيدى الحسين فوق هاشم صده بالمقاومة كان سيدى مبارك فى معسكر سيدى الحسين فوق مبارك فقال لهم سيدى الحسين اننى أحاول بكل جهدى أن لايسفك دم مبارك فقال لهم سيدى الحسين اننى أحاول بكل جهدى أن لايسفك دم الشرع فان دعاءك يستجاب فايده سيدى مبارك فى ذلك وفى الصباح جاء من أخبرنا بان مولاى الحسن رجع من (بويكرا) وقد سمع سيدى مبارك ذلك من انسان لم يعرفه ولا رءاه من حضر حين كان يتوضاً للصبح فاخبر الناس بذلك ثم ورد الخبر بذلك حن طلم النهار

وقد كانت رسل سيدى الحسين ترد كثيرا على سيدى مبارك فى داره دائما يشاوره ويأخذ برأيه فى كل ما عن له وكان سيدى مبارك لايحب أن يشتهر بالكشف ولا بالكرامات كما لايحب أن يتصل بكل من يريده لاستكشاف الغيوب وحين كانت الدوائر المخزنية العليا وأهلها لاتريد من أمثاله الا مثل هذا كان يبتعد عنها وعن أهلها . فقد حاول القائد محمد

ابن الطاهر الدليمي (١) كبر الجند الذي رابط في ناحية (افني) أيام المولى الحسن ١٣٠٢ هـ ضاق به الحال في هذه السنة مع من هم في معسكره من العسكر والرؤساء وقد كادت فساطيطهم تتمزق فلم يدروا مقصود الحكومة منهم ايطيلون الكث هناك فيبنون ديار السكنى ام مقصــودها أن لاتطيل بهم فينتظرون قليلا فصار القائد يستخبر عمن يظن به الاطلاع على الغيب لرى ما يصنع فأوعز الى قواد (الاخصاص) و (بعمرانة) لياتوه سيدى مبارك فأبى أن ينقاد للجميع فقد حاول كل من القائد على الاخصاصي والقائد بوهيا والقائد أحمد الصوابي ما حاولوا فكادوا يخيبون كلهم لولا حيلة تمشي فيها القائد الصوابي بوساطة سيدي ابرهيم ولد سيدي مبارك ـ وهو الذي يحكى لنا _ فقد استزاره القائد الصوابي الى داره كما هي عادته معه وبعد ما حصل سبيدي مبارك عنده لم يزل به حتى ذهب به الى القائد الدليمي قال سيدى ابرهيم وبعد العشاء شرع الدليمي يحكى القصة ويحاول استنباط الرأي من سيدي مبارك فقال هذا لولده سيدى ابرهيم ألهذا سقتموني لاكون كاهنا لهؤلاء الناس وأنا لا أعرف الا قوله تعلى (وعنده مفاتح الغيب لايعلمها الا هو) ثم قسام ليدهب وقد ابهار الليل فلم يزل به رب المثوى حتى جلس وفي الصباح انسه وقال هل في زاويتك يا سيدي مبارك صينية فقال ليست فيها ولا أريد أن تكون فيها قال سيدى ابرهيم فبادرت فقلت بلى اننا نريدها ونتوقف عليها أحيانا للاضياف فاستدعى صينية حسنة فدفعها لسيدى ابرهيم قال الحاكي وانما أريد جبر خاطر رب المثوى بذلك

ذلك هو سيدى مبارك الرجل الصالح الذى يكثر الصلاة على النبى صلى الله وسلم وتلاوة القرءان والاذكار المختلفة وذلك هجيراه الى أن توفى فى أسفار يوم الاربعاء فى العشرة الاولى من ربيع الاول سنة الادل ه عن نعو ١١٢ سنة فدفن فى زاويته بـ (الاخصاص) وقبره مشهور مزور الى الآن وقد بنى عليه القائد المدنى بيتا وله من الاولاد اللاكور اثنان ابرهيم ومحمد وأربع بنات اثنتان منهن بصيرتان حفظت احداهما القرءان كله والاخرى نصفه وكان أبوهما يشارط لتعليم بناته وأولاده

۱) قد جرى ذكره فى الجزء الذى كتبناه عن القائد الناجم فى (الجزء العشرين) .

هو أكبر الاخوين سنا ولد أكمه كأبيه وجده وقد حفظ كتاب الله على يد رجل ركائبي شارطه والده في الدار لاولاده ثم أخذ أيضا عين الاستاذ سيدى محمد ابن الحسن الماسي (١) الشهير بين القراء وكذلك أخذ من القرءان أيضا شيئا قليلا عن سيدي الحاج أحمد اليزيدي حن كان في مدرسة (سيدى همو أو الحسن) وكان سيدى الحاج أحمد هذا يدرس القرءان والعلم معا ولم يقدر لسيدي محمد البصير أن يأخذ من المعارف شيئا بعد أن استتم حفظ القرءان كله وكان يأنف الصعراء كـترا ولا يختلف الى والده الا قليلا وحاله في الكشيف والنطق بالغيوب عجيب غريب ارثيا عن أهله يعلن ذلك ويصرح به ويدل به ولايخفيه كأهله ؛ واشتهر عند كل الناس بهذا الحال والله يصدقه في كل ما قال صدقا ثابتا وكان والده سيدى مبادك يعاتبه كثيرا على ما يصرح به في هذا الميدان فقال له سيدى محمد اننى لا أطيق الصمت ولو صمتت لاحترقت ولكن والده لم يكن يقبل عذره هذا على أنه بعض المرأت ربما سأله والده نفسه عنن شيء من ذلك حدث أخوه سيدى ابرهيم أنه سمعه قديما يقول ان الزمان سياتي بشيء يجيء فيه الناس الى سوق من الاسواق من مسيرة ثمانية أيام فيقضون من السوق حاجتهم ثم يروحون الى ديارهم فقال له والده هل هذا بخرق العادة فقال له لا بل بالعادة نفسها قال سيدي ابرهيم فها نحن أولاء الآن نرانا في السيارات والقطر نمثل هذه الادوار على العادة وانقلب ذلك الذي كان حينئذ عجبا عجابا أمرا عاديا ليس فيه من خرق عادة:

على انها الايام قـد صرن كلها عجائب حتى ليس فيها عجائب

وحكى سيدى ابرهيم أيضا أنه حضر مرة فى (الصحراء) فى مجلس انعقد حول سيدى محمد المذكور للعقد على امرأة لرجل وقد وكلت المرأة وأمها سبدى محمدا فقاوم أبناء أعمامها وأعمامها فأبوا أن يمضوا العقدة فقال لهم سيدى محمد انها له فى القدر سبق بذلك الكتاب فامتنعوا قال سيدى ابرهيم فانكرت عليه فى قلبى ما قال فخرجت وفى الصباح عاتبته على ما قال فحلف ثلاث مرات أن المرأة ليست الالمذلك الرجل وأما أولاد عمها فلا يحضرون عرسها ثم ارتحل سيدى ابرهيم وسيدى محمد عن تلك الحلة الى حلة أخرى وقد أوصى سيدى محمد ذلك

١) ذكر مع أهله في (الجزء الرابع عشر)

الرجل عن الابتعاد من محيم اهل المراة بنصف نهار: او بمقدار يوم قال الحاكى وبعد أسبوع سقطت سريه منالاعداء على أهل المرأة فقتل أعمامها وأخو المرأة وانتهب كل ما في خيامهم فنجت أم المرأة بينتها وحدهما فلحقتا بخيمة سيدى محمد وبعد قليل تم العقد فصدق الله يمينه .

وحكى أيضا أنه كان أسير من (الاخصاص) في يعد القائد بوهيا فتوسط سيدي مبارك بن ءال الاسبر والقائد - فأخذ منهم القائد ثلاثمائة -ريال فوعده أن يطلق الاسير في الغد فلم يات الاسير في الغد الى دار سيدي مبارك فأرسل سيدي ابرهيم الحاكي وأخاه سيدي محمدا الي القائد في يوم بارد ممطر فوصلا بات دار القائد قال سيدي ابرهيم فوقفت ازاء برج من أبراج الدار ريثما يأذن لنا القائد بالدخول فقال سيدي محمد ابتعد بنا عن هذا البرج لئلا يسقط علينا فأبلغ الاعوان الكلمة للقائد فبعد خروجنا من عنده وقد انطلق الاسير أخذ القائد بيد سيدي محمد وأنا بالاخرى فنمشى في حوش فيوسطه سدرة كان أبقى عليها والد القائد حين كان يبنى الدار وكان من رؤساء القبيلة فقال القائد وكان ذكيا فهما لقنا هل كان من رجل تتحدث اليه الجمادات بعد الانبياء فقال له سيدي محمد هذا العبد ذو الانف الافطس يعنى نفسه تتحدث الجمادات اليه فقال له القائد وهل ينهار البرج وحده فقال بل تنهار كل الدار وقد تشهد هذه استدرة بما أقول فصار يشتر اليها ويعن موقعها من المكان ولم يكن رءاها ولا علم بموضعها قط وهو أعمى فقال له القائد: هل أخرج منها أو أهلك فقال بل تسلم ثم ترجع اليها لتحاول بناءها من جديد ولكنك لاتبني منها الا ناحية لاغر ثم تهدم ثانيا فقال له القائد وهل أتمها بعد ذبك فقال انها ستنهدم ثانيا وأنا لأكذبك لانك صاحبي. فإن الدار ستهدم ثانيا ثم لاترجع اليها أبد الآبدين وتكون خربة أجوبها من طرف الى طرف ببغلتى ولا أنيس فيها ولا دياد . ولا طوب فيها على طوب ولا أحجار على أحجار قال الحاكى فكان الامر كله كما قال وشبيكا ثم اننى كنت معه مرة بعد زمن وقد هدمت الدار ثانيا. وقد جئنا من مكان فأمال بغلته حتى جاب وسط أطلال الدار من جانب الى جانب ونحن نقول له انه لاطريق هناك ولكن لم يتبعنا وهذا أمر حضرت أوله وءاخره

(أقول) ان ترجمة القائد بوهيا وما وقع له توجد أثناء ترجمية القائد المدنى في (الجزء المشرين)

وحكى ولده الغاض سيدى الخنفي انه كان في ريق شبابه صاحب سرية من المجاهدين الصحراويين الى معسكر من معسكرات المحتلين هناك. قبل أن يتم احتلال صحراء (سوس) فأغاروا على طائفة من الجند في حهـة (تا گانت) من (ادراد) قال فعاینت رفیقا لی حتی اصابه جندی برصاصه فشاهدت الدم يجري عليه بسببها كما خيل لي ثم شاهدت الجندي وقد سلب الرجل وهو جثة على الارض فأيقنت أنه ميت ايقانا محققا عندي وبعد وصولنا حلتنا اجتمع الناس فقام النواح على من ماتوا وكان من جملتهم أهل رفيقي المسمى (دليل) وهذا هو اسمه الاصلى فبعد قليل طبخ أهله طعاما استدعوا اليه الوالد وجماعة أنا منهم فقال لهم والد (دليل): اننى أطعمتكم لتقرؤوا قرءانا ولتدعوا اولدى (دليل) اللذى قضى نحيه شهيدا فضحك والدي سيدي محمد مليا فقال ما هذه الا حفلة ساقنا الله لناكل منها والا فدليل لايزال حيا يرزق قال الحاكى فلم أملك أن قلت لوالدى لا والله لن نرى من رءاه وبعه خروجنا عاتبت والدي على ما قاله أمام الناس فقلت له أتريد أن تكون ضحكة بين الناس فقال ياولدي انتي رأيت دليلا الساعة حيا كما أراك فقلت له ايا كان فاكتم ما تعرف وسد عنك هذا الباب لئلا تكون ضحكة الناس فان الناس لايحبون من يتكلم بالفيوب وأحرى من يكذب فيها قال وبعد شهور جاء الرجل. ومعه صرمة من الابل فانكشف الحال عن أنه لم يجرح كما خيل لى وان الرصاصة انها جرحت ناقة كان اذاءها فتلطخ هو بدمها كما رايت وانه اضطجع متماوتا فسلبه الجندى ثم أسره لما شعر بأنه لم يمت . وبعد ذلك سهلت له الاقدار مع رفقاء له فالتهبوا ابلا من هنساك من قوافسل المحتلين فهربوا فرجعوا سالمين غانمين الى أهاليهم فاذذاك جئت والدى فاستسمحته فيما قلته له

وحكى أيضا أن والده هذا كان حبب اليه شرب الاتاى الى الغايسة قال فنفد ما عندنا منه يوما فلبثنا اياما حتى اشتقنا كلنا الى شربة من الاتاى فالتفت الوالد يوما الى حداد كان من أصحابه ومن مريديه فقال له أغل الماء يا فلان فى المقراج فقال له أين السكر فقال له ضع الماء فى المقراج وأوقد تحته كما أمرتك فراده الحداد فى ذلك فعزم عليه فقام الحداد فتناول المقراج فوضع فيه قليلا من الماء وأوقد تحته غشاء قليلا تأتى عليه النار فى لحظة فرجع اليه فقال له اننى نفلت ما أمرتنى به فقال لا والله ما نفذته. فارجع واملا المقراج بالماء. وضع الجلود تحته ، فهذا رجل أقبل اليكم مسرعا فانظروا هل ترونه . قال : فاجلنا تحته . فهذا رجل أقبل اليكم مسرعا فانظروا هل ترونه . قال : فاجلنا

اعيننا في البسيط فلا نرى أحدا حتى اذا غلا الماء كثيرا فاذا براكب اقبل فبمجرد ما نزل وسلم على سيدى محمد قال له يا سيدى اننى وجدت بركتك في شدة حرب كنت فيها فهذان قالبان من السكر ان أردتهما أو شقة من الكتان الاسود فقبل منه القالبن قال فكانت عندنا احدى عجائبه وقد كان سيدى محمد يذكر كثيرا شيخا له يسميه سيدى محمدا الهبطى ويقول انه شيخه في التربية وانه يتصل به على خرق العادة وقد ورمت كتفاه يوما ورما كثرا فذكر أن سبب ذلك هو حمل جوائز لزاوية الشيخ المذكور من (الاخصاص) الى محل الشيخ في (الريف) وذلك عن ظهر عَيب وقد دخل مرة الخلوة في (جرف بعمرائة) شهورا يعبد الله فيه وتعارف هناك مع الجن فكانوا لايخفون عنه ويلاقيهم وقد زار أخاه سيدى ابرهيم من (أيت عياط) فمر مع رفقته بـ(ايمي تتاقاندوت) ب (حاحة) وقد أعيوا فخرج اليهم أمام غار هناك رجل أقطع اليد اليمني عليه جبة حمراء فيسلم على سيدي محمد وقد سماه باسمه فمال بهم إلى المفارة فأضافهم هناك أحسن ضيافة وحن فارقوه الغد قبال لهيم سيدى محمد ان هذا جنى من أصحابي ومن غرائبه أنه بات مع رفقة له في مشهد الشبيخ سيدي أحمد العروسي المشهور في الصحراء فضيفهم بروحانيته فرجع سيدى محمد من هناك بعصا قدر الذراع لها حلقات ثلاث في أعلاها وفي أسفلها وفي وسطها فقال سيدي محمد أن سيدي أحمد العروسي أعطانيها وقال انها سلاحك فكان اذا غضب على جبار من الجبابرة يوجهها اليه فيهلكه الله بها في الحين حتى كثر منه ذلك فقال له والده سيدي مبارك ان هذه العصا الة أذى للمسلمن فلا أحب أن تبقى معك فقال له سيدى محمد لايهلك بها الا من لايخاف الله ولا يتقيه حق تقاته فقال سيدى مبارك لجميع المسلمين حرمة وكل من يقول: (لا اله الا الله) لاينبغي أن يراع كيفما كان ولا بد لك يا ولدى أن ترد الامانة لصاحبها فقال له سيدى محمد وكيف أصنع والشقة بعيسدة بينى وبين سيدى أحمد العروسى فقال له انك تدرى كيف تصنع ان شئت فذهب بالعصا الى مشهد (سيدى متحمد بن عمرو) في (أسرير) فتركها هناك وديعة ليوصلها الى صاحبها وأمر هذه العصا أشهر من نار على علم ينقل الناس حولها حكايات وقد عرفو ها كلهم في يد سيهدي محميد.

ومن قضایا هذه العصا أن سیدی محمدا کان مرة فی خیمة انسان من (ایکوت) فقام رجل یفرق علی الحاضرین الکباب فینزع کل واحد فلاة

من الفلذات المنتظمات فى السفودة الطويلة الرقيقة على العادة المالوفة فى البادية بين الاعراب الى الآن فاستهزأ الرجل بسيدى محمد وقد علم أنه أعمى فعين وصلت النوبة اليه ومد يده لينزع الكبابة جعل الرجل يريفها عن يده هنا الى هنا فاغتاظ السيد فأشار اليه بالعصا وفى الصباح أراد أهل الحلة الرحيل فقال لهم سيدى محمد ترتحلون وفيكم جنازة فانتظروا حتى تدفئوها ثم ارتحلوا بعد ذلك فقالوا أية جنازة ولا مين ميننا فقال هو ما قلت لكم وبعد قليل ضرب جمل هائل ذلك الرجل المستهزى، فى فخذه فدقها ثم اثر ذلك أغمى عليه ثم لفظ نفسه الاخير فدفنوه قبل الظهر فى يومه

ومن عجائبه ما حكاه ولده المذكور أيضا قال بتنا مرة عند أحد رؤساء (الركائيبات) الاثرياء وكان ممن يعب سيدى معمدا ويعهد نفسه من مريديه وفي الليل دخل علينا في الخيمة رجل أجنبي على القبيلة فقال له رب المثوى ألك معرفة بمزاولة الابل ورعيها فقال له نعيم فقال: هل تريد أن تواجرني سنة بحقة من الابل فقبل الرجل فمال اليه سيدى محمد فقال له من أنت فقال أنا من (أيت أوسا) فقال ممن منهم . فقال : من (بنى فلان) فقال له أولست ابن فلان وأمك فلانة . فقال : بلى فالتفت سيدي محمد الى رب المثوى فقال النبي لا ءاذن لك أن تكارى هذا فانه ذو طالع منحوس فكلما دخل بلدا واستقر فيه فانسه يقسوم فيه النواح على ميت فقال له رب المثوى ادع معى يا سيدى واجعل معى خاطرك فانما اديده شهرا حتى اجد غيره فقال له سيدى محمد أما أنا فلا ءاذن لك فيه ولو يوما واحدا بأى وجه من الوجوه فأغضى الرجل فمال بصاحبه كأنه يودعه فقال سرا لبعض أهله اذهب به اليك لئلا يراه سيدي محمد حتى يذهب قال الحاكي فانفتلنا من عندهم صباحا فخرج السادح بالابل وفي تلك العشية نفسها تناول رب مثوانا أمس لحمة فغص بها فمات لحينه فرجعنا فصلينا عليه فتعجبنا مما رأينا ومثل هذه الحكاية أن حدادا نزل في جوار خيام المترجم وخيسام أولاده في الصحراء وبعد أيام قال لهم ان هذا الحداد منحوس فودعوه فاستحيا أولاده من الحداد لانه نزل في جوارهم وخافوا السبة فاذا بمصائب توالت عليهم احداها من عبد هرب من سيده لانه قطع أذنابن الحداد فلم يرجم الى سيده الا بعد التي واللتيا وغرمه دية الاذن وثانيهما ان انسانا ضرب الحداد ظلما فنشأ عن ذلك خصام أدى الى فتنة ثارت فيها حرب جرح فيها بعض الناس فكادت تقع حرب بين كل القبيلة . فأدى فيها شبيعة ءال المترجم نيفا وثلاثين حقة واذ ذاك ودعوا الحساد ثم صدقوا المترجم. وأكن بعد خراب البصرة وقد شاع وذاع أن سيدى محمدا يتفاهم مع الحيوانات حكيت عنه في ذلك حكايات وحين كان سيدنا سليمان يفهم كلام الطيور على وجه المعجزة جاز أن يقع مثل ذلك لبعض الصالحين على وجه الكم امة . ولا يرد مثل هذا ويجعله محالا عقليا لا عاديا الا من لا يفطن لمغازى الروحانيات في الاسلام ولا كان له المام بما بلغه اليوم ما يسمونه عليم الارواح في هذا العصر ودائرة الامكان أوسع مما يتخيله الجهلة الضيفوا الحواصل ومن الحكايات الماثورة عن سيدى محمد في هذا الباب ماحدثني به سیدی ابرهیم قال کان جمل دخل فی یدنا من الصحراء حدیث وكنت مع الاخ سيدي محمد هناك في الصحراء فبتنا ليلة تحت أشجار فاستيقظت من منامى وفتحت عينى ولم أتحرك فسمعت كلاما بسن سيدى محمد والجمل وقد برك ازاء مضجعنا مع أنه كان مع جمال أخرى بعيدة عنا فوعيت ما يقول سيدي محمد في مجاوبته مع الجمل ولم افقه ما يقول الجمل ثم فام الجمل بعد حين وأنا أراه فانفتل الى مبرك الجمال وفي الصباح حكى لنا سيدي محمد على عادته في عدم اخفائه أمثال هـــله الامور أن الجمل حكى له أنه كان ليتامى من (أهل تيدرارين) وانه نهب فيما نهبه الركائبيون من جمال (تاجاكانت) وقال له لا يحل لكه أن تستعملوني لانني لست لكم قال فأمرته بالصبير حتى نجد من يوصله الى أربابه ثم بعد زمان اتصل بأناس بعثه معهم الى اولئك اليتامى وقد وصفهم وبين منازلهم ومثل هذه الحكايات كثيرة عنه لا اطيل بها وانها المقسود نبذ مها يحيط بحياته الروحية ولو تركنا مثل هذا في مثل هذا الرجل وهو كل ما يمثل لنا حياته لما كنا مؤرخين حقيقين وال هـده الاسرة الرحانيون كيف تتم تراجمهم من غر ذكر روحانيتهم فللمعتقد ما يشاء وللمنتقد أن يدرس الهيأة الاجتماعية التي تستسيغ مثل هذا واما أنا فمن المعتقدين المتسعى الصدور فالحمد لله اللبي هدانا لهذا وما كنا لنهتدى لولا أن هدانا الله وما حكى لنا الله الخوارق في القرءان الا لئلا نخالها من المحالات وكل من ضاقت حوصلته في مثل هذا ـ ان وقع حقيقة _ فانه من البدائيين في التفكير .

كان سيدى محمد رحمه الله ذاكرا لاتفارق السبحة يده في كل وقت متهجدا غالب الليل هينا مع أهله لايهتم بالدنيا ولا عرف عنه قط انه تطلب ما كان معتادا من المرابطين تطلبه بل كان عزوفا انوفا عظيم الهمة قال ولده سيدى الحنفى لم نعهد منه ان سالنا عن درهم فيما صرفناه . ولا

رديا عما فعلناه ولا أمرنا بالحرص على الدنيا والزهد في عرض الدنيا مع الاستقامة والحفظ على شعائر الاسلام من أكبر الكرامات وما سوى ذلك لا يدخل في ميزان فضل الناس ولا يزيد وجوده ولا ينقص فقده فأصحاب الكشوفات وأصحاب خوارق العادات من طى المسافات. ومكالمة الحيوانات والمشى على الماء والطيران في الهواء لايمكن أن يعد ذلك كله فضيلة الا بالاستقامة واتباع السنة فافهم ان كنت أهلا لفهم المراد

وكان من عادة سيدى محمد فى الجلوس أن يتربع لايستند ولايتكى، ولا يتطلب متكنًا الا اذا مد اليه فيحاذيه لركبته فقط وكان يقدر معاصريه قدرهم فقد دخل مرة (تالعينت) الجرارية فصادف الشيخ الالغى مع طائفة كبيرة قد ملأت كل تلك الطرق وهم كما خرجوا من الباب. فمال اليه الشيخ فصافحه وعرفه بنفسه فأمره أن لاينزل عن مركوبه لانه رءاه يهتم بالنزول. احتراما للشيخ. ليسلم عليه فعزم عليه أن لاينزل فلم يكن بينهم الا السلام فالوداع قال من معه اذ ذاك فوقف سيدى محمد طويلا مشدوها ثم سار الى الامام. وبعد ذلك حدثنا أن هذا الشيخ قريب الوفاة . وأن سره سيتلقفه سيدى محمد بن مسعود فكان تمام أجل الشيخ بعد ذلك بشهور ثم ذكر أن للشيخ ولدا صغيرا هو (فلان) سيكون له شان . وكان يلهج دائما بذكر هذا بين أولاد الشيخ ويشير الى ما سيناله في مستقبل عمره مع أنه اذ ذاك صغير ثم لم يلاقه بعد ذلك قط ثم صدقه الله في كل ما قال .

وكان يقول دائما عن نفسه أن مدفنه ازاء والده قال ولده سيدى الحنفى بلغنا ونعن بالصحراء أن والدنا هذا صار رجال المراقبة يباحثونه كثيرا من أجل أن أحد عيونها أبلغهم أنه يندر بفاجعة تنزل به (فرانسا) وهى ما وقع لها فى هذه الحرب الضروس الذى كان يعلن دائما عنها قبل أن تكون بسنين فأرسلوا اليه يباحثونه قال ولده سيدى الحنفى فجئت اليه فى الزاوية به (الاخصاص) على نية أن أسافر به الى الصحراء حيث الحياة مطلقة والانسان حر ولا يؤاخذ بامثال هذه المساءلات التى لايطيقها أمثاله فلما طلبت منه ذلك أبى من ذلك كل الاباء . وقال : أن كنت تحسبنى أخاف من رجال الحكومة فتيقن أننى لا أبالى بأى مخلوق ولا أخاف الا الله ولا يمكن بفضل الله أن يتسلط عل أى مخلوق أيا كان فارح بالك من هذه الناحية قال ثم ذهب بى الى جواد قبر والده سيدى مبادك فصاد يمد يديه معا ويقول هل هذا المحل يضيق بى ويشير الى معل قبره بعد وفاته . فتوجست خيفة من قرب وفاته . وهو يقول لاباس

ثم فارقته وقد اقترحت عليه أن لا أفارقه فابى على الا أن أذهب الى الصحراء فقبلت اشارته فسافرت وبعد شهور قليلة وصلنا خبر وفاته فدفن ازاء والده فى المحل انذى يذكر دائما أنه مدفئه وكانت وفاته نحو عاشر المحرم ١٣٥٧ هـ وولادته نحو ١٢٧٧ هـ فمدة عمره نحو ٨٠ سنة

كان يغلب عليه الانبساط كثيرا ويملا بـذلك مجالسه حتى عرف بذلك عند كل أصحابه . وربما تناول كأسا مملوءة بالاتاى فينقرها بأصابعه فتبرن ويقول انها تقول كذا وكذا وأمره كله غريب وكانت الضوال من الابل يسأله الناس عنها دائما فلا يأمر صاحبها الا بأن يعرض عن التفتيش عنها حتى تاتيه ولا تلبث الضالة أن ترجع الى ربها من عند نفسها اشتهر بذلك اشتهارا متواترا ويظهر من حاله أن روحانيت كروحانية أبى يعزى المعروف عنه أن يعلن على رغم أنفه بكل ما يعرفه من بواطن الناس فلما لامه الشبيخ أبو شعيب الزموري على ذلك قال انني أغلب على حالى ولا أشعر حتى أصرح بكل ذلك على رغم أنفى ومتواتر عنه أيضا أنه كان يتحدث الى أرواح الموتى . وكثرا ما يمر مع رفقته بمشبهد فهم أصحابه بزيارة صاحب الشهد فيقول لهم اله غائب الآن فدعوا الزيارة حتى يرجع من غيبته وقد كان قبل الاحتلال كثرا ما يذكر استيلاء الاجانب على المغرب قال حتى تحمل الاعرابية طفلا للنصاري في (أكلميم) ثم لما وقع الاحتلال ومر زمن صار يذكر عكس ذلك على خط مستقيم من انجلاء المحتلين عن الغرب حتى انه قال يوما كثيرا ما اهتم ان أذهب الى هؤلاء المحتلين فأعلن اليهم ما أتيقنه فيهم تيقنا لاشك فيه ولا ريب من أن رزقهم قد انقضى في هذه البلاد فلا معنى لان يغتنوا الناس بعد وحكاياته واشاراته في هذا متواترة ومجمل القبول أن ما يراه منه أصحابه ومن يحومون حوله ثم سمعناه منهم يملأ مجلدا ضخما ولو تيسر لنا الاجتماع بهم الآن لأستفرغنا وسعنا فجع ذلك تفصيلا . وقد خلف أولادا أكبرهم سيدى الخنفي الذاكر الخاشع صاحب الهمة وهو اليوم اليتيمة الوسطى في عقد (ال البصير) وله من ادث والده الخير الكثير فهو ذاكر خاشع على الهمة ذو روحانية قوية وهو من اخواني في الله أطال الله عمره في مرضاته

سيدي أبرهيم البصير

الشيخ الكبير القدر . الذي ظهر ظهورا كبيرا بين مشايخ الصوفية في هذا

العصر وله بينهم مكانة لاتخفى ومن استقرى اخبارهم ووازنه معهم معيزان التصوف يجده راجعا على كثيرين منهم باخلاقه وبحلمه وكرمه وبالانتفاع الكثير بارشاده فى بلاد شغرت من كل من يتوجه بالناس تلك الوجهة الربانية التى صارت الآن غريبة وقد انتشر لـه من الصيت وحسن الاحدوثة وكثرة الاصحاب وحسن القبول والوجاهة ما ينبغى أن يعرفه التاريخ ليقدمه الى الاجيال الآتية فلئن كان لكل (ال البصير) شغوف فى أعصارهم فان له عليهم شفوفا كبيرا ناله بما تأتى له من شهرة كبيرة متسعة الهالة مستفيضة الاحاديث فياضة الاخلاق والكرم.

او ائليم

لم نقف على التعيين ليوم ولادته بالضبط من بين شهور سنة ١٣٨٧ هـ لان الناس لايعتنون بمثل هذا في ذلك الجيل بل لايزال غالب أهل هـ ذا الجيل نفسه على هذه الوتيرة وأول سنة عقلها المترجم سنة ١٣٩٢ هـ حين كان والده واقفا على بناء مدرسة (سيدى على أو سعيد) الاخصاصية وقد كان والده سيدى مبارك يشارط دائما في داره طالبا من حفظة القرءان لاولاده ولكن لم يقدر لصاحبنا أن يأخذ من القرءان شيئا وسبب ذلك أن والده كان يحبه كثيرا فلا يقدر أن يفارقه لحظة فادى ذلك الى حرمانه من القراءة قال المترجم وكان سيدى محمد أخى يتم قراءته أذ ذاك عند سيدى محمد بن الحسن الماسى ولما يشتغل بأسفاره الى الصحراء التى شغلت كل عمره ـ كما تقدم _

وفى سنة ١٢٩٦ هـ أرسله والده مع أخيه سيدى معمد الى الصعراء فامره أن لا يرجع به الا بعد سنوات ومقصوده بذلك أن يحول بينه وبين صبية الجيران لأمرين أحد عما أن يتعود لسانه التكلم بالعربية لاالشلعية والثانى أن لا يتهارش مع الصبية فيؤدى ذلك الى ما ينشأ بين الجيران من جراء مشاغبات الصبيان بينهم فسافر الى منازل (الركائبات) فى (الساقية الحمراء) وما حواليها وهى أولى سفرات المترجم الى الصعراء قال المترجم فوجدت الصحراء على حالة لاتعجبنى لاننى تعودت بيئة القرى التى نشأت بينها قال وكان أخى يربيني ويهذبنى ويامرنى بلشى على رجلى لاصح وربما أنزلنى وأنا راكب حتى صح جسمى ونمت قوتى فاستطيع أن أتعود ما تعوده الصحراويون من الخفة والنشاط فيجرى الجمل وأجرى وراءه فاتسلقه من ورائه كما يصنع كل الصحراويين فيجرى أيضا يقرصنى ويخاصمنى ان رءانى اضطجعت على بطنى على

عادة الصحراويين أو أحس بى متكنا وكل ذلك كتنفيذ لأوامر والدى الذي أمره بتربيتي مثل هذه التربية وببركة مصاحبته وهو ذلك الذاكر اللهى لايفتر لسانه عن الذكر حبب ال أنا أيضا السلكر من صغرى فكانت خير بلرة بذرت في ببركة صحبته ولاشك أن الفكر المصقول ينظبع فيه بسرعة كل ما قابله قال وفي سنة ١٣٩٩ هـ رجعنا معا فزرنا والدنا ثم رجعنا ثانيا الى الصحراء فراهقت ١٣٠١ هـ فتلقنت الاذكار من والدى في تلك السنة فالهمنى الله تعلى حلاوة العبادة . متأثرا بأهل بيتى كلهم . والحمد لله على ذلك

انخر اطه في الطريقة الناصرية

قال كنت في صغرى زرت الشيخ ماء العينين ١٣٩٤ هـ مع اخى سيدى محمد فوجدناه كما اصيب قبلنا بليلتين بفتكة ظلمة كثيرين دهموا على حلته ليلا من (اولاد غيلان) كانوا يتطلبون بعض (اولاد دليم) كانوا عنده وقد وقع ذلك اثر دخول الشيخ من صلاة العشاء فقتلوا نيفا وثلاثين من تلاميده ودون العشرة من (اولاد ديلم) وقد صار المهاجمون يطلقون الرصاص فيخرق الخيام وقد كان في حجر الشيخ في تلك الساعة صبى صغير من اولاده وفي جنبه أمه فاصيب الصبى في حجر الشيخ فحفظ الله الشيخ وام الصبى وقد سلبوا متاع الشيخ وفراشه من تحته قال فيعد أن عرفنا الشيخ وقيل له أننا أولاد سيدى مجمد الاذكار فتبرع الشيخ فيعد أن عرفنا الشيخ وقيل له أننا أولاد سيدى مجمد الاذكار فتبرع الشيخ الن أذن له في تلقين الاوراد وارشاد العباد فكان هو شيخ سيدى محمد الوحيد في الظاهر وأن كان له شيخ ءاخر في الغيب يسمى سيدى محمد الهبطي في (الريف) كما تقدم وكانت الطريقة المختارية الكنتية هي الطريقة المنتجانية لان تؤاخي الطرق كان من مبدئه

قال وفى سنة ١٣٠١ هـ رجعنا من الصحراء لنتعهد والدنا فصادف ذلك ورود سيلى الحاج عبد السلام بن محمد بن ابى بكسر النساصرى الى (تالعينت) محل رؤساء (اولاد جرار) فارسلوا الى والدى سيدى مبارك فلهبت معه فتلقنت الطريقة الناصرية من عند سيدى الحاج عبد السلام باذن والدى ثم صاحبه والدى الى (بعمرانة) حتى ودعه وذلك اما فسى أواخر ١٣٠١ هـ واما فى السنة التى بعدها ثم بعد هذا الحين جددت هذه الطريقة على يد الشيخ ماء العينين سنة ١٣١١ هـ ولم انتبه الى الاخذ عنه الطريقة على يد الشيخ ماء العينين سنة ١٣١١ هـ ولم انتبه الى الاخذ عنه

الا في هذه السنة مع انني انتاب زيارته كثيرا

تروجم

قال كانت بنت خال الوالد مرباة تحت يد والدى ولذلك سرعان ما زوجنيها الوالد بمجرد بلوغى سنة ١٣٠١ هـ. فحفظنى الله بهذا الاقتران البكر فلم تعهد منى بفضل الله نزوة من نزوات النصبا وذلك فضل الله يوتيه من يشاء .

بين يـــدي والدلا

كان شغله الشاغل حين ادرك القيام بكلفة الاسرة وحين كان قوام الاسرة التي لاحرث لها ولا كسب هو ما فتح الله به من عند الاحباب ممن كانوا يقدرون قدر هذه الاسرة المباركة كان المترجم يختلف في كل سنة الى اخوانه في الصحرا، وكانوا كلهم صاغية (ال البصير) يألف كثير منهم أن يخرج من ماله قدرا معلوما لهم فكان المترجم يأتي بذاك وهو كثير فيفرغه امام والده فلا يلبث والده أن يخرجه من يده بالهبات للمساكين فداوله المترجم مرة في ذلك فقال له والده أن كل ملل جمع على هذه الكيفية ومن أراد أن يتأثل فلابد له من التجارة أو الفلاحة والا فيحرم تأثيل ما هو من الهبات فكان ذلك هو السبب حتى عزفت همة المترجم عن امثال هذه الاموال وحببت اليه الاعمال الحرة وخصوصا حين كان مطبوعا ككل رجال بيته بعلو الهمة والعراف والاعراض عن تكفف الايدي كما هو شأن أرباب الزوايا

بين يدي الملك المولى الحسن السلطان

بينها السلطان يمشى فى جيشه وقد نهض من (بونعمان) الى الترزيت) صباح يوم مرجعه من (وادى نون) سنة ١٣٠٣ هـ اذ تعرض له صف من الطلبة اندلق من بينهم المترجم وهو شاب. فأراد الحجاب أن يردوه فأشار لهم السلطان أن دعوه فوقف بين يديه فسأله من هو فأعلن عن أسرته وان مقصوده أن يدعو له بنيل رضى الله الاكبر فتبسم السلطان ثم سأله هل يوجد هنا معدن . فأشار من هناك الى محل فيه معدن الرصاص فالتفت السلطان حتى علم محله وبعد مداولة حديث أمر له بد ٧٠ مثقالا

في ١٣٠٨ هـ ابتدأت حركة تجارة المترجم وقد عزم أن لايتكل في مرتزقه بعد الاتكال على الله الاعلى التجارة فأول ما افتتح به هذا الباب أنه اشترى كتانا وأقمشة متنوعة ونعالا مراكشية بالدين من (هشتوكة) فتوجه بالكل الى (شنكيط) وقدر الدين نحو ٢٠٠٠ ريال حسني وهـــــــا مال عظيم اذ ذاك ولكن هل نجح المترجم في تجارته في هذه المرة ؟ قال المترجم اننى بعد ما وصلت الى (شنغيط) لم أملك من نفسى ما في التجار من المكايسة والشبح فلم أنجح في مأربي فذهب غالب ذلك بين هبات أراها واجبة في صلات أهل العلم والدين والبعض فيما لابعد منه من الخسارات أن لم تكن معونة ربانية قال وحين ذهب غالب ما بيدي من التجارة بلا فائدة خرجت من (شنكيط) متوجها الى جهة (السودان) فذكر لى دليل معى أن في محل يسمى (شمامة) في منقطع من الارض وفي أرض مسبعة شيخا يسمى سيدى محمدا المجتبى معه مريدون كشيرون نحو مائتن فتشوقت نفسي الى زيارته فسرت بأصحابي أياما حتى وصلناه فلاقانا الشيمخ فمكن يده في يدى وادخلني مع أصحابي وركائبي ال حظائر يحيط بها زرب عال نحو قامتن فعلوا ذلك ردا لغائلة السباع التي تكثر هناك وفيها أكواخ بينها كوخ كبير أدخلني اليه الشبيخ فوجدت فيه كتبا كثيرة فصار يسالني عن المغرب فوصفت له حالته وحالة سلطانه المولى الحسن وانه ضعيف القوة لايرجى منه أن ينفع أهل تلك الجهة السودانية لان أهل تلك الجهة بعد أن احتلوا صاروا ينتظرون هن المغرب اغاثة ثم ارسلت الى أصحابي فأتونى بعدل مملوء كسكسو وقد كان عندى جملان مملوءان به لزادنا فوهبت له ذلك العدل لما بلغني من ضعف حالة الشبيخ وأصحابه وانهم قلما يجدون ما يتقوتون به . فابي الشبيخ أن يقبله وقال أن هذا زادكم فعزمت عليه أن يقبله وأن يتيقن اننى خرجت عنه لله تعلى وفي الصباح حين عزمنا على السير تطلب منى الشبيخ بكل الحام أن انخرط في سلك اتباعه وأن أتخذه شبيخا فاعتذرت له بأننى قد تمسكت بالطريقة الناصرية ولا أبغى بها بديلا فعاودنسي مرارا ملحا غاية الالحاح فقلت له أن كان ولابد فأتبرك منك بشيء فقال انا لا احب أن أكون فرعا بل أحب أن أكون جدرا متأصلا لك لما رايته منك من أن شانا سيكون لك بعد وكاني أدى التلاميذ الجماء الغفر وراءك قال الحاكى فلم أبال بكل ذلك بل أصررت على الامتناع من طريقته .

فودعنا ثم توجهنا الى مدينة (ندر) فمكثنا هناك زهاء أربعة أشهر وقد كان في يدى ثلاث جوار اشتريتها من (شنكيط) فبعتها هناك فريحنا منها ربحا ما ثم اشترينا من هناك الاقمشة السودانية فرجعت بها الى (شنكيط) وفيهذه السفرة تزوج المترجم بأم ولده الشهر سيدي محمد رحمه الله في (شنكيط) كان اقترن بها قبل أن يسافر هذه السفرة اليي (ندر) وقد فارقها المترجم هناك ولحملها سبعة أشهر ثم لما كبر ورد على أبيه في هذه السنوات فبقي معه حتى توفي قبل أبيه تاركا وراءه عقبا ثم ان سیدی ابرهیم جلس هناك فیی (شنگیط) تسعة أشهر مریضا قال وكانت العلماء اذ ذاك كثرين في (شنكيط) وأكبرهم الشيخ ولد حماني الاغلال ومنهم سيدي ولد السويدات المقعد ولا يطيق التزحزح عن محله انما يحمله الخدم في قفة وكانت له تسعة مجالس دراسية بن الصباح والمساء. وكان المترجم يصاحبه هناككثيرا. وقد ذكر أنه بمجالسته نال انتفاعا جما في عقائده وفي غرها لانه يحضر مجالسه العامة والخاصة قال المترجم قد وقعت لي هناك غريبة حين أصابني مرضى الشديد وذلك أنه بلغ بى المرض مبلغا هائلا حتى بلغ بى الجهد فأمرت بحملى الى مقبرة (شنكيط) الكبرة لان هناك مقابر فيمجرد ما حطني هناك من حملوني لانني لا أقدر أن أسير على رجلي تبادرت الي انواع كبيرة من النمل لاتعرف هناك فتخالط جسمى ثم تنبهت الى أن كل من معى لايراها كما أراها بعيني فأمرت بتفرقة تمر صدقة على المقابر فحملت الى كوخ خارج المدينة أسكنه لاني لا أقدر على سكنى الديار وفي تلك الليلة وأنا مستيقظ وحدى جالس وعن جنبي ووراءي متكئات اذا بقوم أشاهدهم انصاف أشباح يد واحدة ورجل واحدة ونصف الوجه والرأس وقفوا على وهم كثيرون جدا فسلموا على ولم أرد عليهم ولا نبست ببنت شفة وبعد حين كأنهم أيسوا من مكالمتى قالوا بينهم ان الرجل لايعقل فتجاوزوني حتى ذهبوا عن ،اخرهم فاذا برجال لهم أجسام تامة انحدروا من السماء مستثيرين بيض الوجوه والاعضاء على سواعدهم بياض ناصع كما هو لون كل أعضائهم فصاروا يجلسون أمامي حتى كونوا حولي حلقة كبرة واسعة وهمم يتواردون ثم قسال قائل منهم يخاطبهم اننا لانتكلم مع الرجل حتى ياتى امامنا . وبعد ساعة جاء رجل وقد وضع يديه على مناكب رجلين حتى جلس وسط الحلقة فقال لي هل مر بك هنا أناس فقلت نعم مر أناس من صفتهم كذا وكذا فقال اولئك أهل جهنم من أهل المقبرة ونحن السعداء منها . فذكرت له

اننى ما رددت عليهم السلام ولاخاطبتهم فقال حسنا فعلت لان مقصودهم ان يوهموك أنهم المعنيون بزيارتك فقلت له وهل يكسون البرص فى السعداء والا فما هذا الذى أاره على أعضائكم من البياض فقال ذلك من السعداء والا فما هذا الذى أن المومنين السعداء تبيض وجوههم حين تسود وجوه المنافقين والاشقياء ثم قال لى فان أهل الله فى المقبرة يقولون لك انك ستبرأ باذن الله وسترجع الى والدك الذى اشتاق اليك كثيرا ثم انفتلوا من عندى فصادف ذلك أن أخبر الشيخ ولد حمانى باننى مريض فسال عن معيشتى فىبلدى. فدلنى على ما يقرب منها فلازمت اكله فبرئت قال وهذه واقعة عجيبة رأيتها هناك بعينى هاتين والله شهيد ثم ان المترجمرجع الى أهله فى (الاخصاص) بعد ما غاب عامين قال وكنت ضمنت كثيرا من أموال التجارة لاهل قبيلتنا (الرثائبات) نحو ٢٥٠٠ ريال ولكن الكل خاس العهد فأديت من عندى الجميع

زيارته الاولى لمراكش

کان یتردد بین الصحرا، و (الاخصاص) سنة ۱۳۱۰ ه وقی التی بعدها وقی ۱۳۱۲ ه هرب منه عبد الی (مراکش) فاتصل بالقائد سیدی عبد القادر الشاوی الامین فی (تیزنیت) وهو الذی وقف علی سور (تیزنیت) حتی بنی ووضعت المصاریع فی الابواب قال وکانت بینی وبینه مودة من اجل آنه یستفید منی آخبار الصحرا، فیکتب بدلك الی السلطان. فعین هرب العبد وهو الذی کان یخدم الوالد فی غیبتی ولم اصبر علیه فاردت آن اسافر الی (مراکش) من آجله فکتب لی سیلی عبد القادر الی الباشا (دویدا) الذی کان فی قصبة (مراکش) فقضیت هناك الغرض علی ما احب وزرت اخواننا فی (الرحامنة) ثم رجعت وقد تذكرت اننی حین ما احب وزرت اخواننا فی (الرحامنة) ثم رجعت وقد تذكرت اننی حین فارسلتها الی والدی وقلت لایعدم والدی وجهی والمصروف الذی یالف فارسلتها الی والدی وقلت لایعدم والدی وجهی والمصروف الذی یالف منی فیعد ذلك پسر الله الخیر الكثیر ببركة الوالد فرجعت بمال كثیر والمد لله .

في حضرة المــولى عبــد العزيز

فى سنة ١٣١٨ ه جاء الشيخ ماء العينين من الصحراء يقصد (مراكش) يتعهد الخضرة السلطانية كما هى عادته من عهد مولاى عبد الرحن فنزل في طريقه في محل (سوق الخميس) من (أيت بوبكر) في (بعمرانة)

فزاره هناك المترجم وولده سيدى مبارك فاقترح الشيخ على سيدى مبارك أن يترك له ولده المترجم ليصل معه الى (مراكش) فاسعفه سيدى ميداك

قال المترجم وكان ذلك اثر خروج الكيلولي من (تيزنيت) بنعو خمسة عشر يوما سنة ١٣١٨ هـ قال فمررنا في طريق (أمسكروض) فلما دخلنا (مراكش) نزل الشبيخ في (الباهية) قصر احمد بن موسى التوفي قبل ذلك الوقت بقليل ثم صودرت قصوره وأملاكه ومن بينها (الباهية) والمترجم بقى في فساطيط الشيخ في البراح الواقع ازاء (الكتبية) وسط (مراكش) وكانت الفساطيط نعو خمسين وقد خصصه الشبيخ بفسطاط على حدة على حين أن كل تلاميذ الشبيخ يكونون عشرة فاكثر في فسطاط وذلك من الشبيخ تكريم للمترجم وكان كلما اراد أن يدخل على السلطان المولى عبد العزيز يحضره معه فيقف حن يتحدث الشبيخ والسلطان وقد ذكر أن غالب ما كان يقترح الشبيخ على السلطان الالتفات الى المظلومين الذين امتلات بهم السجون ووعده ان فعل ذلك ان يتم له النصر العظيم. وحنسمع القواد الكيار الذين ملاوا السجون بمن أرادوا أن لا يرفعوا أمامهم الرؤوس ساءهم ذلك قال المترجم فبعد خروجنا من حضرة السلطان يوما مررنا بالقواد الكبار وهم مستندون في سقيفة في (المشور) على العادة فوصلني عون فقال ان القائد عيسي العبدي يحب أن يراك فقلت له: اننى الآن مع الشيخ لا افارقه فرجع العون ال صاحبه فأمره بمتابعتى حتى افارق الشيخ فيذهب بي الى داره وحين فارقت الشيخ ووصلنا باب دار القائد رافقناه وهو كما جاء من دار المخزن فأفطرنا عنده ثم قال لى هل هذا الذي يتطلبه الشبيخ من السلطان يشمل حتى مساجين القواد فقلت له يشملهم بلا ريب ما دام القواد يشملهم منا يكنون للسلطان فصار يتطلب منى تفاصيل عن ذلك فقلت له اننى لا ادرى عن الباطن من هذا الامر شيئًا فتناول ثلاثين ريالا عدها له انسان امامنا فمدها لي فامتنعت من قبولها فقال لابد أن تأتيني بانسان ممن له أتصال وثيق بالشيخ من تلاميده اساله وفي الغد اتيته بواحد منهم من غير أن أعلمه بالمقصود فاذا به هب بالريح التي يحبها القائد ففرح هذا ثم عمد بيديه الى صبيرة من الريالات فزادها على الخرقة التي فيها ما كان مده لي أمس فرددته وقد عرفتها بلونها وكميتها فجمع الجميع فذهب به التلميذ فرايت التلميذ يحاول أن يعطيني من ذلك فأبيت فقلت له أنني أو أردت هذا لسبقتك اليه ثم ، اخر يوم دخلنا فيه على السلطان . لاقانا السلطان

قائما وقال للشيخ انكم مودعون غدا ثم أهوى السلطان الى الجلوس فيقى الشبيخ واقفا فقال له فلنتم الوداع الآن فطلب منه السلطان ان يبقى معه جالسا فقال له الشبيخ وداعا الآن ومد يده الى السلطان ثم خرج من عنده وحن ركب البغلة التفت الى وقال ارجع الى السلطان واطلب منه على لساني أن يأمر بأن لايسد (باب الرب) و (باب دكالة) و (باب الخميس) ليتيسر للتلاميذ المفترقين في نواحي المدينة الخروج كل ازاء الباب الذي يقرب منه ومرجعت حتى وقفت في مقابلة السلطان من غير معارض وهو لايزال في محله فحين رءاني وقد عرف انبي رسول الشبيخ أمرني بالتقدم أمامه فأبلغته الرسالة فقال سيكون ذلك ان شاء الله ثم سألنى هل يخرج الشيخ من طريق (صهريج البقر) او من طريق (كليز) فقلت لا أدرى فرجعت الى (الباهية) فقيل لى ان الشيخ ذهب الى الزاوية فوصلته هناك عند صلاة العصر فصلينا جميعا فخرج الشبيخ في الحين الى (كليز) فتتابع اليه أصحابه و!ثقاله فاستدرنا به الى الصباح ثم استأذنته في أن يودعني لازور اخواننا في (الرحامنة) وقد طلبوا منى ذلك فقال بل تسير معنا الى (السويرة) فان السلطان عين هناك للتلاميذ ما يقبضونه وانت أولى بذلك فطلبت منه أن يسامحني وأنا اهب له ما عسى أن يكون حظى مما ذكر ثم قلت له اننى يا سيدى انما ادع لك الآن هذا لانني لا أجد ما أهديه لك فيكون في مقام الهدية وأماً حظى في الحقيقة فاريد تعويضه بشيء أمام أشرت الى انني أريد المعنويات لا المحسوسات فتبسم الشيخ وقال ستنال كل ما تريد ان شاء الله قال: وكان من عادة الشبيخ دائما ان زار (مراكش) من الصحراء أن ياتي في طريق (أمسكروض) ويرجع على طريق (السويرة) ف(حاحة) قال: وقد وقعت لي اثر وداعي للشيخ اذ ذاك واقعة عجيبة وذلك انني وقفت في الرحبة القديمة الاشترى شعيرا لبهيمتي فاذا بشباب وقف أمامى لا لحية له فسلم على وسماني باسمى وقال كيف أنتم وال هاشم في (ايليغ) فان أهل (ايليغ) محسوبون عليكم ثم قال ان سيدي أبا العباس السبتي ينتظر زيارتك وهو عل نية سفر ولم يحبسه سوى انتظار ورودك عليه فاختلج في ذهني شيء فمددت يدى فقلت للشماب أنا لا أستبدل الحاضر بالغائب فلازر منك أنت أولا ثم أزور سيدي أبا العباس فتبسم لى فتناول من طرفه حفنة من تمر فمدها اليَّ فمددت اليها كفا ثم اعتنها بالكف الاخرى. فاذا بالتمر أكثر من مل اليدين فالصقت الكفين بصدري ثم سقطت تمرات منى عسلي الارض فاهويت

لالتقط ما سقط فرفعت راسى فلم أجد الشاب أمامى فكثر تعجبى فأحسب أن روحانية الشيخ أبى العباس السبتى هى التى تجسمت أمامى والله أعلم

يتطاول إلى شيخ التربية

في سنة ١٣٢١ هـ بينما الترجم مع والده يوما قال له أتمنى ياولدي الشبيخ ماء العينن شبيخ حي وان احتاج الحال الى أن أراجعه وأجدد عليه فعلت فقال له والده: لا. ثم ذكرت الشبيخ سيدي كمدا الكتاني بـ(فاس) فقال له لا ثم قال له وأين حينئذ هذا الشبيخ الحي الذي تتمناه لي فقال له الزمني يا ولدي واخدمني حتى ييسر الله لك ما اتمناه لك قال المترجم فكانت تلك الجلسة هي منبع فكرة شيخ التربية عندي ولم أكن قبل أدركت أن أمرى متوقف على ذلك لقناعتي بما أراه عند الشيخ ماء العينين ولكن نهضت همتى بعدما سمعت ما سمعت نهوضا كبرا فكنت أتطاول الى نيل هذه المنزلة التي يحبها لى والدى ويتمنى لى أن لايموت حتى أنالها الاسيما وهو يكرر هذا التمني أمامي في كل فرصة فمفت السنوات الى ١٣٢٤ هـ فطلع على العجر ثم أشرقت الشيمس ف (الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله) وذلك في وقت أتهيأ فيه للذهاب لاسكن في (وادي الشبيكة) حيث مساكن (الرغائبات) وفيه الماء الكثر فاهيىء المعاول والمساحى لاستعمار تلك الارض ثم دهم عليَّ ما دهم واذا أراد الله شيئًا هيأ أسبابه

الشبيخ الالغى هو الشبيخ الحي

کان بین سیدی مبارک البصیر وبین سیدی مسعود المعدری تواصل من قدیم وقد جمعت بینهما الطریقة الناصریة وجواد المساکن فلیس بین (تیمجاط) وبین منزل سیدی مبارک الا قلیسل وکان سیدی مسعود یزور سیدی مبارکا فینة بعد فینة وقد حکی لی سیدی ابرهیم المترجم أنه کانت حرب شدیدة بین (الاخصاص) وبین (أیت براییم) لبثت سنین فکان سیدی مبارک کثیرا ما یحاول الاصلاح بین القبیلتین ولکنه لا یجد الی ذلك سبیلا وفی یوم غاب فیه سیدی مبارک عن داره جاء سیدی مسعود من داره فی (تیمجاط) معتسفا من غیر طریق حتی وصل داد سیدی مبارک . فاذا بالفقیه سیدی الحسین بیبیس قد اقبل ایضا . قال

الحاكم . فصادف أن ليس عندي لا سمن ولا عسل ولا لحم ولا سكر فعلت لزوجة والدى وكانت من خيار ربات الديار ماذا أصنع فان العالمين فلانا ووفلانا عندنا أمام الدار وها أنذا سأذهب لأنظر ما أصنع في الذي يحتاج اليه في الضيافة فقالت لاتدخلن على بما هو عادتك دائما من الشراء بالدين وقد كان المترجم مشهورا بالديون فاذهب وادخل الضيفين فغعلت وبعد هنيهة دقت باب الثوى فاذا بالمقراج يغلى والسمن والعسل وكل ما يحتاج اليه وذلك كله مها خبأته لمثل هذا اليوم . لما تعلمه من حالنا جميعا حِن لانخبا أدنى شيء بل ناتي على كل شيء في حينه . لا أنا ولا الوالد ثم بعد الاكل راح العالمان الى دار سيدى الحسين ثم جاء الوالد فوصل اليهما فقال له سيدي مسعود أن أهل الله بعثوني اليك لتطفيء هذه النائرة في الحن . فقال له سيدي مبادك : انني كثرا ما حاولت ذلك وطالما وضعت المفتاح في القفل فلم يتيسر لي الفتح فقال له سيدي مسعود: ان الفتح الآن وصله الوقت فما عليك الا أن تقوم فطلب منه سيدى مبارك أن يقف معه فقال له سيدى مسعود ليس ذلك من مياديني بل من ميادينك أنت فلبى سيدى مبادك طلبته وفي الغد هيا مجمعنا بين (أيت براييم) و (الاخصاص) ثم غدر الآخرون فسقط منهم موتى اخرون في الحين من غير أن يجرح ولو واحد من (البراييميين) فاسرعوا ببقرة فلبحوها امام دار سيدى مبارك فجاء القائد على والقائد بوهيا فطلبا من سيدى مبارك أن يعاود المجمع فذهبا معه فوقع الصلح في الحين في اليوم نفسه فكان ذلك سبب الالتئام التام بين القبيلتين من ذلك اليوم ولم تقع بعد بينهما أية حرب وكان هذا قبل مجيء الكيلولي ١٣١٤ هـ ومن هذه الحكاية تعرف مكانة (البصير) عند سيدى مسعود وأولاده . وكذلك بلا ريب مكانة (١٠ل مسعود) عند (١٠ل البصير) قال سيدى ابرهيم وفي سنة ١٣٢٤ هـ ذهبت لمداواة مرضى في (تيمجاض) وكنت أزاول ذلك باذن والدى وأمرني أن أشترط على المرضى ذبيحة فياتي الله بالشفاء فلاقيت هناك الفقيه سيدي بلخير التنيَّاكي الشبهير وهو من أكابر أصحاب سيدي مسعود. فسألته عناولاد سيدي مسعود فقال لي ١٠٥ على أولئك العلماء فقد تسلط عليهم رجل درقاوي من الجبل فأخرجهم من الطريقة الناصرية فبدل حالاتهم وغيرهم من حال الى حال قال فبمجرد ما ذكر لى ذلك الذى انقاد اليه أمثال سيدى محمد بن مسعود وهو ما هو لرجل عظيم . فاسرعت في الحين الى والدي فحكيت له ما سمعت . فلم يكد يسمع ذلك

حنى قال هذه طنبك يا ولدى وجدنها والحمد الله وبهيت الليل كله اللوى انتظر مبى يصبح الصباح لا لا وجه الى فبلنى التى طالما أقلب وجهى في السماء لاعلمها وها بدا الان ارى فبله أرضاها فلم يكد الاسعار ينبين حتى ودعت والدى وهال لى عند الوداع ان جبت يا ولدى الى السيخ فاطلب منه ان يردك الى وقل له ان والدى ضعيف أعمى لاسند له سواى فقلت يا أبت ادا أداد الانسان ان يذهب بالقربة الى عين ماء ليستقى هل يملأها من داره او يذهب بها فارغه أعنى هل اذا ذهب الانسان مريدا الى الشيخ الحى بفصد التربية. اينوى أن يدبر بعد أموره بنفسه أويستسلم لشيخه يصنع به ما ساء وقد قال الشيخ الجيلاني في الشيخ الذي يربيك:

وكن عنده كالميت عند مغسل يقلبه ما شاء وهو مطاوع

فحین سمع ذبك استعاده منی ثلاث مرات ثم فال اننی ودعته يا ولدى لله فالله معك فتوجهت لطيتي وقسد ودعت والسدى واولادي الصغار وكل مالى ولم أبو أن أرجع حتى يودعني الشيخ بخاطره من غير طلب منى وان كان ذلك بعد سنين وبذلك اعدت مركوبا ذهبت به من زاويتنا من قرية قريبة وقد قلت في نفسى ان أفضل ما يهديه المريد لشبيخه هو نفسه (والجود بالنفس أقصى غاية الجود) ولذلك لم تتعلق نفسي بهدیة اقدمها بین یدی نجوای لان شعوری ملاه هذا التفکیر فنزلت من (اینتر) الی (بونعمان) فسألت عن سيدي محمد بن مسعود لأسأله عن الادب الذي القي به الشبيخ فحين كان عرف أنني من المرابطين الذين يقصدون بالهدايا ويقصدون أن يجمعوا ما عند الناس كما هي عادتي قبل لم يرد أن يلتقى بي لانه فان في حياته الجديدة التي اقتبسها من اعتناقه للطريفة الالغية فقلت للرسول أذكر له انني أريد أن أسافر الى الشبيخ في (الغ) فقال له ان كان يريد ذلك فالسبيل أمامه فرجعت من باب المدرسة. فبت عند انسان هناك كان يعرفني منقديم في قرية (ايدبوتنكولت) فسالني عن مقصدى فقلت له أريد أن أزور سيدا في الجبل فظنه من الشمايخ الموتى فسألنى عن المركوب فقلت له اننى دددت البهيمة الى والدى فدخل فأسرج فرسا له فقال اركبه الى أن ترجع فقلت انني ربها ابطىء ولا أدرى ما يفعل الله بي فقال ان رجع الفرس فذاك وان هلك فانتى سلمت فيه لله فركبته فبتنا في قرية (الركادة) ب (اولاد جرار) عند بعض ذوى رحم منا يسمون (أهل المواق) وفي الصباح جلس معنا حاج كبير السن منهم فطفق يباحثني عن مقصدي حتى افضيت اليه فيها بيني وبينه بأنني أقصد الشبيخ سيدي الحاج على الالغي. فأرسل صبحة

استهزاء فقال اذاك من تريده وقد حججت معه وخالف الناس فسي الوقفة بـ (عرفة) فقد وقف مع الناس أولا يوم الجمعـة ثم أعاد الوقوف ثانيا يوم السبت مع الروافض أهذا هو الول عندك فاطلبق لسانه فجمعت على ثيابي فخرجت والطعام يهيؤ لنا والبراد الاول كما مليء بالاتاى فأمرت أصحابي باسراج الفرس فراودني أهل الدار بكل ما في وسعهم فلم أرجع فذهبنا في طريقنا فبتنا عند سيدي على بن محمد بن الحسن في (ايليغ) وقد كان قبل اليوم بقليل أرسل الي رسالة يستدعيني المه فظن أن مجيء كان تلبية لاستدعائه فضيفنا ضيافة حسنة ثم سالني عما أنوى أن أسافر اليه وقد دأى منى العزم الى الامام فقلت له اننى اقصد الشبيخ سيدى الحاج على الالغى فقام وقعد وقال ماذا تريد منه ؟ أولستم أنتم بصالحين يعتقد الناس فيكم كل خير وهذا الذي تنوى أن تذهب اليه أتمنى لو أجد اليه سبيلا فألقيه في السلاسل حتى امتص كل ما في زاويته من الذخائر والاموال التي ياتيه الناس بها فرددت عليه بما أفحمته به يقول سيدى على هذا ولو أطلع على الغيب لعرف أنه بنفسه سينضوى أيضا بعد هذا الوقت تحت لواء طريقة ههذا الشبيخ الالغي سبب أنه كان بينه وبن والده شيء من أجل قتل بعض أصحاب سيدي على بعض أصحاب أبيه سيدي محمد بن الحسن فحط رحله في (المعدر) فصار بعد ذلك يبعث الى سيدى ابرهيم المترجم يطلب منه أن يصله هناك لكن تباعد عنه بوصاية من الشبيخ _ كما سبياتي _ وبعد ذلك طلب منه أن ياتي اليه ليأخذها من عند سيدي محمد بن مسعود . وهو قريب منه . وكتب اليه معه رسالة بذلك فذهب سيدى على بأصحابه الى سيدى محمد بن مسعود من قرية (الدشيرة) إلى (المعدر) فدقوا عليه باب داره فاعتذرت الخادم عنسه بأنه نائم فأعطى لها سيدي على رسالة سيدي ابرهيم فخرج اليه الاستاذ في الحين فقال له ان الشيخ نفسه هنا فذهب به اليه فعاتبه الشيخ على ما فعل بوالده . ثم طلب منه سيدى على أن يلقنه الورد فقال له وهل تريد أن تسمع لى وتطيع فقال له نعم فقال له قم الآن الصالحك مع والدك فكان ذلك هو السبب لرجوع سيدى على الى (ايليغ) بين يدى والده فصاد بعد ذلك من أصحاب الشبيخ يتعصب له ويرسل بعض المرات أولاده الى الزاوية الالغية ولا يزال بكل خير على ذلك الى الآن مفتتح ١٣٦٣ هـ حين اكتب هذه الترجمة

(عود وانعطاف) قال المترجم فخرجنا من (ايليغ) ومعنا عون من أعوان سيدى على أرسله معنا ليدلنا على الطريق لأننا لم نسلك قيط

طرق تلك الجهة فمردنا بمشهد الشيخ سيدى احمد بن موسى فزرنا منه ثم بتنا فی وادی (اداکاکمار) ثم فی قریة (تالات غزیفن) به (مجاط) ومن هناك وصلنا الزاوية قرب الغروب وقد كنت تذاكرت ذلك اليسوم مسع أصحابي السبعة فأريتهم مقصدي من هذه الناحية وان الذي جئت اليه شيخ حى نريد أن نتخذه شيخا يربينا ويعرفنا بربنا ويهدبنا ويصفى أنفسنا ونحن الآن يجب علينا أن نكون على هذه النية فسنقدم على هذا الشبيخ العظيم وحتم علينا أن نهىء أنفسنا لمقابلته ولو كان عبدا حيشسا أفلح أعلم أهتم أفطس بكل اجلال واحترام واكبار وان نحنى له هاماتنا ونكون عند اذنه في اللبث عنده أو توديعه انا وكذلك لاننكر عليه مقلوبنا ان وجدناه مترفها يسعب ذيول الدمقس ويفترش الاستبرق ويتوسد الحرير والخدام واقفون يذبون عن وجهه والحجاب يردون عنه الناس فلعله بعد أن نستأذن عنه يبطيء في الاذن لنا فلا نجد عليه في أنفسنا شبئًا لان للعادفين احوالا مختلفة يجب على كل من أداد أن يصل بسببهم الى الله من المريدين أن لايبالي بها ولا يقيم لها وزنا ونحن الآن كلنا سواء أمام هذا الشبيخ فلا أنا متبوعكم ولا أفضل منكم ولا أنتم تعدون بعد مغضواون من اتباعى فمن رزقه الله على يده شيئًا فاننا كلنا نخدمه ولا يمكن أن يدرك أحد منا هذا المقام الا بالاستسلام للشبيخ وها أنهذا منهذ الآن اشهدوا على بأنى عبد مكسوب لهذا الشبيخ يفعل بي ما أداد فبهذا ظللت من الصباح أوصى أصحابي لانهم كلهم من أصحابي الملازمين لي تلقنوا منى الطريقة الناصرية ويعتقدونني فأردت أن أكشف لهم الغطاء عن نيتى واننى لسبت بعد ذلك الذي يعرفونه بعد ما عزمت على ما عزمت عليه وقد كان عندنا قالب سكر كان خطر في بالى أن نصحبه معنا الى الشبيخ ثم قلت لهم أن الذي يوتي به إلى المشايخ العارفين هي القلوب الصافية ليملاها بالسكر الربانية لا بقوالب السكر التي تلذهب في ساعتها هباء منثورا فشربنا القالب في الطريق وقد كان يسوم وصولنا الى الزاوية في اليوم الحادي عشر من المحرم ١٣٢٤هـ وقد صمنا يوم عاشوراء في اليوم الذي يتنا فيه في وادى (ايداكاكمار) فوصلنا قرب الزاوية فنزلت عنالفرس فمشيت على قدمي تادبا حتى قربنا من باب الزاوية ونحننظر الى الباب فاذا بانسان عليه هيأة واثر نعمة .فخلته الشبيخ فأتيته بأدب وخضوع لأسلم عليه فقال بكلام مستعجل لست بالشبيخ ثم قال ان الشبيخ عند الفقيه سيدى على بن عبد الله والآن ترونه ثم سألنا من أين أتيناً . فقلت له من (الاخصاص) فقال أحسب أن الفقراء يقلون في

(الاحصاص) حين لم تعرفوا الشبيخ ففلت له بل ليسوا هناك أصلا وبينها نحن نتحادث اذا بالشبيخ قد بدا لنا من اذاء جدار الزاوية الجنوبي فانفتل ذبك الرجل عنى وهو _ كما عرفت بعد _ الحاج محمد التامانارتي من اصحاب الشبيخ سيدي سعيد المعدري ثم صحب شيخنا هذا بعده الي الآن يختلف اليه أحيانًا من (تامانارت) فقمنًا إلى الشبيخ فسلمنا عليه فقال بكلام غليظ وعبوس وجه ممن أنتم فقلت من (الاخصاص) فقــال وماذا تريدون فأن كأن مقصودكم الضيافة كما هيى عبادة المرابطين المتزورين فهذا المكان انما هو زاوية الفقراء لازيارة فيها لأمثالكم وان كان لكم مقصد ءاخر فانها هذا المحل محل الفقراء . فقلت اننا يا سيدى نقصدك أنت بنفسك لتعرفنا بالله ولا قصد لنا الاذلك وحده. فقال الشبيخ ماذا تقول تريد أن أعرفك بالله أبقيت عمرك الى الآن وليم تعرف الاهك بعد فقلت لاقصد لنا يا سيدي الاذلك وحده فقال من أي الرجال أنت . ألا تضع يدك على لحيتك هذه الطويلة لتعلم أنها لكثرتها يمكن أن يصنع من شعرها شكال لفرسك هذا ثم تقول انك لاتعرف ربك بعد . وقد ذكرت أنك من (الاخصاص) ولانعلم في (الاخصاص) الا اشجارا كثيرة تحت كل شجرة منها خيمة لشيطان فقلت له ياسيدي والله والله والله لامقصد لى الا أن تعرفني بربى ثم صار المؤذن يؤذن للمغرب وقد كان الشبيخ طوال هذا الوقت الذي يرادنا فيه هذا الحديث الذي هو كله امتحان لنا أدخل رجلا في داخل الباب وأبقى الرجل الاخرى خارجه وحينها سمع الآذان قال ادخلوا لتصلوا المغرب مع الفقراء فدخلنا فوجدنا الزاوية خالية من الفقراء المتجردين وليس هنالك الا المؤذن والبصير الزكرى. وقليلون منالفقراء والمعلم لابناء الشبيخ سيدى عبد الله الاثماري فصلى النبيخ المغرب بنا فقرأ المعلم الحزب مع أولاد الشيخ الصغاد . وبعد ذلك جاء مؤذن الزاوية بقصعتين من الطعام جلس عليهما أصحابي ومن في الزاوية من الفقراء واستدعاني أنا المؤذن واطلعني الى غرفة في أعسالي الزاوية . فقلم لى اناء فيه مرق وعظم كبير من اللحم . ورقاق من الخبز فقام عنى فسد البأب دونى فلم أطق أن ءآكل حين لم أجد من الشيخ قبولا واخاف أن لايفلج سهمى أولا يقدح لى زند رجاءى فجلست مليا فطرقت للمؤذن طرقة فدخل وحين رأى الطعام كما هو قال كل يا سيدى فقلت له اننى لا أقدر فقال ان الاناء سيرجع الى الشيخ ولا يعجبه الحال ان لم نتعش فقلت له اعتدر عنى بما شئت جزاك الله بخير فهبطت الى المسل الذي فيه أصحابي فجلست القرفصاء كل الليل الى السعر ولم

ينتفض على الوضوء بنوم ولكن اخترت أن أجدد الوضوء وحين رجعت من المتوضا وجدت قنديلين في المصلى احدهما في جانب والآخر في الجانب الذي يقابله ثم سمعت تصفيقة خفيفة في ركن من أركان المصل وهو الركن الغربي الجنوبي فالتفت فاذا بالشبيخ في الركن الذي كان نوى التمر يلقى فيه اذ ذاك وهناك المصباح الثاني فاشار الشيخ الي فعئته فسألنى هل تعشيت وهل تعشى أصحابي فقلت له نعم وقلل وهل سالت عن علف فرسك فقلت النبي كفيت مئونته منذ وصلت إلى الزاوية فقال: وبكن هل عرفت أن له عليك حقا يتطلب منك أن تتعهده ولا تتكل على غيرك فيه أم هكذا تصنع في كل ما هو تحت يدك فما هكذا يكون من تكون عليه حقوق الناس والحيوانات ثم ماذا تصنع ان كان هناك كثرون متعلقين بك أتنساهم أيضا كما نسيت اليوم فرسك فسكت عن جوابه ثم قال: ماذا كنت قلته لي أمس عن مقصودك عندي فقلت له انني جئت اليك خاصة لتعرفني بالله فقال ومن قال لك انني أعرف الناس بالله. فقصصت عليه ماسمعته من كون سيدي محمد بن مسعود أخذ عنه . فذكرت ذلك لوالدى فأمرني بالمجيء اليك يا سيدى بعد ما حال بيني وبين الذهاب الى الشبيخ ماء العينين والى الشبيخ الكتاني فقال من هو أبوك فقلت اسمه سيدي مبارك البصير فقال مسكين أبوك هو بصير كيف هو بصير أعمى يقول ذلك بصفة غريبة كأنه لايعرفه فقلت له انه فقد كريمتيه وهكذا خلق فقال صار أعمى بالكلية فقلت له نعم وانما نقوده باليـد. ثم قال وكيف جاءتك فكرة معرفة الله وأنت في (الاخصاص)مع أن تحت كل شجرة من الاشجار هناك أربعين خيمة من خيام الشياطين - كرد على ما كان قاله أمس _ فقلت له أتاني ذلك من والدى الذي كان يحتني دائما على أن ءاخذ عن الشبيخ الحي يكرر على ذلك دائما وهنا قلت للشبيخ وقد عرفت ان ما كان يقابلني به انها هو امتحان لي بالله عليك يا سيدى لاتزد على في الاختبار بعد فانني ما جِئتك الاكما جاء أبو الحسن الشاذلي الى المولى عبد السلام بن مشيش فقال كيف جاءه فقلت انه جاءه وقد اغسيل من علمه وعمله فلم أكد أقول ذلك حتى صاح الشيخ (الله) مادابها صوته وقد غلب عليه الحال فقام فأحسست بدمعات من عين الشيخ سقطت على يدى فقال بلطف مرحبا مرحبا مرحبا ثم قال هد الى يدك فلقنني الورد في الحين . وقد انقلب عما كان فيه من الغلطة الى اللينالعجيب والملاطفة النادرة ثم قال انك تعرف الصحراء كثرا فقلت لـه نعم فقال و (وادى نون) فقلت كذلك أعرفه كله فقال و (اصبویا) فقلت نعم

كنت اجوبها كلها وهناك أذن المؤذن للصبح فقمنا الى الصلاة وبعد اختتام المجلس خرج الشبيخ من المصلى فجلس عنا قليلا ثم دخل فقال هل أخذ اصحابك هؤلاء الورد فقلت كانوا أخذوا من عندى الطريقة الناصرية فقال ادعهم ليأخذوا الورد ثم أمرني أن ألقنه لهم في الحين بعد ما خرج عنا فكان اذنا منه لي من هذا الوقت ثم أتى الشيخ بورقة فكتب فيها لفظة (الله) فأمرني بذكره بتشبخيص حروفه سبع عشر مرة شم قال اننا نودعكم الآن ولكننا حين قمنا لنتهيأ قال يظهر أن تظلوا عندنا بياض اليوم وأنا لى سفر الى الحاج ابرهيم الايفشاني فاستريحوا اليوم الى الغد . ثم راح من (ايغشمان) الى الزاوية العشبية . وفي الصباح استدعاني وحدى الى الغرفة العليا التي يألف أن يجلس فيها شمال مركع الزاوية(١) فأجلسني وأدار بي ثوبا غليظا مراكشيا لانني ما لبست فوق القميص الا كساء كاد يبلى وكان من أصله رقيقاً والا سليهاما من الملف والوقت وقت برودة فقال ان بلادنا هذه شديدة القر بردها قارص ولعلكم أنتم ألفتم الهواء ائذى لاتصل برودته هذه الحالة وقد كان في الليل أرسل الى مضاجعنا حنيلا تغطينا به وهكذا رأينا من رحمة الشبيخ وشفقته وعطفه ما لا حد له ثم بعد أن هيأ المؤذن صينية صغرى وبابورا صغيرا وخرج عنا وتركنا وحدنا صار الشيخ يشتغل بالاتاى وافتتح معى المذاكرة في عالم الارواح وقال ان الارواح جنود مجندة فما تعارف منها أتلف. وما تناكر منها اختلف وتعارفنا معا لم يكن بابن يومنا هذا بل انه ابن عالم البرزخ وعالم الارواح لايمكن وصفه الاأن بعضهم مثله بمجتمع كثير يسطم بياضا وهناك كانت الارواح تتعارف فتجدها تستمد من ذلك الوقت من الروح التي ستستمد منها في عالم الاشباح فكلما رجعت الروح الني خلقها الله لامداد أرواح أخرى من حضرة الله . وقد تلبست بما تلبست به من فيوضات الحضرة الربانية تمر بتلك الادواح فتشم منها هذه الارواح ما هو لها كالقوت وكذلك كانت أرواحنا هناك بفضل الله وما هذا الآجتماع اليوم الا مظهر من تلك المظاهر فما كل أولئك الشايخ الذين كنت تتصلُّ بهم الا ادلة لك الى ما ينفعك بينك وبن ربك وأما ذلكَ السر الكبر الذي يتضمن معرفة الله الكبرى فانك لم تقع عليسه الا في وقتك هذا بفضل الله فقلت له لو كنت عرفت يا سيدى ان ما اتطلبه كان هنا عندك لما خضت أحشاء الصحراء . وشعاف جبال جزولة حن كنت أذور قبور سيدى سعيد الكرامي وسيدى الحاج يعزى ورجال جبل

١) هدمت هذه الغرفة المستطيلة سنة ١٣٨٠ هـ

(اضاض ميدني) فقال ذلك لابد لك منه واولا ذلك لم يكن هذا وكل ذلك في الوقت الذي يريد لا في الوقت الذي تريد ثم رجع الي عالم الارواح ثانيا فقال ان تلك الامدادات على تلك الكيفية التي ذكرناها في عالم الادواح من كون الروح الكبرى هي التي تستمد من الحضرة الربانية ثم تمد غيرها مثلها مثل مئونة الجند الكثر فانه لايدهب كل جندي جندي ليأخذ من السلطان مئونته بيده وانما ياتي ذلك على يد كبيرهم وتلك سئة الله (ولن تجد لسئة الله تبديلا) ومن هناك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انما انا قاسم والله العطي فالامور كلها لله وهو الذي نظم كل الاشبياء الحسية والمعنوية على هذه الوترة بن عبيده كما تقتضيه حكمته تعلى في ذلك ففي يده كل شيء وليس لعبيده الا أن يمتثلوا في دائرة العبودية أو أمره حسا ومعنى قال المترجم كان الشيخ أطال في هذا المقام ففني في المذاكسرة وقد غلب عليه الحال وهو يقلب الاتساي بين الكؤوس والبراد ويصب الكثير في الصينية من غير شعور منه حتى امتلأت الصينية فنادى المؤذن فأفرغها كان الشبيخ يشتغل بذلك بيديه وهو لايشىعر بما يصنع بدليل أننا ما شربنا ولو كان كاسا واحدة ولم يتنبه حتى رأى الصينية قد امتلات فصب ل كأسا ثم قام الى داخــل الدار. فلم أكد استتم الكأس حتى رجع فقال هل كانت عادتك معاصحابك أن يشربوا الاتاي فقلت انهم يشربونه ان وجدوه فاستدعاهم فأعطاهم قليلاً ثم أمرهم بالتهيؤ للسفر وقد بقينا كل الامس لم نشرب الاتاي مع اننا الفناه كل يوم ولكن الشيخ لم يكن يهتبل به دائما ولا يبالي بــه خصوصاً مع الفقراء بل يحاول دائما أن لايلهجوا بشربه وان لايتعلقوا به كعادة الناس اذ ذاك

قال: ثم ودعنا الشيخ ودعا لنا ووصانى على السياحة فى (اصبويا) من (بعمرانة) حيث يكثر أصحابه لمخالطتهم ولارشاد العباد ولكن قال لى انتظر فى دارك حتى يرد اليك فقير يمشى معك ثم سافرنا فبتنا فى قرية قرب (تينزار) وفى الغد نزلنا من ذلك الجبل وقطعنا ذلك الوادى وزرنا من مشهد سيدى أحمد بن موسى ثانيا ثم مررنا به (ايليخ) حيث فارقنا رسول سيدى على فاجتهد سيدى على أن نبيت عنده فابينا غاية فارقنا رسول السيخ قال لى انك اذا أردت أن تقدم الينا فاسلك الطريقة المستقيمة على (أيت رخا) فه (مجاط) ولا تستدر فى (تازاروالت) ثم قال : كلمة عن (ايليغ) ثم نويت فى باطنى أنه يجب أن أتصل بعد بأهل (ايليغ) وانه يجب على أن أقطع معهم ما كان بيننا لانهم كانوا يعرفوننى مرابطيا مزورا معتقدا وليا فى نظرهم وأنا الآن فقير منقاد للشيخ قد

طلقت كل تلك الاحوال فعزمت على العبودية التامة فهذا هو السبب حتى ابيت أن أبيت هناك ولم أمر بـ (ايليغ) هذه المرة الا باذن مـن الشبيـخ سبيب العون الذي أرسله معنا سيدي على وهو أمانة في يدنا حتى نرده وقد كان هذا العون ابى أن يأخذ الورد مع اصحابي حين أخذوه في حضرة الشبيخ . فاعتذر بأنه عون يومر من عند اصحابه بما يليق وما لايليق فقال له الشيخ الاشك أنه يراد بك الخر حن هيا الله لك مصاحبة من هاجروا الى الله ورسوله . والا فهناك أعوان غرك كانوا يقومون مقامكم فلئن كنت دليلهم في الطريق فهم ادلاءك الى الخر ثم انبسط الشبيخ وتبسم فحكى في الموضوع الحكاية المعروفة وهي أن رجلا وصل شفير نهر جار فله يحسن السباحة ولم يدر ما يصنع فاذا بامراتين وقفتا عليه فطلبتا منه أن يقطع بهما النهر فقال لهما لتكن كل واحدة منكما في جنب من جوانبي . فاننى اعتمد على كل واحدة بيد وهكذا اقطع بكما النهر فارسيا اقدامكما ولا تنقلا رجلا حتى تتمكن الرجل الاخرى وهكذا دخل الرجل بهما النهر وفي وسط الما، والجريان شديد صارت ارجل صاحبنا تمتد مع الماء الجارى فقالت له احدى المراتن ما هذا فان رجليك افسدت عنا توازننا فقال هكذا تكون أرجل السابع ولا عليكما في رجلي فاذهبا ومكنا ارجلكما انتما ولم يزل بالمراتين امرا ونهيا وتأمرا عليهما حنى تجاوزتا به النهر فمثلك أيها العون ومثل هؤلاء الذين جئت دليلا لهم مثل ذلك الرجل مع تينك المراتين فقد دلوك على الخير الذي لاتعرفه . وان كنت تسمى دليلهم

قال المترجم ثم بتنا ذلك اليوم في (ايغير ملولن) في قريبة (ايت جراد) ومن هناك الى قرية (الرثادة) به (ايت جراد) ثم الى «بونعمان» عند الفقيه سيدي محمد بن مسعود لان الشيخ كتب اليه رسالة على يدى يعلمه بامرى فلم اصادفه في المدرسة فلم انتظره لان عندي خبر اضياف يتوجهون اليوم الى والدى وليس هناك من يقف معهم ووالدى اعمى فبادرت الى الدار فاذا بهم لاياتون الا في الفد فرجعت الى (بونعمان) فوجدت الاستاذ واعطيته الرسالة فكاد يطير بي فرحا وقد قرا على الرسالة وكان كل ما فيها ان الشيخ ودعني بعدما قبلني (اقول) كان من بين ما فيها مما كتمه الراوي عنى اخفاء لحاله ان سيدى ابرهيم وصلنا بغتيلة صافية راوية بالزيت الصافى فلم يكن منا الا ان أدنينا اليها الفوء فاستنارت قال المترجم وبعد حين أرسل الى الاستاذ فجئته راجلا وقد عزمت على أن أخرج من مالوفاتي وان اتشبه بالمفقراء المتجردين .

فقال لى ان الفقراء المتجردين اشتاقوا اليك حين سمعوا بك وهم الآن في (اثلو) فلندهب اليهم فخرجنا من المدرسة وعند الاستاذ حمار عرض على أن أركبه وحلف فركبته قليلا ثم مشيت على رجلي اقتداء به هـو وقد تقدمنا على رجليه فرحنا على الفقراء في قرية (ايكرار) في (الثلق) فهناك في مجالس الذكر غمرتني موجة ربانية اصابني بسببها جلاب استول على" حتى فقدت شعوري ثم سرعان ما انكشف عنى ذلك فوقع ل الفتح الكبير والحمد لله فنلت في زمن قليل ببركة الشبيخ ما لم انك في السنن الكثرة فالحمد لله والشكر لله ثم صاحبت الفقراء ال (السياحل) أياماً ثم رجعت الى والدي فاستدعانا في يوم كثر فيه المطر. فامرنا أن لا نقرب بيتاعينه لنا من بين بيوتنا فاذا بالجائزة التي تحمل السقف قد انكسرت فخر السقف ولم يقع لاحد اى اذى وبعد قليل وصلني رسول من الاستاذ ابن مسعود يخبرني ان الشيخ سياتي الي (العدر) وسيلتقى هناك مع الفقراء المتجردين فامرنى ان اجيء ذلك النهار فأتيت فاذا بالاستاذ تقدمني الى (المعدر) فسرت واصحابي وأنا راجل فلم انو أن أبيت الا في (ايغبولا) فاذا بالشمس لاتزال مرتفعة فقصدنا البيات في (تيزنيت) فوصلنا والنهار لايزال فوصلنا (العدر) عند المغرب. وماذاك الا ببركة أهل الله . والا فاني ضعيف لا اقدر على كل هذا الشي وبمجرد دخول تلقاني فقير فقال اتريد الشبيخ ؟ فقلت نعم فقدمني حتى أرانيه في مكان جلس فيه فتقدمت اليه مسلما وزاوية دار سيدي محمد بسن مسعود التي نحن فيها تعج بالفقراء المتجردين وباهل (اذاغار) كلهم مئات وحين سلمت على الشيخ قال الآن جئت فقلت نعم فقال لملك جئت راجلا فقلت نعم فقال الحمد لله على سلامتك من الخشبة المنكسرة فى داركم وما ذلك منه الاكشف محقق لآن الامر قريب ولم يكن هناك من يعلمه بالخبر ثم رحب بنا الشيخ فانخرطت بين الفقراء وانا عطشان غاية العطش ولكنني استحيى ان اطلب ما اشرب ثمم جلس الشبيخ للمداكرة فكان من بن ما ذكره حكاية وقعت له في الحج حين اتاه انسان بقدح حلیب فقال له اشرب اشرب اشرب حتی روی منه ريا كثيرا وقد ظهر من صاحب الحليب ما يدل على أنه ليس من أولئك الذين يتخلون مثل هذا حرفة يتعيشون بها قال الشيخ ففهمت من ذلك أنه كرم نبوى لهذا العبد لان ذلك وقع أمام القبة الشريفة قال المترجم: وبعد حين قدم العشباء للفقراء . ومعه سطل كبير من اللبن فتعاطاه الفقراء بينهم من غير أن يشرب منه أحد منهم . حتى وصلنى فقال ل سيدى بلعيد

الصوابى أشرب يا سيدى ابرهيم فشربت فكرد على فاعدت ولايزال يلح حتى تضلعت وانا انوى ان يكون هذا اللبن لى نظير ذاك الحليب للشبيخ فالحمد لله والشبكر لله وفي الصباح ناداني الشبيخ فقال ألم تذهب بعد الى (اصبويا) فقلت لا أزال انتظر الفقير الذي ذكرت أنك سترسله الى فقال اننى سارسله عن قريب فانتظر ريثما تصلح السقف المنهار في الدار فقلت له يا سيدي لا يهمني ازاء ما تأمرني بـه شيء ، اخر فقال لا باس ثم قال اننى أودعك في يد الله فبمجرد ما قال ذلك تراخت مفاصلي وانحلت قوتي لانني لاأقدر أن أفارق الفقراء ولا لى عرق يسخو بالشبيخ واتمنى لو الازمه دائما وزيادة على ذلك لم أقدر أن أرجع على رجل. ولكنني فوضت أمرى الى الله فخرجت من الزاوية فاذا بسيدي محمد أوعامو الذي هو القاضي اليوم في (تيزنيت) وقد كان بين الفقراء سلم واقترح على بكل تأكيد مرادفته على بغلته الى (تيزنيت) ومن هناك وجدنا أناسا من البراييمين عندهم بهائم يسوقونها وام تحمل شيئًا فركبنا عليها الى (بونعمان) ثم صادفنا بهائم من جراننا فركبناها الى دارنا فوصلت بلا تعب فعلمت أن ذلك من بركة أهل الله الذين كنت عندهم

وبعد أيام وقد اصلحت السقف سمعت يوما ذكر الهيللة المعتاد من بن الفقراء يعلن من شعبة يردده الصدى فظننت أن طائفة من الفقراء تقصدني . وحين كنا اهل بيت لايدخرون ام أجد مما أضيف به جماعة كثيرة ما يكفى . فلا لحم ولا شعير الا قليلا ولا سبكر فعمدت الى سبلهام ملف عندى وهو الذي كنت لبسته يوم زرت الشيخ. فناولته الى انسان فقلت له اذهب به الى التاجر فلان وقل له يضعه عنده رهنا ولرسل اليَّ ذبيحة من الضأن وثلاث صيعات من الشعر وقبل رجوع الرسول وصل الي فقير واحد هو الذي أعلن بالهيللة فقلت له أأنت وحدك فقال نعم فقلت في نفسي أن عندنا ما يكفي الواحد إلى الاربعة من الطعام أثم رجع الرسول فاخرج اليَّ السلهام من تحت ابطه وابلغني أن التاجر أبي أن يجعله رهينة . وأبي الا البيع فتناولته من يد الرسول ثم ورد على وارد فقلت ما هكذا كانت معاملتي مع الله فهذا السلهام خرجت عنه لله فلا ارجع البه وليكن الفقراء واحدا أو أكثر فقد نويت أن أنفق بسعة فلأصنع ذلك فرددت الرسول قائلا اذهب الى التاجر بالسلهام وليدفع لك فيه ما أراد ثم حكى لى ذلك الفقر الذي أرسله الى الشيخ وهو سيدي الحسن ابن الساخي الركائبي ـ المترجم بعد هذه الترجمة ـ ان الشبيخ أرسله الى ليصاحبنى الى (اصبويا) ففرحت بذلك غاية وفى الصباح قدم الينا رجل جاءنى بسلهام ملف جديد غالى الثمن اشتراه على نية أن يهديه الى فن (مراكش) فقلت لنفسى أرايت صنع الله انك سخوت بسلهام جديد وفى ذلك الوقت وصلنى رسول أيضا من عند صاحب لنا غنى يأمر بأن نبعث اليه جملين ليملاهما شعيرا وهكذا جاء رسول الشيخ بكل بركة فتركت للوالد الاعمى والمصبية الصغار ما يقتاتون به ريثما أرجع من (أصبويا)

ثم توجهت مع سيدي الحسن الى (اصبويا) وكانوا يعرفوننا (الالبصير) معرفة واسعة يعتقدون فيناكل خير ويخدمون دارنا فتلقونا بكل فرح يعتنون بنا باختيار الفرش الرفيعة وباعداد الاطعمة العالية فأخذ سيدى الحسن ينكر على حالى مع هؤلاء حين سايرتهم على ما يعهدونه منى وكان هو متقشفا عليه مرقعة ولا يريد أن يلابس الناس على ما يألفونه منامثال هذه الاحوال فكان يكرر على أن الواجب هو صنع مرقعة من سلهامي ورداءى والقاءي عنى الابهة التي يعرفها الناس منى من قديم فكنت أجيبه اننى لا أزيد ولا أنقص عما تركني عليه شيخي فقد ذهبت اليه بهذه الهيئة ولا أزال عليها حتى ينقلني هو عنها ان شاء ثم حكيت له أن مثل هذا كان وقع لى حين تلاقيت مع المتجردين في (أكلو) مع سيدى محمد بن مسعود فقد خطر لي أن أصنع صنعهم في القاء هذه اللبسة عني. ولبس المرقعة فنهاني سيدي محمد بن مسعود فقال لا تصنع شيئا حتى يأذن لك الشبيخ فانه أدرى بما يليق بك والعبرة عند العارفين بالغاية القصوى لا بأمثال هذه الاحوال التي لا يأمرون بها الا لعلة خاصـة والشبيوخ المربون يربون كل واحد بما يليق به أقول مثل هذا لرفيقي سيدى الحسن محتجا بما قاله سيدى محمد بن مسعود ولكنه لاينقاد لالى ولا لسيدى محمد بن مسعود ثم انه فارقنى فذهب الى الشبيخ فسأله عنى فحكى له ما يعرفه وما تخيله منى من أننى لا أزال على حالتى الاولى لا أزال أريد أن أنال عند الناس المكانة بلياسي وهيأتي وأحب أن يتلقاني من أقصدهم بالاحترامات والضيافات والمفارش المزركشة فقال له الشبيخ أليس أنه يدعو الناس الى الله فينقادون له فقال بلى وقال أليس أنه يطلب من المذنبين أن يستغفروا ربهم ثم يستغفرون متأثرين بكلامه فقال بلى وقال أوليس أنه يذكر الله ذكرا كثيرا في المجالس وفي الطرقات وفي الاسواق وعند دخول القرى والخروج منها فقال بلي. فقال له الشبيخ وماذا تريد منه بعد كل هذا ؟ أوليس اننا رأيناه . وعرفنا حاله واقررناه على ما هو عليه وأنت لم نرسلك الالترافقه فقط لالتربيه قال المترجم ثم اننى لقيت الاستاذ سيدى محمد بن مسعود فحكيت له ما وقع فقال ان أنت لقيت الشبيخ فلا تذكر له شيئا من ذلك ودع الشبيخ هو الذي يذكر لك ما أراد ويترك ما أراد قال المترجم لم أرجع من (اصبویا) حیث ترکنی سیدی الحسن الی أن رجع الی من عند الشبيخ وقد قال له الشبيخ ما قال فلازمنى هناك قليلا ثم رجعت معه حتى وصلنا زاوية الشيخ بـ (الغ) فسألنى سؤالا عاديا عـن سياحتنا وعن أهل (اصبویا) فذكرت له ما كان ثم أمرنى أن اكتب رسالة على لساني الى قبيلة (الرحامنة) فذهب بها سيدى الحسن فاذا بالرسالة سقطت منه فرجع الى الشبيخ فأمره أن يذهب وحده ففيه الكفاية ثم لبثت في دارنا الى سنة ١٣٢٥ هـ وانا اتردد الى زاوية الشبيخ في المواسم وفي كل فرصة وربما سحت قليلا مع الشيخ وقد كنت وصلت اليه مرة في قرية(اماراغ) من (أكلو) برسول أرسله الى الشبيخ كما وصلت اليه مرة أخرى برسول أرسله الى الشبيخ كما وصلت اليه مرة أخرى برسول ،اخر وفي هذه المرة رايت منه عجبا وذلك أن قضية حكم فيها الفقيه سيدى على بن عبد الله الالغى واخذ في القضية على عادة فقهاء تلك البلاد اذ ذاك ثلاث عشره مائة ريال فالتجأ المحكوم عليهم الي وهم من (مجاط) فطلبوا منى أن أتوسط لهم عند الفقيه سيدي الحسين بيبيس لعله ينقض ما حكم به الفقيه الالفي فذهبت معهم اليه. فوعدهم بأن ينظروا في القضية متى اجتمعوا مع خصومهم ليتأتى نظر رسوم الطرفين وفي اليوم نفسه وصلني رسول الشبيخ يستحثني اليه فوصلت اليه في الزاوية فبتنا وفي البكرة بعد صلاة الصبح وقد افتتح القراء الحزب قام فأخذ بيدى فخرج بي من الزاوية ثم قال لي ونحن متوجهان وهو أمامي اتعرف الفقيه سيدي على ابن عبد الله ؟ فقلت له لا فقال اننا نذهب اليه الآن فوصلنا أمام باب من أبواب داره فطرق كثرا فلم يستجب له أحد . فتركني هناك . فاستدار فدخل في باب ،اخر _ لأن أخت الشبيخ احدى زوجتي الفقيه _ فامر بي فدخلت فوجدنا الفقيه كما استيقظ لما يصل الصبح بعد فحن قضى الفقيه الصلاة . قال لى الشيخ هذا هو الفقيه وأشار اليه وأشار الى انسان معه وقال وهذا أخوه . وقال في ثالث انه ضيف . ثم قال للفقيه هذا هو سيدي ابرهيم ابن سيدي مبارك البصير الاخصاصي فقال الفقيه الك أخ أصغر منك ؟ فقلت لا فقال أنت حينئا ذلك الصبي الصغير الذي أناوله لوالدك ان ركب فوق بغلته امام المدرسة حين كنت اقرأ

هناك عند الاستاذ سيدي محمد بن الحسن في مدرسة (سيدي همو اولحسن) ثم ان الفقيه طفق يفتل حبلا بيديه فقال له الشبيخ وهو يباسطه ما الذي يهمك هذا الهم حتى اشتغلت بيديك افلا تترك هذا لمن يكفيك مئونته فقال له الفقيه دعني عنك فانك أيها الشبيخ كفيت المئونة وربطت ثماني عشرة زوجا في الحرث وانا لم أربط بعد الا اربعة عشر فهكذا تباسطا مليا وبعد الافطار عند الفقيه خرجنا فلم يزد الشبيخ أن قال لى ان لحوم العلماء مسمومة وكل ما توصل به العلماء فانه حقهم حن يقومون للناس بأمورهم الدينية ولا بيت مال يأخذون منه لايرتاب في ذلك مرتاب ثم حكى الحكاية المشهورة من أن أحد الانبياء طلب من الله ان يريه كيف عدله فأمره أن يذهب الى البر الفلانية المارة الطريق بها فلما شرب من البير فأوى الى ظل في جبل يطل على البير جاء فارس فوضع صرة دراهم ثم جاء شاب فشرب من البير فأخذ الصرة فسلك طريقا ءاخر ثم جاء بعدهما شيخ فاذا بالفارس رجع يفتش عن الصرة فصار يفتش بينجوانب الشيخ منطيات ثيابه عنالصرة ثم غلب عليه الغضب فتناول السيف فقتله فقال النبي ما هذا يارب فقال له الله أنا الحكيم العادل فأما الفارس فقد كان والده مقتولا بيد والد الشيخ المقتول اليسوم وأما الشياب فقد كان والد الفارس سلب والده تلك الصرة فهكذا وصل كل ذى حق حقه (وما ربك بظلام للعبيد)

کان الشیخ یحدثنی بهذا من دار الفقیه الی آن وصلنا قرب باب الزاویة . ولم یتم ما یقول بعد فجلس علی حجر حتی اتم الحدیث هکذا ولم یزد ولم ینقص ثم قال اننا ودعناك لله فقم وتهیا الآن . فاخرج حمل البغلة ثم نادی مؤذن الزاویة فامره آن یاتی بثلاث قفات من التمر فوضعها الشیخ نفسه بیده فی الحمل ثم اراد آن یخیطه فقال هل عندی المخیط فقلت لا فقام الی کوة فتناول منها مخیطا وتناول حلفاء فغتل منها بیدیه حبلا متینا بکل سرعة ثم خاط الحمل بیده فودعنا . فغتل منها بیدیه حبلا متینا بکل سرعة ثم خاط الحمل بیده فودعنا . وامرنی آن آذهب الی السیاحة فی (اصبویا) فعلمت آنه لایرید منی آن آنداخل فی آمثال تلك القضایا بین العلماء وان احسن فی الجمیع الظن فی الذی یتوصلون به وراء القضایا وانه حظهم حین لم یکن لهم نصیب من الذی یتوصلون به وراء القضایا وانه حظهم حین لم یکن لهم نصیب من بیت المال وان آجرتهم علی آرباب القضایا قال هذا من الشیخ کشف صحیح بلا ریب لان رسوله وصلنی فی الیوم قبل آن یعلم احد بالقضیة راقول) آن عمل الشیخ بیده فی کل الشئون عمل عادی یعرفه منه کل راقول) آن عمل الشیخ بیده فی کل الشئون عمل عادی یعرفه منه کل احد وانما استغربه الحاکی لانه حدیث عهد بالشیخ .

قال ومثل هذا من كشفه الصحيح عن احوالي من بعيد أن والدى قال يوما اننى كثيرا ما أتمنى أن تبنى مدرسة علمية فى قبيلة (تاجاجت) فسى موضع (تينكرتيل) والآن قم بنفسك فشرعت فى مزاولة ذلك حتى كاد الامر يتم بالبناء وبجمع الحبوب فيها وفى الحين جاءنى رسول الشيخ أن ءاتيه وقد قال للرسول ان أصبحت عنده فلا تبيتوا وان بت عنده فلا تصبحوا فقال لى لما مثلت بين يديه : اننى لاأريدك لبناء حجر على حجر فلالك رجال آخرون ولكن أريدك لتصفية القلوب وبنائها على التقوى والاصلاح بين العباد وبين ربهم فتبنى فى كل صدر مدرسة ثم قال أرايت عملك هذا فى تلك البنية ما مثله ازاء ما نريدك له الا مثل التاجر الضعيف من اليهود حين يصفف أمامه شميعات ووقيدات افتراه يتجر في بح ربحا ككبار التجار فلا أكبر ولا أعظم عند الله كتوجيه الناس الى وربهم وانتشالهم من الغفلة

في الرحامنة في الحوز

كانت فرقة كثيرة متشعبة بين أفغاذ (الاخصاص) وام تجتمع كلمتهم قط فتيسر لي في عهد أن سعيت بينهم حتى جمعت أمرهم كلهم في يد القائد المدنى ورددت كل أمورهم اليه الا ما كان من فخذ لا أزال أراوده وقد تواعدت مع رجاله موعدا معينا فوصلني أيضا رسول من الشيخ بموافاته في (أزغار) فقلت للرسول انني سألحق بك ومقصودي أن اجتهد في ضم الفخذ الاخر الى الافخاذ الاخرى ثم التحق بالشبيخ وفي العشبية صرت أتكلم مع والدى فذكرت له اجتماع كلمة (الاخصاص) في يد القائد المدنى فقال هذا هو العجب فان أباه لم يدرك قبط أن يجمع كلمة (الاخصاص) كما اجتمعت له الآن ثم قال لي والدي من هم الاضياف عندك أمس فذكرت لهم من بينهم رسول الشبيخ وان الشبيخ أرسل الى ً لاذهب اليه فبادرني لماذا لم تذهب في الحين فقلت انني اخرت الذهاب حتى أتم ما أنا فيه من أمر جمع كلمة القبيلة . لاننا بيتنا على مجمع اليوم فقال: عجبا أولا تخاف أن تقف في ذلك المجمع فتخسف بك الارض. أو يسقط عليك كسف من السماء والناس في ذلك الجمع ينظرون ويقولون اصيب بسبب تقاعسه عن تلبية دعاء شيخه لاها الله يا ولدى ما صنعت شيئا فانني أحب منك أن تقدر قدر الشيايخ حتى ولو جاءك رسولشيخك وأنا في الغرغرة لوجب عليك أن تتركني وتتوجه اليه فلا أقر لعيني فيك يا ولسدى من ذلك فبكرت مسافرا . فكسان ذلك

الوقت ،اخر عهدى بالواله الذي يؤدبني مثل ههذا التأديب العجيب ويرغبني في نيل رضا شيخي حتى انه قال لي يوم مرجعي من عند الشيخ في المرة الاولى هلا أخذت لى أنا أيضا اذن الورد من الشبيخ فقلت له انك لم توصنى على ذلك ففي سفرة أخرى أكدني على ذلك فأمرني الشبخ أن القنه أنا الورد وأعطاني سبحة صغيرة لاوصلها اليه فيعهد نفسه بذلك من أصحاب الشيخ الالغي قال وصلت (المعدر) فوجدت الشيخ في (هشتوكة) فبت في قرية من (أيت بو الطيب) عند والد سيدي الحاج محمد البو الطيبي الشهير بين المتجردين فوافقنا الشبيخ في دار الشبيخ على ابن القائد ابرهيم الدليمي والفقراء يناهزون المائتن وفيهم سيدي محمد بن مسعود ومن هناك الى (المزار) فتلقانا أهل (كسيمة) بخيلهم ورؤسائهم ومن هناك الى دار الرئيس سيدى محمد بن عبد الرحمن الشهير ومن هناك قال لي الشيخ انك ستذهب الي قبيلة (الرحامنة) لعل الله يرحمها بك فتقبل على ربها وتنيب الى خالقها ولان يهدى الله بك رجلا واحدا خر لك مما طلعت عليه السمس من حمر النعم فبعث معسى فقرين من المتجردين وصاهما على خدمة بغلتي . وتهيئة الوضوء لي وأرسل اليَّ فقراء أولاد (ابي السباع) وفقراء (السراغوت) من (مزوضة) ليخرج كل فريق بفقرين لنكون سبعة فوصلنا (مراكش) فنزلنا في زاوية الدرقاوين في حومة (القصور) فأخرجنا المقدم منها مرغمين فكان ذلك هو السبب حتى فكرنا في بناء زاوية لنا على حدة فئاوانا فقراء سوسيون تاكموتيون ليلة ثم صمدنا الى (الرحامنة) فاقبل علينا الناس فدخل كثيرون منهم في الطريقة (الالفية) وقد كانوا يخدموننا من قديم فأداهم ذلك الي هذه السعادة. ثم وصل الشيخ الى (مراكش) ١٣٢٧ هـ فارسل الينا فأوصاني الشبخ ببناء الزاوية بـ (مراكش) حين حكيت له ما فعل بنا في زاوية (القصور) فقال أننوا لكم محلكم لايشارككم فيه أحد فاهتممت بذلك فبادر انسان من أغنياء اخواننا الركائبيين الرحمانيين فأعطانا دارا كبيرة في سبيل الله ولكن الشبيخ ردها حين رءاها مع أنها واسعة فيحاء لا تليق للزاوية ثم ظهر أن الدار كان بناها قائد وان الرحماني الـذي وهبها انما اشتراها بمال كان انتهبه من معسكر السلطان المولى عبد العزيز حين انتهبه الرحمانيون فكان كشفا صحيحا من الشبيخ الورع وفي ذلك الحين وصل الشيخ بالتعارف بيني وبين الحاج ادريس الورزازي وهذا هو الذى صار بعد قاضى الجماعة في (مراكش) وهو مذكور في (الجزء الخامس عشر) وقد كان الشبيخ وصانى على أن لا أذهب بالفقراء البدويين المالحضريين

وان الحوا وان كان لابد فليكونوا دون العدد الذي يطلبونه وحن وقفنا على (صهريج البقر) في وقت وداع الشيخ والفقراء مئات. وفقراء (مراكش) كثرون على بغالهم وقد اصطففنا أمام الشيخ ناداني الشيخ فردني الى (الرحامنة) فرجعت اليها ثم اهتممت بالزاوية حتى وقعنا على خطة في (الرميلة) فاشتريناها بثلاثمائة ريال فذهبت برسمها الى الشيخ في أواسط شعبان ١٣٢٧ هـ وقد حضرت الى موسم الشيخ في أواسط غشت مع كثيرين من فقراء (الحوز) وقد وقعت لى غريبة في هذه السفرة وذلك أننى تأخرت في زاوية قرية (بوكودوين) من (اداوزيكي) عناصحابي حن خرجوا ثم تبعتهم وحدى على فرس ركبته لان بغلتي بعتها وزودت بها الفقراء الذين معى وفي أثناء غابة هناك خرج الي ً لصان فقالا لي قف فوقفت ثم قالا انزل فقلت ماتريدان فقالا أو يخفى عنك ما نريد فقلت ما تريدان فقالا أو يخفى عنك ما نريد فقلت الا تستحييان أن تسلبا مريدا من فقراء الشبيخ سيدى الخاج على الالغى فقالا نتوب الى الله اذن فقلت مدا أيديكما فصرت القن لهما التوسة وقلت لهمسا ألا تستغفران الله مائة مرة كل صباح ومساء وتصليان على النبي صلى الله عليه وسلم مثل ذلك . فان ذلك أنفع واجدى لكما من مل، السماء ذهبا . وافراسا كفرسي هذا فاطرقا ثم طلبا منى الدعاء ، وحساولا أن يمدا اليَّة دراهم فقلت لهما بل أبقيا معكما ما لديكما ثم سرت وسادا معى حتى جابا بي تلك الغابة كلها فحمدت الله على ذلك ثم ظهر أن هذين اللصين تابا توبة نصوحا أخبرت بذلك بعد

مر اجمته لدارا (بالاخصاص)

كان والد المترجم التحق بربه في غيبته هذه ١٣٢٧ هـ فحين انقفى هذا الموسم ١٣٢٧ هـ طلب من الشيخ التوجه الى داره ليعزى في والده . فقال له الشيخ بديهة ان أباك نال عزته بهمته فاطلب أنت عزتك لاتعزيته. ويجب عليك أن تجتهد حتى تهيىء لنفسك رجالا يعزون فيك ان مت . واما والدك فقد قضى نحبه راضيا مرضيا عنه وليس لك في الدار من حاجة. ثم أمرني بالقيام عنه وفي اليوم الثاني قال لى بعد ما عزمت على أن لا امر بالدار وقد طلقت الدار وأهل الدار في سبيل الله ماذا قلت أمس فهل تمر بالدار لا بأس ولكن كم تمكث فيها فقلت يكفيني عشرون يوما فقال كيف يكفيك هذا القدر وقد غبت أزيد من سنة ثم رخص لى في أربعين يوما قال وهذه من تربية الشيخ حين يحول بين النفوس لى في أربعين يوما قال وهذه من تربية الشيخ حين يحول بين النفوس

وما تريد حتى اذا زهدت في شيء ردها اليه لاداء الحقوق فخرجنا من الزاوية وقد علمت أن منعى أولا من المرور بالدار انما هو امتحان ولما اسلست على الاتباع الانقياد سلك بي مسلك الشريعة فرضي الله عن الشبيخ من مرب مهذب يعرف كيف يداوى النفوس ويهذب الطباع وقد كان الفرس الذي أركبه مريضاً في الزاوية - فأتانا بسكر واتساي فقال -اغلهما في المقراج ثم اشربه ماءهما الاأنه لم يبرأ فقيد أمامي الى موسيم سيدي أحمد بن موسى وركبت بهيمة من بهائم فقراء (الرحامنة) ثم لاقيت هناك دابة من دارنا فقضيت بها الغرض قال وفي هذا الموسيم ثار البارود وقد كان الشبيخ أمر جميع الفقراء أن ينزلوا في حواشي الموسم لا في أواسطه فنجاهم الله تعلى بذلك مما وقع لغالب الناس ومن كرامات الشبيخ أن فقرا معنا كان أصابه شيء من الحريق اذ ذاك فاذا بالشبيخ يراه عيانا وعلى كتفه سلهامه فصار يزيل عنه الحريق واثره ثم لمس المحل فشافاه الله في الحين هذا مع أن الشبيخ لم يكن فسى الموسم ولا غادر زاوية (الغ) قال وحين وصلت الدار تشكى الاهل من المشقة التي يلاقونا في سقى الماء فحملوني على حفر نطفية للماء فاشتغلت بهما وامعنت في العمل فعاينت في ذلك المشقة الفادحة ولقيت عرق القربة وقد تعرض لنا صوان شديد جاس لما توثر فيه الماول ولا تشققه الناد التي نوقدها عليه الى الصباح وأحسب أن هذا كله من أجل أنسا لانعمل باذن الشبيخ والدايل على ذلك اننا أمضينا في كل هذا أزيد من الاربعن التي واعدنا عليها الشبيخ الى أن مضت أربعة أشهر وسوء الادب يجر من طبيعته الى سوء أدب ،اخر ثم في تمام الاربعة أشهر وصلت الى رسالة من الشبيخ فوصلته في الزاوية فقال كم مضى لك في السداد فقلت أزيد من الاربعين فقال انني أعد الايام فهذه أربعة أشهر تامة فاجمع نفسك والحق بـ (الرحامنة) ولا تبت في الدار فأنت تراد لغير ما أنت فيه الآن فيمجرد ما وصلت الدار أرسلت من معى الى (بونعمان) لالحقهم هناك ومعهم ولدى موسى. ثم صرت انظر في المركوب لان الغرس قد مات في هذه الشهور وليس بين يدى الاحمار في الدار ولا أريد أن أذهب به عن الاهل فتحيرت ثم فوضت امرى الى الله وفي تلك العشبية أرسل اليَّ انسان قريب من دارنا يقول هذه جدعة من الخيل اركبها وربها لى واذن لى أن أذهب بها إلى الحوز ثم جاء ءاخر بفرس أخرى كــلك وذلك كله بعناية الله من غير أن أطلب منهما شيئًا فعلمت أن هذا كله ببركة اذن الشبيخ رضى الله عنه فركبت على فرس وولدى على اخرى

وصلنا هذه القبيلة التي يكثر فيها اخواننا بالنسب من (الركائبات) وقبيلة (سلائم) التي تألف من قديم أن تنقاد الأهالينا فاغتنمنا كل هذا. فصرت أعظ القوم واستنهضهم الى التوبة والى رد التبعات والى الانابة الى الله فظهرت علينا بركة شيخنا فاكبر الله شأني فضلا منه ورحمة حتى كان كل (الرحامنة) برؤسائها منقادين في يدى وهكذا يكون الاذن من الشبخ للمريد فلم أزل هناك ونحن نبنى زاوية (مراكش) وقد اجتهد سيدى الحاج محمد البو الطيبي المتجرد الشهير مع فقراء متجردين اخرين في اتمام بناء الزاوية وقد انتشرت الطريقة الالغية في (كدميوة) وبنيت فيها الزاوية كما انتشرت أيضا في (تيورار) الى أن قدم الشيخ في صيف ١٣.٨ هـ فتلقيته بطائفة من الفقراء في دار القائد عمر الاومناسي فوجدته في طائفة نحو مائتين ففاوضني في الدخول الى (مراكش) فقلت له يظهر يا سيدى أن الاولى أن تقدم أولا زيارة (الرحامنة) فان لهم اشتياقا كثرا لرؤيتك ولو دخلت (مراكش) قبل أن يزوروا منك هناك. لأفعوعمت عليك (مراكش) منهم بالالوف رجالا ونساء وقد كان الاخصاء الاعلون منهم ينوون أن يجيئوا معى الآن لملاقاتك الاأنه حدثت لهم حركة مع القائسد العيادي وقواد ، اخرين فركبوا اليها فقال من هم الاخصاء الاعلسون عندك ؟ فقلت رؤساء وشيوخ وكبار القوم فقال أحسبك تقول اتقياء منيبون الى ربهم فاذا بك عمدت الى من لعلهم سفلة الناس بغفلتهم عسن الله فرددتهم هم الاعلن وهل يعلو الانسان الا بالتقوى وأما الرياسة فهباء منثورا - ثم سألني عن الشبيخ ماء العينين رضي الله عنه أين هو الآن -فقلت له انه مر في هذه الايام الى (تادلة) على نية أن يصل السلطان مولاى عبد الحفيظ في (فاس) ولكن الفرنسين المحتلن لـ (الشاوية) وقفوا أمامه وفي هذا السحر نفسه ونحن مارون من (ابن كرير) الي (ابنساسي) الى ما تحت أسوار (مراكش) إلى (أومناس) نسمع من هناك المدافع ولعلها من النصارى يضربون الشبيخ وأصحابه فقال القائد عمر ان ماء العينين يستحق أكثر من ذلك لانه أخلى بيت مال السلمين بخزعبلاته التي يسلى منها على سلاطينها فيفيضون عليه ما يفيضون . فتمعز وجه الشبيخ فرد على القائد ونحن في منزه بداره لا والله ما عدا الشبيخ ماء العينين رضي الله عنه حقه الذي كان له ولاصحابه وهو شريف غريب مجاهد غيور على دين الله . متقلد بألوف يعلمهم لوجه الله ويطعمهم من عنده وهو ركن

الاسلام في الصحراء وهو في نفسه عاش نصوحا للمسلمن وهو قيوم على مصالحهم ورع عن أموالهم شيخ عظيم من شيوخ المسلمن وعالم كبير العلم بين العلماء ومكافح قليل النظير فارق بلده في سبيل الله وكيف تستكثر عليه ما يرجع به من عند السلاطين من الاعانات ولا يكون بلا ريب الا دون حقه ودون حقهم مما يستحقه هو ومن معه من المجاهدين فان خلا بيت مال اليوم فانه ما أخلاه الا الوزراء الجهلاء الخائنون والا القواد المنتهبون. والا الاعوان السارقون فحاشا وحاشا أن ينسب ذلك الى مثل الشبيخ ماء العينين رضى الله عنه وها هو ذا اليوم هاجر في سبيل الله من الصحراء بماله وأولاده وأصحابه فهل يجد من المسلمين وقد نزل في (تيزنيت) من ينيلونه بعض حقه الذي يستحقه يقول الشيخ هذا بصوته الجهوري ردا على القائد كأنه لم يحضر أمام قائد لم يألف الا ان يقبل كلامه . ورضى الله عن الشبيخ من قوال للحق لا يبالي اذا جاء موطن الحق أن يعلنه. رضى من رضى وكره من كره ثم بعدما اختليت مع الشيخ قال ارايت ما قال هذا وقال فيه كلمة نابية ككلمة (الجلف) ثم قال لي ألقيت الشيخ ماء العينن حن مر هنا فقلت لا فقال لكننا نحن زرنا منه رضى الله عنه هذه الايام في (تيزنيت) وقد قدم اليه سيدي محمد بسن مسعود قصيدة مدح كما قدم أخرى الى ولده الشيخ أحمد الهيبة (ولم يذكر الشبيخ القصيدة التي قالها هو فيه لان الشبيخ ينسى نفسه لاخلاصه وتواضعه) ثم اننا بتنا حن خرجنا من عند القائـد الاومناسي فـي زاويـة مرابطين كبار في قرية قد اقترحوا على الشبيخ أن يبيت عندهم وفسي دارهم كنت مع الشيخ في محل فصار يسالني عن أمور ثم دخلت مجلس الفقراء الكثيرين فوجدت المقاديج غالية ولكن الفقراء لايشربون فسألت عن السبب فقيل لي: أن الكؤوس قليلة والفقراء كثيرون إلى الغايسة القصوى بالنسبة آلى الكؤوس فلم ندر ما نصنع فامرت بوضع الاتاى والسكر والنعنع في المقاريج حتى استوى الشراب في المقاريب عيسب في الكؤوس فيتتابع شرب الفقراء بسهولة فاذا بالشيخ دخل الجلس فجلس في مكانه فا نس الفقراء يشربون كلهم بالتتابع من غير أن يرى السكر والاتاى يوضعان فى البراد فعدجنى بعينيه ثم نادى من بعيد فاجلسنى ازاءه فقال أنت الذى دللت الفقراء على هذه الحيلة وما أأحسنها حيلة فعصل لى بذلك فرح أرجو به لى زلفى في قلب شيخي ثم من هناك الى (أغمات) فنزلنا عند الفقيه سيدى المحجوب _ كما ظنه اسمه أو هو نائبه وقد كان هناك من أصحاب الشبيخ سيدى الحسن التملي الايرازاني فقام بالفقراء ومن هناك الى (ابن ساسي) ثم الى (ابن كريس) ليلا فتقاطر (الرحامنة) على الشبيخ فكونوا محلة كبيرة فصرت المر تقرى متعددة فتجمع مؤونتها في محل واحد لتتأتى الضبيافة لذلك الجمهور الهائل ولله در (الرحامنة) وما أكرمهم فان أهل كل خيمة يخرجون من القصاع الكبار مالا يقوم بواحدة الا العصبة أولو القوة فقضى الشبيخ هناك أياما حتى وصل (بووشان) وما وراءه ثم رجع الى (مراكش) بعدما وصل قواد (الرحامنة) في معسكرهم في (الجبل الاخضر) على عادته في مواصلة الرؤساء ليفتح الباب الى العامة المرؤوسين وله في ذلك سياسة واذ ذاك تلقن منه بعضهم الطريفة الالغية وقد فرح للشبيخ فرحا كثيرا حين رأى عرب (الرحامنة) مقبلين على ربهم وقد تابوا وأنابوا واندفعوا اندفاعها غريبا في السير الى الله فرجوت بذلك ما رجوت من رضا شيخي الله هو دليل رضيالله تعلى وقد ظهر من الشبيخ أنه رضي عني بفضل الله -لانه لایکاد یشاور بعد هناك سوای واقف أمامه خادما أقضى مئاربه وكلما أراد أن يجيب دعوة مستدع الى داره يسألني عنه أولا ثم يصحبني معه ثانيا فكنت حاجب الشيخ ويده ومستشاره فالحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدى لولا أن هدانا الله وقد قدمت اليه الفقيهين سيدى محمدا وسيدى عيادا الكدالن الرحمانين وهما اذ ذاك كما رجعا من مدرسة (الساعدات) فانخرطا في اصحاب الشيخ واستدعياه ليبارك لهما في المدرسة التي اسساها في قريتهما (كدالة) فدعا لهما الشيخ ووصاهما على الاجتهاد في نفع العباد بالعلم والارشاد وقد ندب الشبيخ الرؤساء ان يتعاونوا على بناء المدرسة ثم امدادها بما يقوم بالطلبة فيها

وداع الشيخ الاخسير

قال المترجم توجهنا الى (مراكش) بعدها أمضينا فى (الرحامنة) نعو اثنى عشر يوها فبتنا فى ناحية (مراكش) فى زاوية سيدى محمد الشيخى (١) مقدم الطريقة الكتانية هناك فلاقوا الشيخ واصحابه بضيافة استفرغت جهدهم والفقراء كثيرون وبعد التعشى اسرينا ليلا الى المدينة وقد أخرج لنا أهل الزاوية ثمانية عشر فنارا استضاء بها الفقراء فى الطريق قال الشيخ اذ ذاك عند الوداع لسيدى محمد الشيخى المذكور ان النبى صلى الله عليه وسلم أهدى الى أمته هدية على يدى فهل تقبلونها فانها لكم

۱) عرفت هذا السيد وكان مباركا عدته في مرض موته فلم ينشب أن توفي نحو ١٣٦٧ هـ

حصن حصين وجنة واقية من صدمة شديدة يصدم بها المسلمون ومن هذه الصدمة (۱) الخاصة بكم فاقبلوها انتم لعلها تدرا عنكم فمن استجن بها فانه يامن من المصائب الكبار والصغار الا وهى (حسبنا الله ونعم الوكيل) فان المسلمين اليوم عجزة لاقوة ولا مال ولا عدد يعتد به فلم يبق الا الالتجاء الى الله وحده (أقول) حكى لى سيدى مولود اليعقوبي انه حضر بنفسه لهذه القضية حين كان الشيخ يقترح على سيدى معمد الشيخي قبول هذه الهدية قال فصار الشيخ يقول ذلك بحال قوية وهو يكسرر الكلام بحيرة شديدة ثم أمر بجمع الفقراء وقسمتهم على فرقتين فافتتح لهم قول (حسبنا الله ونعم الوكيل) بصوت قوى فصاروا يتداولونه من الصبح ثم دخل الشيخ والفقراء مبكرين الى المدينة وهم يعلون أصواتهم بتلك الكلمة جهرا في أزقة (مراكش) ثم كذلك حين كانوا يزورون السبعة بتلك الكلمة جهرا في أزقة (مراكش) ثم كذلك حين كانوا يزورون السبعة رجال . وقد توافق الحاكيان معا في لب الحكاية وانها حكيت ما قاله سيدى مولود لانه يرد باله ويستحضر الواقع كما هو

قال الحاكى المترجم وفى اليوم الثانى المرنى الشيخ ان اسال عن القدر الذى يصل فيه البريد الى (البيضاء) وعن القدر الذى يرجع فيه فلاكر لى انه يصل فى خمسة أيم ويرجع فى مثل ذلك فزاد الشيخ على ذلك سبعة أيام اخرى وقال نكتب للفقيه سيدى محمد التادلى ليوافينا على رأس اليوم السابع عشر هنا لنراه ونجدد معه العهد. فارسلنا الرسالة ولكن الفقيه لم يتيسر له ذلك وبعد مكث الشيخ فى المدينة ثمانية عشر يوما وقد نزل فى زاويته المبنية بـ (الرميلة) خرج متوجها الى (سوس) فصاحبته الى أن وصلت معه الى (حريلى) فاستدعانى بعد أن قام أهل القرية وقد كانوا تلقنوا منى قبل الطريقة الناصرية كما تلقنوا أيضا بسببى وقد كانوا تلقنوا منى قبل الطريقة الناصرية كما تلقنوا أيضا بسببى اليوم هذه الطريقة الالغية وقال لى انك سترجع من هنا وأوصيك أن اليه بسرعة فمر بهم وعظهم وخذ بأيديهم الى الله ثم عليك بزيارة الله بسرعة فمر بهم وعظهم وخذ بأيديهم الى الله ثم عليك بزيارة الشيخ مولاى العربى الدرقاوى رضى الله عنه كما كنا زرناه ثم استند الله وأرشد عباد الله وشمر وقم بما وصيتك عليه ولنودعك الله الل المنه عليه ولنودعك الله الله يهم ولنودعك الله الله عنه كما كنا زرناه ثم استند

۱) المقصود ما وقع فيه الكتانيون اثر مهلك الشيخ سيدى محمد بن
 عبد الكبير رحمه الله سنة ١٣٢٧ هـ

تعل اللي لا تضيع ودائعه قال لي هــلا فكان ،اخـر ما سمعته منه في تلك الساعة ثم أسرى بالفقراء من القرية فأمرنا بالرجوع فجلست في السجد أنا وابن عمى سيدى الحاج بوجمعة (١) الذي أكد عليه الشبيخ تأكيدا متكررا أن يلازمني وان لايفارقني مدة العمر ومعنا الشبيخ ابن عمنا سيدى محمد بن الهرم البنكريرى (٢) فناما وجلست أنا أفكر فيما قال لى الشبيخ وأتأمل في معنى الوصية ومغزاها فاذا بي اسمع مشية البغلة المسرعة والشبيخ ينادى سيدى ابرهيم سيدى ابرهيم فأجفلت سرعة شديدة ملبيا فحاذاني بالبغلة فقال أوعيت ما أوصيتك عليه. فكأنما عراني تحير من شدة الهيبة من الشيخ فقلت وما هو يا سيدي ؟ فقال: أن تتوجه الى الغرب وان تزور مولاى العربى ثم تستند الى الجبل وان تجتهد في ارشاد عباد الله وان تشد حيازيمك وان لاتتهاون ثم مد أصبعيه السبابة والوسطى وقال فائنا أرسلنا معك الإيمان. وسيلتقي مع الكفر هكذا فوصل السبابة والوسطى فاجتهد أن تغلب الإيمان على الكفر. ولكن لا يهولنك ما ترى ولا تهتم به . ولا تشتغل بغر ما اوصيتك عليه افهمت أفهمت أفهمت فقلت نعم يا سيدى فكرر على : ثسم قال أودعك في يد الله ثم رد رأس بغلته فكان ذلك ،اخر فراقى مع الشبيخ رضى الله عنه فرجعت وتأملت في وصاته المتكررة فعرفت أنه يتطلب منى أن أشتغل بالناس على وجه الطريقة لا أن أقوم بحمل السلاح في وجه الكفر وقد كنت سمعت منه يوما وأنا في مبدا ملاقاتي معه في (سوس) ونعن نذكر (الرحامنة) أن قال ما منعنى من ارسالك ال تلك الناحية الا خوف أن يجرك الناس هناك الى حركة تفسد عليك ما أردناه منك مما خلقت له ويا حبذا لو كان كذلك وكانت نبته موجودة . ولكن ان هي الا فتن ونهب وسلب بلا نية ولا قصد جعل كلمة الله هي العليا والافضل لمثلك هو تعريف الناس بربهم ليتثبتوا على الاسلام كيغما كان الحال . قال لي هذا الكلام حينئذ ثم لما قال لي الآن ما قال فهمت مايرمي اليه في هذه الكلمة التي جعلهاوداعا بيني وبينه ثم كانت هي الغاصلة

۱) هذا السيد من خاصة أصحاب المترجم ومن ورثة سره ولا يزال مقيما في زاويته الى الآن ۱۳۸۱ هـ

مذا السيد كان رئيسا على اخوانه ما شاء الله وقد أصابته نفحة من الشيخ لم تزل تفوح منه الى أن لاقى ربه نحو ١٣٧٠ هـ وهو من أحبابنا رحمه الله . وهو الذى أعطى الجير والجبس اللذين بنيت بهما زاوية (الرميلة)

قال رجعت من عند الشيخ فمررت بـ (مراكش) لانه وصانى على ان لا أغفل عن ذاوية (مراكش) حتى تتم وقد هيانا لها ما يكفى من الجير ثم من هناك الى (الرحامنة) فـ (دكالة) وهناك فى قرية (اولاد عمران) رأيت فى المنام أن عكازى ضرب به بعض أصحابى دابة فانشق انشقاقين فتناولته منه وأنا أعاتبه على ما فعل وقلت له ان العكازة التى تحملها الفقراء اقتداء بالانبياء وكانت من شعارهم لاينبغى أن تضرب بها دابة ولا أن تمتهن ثم عمدت الى العصا فحزمتها بخيط حتى التلام الشقان فقلت لمن معى ان العصا رجعت كما كانت وأنا أربها لهم وحين استفقت لم انشب أن أخبرنى مخبر بأن الشيخ ماء العينين توفى فقلت هذا أحد الانشقاقين وبعد حين وصلنى خبر وفاة شيخنا فقلت هذا هو الانشقاق الثانى وما بينهما الا نحو شهرين أو أقل .

ثم مررنا ب (الرحامنة) فتوجهنا لنقطع الوادي في (مشرع الحليب) ولكن لم نملك درهما واحدا نقطع به فبينما نحن في فسطاط يقرأ فيه من معى حزب القرءان ثم الحكم العطائية اذا باهل قرية هناك جاءونا. وقالوا اننا نقطعكم على ظهورنا على وجه الله ورجاء دعوتكم فدخلنا في بلاد (ابن مسكن) فوجدنا البلاد مكتظة بحفظة كتاب الله وقراء السبع ويكاد يكون حفظة القرءان نحو نصف السكان وذلك من أجل أن عندهم قائدا يحرر كل من حفظ القرءان ويزداد حظوة ان حفظ السبع فترامى الناس على ذلك قصد الهروب من المغارم ولكن وجدنا الصلاة قليلة وكم مسن بين حافظ للسبع ما وضع قط جبهته على الارض فاقبلنا على ارشادهم وموعظتهم ونعظهم بقبول أداء الصلاة حتى ان الناس يسمون ذلك العام العام الذي جاءتنا فيه الصلاة فأعجبنا منهم حسن القبول ورقة القلوب ولم يكن الا قليل حتى شاع الخبر بأن أناسا جاءوا يتتبعون القرى يعلمون الناس الدين والتوحيد والحلال من الحرام فياتينا الناس من أطراف القبائل تائبين فتكون لنا مجمع كبير ومتى توجهنا الى قرية يتلقانا أهلها بالاعلام والافراح فشاهدنا من علامة اذن شيخنا وبركته ما نتعجب منه فيتوب الناس أفواجا افواجا وهناك في قرية (اولاد موسى) من (بني يخلوك) وصلت الينا رسالة فيها ان شيخنا انتقل الى الرفيق الاعلى فغام الجو في فأعيننا. ولكن فوضنا الامرالي الله فاقبلنا على ارشاد النّاس وهم كأنما يبتدئون الايمان من جديد فلا توحيد خالص ولا صلاة ولا حلال من حرام

وشتان ما بين هذه البلاد وبين البلاد التي خلفناها في (سوس) وفي (الحوز) وراءنا . وقد مشينا في كل (تادلة) الى أن وصلنا الى (ابو جعد) ثم رجعنا ادراجنا لنتفقد الفقراء حتى وصلنا (بني مسكين) فاقترنت بزوجة فسكنت في (البروج) وهناك رأيت الشيخ رضى الله عنه في عالم الارواح فقال لى بعد أن سألنى عن الاحوال اننا لا نجوزكم ولكن عليك به (تاخسايت) ثم استيقظت فلم أفهم مقصوده به (تاخسايت) التي في لغة الشلحة القرعة التي تستنبت كالبطيخ ثم جاءني انسان عرضا في قرب ذلك الوقت وأتاني بحفنة من اللوز وقال أتيتك به من (تاخسايت). فسألته ما هي (تاخسايت) ؟ فقال هي قرية ازاء الجبل عند مشهد الشيخ سيدي على بن ابرهيم فعلمت حينئذ أن الشيخ أمرني بالانتقال من (البروج) الى جهة الجبل وهذا ما كان أوصاني عليه عند توديعه حين أمرني أن استند الى الحبل

في الزيدانيــة

كان ذلك الوقت متموجا لان الاحتلال يمتد شيئا فشيئا . والقبائل المقاومة تجتمع في مجامعها لترى ما يليق بسياستها . وكان (أيت عياط) و (ایت مصاد) و (ایت ورا) و (ایت عتاب) و کل قبائل «تادلة» و «السراغنة» اجتمعت كلها في المحل المسمى «حميري» في ناحية «بني مسكين» وكان (بنو مسكين) على فرقتين فرقة مع المعتلين وقائدهم محمد بوحافة . بالسكينة فيما بينها لان مناوشات تقع بين الفريقين ودبما قلت لهم ان هذا الذي تريدونه لا يتأتى لكم لفساد النيات . ولعدم التضحية في الدفاع والوقت لم ييسره الجهاد لا لنا ولا لكم ولابد لنا جميعا أن نمشى تحت الاقدار وان كانت لاتوافق اغراضنا (ولله الامر من قبل ومن بعد) ولكن الناس من أهل هذه القبائل لم يدركوا ما وراء الاكمة وكان هـذا في الوقت الذي زحف فيه الهيبة الى (مراكش) قال فكتب الهيبة اليَّ يطلب منى أن الاقيه في (مراكش) فأجبته أنهاه أن يدخل (مراكش) فلم يصل الجواب الى الهيبة حتى دخل المدينة فكتب ال: ان أخاك سيدى محمدا معنا. ونعن ما توصلنا بجوابك حتى كان ما كان من دخولنا للمدينة والآن نلتقى بك بعد العيد في (سيدي بوعثمان) مع من معك . فيمجرد ما وصلتني الرسالة أجبته في الحين أوصيه بمراعاة القواد الكبار كالمتوثي والاثلاوي والعيادى . فالتقى رسلى بالناس وقد هربوا من (مراكش) على (تانسيفت) واخبروا ان الهيبة هرب قال وفي هذا الحين انتقل كل من في (احمري) من القبائل الكثيرة الى (البروج) فاجتمعوا على يستشيرونني ويراودوني في معاونتهم وفي اسلاس القياد لهم لينتفعوا بي فيما يرومونه وقد كان الفريق الذي ليس تحت ايالة القائد بوحافة يخاف من هذه القيائل وقد كان بين (بنى عمير) وبين هذا الفريق من (بنى مسكين) اختلاف من أجل أن (بني عمر) اغتالوا مسكينيا جاء بتجارة ونهبوا متاعه فاعتقل (بنو مسكين) ثلاثة من (بني عمير) وكبلوهم فارسل اليهم (بنو عمير) وكل من معها من القبائل ان طلقوا الاسرى والا فستعلمون ما يقع لكم فلهم يستطع (بنو مسكين) مناهضة القبائل فدفعوا المعتقلين وقد سلموا في دم اخيهم ثم ألزمت هذه القبائل هذا الفريق من (بني مسكين) أن يكونوا كالناس في جمع رجالهم أمامهم فلم يمكن لهم الاذلك ثم نزل المترجم بن الفريقين فاحتمى به (بنو مسكن) لئلا تغدر بهم القبائل الاخرى وقد كان المترجم ساح في (بني عمير) و (أيت الربع) فكان غالب رؤسائهم من تلاميذه فلا يخالفون له أمرا فكان شأنه بذلك عظيما وسط هذه القبائل ثم جاء فریق من (الشاویة) الموالیة ل (بنی مسکین) بمال کثیر للقبائل لئلا تتعدى على مواشيهم وامتعتهم وديدن المترجم في كل هــده الامـور تهدئة الخواطر وحمل الناس على الاطمئنان والسكينة وعدم النهب وبعد مضى شهر على هذه القبائل وهي في (البروج) وصل الخبر بأن الهيبة فر من (مراكش) وان الاحتلال مد أطنابه هناك قال المترجم قلد كان سيدى على أخو الشبيخ ماء العينين تخلف في (فاس) ما شاء الله فوصل (تادلة) في هذا الحن وحن قام الهيبة كتب الى عمه هذا بالخلافة على هــده الجهة فصار يداخل الناس ويظهر في المجامع وقد كان وسط القبائل في (حميري) وفي (البروج) قال الحاكي وقد طلب منى اذ ذاك شعيرا ودقيقا فارسلتهما اليه فصار يبيع القيادة بثمن بخس دراهم معدودة فجاءني أناس طلبوا منى أن أتوسط لهم عنده فمدوا لى اثنى عشر ريالا فقلت لهم لاها الله لا ،اخذ منكم شيئًا فان الجاه يحرم ان ياخذ عنه صاحب شيئا وقالوا اننا سنشترى لك فرسا بعسد فاجررتهم الرسن وخرجت بعاقل منهم فاستحلفته أن يكتم ما سأقوله له ثم أخبرته بأنه لا سلطان الآن وان الهيبة هارب من (مراكش) وان النصاري لابك أن يحتلوا البلاد لعدم قوة تقدر على المدافعة ولعدم الاتفاق ثم أوصيته على كل الكتمان حتى يرى بعينه وبعد احتلال (مراكش) هرب سيدي محمد اخي اليَّ في (البروج) وبمجرد وصول الخبر الحقيقي بأن (مراكش) ته احتلالها وان الهيبة قد فر أجفل الناس في الحين فقام القائد الحسن من (أولاد عبد الله) والقائد العربي بن نخال وأمثالهما من الرؤساء فاخرجوا معهم المترجم وقد قالوا له ان هـؤلاء النهابين التادليين يخاف عليك منهم ليتقربوا بك الى النصاري فبقى هناك أولاده ونساؤه وأخوه سيدى محمد وقد كان اختبا في مكمن بـ (مراكش) يوم فرءً الهيبة ثم لايزال ينتقل خفية حتى وصل أخاه وبعد يومين من لحوق هؤلاء بالمترجم ولم يبق هناك أي شيء احتلت المحلة الحكومية (البروج)

ثم كان نزول المترجم في (الزيدانية) المنسوبة لزيدان السعدى فتزوج هناك من جديد امرأة أخرى لان المسكينة بقيت مع أهلها فلم يستجب أهلها الرسل الشيخ المتواردة للاتيان بها وحين أبت من اللحوق به صارت ایة یتعجب منها کلالعارفین فقد أصبحت قریبا عمیاء وهی أم ولده سيدي على هذا الذي يحيا الى اليوم وقد نزل الشبيخ فسي بعض بيوت أصهاره الجدد وبني كوخا للفقراء وقد تفرغ الشبيخ الآن للفقراء واستراح من أمور العامة الذين شغلوه برهة من الزمان في (البروج) وكان يرسل الفقراء يسيحون ويرشدون الناس فيكثر بذلك تلاميذه ولم يمض الا قليل حتى ملاوا كل تلك القبائل فيعدون بالالوف تسيل بهم الطرق الى الشبيخ ومن لم ير ذلك لم ير كيف يكون الفتح الالهى والعجب أن المترجم كان رأى حوال ١٣١٦ هـ وهو بالصحراء فيما يرى النائم أنه جلس في محل وأمامه الجماء الغفير من الناس ولا يمكن من في طرف أن يسبمع من في الطرف الآخر قال ثم انني التفت وراءي فرأيت شجرة تسامت اذنى وفي الجانب الآخر أمامي تبدى بنيان يلوح عليه جير أبيض فسألت رجلا ازاءى عن هذا المحل فقام ءاخر فجلس اليَّ فقال لي أام تعرف هذه البلاد حتى انك تسأل عنها فقلت له لا فقال انها كلها بلاد أعطيتها على سعتها فوسع باعه على منتهى طاقته وذلك المحل اللي يبدو فيه الجير يسمى (الجعدة) قال الشبيخ وفي يوم من الايام الاولى التي وصلنا فيها (بوجعد) صلينا الصبح فطلعت فوق أكمة والشمس كما تشرق. فتبدى لى بناء يلوح عليه الجير. ثم تلفت فوجدت شجرة دبر اذني. فتدكرت الرؤيا بعد ما مر عنها أربعة عشر عاما فسألت فقيل لى أن ذلك البناء يسمى (بوجعد) فصرت أكرر الكلمة فقيل ان المكان يسمى قديما (الجعدة) فقضيت العجب من صدق الرؤيا ولم ينقصها الاذلك الجمع الكثير ولا ريب أن ذلك الجمع هو هؤلاء المريدون الكثيرون الذين تموج بهم السبل

ومثل هذه الحكاية ما حكاه الشبيخ أيضا قال: كنت مرة مع اخبي

سيدى محمد . فى احدى سفراتنا الى زيارة الشيخ ماء العينين وفى الرجوع كنت اشتغلت بعد صلاة الصبح بأورادى الى أن حلت النافلة فنزلت فصليت الضحى ثم ركبت فقال لى أخى وهو يمازحنى على عادته هل حل لك الكلام الآن فاستنكفت مما قال لاننى لا أقبل مزاحه فيما بينى وبين ربى ثم قال هل تفرحك أورادك هذه فقلت نعم ومن لا يفرح بمناجاة ربه فقال ان هناك وردا لم تتصل به بعد وهو الذى ستربح منه . والذى سيتلقنه الناس منك وهم ينتظرونك منذ الآن كما ينتظر التهيئون للاكل بعد أن يغسلوا ايديهم وضع القصعة بين أيديهم فراددته فيما قال فقال انه لحق كما انكم تنطقون وسترى مصداق كل هذا ان شاء الله .

بهذا وبأمثاله يعلم ما لهذا البيت الكريم في ميدان الروحانيات سواء منهم السابق واللاحق

في بني عياط

في أواسط ١٣٣١ هـ زحف المحتلون من (بوجعد) فاحتلوا قصبة (تادلة) ففارق المترجم (الزيدانية) بأولاده وأصحابه وان كان غالب الفقراء المتجردين ساحوا اذ ذاك فنزل أولا في قرية (تيزكي) في قبيلة (بني عياط) فبقى هناك نحو شهر ومن هناك الى قرية (ايرازان) من قبيلسة (أيت بوزيد) نزل هناك في دار وذلك باعانة سيدى الناجم المعدى حاتم المعدر الشبهر لانه كان شارط هناك اذ ذاك وبعد شهور قليلة جاء الشبيخ فصالح بين (بني عياط) لان الحروب لم تكن تهدأ بينهم وقد كان عادة الشبيخ ان يجرى في المصالحة بين المتقاتلين وكانت الحرب مستمرة بين (أيت أشو) و رايت بوجمعة) فحين صالح بينهم طلب منهم أن يعينوا لـه محلا يسكن فيه بأولاده وبأصحابه لان مسكنه في (أيت بوزيد) يصعب على فقراء (تادلة) السهلين أن يصلوا اليه لوعورة الجبال وكان اللى اهدى للشبيخ الكان المبنية فيه الزاوية (أيت بوجمعة) من (أيت وايو) وقد قاسي الشبيخ مشاق في الصالحة بين القبيلة العياطية وبين قائدهم البشير فكان كلما انتشبت حرب بينهما يذهب ببقرة من عنده فيجرى بالصلح لايفتر عن ذلك حتى هدأت الاحوال وكان نـزول الشبيخ في الزاويـة العليا ١٣٣٢ هـ وقد كان زاره أخوه سيدى محمد في تلك الزاوية قال الشبيخ بينما نحن في مراقي الدار ونحن نطلع اذ أخد سيدي محمد بيدي وقال: هل اعجبتك هذه الدار فقلت نعم فقال انك ستيني أخسري

ورا، هذه وأخرى وراء تلك

أقول قد زرت أنا الشيخ في هذه الزاوية ١٣٣٧ هـ فصادفت عنده مئات من الناس اتفق أن التقوا عنده من طوائف كل الجهات كأنهم يقاربون ألفا وقيل لى هكذا تكون الزاوية في كل أيام الصيف والخريف وأما في غير ذلك فيكونون نحو مائة زيادة على الصبيان والنساء فان الدار تعج بهم هذا ما كنت رأيته أذ ذاك وما راء كمن سمع وكان الفقراء المتجردون متوافرين عنده أذ ذاك بعشرات. وقد اقتبسوا من أحوال اصحاب الشيخ الالفي اقتباسا ما تشبها وقد ملاوا أوقاتهم بالذكر والقراءة على نظام أصحاب الشيخ

في الزاوية الاخرى

قال الشيخ كان الفقراء الذين ياتون من القبائل السهلية يحصل لهم تعب ان وصلوا هذا الجبل وكثيرا ما يروح عليهم الليل فلا يجدون مبيتا فغاوضت أهلالقرى التى في هذه الطريق ليكروا لى دارا تهيؤ لبيات الفقراء فلم يتم ذلك فجاء أناس كرام فوهبوا هذا المحل الذى بنيت فيه هذه الزاوية الحالية في سفح الجبل فبدأ فيها اليناء من سنة ١٣٣٩ هـ وركب بابها الخارجي ١٣٤٠ هـ كما وجد فوق القوس هناك وبعد ما تمت بالبناء أوى اليها الشيخ وأخل الزاوية العليا وسرعان ما تهدمت تلك القديمة وانهارت سقوفها وجدرانها (كان لم تغن بالامس)

نبذ مختلفة من احو ال الشيخ و اخبار٪

ماشينا حياة الشيخ المترجم في تقلبات حياته من كل مكان . وحاولنا أن لانغادر ما يؤبه له في التاريخ فعرفنا أنه في الحقيقة رجل خلق صوفيا روحانيا يزهد في الدنيا بطبيعته ولا ارب له الا أداء حق ربه ويتجلى ذلك في كل الادوار التي شاهدناها فيما مفي من حياته الى الآن وقد لاقي الرجال ملاقاة مجللة بكل ما يشترطه الصوفية في اصطلاحهم على المريدين فتخرج بهم وتهذب وتربى ثم رأيناه قائما بالاعباء التي انتدبوه اليها خير قيام ثم رأيناه محظوظا مسعودا في كل أعماله فقد دخل (تادلة) غريبا مجهولا ثم لم تمض عليه الا نحو سنة حتى كان له من ذيوع الصيت وانتشار الاتباع والهيبة في القلوب ما وطد به مكانته في هذه البلاد ثم انه قطن ولابس الحياة بكل الوانها فعرف كيف يساير الاحوال وكيف يدخل القلوب بالاخلاق الحسنة وبالدين المتين وكيف يطلع على أهل هذه

البلاد التي خيم فيها الجهل وقل الدين ومات العلم وفقد النصح بحالة دينية موشية ببعض العلم الفروري. والنصح العام والخاصواقامة الصلوات وتاسيس المساجد والقيام بصفوف الصلوات في الاسواق جهادا. وبالاذان لان ذلك كله كان مفقودا في غالب قبائل (تادلة) افلا يرى معى القاريء أن الرجل بكل هذا غير عادى في كل ما مضى من حين داخل الصوفية الروحانيين من سنة ١٣٠١ هـ الى سنة ١٣٤٠ هـ وقد نجح تمام النجاح في كل مازاوله مما خلق له في هذا الميدان ولا ربب أن من خلق لشيء ثم تيسرت لسه المدادك التي يتطلبها ثم تهيأ له الميدان ثم لاحظته عيون السعادة في عمله هو رجل فذ في أي ميدان من الميادين الحيوية كان

ثم بعد هذا التاريخ الذي وقفنا فيه مسايرة حياته ظهر أنه كنتيجة لتلك المقدمات فان الامن قد استتب من بعد ١٣٤٠ هـ الى هذه السنة التي اكتب فيها هذه الترجمة مفتتح ١٣٦٣ هـ فقد ابدأ وأعاد في ارشاد العياد جهده وفق ما يعلم لم يحد عن ذلك قيد شبر فلا الدنيا التي أقبلت عليه بأموالها ولا الجاه الذي أحاط به سرادقه باحترام القبائل ورؤسائها ولا كثرة المريدين من الطوائف التي تتوارد عليه كل يوم بقوافلها قدرت أن تثبط همته عن اقباله على ربه بأوراده الكثيرة التي ،اخذ بها نفسه من قديم فان من عادته دائها حضرا وسفرا منفردا ومجتمعا ملازمة القبلة غالباً بوجهه من صلاة الصبح الى أن يصل الضحى. ولا يحول بينه وبين ذلك أى شاغل ما لم يضطر اضطرارا ومن اوراده أيضا ملازمة التراويح كل ليلة في رمضان وفي غره ومن عادته أنه أن انفرد أقبل على اللكر . وأن كان في الجماعة يذاكر أصحابه في السمائل التي تعود عليهم بخير وكان يالف ويولف بكل سهولة وله مغناطيس جداب وأخلاق دمثة وحال هادى، من المسكنة والتواضع الذي لايدخله التصنع وكثيرا ما أجلس أمامه واستحضر مناعرفهم من متصوفة الوقت. والمتصدرين على منصات الشبيخة وأمعن ببصرى وببصرتي وازن بميزان السنة فو الله ـ وهي الية القي بها الله _ لا أرى منه الا ما هو المطلوب من المومنين الخاشعين السلاج الاغراد الكرماء ممن يمشون على الارض هونا فلا يدعى دعوى ولايتعالى فيشير الى نفسه بالخصوصية فضلا عن أن يصرح بذلك والعجب منه أنه ربما كان في الحين الذي يقول ما يتضمن ذلك اثناء أحاديثه يعلن لسان حاله _ وهو اصدق لسان _ بأن الحديث لا تصنع فيه ولا تمويه ولا زخرفة ولا دعوى ولا ريب أن من عنده بصيرة وتوسم لايخفى عنه مثل هذا الحال ولا تلتبس أمامه الادلة أو تلتبس الالوان أمام الابصار السليهة ؟ ادرك المترجم فى هذه البلاد مكانة عجيبة فى القلوب تعنو الهام لها الفواد والشيوخ من كل قبائل (بنى مسكين) و (بنى موسى) الى (بنىخيران) و (ورديغة) و (الشاوية) فقد كان وجد هذه البلاد فى جهالة كثيفة عجيبة غريبة من الجهل بأركان الاسلام فانقشعت به السحب وظهرت به أمام الاعين المحجبة وكيف لاينال هذه المزية من زهد فى أموال الناس وفى الجاه ثم فتح لهم أبواب الدين على مصاريعها فلاريب أن الناس أكيس من أن يحنو المرؤوس لانسان حتى يروا كل نفع منه مجسم

حكى المترجم أنه كان وجد الجماء الغفير من دهماء هذه البلاد لاتعرف الصلاة ولا ترفع بها رأسا تكون القرية تجمع مئات من خيام وأكواخ ولا تسمع فيها أذانا ولا تحس منها للدين ركزا حتى اذا خالطهم وصار يتلو عليهم أحكام الدين وأحكام الطهارة وما في تقوى الله تعلى صار من يريد الله به خيرا يتراجع الى الطريقة المثلى والمحجة البيضاء ثم ياليته ترك وهداية العامة فان هناك من حملة القرءان من كانوا يناوئونه جهلا بالدين وحسدا له أن يظهر أمامهم فقد مر مرة بقرية وعظ فيها الناس فاستتاب كثرين على الصلاة يأمرهم بالوضوء وبالتيمم عند فقدان الماء او المرض وحين رجع مرة أخرى الى القرية اجتمع له جماعة من الطلبة ونادوه بين العشاءين من بين أصحابه ليفضوا اليه بشيء فخرجوا به وحده حتى أبعدوه عن الخيام فاستداروا به يقولون مالك تفسد الدين ومتى كان في الدين هذا الذي تسميه التيمم فصاروا يصولون عليه وقد تبدت من تحت ذيولهم هراوي أعدوها له فنهض اليهم بشيجاعة ربانية كامنة منه وسبحان من أكمن تلك الشجاعة في هذا الهدوء الذي يلازمه دائما فقال لهم عجبا هل جهلتم الدين الى هذا الحد وانتم كما تزعمون طلبة ايسن انتم من قوله تعلى (يا أيها الذين ،امنوا اذا قمتم الى الصلاة) السي قولسه (وان كنتم مرضى او على سفر أو جاء أحد منكم من الغائط أو لامستم الناس فلم تجدوا ماء فتيمموا صعيدا طيبا فامسحوا بوجوهكم وأيديكم منسه لوح لهم الى الآية لانه لايحفظ القرءان اليس هذا كلام الله فسقط في ايدى الطلبة وقد زار عليهم فصار بعضهم ينظر الى بعض ثهم صاد يقول لكل واحد منهم هل صليت فيقول لا فاذا بجميعهم لم يصلوا فخاصمهم ولم يزل بهم وحده وهم منتبذون عن الناس حتى أعلنوا وهم تائبون أنهم ما كانوا يصلون قبل اليوم وهكذا أسلسوا ودخلوا في دين الله ثم صاروا بعد من خيار أصحابه واقد صدق بعض الفقراء وقد قلت له : ما هذه الحالة التي يتبعها المتصوفون اليوم في تلقين الاوراد . فقال اننا اليوم نستحيى من الناس أن نقول لهم تعالوا لتدخلوا في دين الله فصرنا نقول لهم ادخلوا في الطريقة لان العامة اليوم لاتعرف الوقوف مع المدين الا اذا كانت منخرطة في طريقة من الطرق فقلت له لكن هذه حجة انكانت سائغة قبل اليوم. فانه ينبغي لنا اليوم أن نرجع الى طريقة الاسلام العامة الشاملة فهي التي لا تؤدى الى جعل الامة الاسلامية طرائق قدا بتعدد الطرق فقال ذنب الامة على العلماء اللاين هذه طريقتهم فقد اشتغلوا بعظوظ النفوس وبطلب المناصب وام تكن منهم أمة يدعون الى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر ويسارعون في الخيرات فلما خلا الجو للفقراء ملأوه على حسب ما يعلمون بما تربوا عليه وعرفوه فعاذلا المجر وحدهم فان كان يتراءى في عملهم نقص ما فما ذلك فعازوا هذا الاجر وحدهم فان كان يتراءى في عملهم نقص ما فما ذلك فعازوا هذا الاجر وحدهم فان كان يتراءى في عملهم نقص ما فما ذلك فهذا السيد الامي وجد بلاد (تادلة) شاغرة من اقامة الصلاة في الادان فيها علانية عكس ما عهد في (سوس) وفي أمثاله فاجتهد حتى علا الاذان فيها واقيمت الصلوات فوقع به في ذلك الانتفاع

حج المترجم حجتين سنة ١٣٥٣ هـ وسنة ١٣٥٥ هـ وقد حج معه في الاخيرة من أصحابه نحو أربعين من أغنيا، (تادلة) وفي رفقته القائد بوحافةً المسكيني ومما وقع له في الحجاز أنه جلس في المسجد الحرام مع هذا القائد اذا برجل من اليمن جلس الى الشبيغ فقال له بعد السلام ان تحت يدى أمانة لك وعددها اثنا عشر ألفا نصفها ذهب ونصفها فضة فقال له الشبيخ لعل الامانة لغرى فقال له بل هي لك وأنت سيدى ابرهيم السوسي الساكن في (تادلة) الذي من أحواله كـذا وكـذا وهذا لا ارتياب فيه وبعد أخذ ورد قال له الشبيخ من أرسل معك الامانة فقال انسان عرفك من بعيد فقال ان كانت الامانة لى فاصرفها بالانصاف الفضية الصغرى كلها وارجع الي فقال له ارسل معى انسانا يعينني فقال له لا لايقوم بهذا سواك وانت الذي صيرك من أرسلك أمينا أفلا اجعلك أنا أيضا أمينا وبعد ثلاثة أيام رجع اليه وقال انه صرفها كلها بالانصاف الفضية فأمره أن يتولى تفرقتها على المساكين فصار الرجل ياتي ويذهب وهو يملا ردنه فيفرق ثم يرجع وذلك تحت أعين رفقاء الشيخ. حتى جاء اليه وأعلمه بأنها كلها مفرقة فاتاه بسبعة عشر ريالا سعوديا فصبها أمامه ثم صار يختلف الى المحل الذي نزل فيه الشبيخ وتلقن من عنده واذن له في تولى ارشاد عباد الله في بلاد اليمن وقد كان القائد بوحافة يتعجب من الشبيخ من ذلك الوقت ويرى أنه فريد في زهده .

ولاسيما حين راه يغرق هناك في الحرمين تفرقة من لايخساف الفقر ولا يستطيع العائد وهو المشرى المسهود أن يصنع عشر ذلك مع أنه يدعى أنب كريم وهذه القضية حضرها كل أصحاب الشيخ من رفقائه فحكسوها كلهم هكذا

ومن احوال الشيخ كثرة الايشار ولا يحصى كم مرة وهب ثيابه وتقاله وفراشه وكانت تأخذه الاريحية كلما وهب شيئا لانه يري نفسه مرادا به الخر حن أهله الله لتمبيل هذا الدور ولا يمل من العطاء ولا يعرف أن يوكي، ولا أن يخزن وهو من الصوفية الذين أدركناهم يعملون على قاعدة الصوفية الشبهورة الغق ما في الجيب ياتك ما في الغيب وقد اشتهر بالكرم (فليتق الله سائله) حتى ان بعض زائريه لا يقصدونه الالذلك فتفسد نياتهم وهذا الخلق جبل في (ال البصير) ومن قرأ ما تقدم يجده فيأهله كلهم وقد حكى أن الشيخ الالغي قال له يوما اصحيح أنك تدبح الكبش ثم تأمر به فيطبخ كله في وجبة واحدة قال فسكتت ثم قال ام ذلك هي عادتكم فلا بأس اذن (اقول) يا ليت الشيخ يطل عليه اليوم حين يذبح أكباشا متعددة لوجبة واحدة فذاك للشواء وهسدا للطواجن والاخرى للكسكسو الذي تطفح به الجفان كالجوابي وهسي تكلل باللحوم المكدسة لان الرجل في الكرم وفي تنويعه ءاية فلا يعرف الادخار أصلا فسرعان ما ياتي على الموجود فيتوقف في الحين ثم لايعتبر بدلك . وكان كثير الدين ويقول : من لايضمن على الله فهو بخيل ويعض على اغتنام الوقت حتى في الكرم وينشيد _ وما أحلى البيتين من فيه _

اذا هبت ریاحیك فاغتنمها فعقبی كل عاصفة سكون وان درت لقاحیك فاحتلبها فلا تدری الفصیل لمن یكون

ومن احواله رقة القلب وسرعة الدمعة فلا يكاد يملك عينيه عنيد الموعظة أو عند الوداع أو عند اللقاء وهذا حال عرفناه منه منذ لاقيناه الى اليوم وهو خلق طبع عليه لايعرف فيه تكلفا لو كان ممن له تكلف في بعض أخلاقه وحاشاه من التكلف وهو ذلك الساذج البسيط الذي لايبتغي علوا في الارض وقد قومه وهذبه مربوه وشحدوه فلا صدى ولا أمت ولا عوج وقد حكى لى أن الشيخ الالغي قال له مرة ذكر لى أنك تتلو بعض المرات علية أو عليتين من القرآن مع أنك لست بحافظ للقرآن قال فقلت له انني يا سيدى ربصا أريد أن أذكر من معى من الطلبة قال فقلت له القرءان في أثناء وعظى للناس فقال الشيخ وهل تريد أن توهم الناس أنك حافظ لقرءان أو انك من العادفين به فقلت حاشا أن توهم الناس أنك حافظ لقرءان أو انك من العادفين به فقلت حاشا

وكلا ياسيدي فانني دئما أعلن أنتي أمي لا أحفظ كتاب الله وانما لكثرة مجالستي للعلماء عرفت معاني الآيات فأسوقها للاستدلال فقال الشبيخ لاينبغى للانسان أن يقدم على تفهم كتاب الله الا ان كان أخد التفسير عن أهله والا فكل من قال في كتاب الله برأيه فانه هالك نعم ان كان ا مقصودك تذكير من معك من الطلبة لياتوا بالآية في ذلك فلا باس ومن **احواله أنه لايقدم على أمر الا اذا سئل عنه أهل العلم ويكون معه أناس** لهم يعد في غالب ما يحتاج اليه من علوم الشريعة وان ظنهم يجهلون المسألة كتب الى عالم وان كان بعيدا أو يوخر الامر حتى يسأله بنفسه وكثرا ما كان يسألني أو يراسلني حين كنت به (مراكش) ثم لا يتجاوز الشرّيعة وهذا ديدنه دائما الا أنه ربما يغلط في شيء يظنه شريعة حتى ينبهه منبه والعصمة انما هي للانبياء وحدهم وقد وجدته مرة متحيرا في مراجعة مطلقة كان طلقها مرة ثم أخرى ثم أخرى _ وكان كثير الزواج والطلاق _ فقال له أحد أصحاب ماء العينين ان الشيخ ماء العينين يفتى بجواز مراجعتها بعد الثلاث فقاومه الفقيه سيدى الحسن البلخيري من اصحابه الملازمين بأن ذلك لا يمكن فلما سئلت فهمت أن التي يمكن إن يقول فيها ماء العينين بجواز مراجعتها هي المطلقة ثلاثا في كلمة واحدة وهي التي فيها خلاف واما التي تعدد طلاقها حقيقة فان الاجماع والنص فالقرءان على أنها لاتحل الا بعد زوج ،اخر. فأفتيته بمنع ذلك الا بعد زوج

ومن أحواله كثرة الاستخارة فلا يقدم على أى شيء الا بعد أن يستغير الله تعلى وقد أذن له شيخه الالغى فى ذلك وحضه على ملازمته! وكما يعتنى بالاستخارة فى أموره الخاصة كذلك يعتنى به فى أمور أصحابه . وأن كان المستخار له لم يتنبه لذلك ومثل هذا الشيخ من يصاحبه الانسان لانه يرى لصاحبه ما يرى لنفسه ولا خير فيمن لا يرى لك ما يرى لنفسه وقد قال مؤلف الكتاب من قديم عند الكلام قديم فى البيت الثانى

لا تصحب الا المعيب بنفسه وبفلسيه لا خير فيمن لا يسرى لك ما يراه لنفسيه

ومن أحواله عدم الاهتبال بمستقبل أولا ده في التأثيل لهم فأنه يرى أن كل ما يروج في الزاوية انما هو للفقراء ولا يجوز أن يختص به أولاده الا بمقدار وقد كان بعض أودائه يحثه على ذلك فلا يسلس له القياد بل كان ما لاينفقه في داره يبني به زوايا لاصحابه في المال ، كر (البيضاء) و (خريبكة) و (وادى زم) أو يجعله في الحرث الذي لايفرط فيه كل عام للزاوية فها هو ذا الشيخ الآن لا أملاك موثلة . ولا أعزاب ولا

انعام ولا وفر ان هناك الا فضل الله وما يسوقه للزاوية كل نهار فمن أراد أن يعرف قيمة هذا الشبيخ فليلاحظ عشرات الالوف التي تمر بيده ثم لايمسك منها شيئا لمستقبل أولاده ثم يوازن حاله هـ 1 بأحوال بعض مشايخ هذا العصر في الحواضر ليرى بعينه الفرق بين من يجعل الزاويسه أحبولة لاكتساب الدنيا ومن يجعلها ميدانا للدين . وارشادا العباد. وتعليم القرءان لليتامي وهذه كرامة كبرى نكتفي بها عن سوق عشرات من الكرامات يأثرها عنه أصحابه في كل مكان فأن الاستقامة والزهدكرامتان عظيمتان تعوزان كثيرا من أرباب هذا العصر على أن كثيرين من أصحابه يرون له كرامات منها ما يرونه منه من الاغاثة كبعضهم هم بامرأة فيحرام فاذا به هجم عليه وقد كان بعيدا عن المحل ومن المكاشفات الكثرة أنه كثيرا ما يبشرني بأن أمر الاحتلال سينقضى قريبا كلما رأى اهتمامي الكثير لذاك وقد شاهدت منه كراهات وكشوفات يبعد أن تكون مصادفات وكان في التحمل جبلا راسخا وكذلك في المراعاة للضعفة ولايستثقل أحدا مع كثرة المباسطة وحسن الظن في كل أحد حتى قال فيه سيدي احمد بن مسعود المعدرى ان سيدى ابرهيم البصير يربح من الناس لا ان الناس يربحون منه وناهيك بمن رضي عنه شاعر الحمراء وقد رافقه في الباخرة الى الحج فقد صار يثنى عليه ثناء عطرا بعد رجوعه وما خلب لبه الا بملاطفته ومراعاته منذ لاقاه حتى فارقه (ومن أحواله) أن زاويته ليست من الزوايا بل هي مدرسة قرءانية ففيها الآن ١٣٦٣ هـ نحو المائة وغالبهم يتامى وأصحاب العاهات فيكتسون ويعيشون ويتعلمون في كنف الزاوية ولا أعرف الآن زاوية في المغرب لها مثل هذه المزية العظيمة التي لاتعطى الالن زهد وتواضع وجعل نفسه في المصلحة العامة (ومن احواله) أنه يرقى المرضى فياتي الله بالشغاء العاجل خمصوصا في مس الجن وفي المقعدين فانه مشهور بذلك فسرعان ما يبرأ قاصدوه من المقعدين .

بعض الامداح فيما

قال الادیب محمد سالم بن عبد الفتاح الصحراوی وقد ترجم فی (الجزء الثالث)

وتنهى عن الفحشاء والبغى والشر الحرال الخيرات للعبد والحر جميعا وينجيها دواما من الضر جميعا لذى اللب الموفق للخبر

مذاهب أهل الله ترشد للغير ولا شك أن الله يهدى بأهلها ولا شك أن الله يرحم أهلها توصل للمولى ولا فرق بينها

وسالكها ألاج مدى الدهر رابع ومنها سبانى حب قوم رايتهم لهم خلق باسم الجلالة عمرت لدى الشيخ ابرهيم قطب رحاهم فلا زال نور من سناه عليهم بجاه شفيع الماذنين محمد وقال فيه أيضا:

لابد للصب من تنفيس أحشاه ١٠٥ لذى الشوق كم قد بات مكتئبا يبيت في شغف مما يخامره لم يدر ما هو من بلواه صائعه لله نشتوان من أشتجان لوعته يشكو هواه مدى الايام منتحبا الله في خلدي وما يكابده دعذا واخلص لشيخ فيالمسايخمن قطب الرحىالشيخابرهيم ملجأنا وكيف لا وهو نجل الغوث سيدنا وذاك ادريس بالزهراء يجمعه أحيا الاله به أدكان مغربنا وصيته حيثما قدكنت تسمعه يبنى زواياه للمولى ويعمرها والله من صغر للدين هياه والمدح من صغر أذناه تسمعه والمال مازال دون العرض يدفعه أفني الذي جعت كفاه مننشب تلفى الايامي وتلفى المرملات كما والكل في لجج اللذات مبتهج مريد ذا الشبيخ بنالناس تعرفه يا حبدا فقراء الشيخ قاطبة النور معدنه في الناس أجمعهم والدين أجمعه من بعد غربته نور النبى عليه الله أظهره

ومنكرها فى الناس مرتكب الوزر قياما يهزون المناكب بالسلاكر يضحون منفرط الغرام مدىالدهر فهم انجم بين الودى وهو كالبدر كما ضاء نورالشمس فىالبروالبحر عليه صلاة المومن القادر البر

ولو بصعدا من الاشواق تغشاه من شجوه تهدم الاوجاء أحشاه تذرى الدموع على خديه عيناه فالشبوق تيمه والوجد أضناه مضنى الحجى ورسيس الشوق أفناه وليس ينفعه في الناس شكواه والافق تلتف في الاذيال ظلماه شاعت مزاياه في الدنيا وعلياه نورالهدي والتقي المحمود مسعاه عبد السلام محل الفخر مرساه فمحتد الشبيخ قد أسس ركناه منذ تبدی بها یوما محیاه لما له الله في الالباب أرساه لله لايبتغى في ذلك الا هو فكان ديدنه اذ ذاك تقواه والذم حاشاه لم تسمعه أذناه وعرضه من جميع الذم نقاه لكنه الحمد طول الدهر أبقاه تلفى اليتامي لديه دام محياه في كل ما الغوث ابرهيم أعطاه لانه قد تجلى فيه معناه وحبدا القوم ءاباه وأبناه ءاباه وهو لعمر الله مجلاه على يديه الكريم البر أحياه وذاك أمر عزيز قد تولاه

ما أن لها في زوايا الارض أشباه وبالترحب والاكرام يفشىاه لديه تتري دواما لاعدمنساه فالكل يلقى لديه ما تمناه وأمره الله عنه قد تولاه واليمن قائده والبشر يلقاه لاغاب عنا مدى الدنيا محياه بن البرايا جميعا عدفناه فكيف يكتم ماذو العرش أبداه وما هناك من المرغوب اداه هى سعادته دنيساه أخراه تلك البقاع واياكم وأياه ما كان أكرمه كفا وأسخاه فذاك في الخلد ممن أكرم الله ومثله في العطايا ما سمعناه والجو مغبرة بالمحسل أرجاه ولا يبين لغير الله ضراه لديه ترفل في أصناف نعماه فيما تقسم في المستاة يمناه واليمن لا زال في الايام يلقاه وزاده القرن في عمر وقواه أهل السما والثرى طرا لعلياه ما فاح عند اهتزاز الروض رياه لابد للصب من تنفيس احشاه

أيامه الغر بيض من سم**احته** . والوفد أن جاءه يلقاه مبتسما في كل يوم لنا عيد ومكرمة هذا الولى أب للناس أجمعهم **مولاه ناصره فی کل نائبة** فالشيخ مهما مشىفالنصريصحبه والناس تعلم هذا فيه من صقير فشيغنا هذه احواله أيسدا ومن تجاهل عنها اليوم يكتمها حج ولبي مرارا وهو معتمر أماً زيادته روح الوجود له أدجو من الله تيسيرا يبلغنى لله لله در الندب من رجيل ومن له الحق معلوما لسائله **فی حسن اخلاقه ما کان مشبهه** يجود بالنفس والاموال محتسبا حق على نفسه ما كان يوثره اني أرى الناس فيالاكرام قاطبة فاننی لم أجد دهری مماثلسه أدام مولاه في الدنيا سلامته وابعد الله عنه كل جائحة ودام في فرح صاف وفي طرب تهمي عليه من الرحمن رحماه يجده أحمد المختار من خضيعت دامت عليه صلاة لا انتهاء لها وماحكم صاحب الاشواق من وله

وقلت أنا أخاطبه في ٢٩ شوال ١٣٤١ هـ وذلك في فجر معاناتي للقوافي:

> بشرى فاقمار الاماني مشرقة وأخفر عود العيش لما صمات في وتأرجت أرجاؤه بعبر زهـ اشرب هنيئا من كؤوس معادف فالسعد واتى والزمان مساعد

وغصون ءاهال المؤمل مورقية روضاته سحب السعود المغدقة سر فضه هذا الوصال وفتقه صفىالشراب بها الشبهود وروقه وعقار جامات الوصال معتقة

هاذی المنی قد اثمرت بانات، هاذي المواهب زحزحت استارها هذا الحبيب طوى يساط حجابه هدى الطريقة أشرقت أسرارها شحذ الحسام بها امام توجت الشبيخ ابرهيم نجل مبارك شمس المعارف بدرها لتها وذو شيخ عظيم القدر لا ينتابه فهو الدليل الى المفازة والنجا يختال في حلل القبول أما ترى كم من غبى عاد بعد لقائمه ومقيسد بقيسود غفلته أتسا وضليل قلب في مهامه شكه یا صادیا رد عدب منهله الذی ما عاش مرء لم يرد أمثاله دامت عوارفه تفيض على الالسي وأدمه المولى لينفع غلة ال وقلت أيضا

من شاء أن يبصر الالطاف والشيها فليرتحل لـ (بنى عياط) ان بها منهم يشاهد هناك المرشد يطفح في ما شاهدت عينه بعد الديانة في هناك شيخ عزيز المثل يرفسل في لم يجعل الدين نهجا للتمول بسل كم من مساكين اوى وسط زاوية يرمى اللذائد ظهريا فيبسط ما بالبشر يلقى قدوم ابن السبيل اذا يطوى الفسلوع على جوع ويوثر من يطوى الفسلوع على جوع ويوثر من يكن مثلك في هذا الزمان اذا ما بقيت للهدين والارشاد مغتنها فمن يكن عمره لله محتسبا

فاهصركما تشبتهي الثمار المونقة وتفتحت أبوابهن المفلقية فليدن من وهج الصبابة ارقه أوتختفي فالصحو شمس مشرقة أيدى السعادة بالولاية مفرقة ذو الكرمات المعجبات المفلقة كرم تموج بحاره المدفقية الا الذي أختار الاله ووفقه أسعد بمن تبع الدليل وصدقه كل الانام تبيعه ومصدقه متدفق العلم الصفى محققه ح لقلبه لحظ الرشاد فاطلقه قد عاد في ذاك الطريق على ثقة يزرى براح فىالكؤوس مصفقة كلا ولا ذاق الحياة المطلقة هماتهم بالمرفات معلقية مرء الذي البرق اليماني شوقه

والدين والجود ينسى غيثه الديما للمبصرين اذا ما أقبلوا علما كل الجوانب يرضى كل من قدما ريعانها تنشر الاخلاص والحكما برد الرشاد مموشى كلمه شيما ردت يداه به للدين ما انصرما في كتبها القلما في كتبها القلما ما ابن السبيل اليه أعمل القدما جال طرف بصير لم يصبه عمى جاوا بأى قصاع كللت لحما ما كان مثلك في الجهال مفتنما فليس يبصر من أعماله ندما

المترجم أحد الشبيوخ المعتمدين عندي من أهل الله فقد لقنني أذكارا وجدت لها نفحة وكان يحبني كشيرا ويرفع من ضبعي من صغرى ويعثني على استتمام الاخذ ويبشرني بمستقبل مبهج وقد قال لي يوما ونحن سائرون على البغال توجه الى (فاس) فان توقف الحال على بيع هذه اليغلة التي تحتى فانها ستباع وكان يراني دحمه الله وجزاه خيرا بنظرة خاصة . ويحكى عن أخيه سيدي محمد الذي ما لاقاني قط اشارة بل تصريحا بأننى وأننى من بين اخوتى وحين كان لسيدى محمد ما كان في أسرة (ءال البصير) صاروا كلهم ينظرون الى بتلك النظرة الخاصة مع أنني في مبادى، اتصالى بهم غر لاأعرف كيف احترم الكباد فكان المترجم يداريني ويحلم لي ويصدرني دائما امامه ويؤول ما عسى أن يفرط مني من خفة وغضب يقعان في غير موقعهما ثم لما أبت الى التعقل وعرفت مكانة الرجل صرت أعطيه حقه كما ينبغى وفي المرة الآخرة التي زرته فيها قبل وفاته بقليل حمدت الله على أن رأى منى من الاجلال ما هو أهله كما اننى أيضا رأيت منه من الكشف الصريح وهمة الدين وكراهة ما يكسو جو المغرب الحالي (١) ما رفع عندي من مقامه فوق ما كان . وقد قدمت اليه كل ما أملك يومذاك تحت نفحة هبت على منه ولكنه احتفظ بدلك كأمانة حتى وصى أن يرد الي بعد موته وقد كنت في الزاوية (الالغية) لما نعى الينا رحمه الله وقد انقطع عن (الغ) من يوم وفاة الشبيخ لانه لا يريد أن يقع بينه وبين كبار الفقراء الاسود ما يهد مقامه وقد رأى فقير الشبيخ في المنام في أول موسم أقيم في الزاوية بعد وفاة الشبيخ فقال له الشبيخ لو جاء سيدى ابرهيم الى الموسم هذه السنة لحاذ كل السر وحده ولكنه لما تخلف لا يكون له الاحظه بين الفقراء وحكى واخر أنه رأى الشبيخ مرة كانه بن فريقن مختلفن من أصحابه فقال انني أختار الفريق فيه سيدى ابرهيم البصير

او لادلا

مولای عبد الله خلیفت ومظهر سره الذی وصی به کخلیفة فی اهله وفی اصحابه . ومولای احمد هما الکبیران . ومولای علی ومولای العربی. ومولای الختار ومولای الحسن ومولای الحبیب ومولای عبد القادر ومولای علی و اخرون صفار اصلح الله الجمیع وفی کلهم خیر .

١) الاحتسلال .

الفقيه الصوفي الحسن الركائبي المحسن الركائبي

نسيسه:

الحسن بن الساخى بن الحبيب بن مبيريك

ومبيريك هذا من (اولاد عيسى) السباعيين من فخل تسمى اهل (أثليد) وقد انتقل مبيريك الى الصحراء من (الحوز) فنزل على فخذ(الفقراء) الذين هم أهل أحمد بن الحسن من صميم (الرثائبات) فنسب لذلك الى (الرثائبات) وتسمى أسرة المترجم (اهل الساخى) ثم ان أهل مبييك وأولاده اندغموا فى فخذ (الفقراء) فلا يعرفون الا بالرثائبين ولولا ان الاسرة حافظت على نسبها الصحيح لما عرفوا الا من (الرثائبات) حتى ان فخد الفقراء لايريدون أن ينتسبوا الى السباعيين والسيد الساخى المذكور عابد معروف بالانابة الى الله . وقد عرف له ولدان أحدهما على كان يتجر من (سوس) الى الصحراء الى (سوس) ففتك به يتجر من (سوس) الى الصحراء ومن الصحراء الى (سوس) ففتك به رايت عبلا) البعمرانيون في (تالات نترعمت) جهة (وادى نون) من أجل ما معه .

نشأته

أما المترجم سيدى الحسن فانه ولد فى الصحراء وحفظ القرءان هناك وذلك بعد سنوات من بلوغه وقد كان فى (ايفردا) من قبيلة (الساحل) حن يحفظه .

في بونعمــان

التحـق بالاستاذ العلامة سيدى محمـد بن مسعود المعدرى استاذ المدرسة (البونعمانية) فصار يتدرج به في الفنون وقد حبب اليه منذ ذلك الحين الانزواء والتبتل والعبادة وقد حاول أبوه أن يرفهه . الا أنه يالف

التقشف من صغره ولا يرى الحياة بدونه وقد أرسل اليه مرة والده أمة ليتنعم بثمنها فاشترى به كتبا كثيرة ولم ينفق منه شيئا فى غير ذلك وقد كان مر بفنون العلوم على العادة نحوا ولغة وفقها وحديثا فك نت له بصيرة نيرة استنارت بالفقه وبالعربية وان كان لم يبلغ الاتساع

معانقت للطريقة كاللغية

كان عابدا كما تقدم فاولع بمطالعة كتب القوم يكب عليها ولا يشتغل بغيرها من بين ما عنده من الكتب فاشتاق الى الشيخ الحى يعرفه ربه ويقرب عليه الشقة وفى سنة ١٣٢١ هـ انجر الى معرفة الشيخ الألغى . والانخراط فى طريقته بسبب استاذه سيدى محمد بن مسعود الذى لازمه بعد مغادرة والده سيدى مسعود لمدرسة (بونعمان) فلسم يكد يلوق الشربة الاولى من تلك الكاس حتى رمى كل ما سوى الانابة الى الله وعبادته وراءه فالقى عنه الابهة التى كان يتزيا بها الفقهاء . واكتسى لبسة الفقراء فيجول فى مرقعة وسبحة غليظة وعكازة فصاد يسيم عن اذن شيخه فتجرد عنده قليلا وكان قليل الكلام محبا للخمول لايوجد الا فى اخريات الفقراء وفى اطراف المجالس . والاطراف محل الاشراف

في الرحــامنــة

ارسله الشيخ الى قبيلة (الرحامنة) ليدعو أهلها الى الله ويعظهم ويتوبهم على ما هو ديدن الشيخ وأصحابه وقد ذكرنا فى ترجمة الشيخ سيدى ابرهيم البصير بعض أخباره مما يتعلق بهذه السفرة وقد جاء فتاب على يده قليلون ثم لما جاء سيدى ابرهيم انثال عليه الرحمانيون فصاد سيدى الحسن يورد ويصدر عن أمره كامر من الشيخ ولكن سيدى الحسن تخطر له أحيانا أنفة من الانقياد اليه لان مشربهما مختلف فمشرب المترجم كما رايته مشرب المتقشفين الضيق ومشرب سيدى ابرهيم غير ضيق ولا متقشف وزد على ذلك أن سيدى ابرهيم أمى حديث العهد بالطريقة والمترجم أقدم منه وله بصيرة فى العلم وكل ذى علم أنوف

ثم كما توجه سيدى ابرهيم البصير الى (تادلة) لبث المترجم فى الرحامنة) وقد اعتقدوه وأحبوه وتزوج عندهم واختلى فى وادى (بنوو وشئان) فى هضبة هناك برهة من الزمان ازداد بها نورا على نور وكان رحمه الله هينا لينا عزوفا عن الدنيا لايجد اليه الطمع متسربا

ومن اخباره أنه قدم على الشبيخ سنة ١٣٢٧ هـ بطائفة من الولدان

دون البلاغ دفعهم والدوهم اليه ليربيهم ويعلمهم فكان ياخل بهم اخلا الفقراء المتجردين لا أخذ التلاميذ المتعلمين فقال له الشيخ لماذا جمعت على الله عليك هؤلاء الولدان ولم تدعهم للكتاتيب فقال أدبيهم يا سيدى على الله والاستغال به قبل أن يستولى عليهم الشيطان فقال لله الشيخ : ان الشيطان لما يشتغل بهم الآن في هذه السن ولكنه بعد أن يدركوا البلوغ سيستحوذ عليهم ثم لايجديك فيهم ما تسميه الآن تربية فلان تنزعهم من الشيطان بعد أن يبلغوا في خارج ساحتك أسهل من أن تدفيع عنهيم الشيطان أن بلغوا في داخل حوزتك ثم انكشف الدهر عن صدق نظر الشيطان أن بلغوا في داخل حوزتك

وكان رحمه الله سليم الطوية لايدرك المغازى البعيدة ولا يفرق السلااجته بين الصادق والكاذب وكفى دليلا على ذلك ما وقع له حين رجع الفقراء الثلاثة من (سوس) وهم سيدى محمد بن عبد الرحمن الركائبى واثنان معه يعلنون أنهم حازوا كل أسرار السوسيين. فلم يغادروا من بينهم ولو نقطة من سر على حسب تعبيرهم ويوجد خبر هؤلاء في ترجمة سيدى محمد بن عبد الرحمن الآتية _ قال سيدى سعيد التنائلي ذهبت الى (الرحامنة) حين سمعت بأن الفقراء افتتنوا هناك باولئك الادعياء فرجعوا ادراجهم ونقضوا عهودهم وكان مقصودى أن أذاكر سيدى الحسن لانه اليعسوب الذي اليه جميع أزمة الفقراء هناك فلم أكد أضرب له على الوتر الحساس . وأكشف الغشاوة عن بصره حتى أعلن بكل صراحة غلطه فقام ينادى على رؤوس الاشهاد اننى أيها الناس قد غلطت ثم تبت (فتوبوا الى ينادى على رؤوس الاشهاد اننى أيها الناس قد غلطت ثم تبت (فتوبوا الى دربكم وأنيبوا) وارجعوا الى ما كنتم عليه وفارقوا غيره

في الصحرا. وفي جوارها

مكث في (الرحامنة) مرشدا هاديا فانتفع به كثيرون وانقشعت به غشاوات واستئارت به بصائر وكان تأثيره بالاحوال ابلغ من تأثيره بالاقوال وفي سنة ١٣٣٧ هـ رجع حينا الى (سوس) فكان يسكن في الصحراء وحينا في قرية (تيملاي) السفلي بـ (ايفران) ويتردد أثناء ذلك كله في المواسم وغيرها الى الزاوية ولم يفارق قبط تقشفه ولا اكبابه على الزهد كما أنه لم يزل يدعو الى الله ويتوب الناس على يده ولو كان محظوظا في استتباع الناس الكان من أعاظم أهل زمانه ولكنه محب للخمول فالبسه الله رداءه ثم لم ينزعه عنه حتى لقى الله في محب للخمول فالبسه الله رداءه ثم لم ينزعه عنه حتى لقى الله في (عوينة ابن الاكرع) وراء (تيندوف) في شرقها (اقول) : كانت كتبه كلها

دفعها الى الشبيخ ولا أزال أقع عليها بين كتب خزانتنا وغالبها موشى بغط الاستاذ أبن مسعود لانه كان يدرس بها ويكثر مطالعتها يوم كان المترجم يأخذ عنه

وقد أثرت كرامات كثيرة عن المترجم خصوصا بين (الرحامنة) حيث كان بحره فائضا ونوره متوهجا ولا أحب الاطالة بها لمحبته للخمول وما يحبه الانسان حيا يحبه ميتا رحمه الله ورضى عنه وقله ابتلى في اخر عمره بأمراض شتى فتلقاها كلها بالصبر والمومن مصاب.

وله أولاد منهم تاجر كبير يسمى معدا المختار المولود سنة ١٣٢٢ هـ يذكر الآن بين تجار (أثلميم) وقد كفل اخوته ولايزال يميل بهم الىالقراءة الى الآن ولعل الله ياتى منهم بمن له شهرة علمية كما أتى من بينهم بمن له شهرة مالية (ثم انه توفى ١٣٧٧ هـ وورثه الباقون من اخوته الذين يقطن بعضهم في (البيضاء) وبعضهم في (اكلميم)



الاديب

محمد الولى الوكائبي تهالمواكشي

نعسو ۱۲۹۳ هـ = ۱۳٤٠ هـ

نسبت:

محمد الولى ابن الفقيه محمد البوهالي.

من الشرفاء الركائيبيين من فخذ (اولاد الشبيخ) وهو من افخاذ عمر ابن الشيخ سيدى أحمد الركائبي

محمد البهالي

والد المترجم كان عالما جليلا مشهورا بين أهله في الصحراء لازم العلامة الشريف سعيدا الكثيرى فتعلم من عنده في مدرسة (اداومنحمد) ب (هشتوكة) كان ارتحل اليه من الصحراء وبه تقدم في الفنون . وبعد سنوات التحق ب (فاس) فاستتم هناك في سنوات ثم رجع ال الصحراء فلازم علماء في (شنكيط) ما شاء الله ومن هـذه الامكنة تضلع بالمعادف الشعتى . ثم رجع الى منازل ،ال (ابي السباع) في حوز (مراكش) فنزل عند علماء هناك كالشبيخ عبد العاطى الشبهير وقد كانت له به معرفة عند الشريف الكثرى وبعد زمان قضاه هناك اتصل بالسلطان المولى الحسن بسبب تطلبه لعالم فاضل خضرته اقترح تطلبه من السباعيين فأتوه به وقالوا لانرتضي لك غير هذا في علمه ودينه وورعه وحسن ادب وسمته وقد كان السلطان انزله على القائد ولد 'همتاد وكان قائدا على (سللام) ب (الرحامنة) فأسكنه هذا حينا في دار ازاء زاوية الشيخ ابي العباس ب (مراكش) وكانت وظيفته مع السلطان المذاكرة العلمية وكان ذلك اثر توليه العرش ١٢٩١ هـ وكان يرتعل برحيل السلطان ويدخل الحواضر معه ولم يزل هناك حتى دبت العقارب في صدور بعض علماء الحاشية فحين عرف ذلك تحيل على فراق الحضرة فالح على السلطان ان يسرحه لزيارة رحمه في (وادي نون) وذلك بعد ملازمته عشر سنسوات فانخنس عنه منذ ذاك الوقت وتنكب الرجوع اليه بل تباعد جهده عن رؤية القواد الحكومين المنبثين اذ ذاك في (وادى نون) قال الحاكي سيدى ابرهيم البصير عرفته في (بعمرانة) ١٩٠٣ هـ في مدرسة (الثلاثاء) من (ايصبويا) فهو الذي حكى لى عن حياته ثم لم يزل هناك مدرسا نحو ثماني سنوات ثم ارتحل الى (وادى نون) فسكن في الخيام زهاء خمس سنوات فهات عن نحو ستين سنة وكان في حياته في تلك الجهات يتردد الى زيارة سيدى مبارك البصير ويصاحبه من عشرة الى خمسة عشر من الطلبة وكان عزوفا في قضائه بين الناس فلا ينتشب فيما يألفه فقهاء تلك النواحي من التوصل من الحصوم فكان يقول الحق ويفصل الشريعة ثم الايتوصل بدانق وكان عابدا سهل الاكناف يحب الخير وأهله ومدفنه في مشهد الشيخ سيدى متحمد بن عمرو في (أسرير) وروحه فاظت هناك في محل يسمى (سركس) فأوصى أن يدفن في ذلك في محله المشهبور في محل يسمى (سركس) فأوصى أن يدفن في ذلك في محله المشهبور والناس يعتقدونه ويرجون منه الدعاء ولبسته هناك حضرية بها الف

محد الولى

هو احد أولاد الفقيه سيدى محمد البوهالى الاربعة وهو البارز فيهم كان افتتح على والده فى مدرسة (ايصبويا) حتى شدا وحين فارق والده تلك المدرسة أرسله مع طائفة من الطلبة الى سيدى الحسين بيبيس فلازمه ما شاء الله حتى تفوق ونجب ثم ذهب الى ابيه فى (وادى نون) سنتين ثم مات والده ثم كان فى زمن قليل فى المدرسة (البونعمانية) عند العلامة سيدى محمد بن مسعود ثم التحق بالجامع اليوسفى بـ (مراكش) فاستتم هناك على العلامة محمد بن ابرهيم السباعى وطبقته ثم طابت له (مراكش) فأمضى فيها غابر عمره

ملاقاته للشيخ الالغى

فى سنة ١٣٢٧ ه حين قدم الشيخ الى (مراكش) لاقاه هناك فاخلا عنه قال الحاكى سيدى ابرهيم دخلت على الشيخ فى الزاوية الدرقاوية بحومة (القصور) فوجدته عنده فقال لى الشيخ هل تعرفه فقلت كل المعرفة ثم رايته يكتب بقلم على يده أشياء ثم يمحوها فيثبتها فىقرطاس ثم ناول القرطاس للشيخ فاذا فيه ابيات قراها الشيخ فامسك الشيخ بيده القرطاس ونحن معه فى ثلة من الفقراء ملبين دعوة التاجر سيدى

الحاج العربى برادة الفاسى وامام داره نادى الشبيخ سيدى أبا بكر ابن عمر المتجرد دئيس المسمعين فى حلقات الذكر فناوله ما بيده فسرعان ما انشد الابيات بعد حفظها اثر دخولنا الى الدار والابيات نونية مشهورة هـنه الدار أضاءت بهجة وتحلت طربـا بالزائرين

(أقول) وقفت اثناء رسائل من الشيخ الى العلامة ابن مسعود على ما يدل على أن الشيخ مرجعه من هذه السفرة كتب اليه رسالة اجرى فيها ذكرا للمترجم وقال له أن تلميذك فلانا لاقيناه بد (مراكش) وهو من أصحابا

انخراطم في العدول

تزوج في (مراكش) وانخرط في سماط العدول وظهر بينهم لما له من الفهم الا أنه عشر عشرة في القضية المشهورة حين بيع ما بيع من أملاك القائد عيسى العبدى وهي قصة مشهورة تداخل فيها الباشا الحاج التهامي الاثلاوي وشيخنا الشيخ شعيب الدكال وغيرهما فكان المترجم من العدول الذين أصابهم من أجلها ما أصابهم قال سيدى ابرهيم جاءني سنة ١٣٤٠ هالى (بني عياط) كأنه زائر فقط ولم يبين لى قصته ولا أنه جاء فارا من مطاردة الحكومة فعرضت عليه قبول بغلة فأبي كل الاباء وقلل انني استغنيت عنها وانما أريد فقيرا أرسله الى دارى فرجع من عندنا حتى قارب (مراكش) فتلثم والتحف كأنه امرأة فاردف وراءه من عندنا حتى قارب (مراكش) فتلثم والتحف كأنه امرأة فاردف وراءه الرفيق وأمره أن لايعود فدخل فاذا بالاعوان يفتشون عنه فقيل لهم من الدار انه لايزال مسافرا فقالوا انه دخل فقيل لهم انما دخلت امرأة فهجموا على الدار فاذا بالرجل. فعتلوه بالعنف الى الحكومة ومن (مراكش) الى (الرباط) حيث سجن وعذب غدابا شديدا هلك بسببه هكذا قصته بالاجمال

حالم

لم يكن على ما يظهر بالصوفى المتمكن وانما هو من غالب هؤلاء الذين تجرهم الشهرة الى ناحية من النواحى فيبرزون والرجل وان اعتنق الطريقة الالغية لم يكن فيها الا ذنبا على ما بدا لنا والله أعلم لان منذاق واستناد لايخفى. ولكنا لحرصنا على اللانفلت أى دجل نابه ممنينتسبون الى الشيخ ذكرناه ومن أقوال الفقراء: فكل منسوب محسوب لاسيما في هذا الكتاب الذى خصصناه لكل لامع ممن اخذوا عن الشيخ كيفما كان حاله . لاننا نخدم التاريخ قبل أن نخدم أية نحلة خاصة .

ان لم يكن المترجم بالصوفي المحض وان انخرط في سلكهم وعد من بينهم فانه أديب حسن القول يدل القليل الذي عثرنا له عليه على ان له لسانا فصيحا وقلما حسنا وقفت في ذيل رسالة وجهها فقهاء وفقراء من (مراكش) الى الشبيخ الالغي على ما نصه

(من عبيد ربه أسير ذنبه محمد الولى بن البوهالي الى شيخ الاسلام الناصح لجميع الانام من أكرمه الله بخير كثير فهو خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم المرسل اليه جبريل نسأل الله أن يجعلنا من أقرب تلامذته اليه بجاه النبي وءاله - ولذلك قال القائل غفر الله له هذه الهدية -وستتم أن شاء الله بقصيدة طويلة وهذا مطلعها

أبدر بكل الا فق لاحت شمائله وعم سناه العالمين ونائله

ومصباح نور ضاء في ظلمة الدجا وكعبة الاقتداء في العلم نائله ومن عانق الليل الطويل تهجدا فصار وحيد العصر لامن يناضله ومن طأطأت بالجمع أبناء عصره جميعا له فسلم الامر عادله امام له كل المقامات وطئت بهمته القعسا فاين مطاوله هواليومقطب بلوغوث وشمسه أضاء بها ابكاره وأصائله وهمته في الدين ينشر بنده على القطر تزهو مدنه وقيائله

كتبها ولدكم محمد الولى الطالب منكم الدعاء الصالح عن ظهر غيب کتب فی ۲۹ رجب ۱۳۲۷ ه

هذا ولم أقف بعد على تمام هذه المنظومة لتشتت ءاثار المترجم بعد ما وقع له ما ذكرناه رحمه الله .



احمد بوسلهام الركائبي

من فخذ (أولاد الشيخ) المشهورين بين أفخساذ قبيلة (الركائبات) الصميمة من الشرفاء الاصفياء نال شهرة بحسن سمته ودماثة أخلاقه وزهده في الدنيا وعزوفه عن كل الدنايا

ولد في منازل أهله من الصحرا، ثم من هناك افتتح القراءة فأقبل من هناك الى أن دخل (عبدة) فأتقن هناك حفظ القرءان ثم أخذ قبصة من العلوم في محل لانعرفه الآن وقد كان يتردد بين الصحراء و (سوس). حتى نشأ له أولاد فقطن في قبيلة (الساحل) بين قبيلة (أكلو) و (بعمرانة) وقد كان هناك سنة ١٣٠١ هـ وكان من عباد الله الذين يلوح عليهم نور الدين فصار محبوبا عند الناس معتقدا بينهم تروى عنه كرامات بين معتقديه وكان من عادته الا يزال ماشيا على رجليه لا يركب وقد كان اخوانه (ال الشيخ) تركوا له فرسا ليركبها وهي بيضاء فكان يسرجها ويقودها أينما توجه ولا يعرف عنه أنه امتطاها قط وكانت لبسته مرقعة وعكازة وكان يعتني بلباسه بالنقاوة فيغسل ثيابه كل أسبوع وكان وعكازة وكان يعتني بلباسه بالنقاوة فيغسل ثيابه كل أسبوع وكان معروفا في (الدي نون) وفي (وادي نون) وفي «أذاغار» يتلقى بالاجلال أينما حل ومن عادته أن لايستقر في مكان

ملاقاته للشيخ كالغي

أخذ عن الشبيخ من بين من أخلوا عنه من علماء (الساحل) و(بعمرانة) ثم صار يتلاقى مع الشبيخ في كل سياحة يسبيحها الى تلك الناحية وكانت صحبتهما الباطنة بالارواح ملتحمة (وشبه الشيء منجذب اليه)

بعض احوالم

کان ربانیا متقنا لرسم القرءان فریما نزل فی مسجد لایعرف فیه فیعمد الی لوحات التلامید فیصلحها وله خوارق توثر منها آنه بات مرة فی قریة (اد همو یحیا) به (ایت ابراییم) عند انسان ثم تلفت عنزة

نرب الموى فاشتغل بالتغييس عنها عن أن يعشى الضيف وفي الصباح ذُكْر لسبَّه الضيف أن العنزة في المحل الفلاني وانها ما تخلفت عن الغنم الا بولادتها عشبية امس توامين احدهما لونه كذا فصادفها الرجل العنزة بولديها كما قال الضيف وقد وقف ازاءها ذئبان يحرسانها واذ ذاك ذهب المترجم بالرجل الى صفاة من الصوان فأمره بحفر قبره ولابسد فاشتغل الرجل بذلك أربع سنوات وهو مكب بكل ما أوتيه من قوة . وهو يراجع الحدادين فينة بعد فينة في (بونعمان) يستجد ،الات للحفر وهو لايكاد يكسر مقداد حفنة كل يوم ولكنه صابر لكونه متاثرا بىك الكرامة حتى أتم القبر فيأربع سنوات وأتى بغطائه من الاحجار المسطحة فسواها مع القبر فأبقاه قال الحاكي وهو الشيخ سيدي ابرهيم البصير وفي يوم وصلني رسول من المترجم فوصلته في قرية بن قرى هناك فوجدته مريضًا فطلبت منه أن أصحبه الى دارنا لانه كان يختلف الى والدى سيدى مبارك كثرا فقال أن أداء أمائة الروح قريب الوقت فأرسل معي من يوصلني الى قرية (اد ممو يحيا) فأرسلته معه وقد عزم على عزما أكيدا في الرجوع مع انني لم أنو أن أفارقه وبعد قليل وصلنا خبره وانه دفن في ذلك القبر وقد بني عليه بيت بعد يزوره المعتقدون فيه الى الآن

ومن كراماته أيضا أنه بات عند أنسان من (الاخصاص) أرسله معه المرئيس سعيد عم المدنى الاخصاصى الشهير بعد هذا الحين فتطلب منه ماء لورود فرسه التى تقدم أنه كان يقودها بيده فلم يمكن لذلك الانسان أن ينزل الى النطفية فأنزل بنية له صغيرة الى النطفية فصارت تجمع بكفيها ماء قليلا من وشل تبقى فيها حتى لم تبق منه بلة وفى الصباح طلب منه أيضا ماء الوضوء وألح عليه فى ذلك ثم قال لرب المثوى ارجع الى النطفية فتبعه من غير أن يصدق بما قال فادلى أناء فيها فاذا بالماء كاد يبلغ فم النطفية فبمجرد ما صلى اندلق من الدار من غير وداع خوف أن تشتهر الكرامة عنه وكان أكره الناس أن يذاع عنه ما يقع له .

وكان رضى الله عنه عابدا زاهدا متقشفا من الصوفية الافذاذ . زوارا للصالحين الاحياء ومواخيا معهم وقد شرب على يد شيخه الالغى كأسا دهاقا وكان يحب الخمول فاسبل الله عليه حياته رداء الخمول فكانت تنسى كراماته الكثيرة التى تقع له بسرعة ولولا ذلك لكان علما خفاقا وموردا ومصدرا للزائرين على عادة الناس فى بيئته اذ ذاك لامثاله

وكان معنيا بأولاده فيجعل كل همته في تحويل وجهتهم الى التعلم. ولم يكن يحبهم لاية وجهة أخرى وكان يطلب الله دائما أن يجعلهم عبادا صالحين متقين .

سيدي هجدبن بوسلهام الركائبي

نحسو ۱۳۰۰ هـ = ۱۳۷۰ هـ

هو ابن المذكور قبله وهو العالم البارز من بين اخوته وكانوا جماعة اعتنى بهم كلهم والدهم حتى حفظوا القرءان ثم اتصلوا بأهاليهم فسي الصحراء فاحترموهم وشارطوهم وقدموهم لصلاتهم حسن ظن بهيم لماعلموه من مقام والدهم السامي. ثم جاءوا اليه ليزودوه في داره بـ (الساحل) فحن وقفوا بن يديه حكوا عنه ما لاقوه من الناس هناك كأنهم يريدون أن يسروه فجاءهم حال والدهم يخالف ما يتوهمون فاله لم يكد يسمم منهم أن أهاليهم احترموهم وقدموهم للامامة في صلاتهم حتى قام فيي الحين فساقهم أمامه الى (بونعمان) وقد حاولت أمهم أن يبقيهم لها ولو يوما واحدا لتراهم وأخيرا حين لج الحت عليه أن يذرهم حتى يتناولوا طعاما فصمت أذناه عن كل ذلك وقال هل يمكن أن أتركهم يتزببون وهم بعد حصرم فلا والله لا أرفع عنهم يدى حتى يتوجهوا الى تعلم العلم فأوى بهم الى سبيدي مسمود فلازموه ما شاء الله في (بونعمان) حتى انتقل من هناك وترك المدرسة لولده سيدي محمد فلازموه حتى استوفوا ما قدر لهم وقد كان البارز من بينهم هو سيدى محمد فقد شارك في الفنون وحاز حظا وافرا من علوم الشريعة وكان فهما نقنا لائقا ان يشبتهر كما اشبتهر أمثاله من الفهمين اللقنين الا أنه لتصوفه اشتمل بالخمسول فيمشى على الارض هونا

فيي الطريقة كاللغية

رأيت أن والده وعلماء تلك الجهة قد اعتنقوا كلهم هذه الطريقة فنشأ المترجم على هذه الفكرة الصوفية العميقة فلم يكد يفرغ من الاخذ بالمدرسة حتى اكتسى حلة صوفية غريبة نبذ بها كل شيء حتى التكسب المساح الذي يعتاده كل دفقائه من أصحاب الشيخ الالفي وذلك ارث عن والده الذي كان دائما من المخفين حتى لاقى ربه من غير أن يتلبس من الدنيا بشيء وفي الحديث فاز المخفون

حكى سيدى ابرهيم البصير قال رجعت مرة من جولة من (بعمرانة)

قبل أن ، اخذ عن شيخنا الالفي الاكبر ومعى كعادة المرابطين جلب يضم نحو سبعن رأسا من الغنم فمررت وأناسا معى يسوقون الغنم أمامي وأنا على فرسى بخيمة ازاء الطريق فذكر لي أنها خيمة سيدي محمد بن بوسلهام فرققت لحالمه لأنى أعرفه خاوى الوفضة لا يملك ذواقها فأحببت أن أسلم عليه ولكن خفت أن يتكلف لى لان معرفة أبيه معنا لاتزال مستمرة فامرت بكبش كبيرفعزل منالغنم فذهب به احد اصحابي فوقف ازاء الخيمة فصار يناديه فأبي أن يخرج فأخبره صاحبي بأمرى. وانني أرسلته اليه فقال اذهبوا بحرامكم الذي تكففتموه من الايسدي وبعد أن راده صاحبي وأبي أن يخرج أو أن يقبل الكبش أمرته من بعيد أن يربطه بطنب من أطناب الخيمة فحين ولى صاحبى وقد سرنا أمامنا اذا به خرج فقطع الحبل فجرى الكبش حتى وصل الغنم فأمرت به ثانيا فذهبت به بنفسى فوقفت أمام الخيمة فناديته بقلق حتى خرج الى وقبلت رأسه فقلت اننى كنت مررت رفقا بك لئلا تتكلُّف ولكنني الآن جئت اليك التذكر لي بأى دليل تستدل على عدم قبول ما قدم اليك لوجه الله فعاتبته حتى قبل الكبش فخرجت قرينته تعتذر الى أنم وليت وحين انخرطت في الطريقة الالغية وصرت أتعسالي عسن الجمع من أيدى الناس تكففا قال لى الآن أقبل منك كل شيء تقدمه لى وقد ادركت الآن ما هناك من أسباب مقام التكفف

وحاله حال الزهاد العباد لا يغتر عن زيارة شيخه الالغى فى حياته ثم صار يخالط الفقراء حتى نال مقاما كبيرا الا أن الخمول استولى عليه حتى لحق بربه .



السيد

محمد بن عبد الرحمن الركائبي

نحو ۱۳۰۸ هـ = نحو ۱۳۷۹ هـ

من فخد (اولاد الطالب) من الافخاذ (الرگائبات) الصميمة منالشرفاء اولاد سيدي أحمد الركائبي

المترجم من أصحاب الشبيخ الالغى البارزين بين من أخذوا عنه مسن هذه القبيلة المباركة وأول ما اتصلوا بالطريقة الالغية منها على يد ابن عمه الشبيخ سيدى ابرهيم البصير وعلى يد الرجل الصالح سيدى الحسن ابن الساخي في سنة ١٣٢٧ هـ فكان من بن طائفة على رياستها سيدي الحسن هذا للقت الشيخ في زاوية (كدميوة) في صيف ١٣٢٨ ه حين اقبل الى (مراكش) ثم لم يزل مع الشبيخ وقد انخرط بينالمتجردين بينيديه في منقلبه الى (سوس) وحين توفّي الشيّخ في منتهى تلك السنة ١٣٢٨ هـ بِنَ يديه انتقل الى صحبة العلامة سيدى محمد بن مسعود المعدري مع اثنين من بنى عمومته فصاحبوه مع ثلة من المتجردين الجدد عنده اجتمعوا على هذا العلامة واعصوصبوا عليه وقد هم رضى الله عنه أن يقسوم لارشاد العباد ولكن لم يؤجله عمره فلم ينشب أن لحق بربه في ربيع الاول ١٣٣٠ هـ فأقبل المترجم وابنا عمه الى منازل بني عمومتهم فسي (الرحامنة) وفي رؤوسهم خنزوانة تدل على أنهم لم يذوقوا من الصوفية ولو خواقاً وحين وصلوا زاوية فقراء الشيخ في (امينتانوت) تلاقوا مع الرجل الصالح الساذج سيدى الحسن بن الساخى وهو متوجه الى الزاوية(الالغية) فافضوا اليه بوفاة سيدي محمد بن مسعود - ثم أعلنوا اليه أنهم استحوذوا على سر المشايخ من (سوس) ثلاثتهم وأنهم لم يبقوا هناك لغيرهم 'مصاصة ولسداجة سيدى الحسن بن الساخى صدقهم في كل ما قالوه واستسلم لهم في الحين ومد اليهم يده ليأخذ عنهم العهد من جديد ثم لتصديقه العميق لكل ما قالوه له استأذنهم في أن يتقلم أمامهم ال (الرحامنية) ليبشر بهم هناك وليهيؤ للاقاتهم بما يمكن من الهدايا والخيل والفساطيط وكذلك فعل فان (الرحامنة) كانوا يحتذونه ويقتدون به ويرون ذلك أتم السعادة فلم يكد يقول لهم أن الله أطلع الشموس من بيننا . ورد الينا فقراءنا رابحين يقودون من (سوس) الى بلادنا المشبيخة بأسرارها وأنوارها

حتى طاروا فرحا وقد صدقوا لسذاجتهم ولحسن ظنونهم كل ما سمعوه وغالب من هناك بله من الاعراب الاميين المغفلين تجسود عليهم الحيس . وليسبوا من العلم بحيث يزنون بالقسطاس فتلفوا المسايخ الثلاثة بالحيل المسرجة والبقر والغنم والفساطيط وفي مقدمتهم سيدى الحسن بن الساخي وقد قدم اليهم خيمته التي يملكها ويقف بين أيديهم خادما يقدم لهم النعال وينفذ لهم الاوامر ويكون بن أيديهم حاجبا يستأذن لكل من أداد أن يتلاقى بهم وأهل قبيلة (الرحامنة) أذ ذاك كانوا لايزالون مبهورين بالايام التي قضاها الشبيخ الالغي من بينهم ففد شاهدوا كيف هيبة القلوب وتزاحم الناس على التبرك به وكيف المواعظ التي تفلق الصخور الصم وكيف تعنو كل الاكابر من شيوخ (الرحامنة) وبعض قوادها رؤوسهم بين يديه وكيف يكون المشايخ وكراماتهم وكيف يكون الاقبال عليهم وكيف تكدس الاموال أمامهم ثم يزهمدون فيها وكيف يستحيل الاثرياء الاسرياء خدما صاغرين أمامهم وكيف تجتمع الالوف بقلوب ترفرف كلها رفرفة ربانية لاتكيف ولا توصف رأى الرحمانيون كل هذا حين كان الشبيخ عندهم من قريب فكان ذلك كله بلاريب شبيئا غريبا عندهم فحين سمعوا أن أبناءهم الثلاثة رجعوا من عند الشلحيين بكل سر الشيخ ولم يسئروا منه ولو ثمالة وقد غادروا كل من هناك متفتحى الافواه عطشا وهياما هكذا بهذه العبارة كان المسايخ الثلاثة يقولون وبهذه العبارات نفسها سلبوا نفوس الدهماء ـ فصارت الآمال ترقص أمام أعين أولئك السذج فتصوروا الدنيا مقبلة عليهم ببركة هؤلاء المشايخ الثلاثة ولعل ذلك ينهض بقبيلة (الرحامنة) حتى تتفوق على كل القبائل الاخرى ومن عرف سكان هذه القبائل اذ ذاك وعلم كيف ينظرون الى الطرق الصوفية وكيف يتوهمونها ذريعة الى الشفوف في الارض. والى ادراك الشروة وعلوالكلمة يدرك مقدار الامال التي ستساور اذ ذاك الباب تلك الجموع الكثيرة التي تدفقت لتلتقي بالمسايخ الثلاثة فرحا وسرورا فقد بلغ من تصديق الرحمانين لسيدي الحسن بن الساخي أنهم ما كادوا يسمعون منه ما قال حتى قاموا قومة رجل واحد فتلقوا المشايخ الثلاثة بالاموال وكل شيء حتى اذا عنت قبيلة (الرحامنة) كلها وليس منها أي معارض قال المشايخ لم يبق الآن الا سيدي ابرهيه البصير - فضمن لهم سيدي الحسن بن الساخي أن يقوده اليهم بالبرة فسي أنَّفُه في الحين فسافر اليه وهو في (بني مسكين) فوجده بين جماهر تغمر جماهير اصحابه المشايخ الثلاثة وقد اقبل عليه الناس من كل اطراف

(تادلة) وهو يتوبهم ويعلمهم الصلاة واحكام الدين فبقى اياما لم يجد أى فراغ من سيدى ابرهيم لملاقاته وفي ليلة خرج معه سيدي ابرهيم حتى اذا ابتعدوا عن الجماهي أفضى اليه سيدى الحسن بهذا الفتح الجديد وبتلك الشموس المشرقة الشلاث التي طلعت من سماء الاسرار فأبدأ وأعاد في وصف مشايخه فحين استوعب سيدي ابرهيم كلامه قال له: لا حول ولاقوة الا بالله العلى العظيم ما الذي جرى لك يا سيدي الحسن وماذا اقترفت من الذنوب حنى استحوذ عليك الشيطان فصار الكذابون على الله يتلاعبون بك وهل كنا عرفنا شيخنا على الكذب وهل هكذا يكون الرجل ان كانت له بصيرة أو ليس اننا جميعا عاهدنا شيخنا على أن نبقى على عهده حياة ومماتا وان نشتغل بهداية الناس فهل تحسب انني وانت نزن عند الله جناح بعوضة وهل نحن الا مذنبون الا أن بركة شيخنا هي التي معنا فسترت عيوبنا واظهرت منا الجميل وسترت القبيح ولم نلتق نحن مع شبيخ عظيم الا لنستغنى به عن غيره من المسايخ الصادقين فضّلًا عن الكاذبين كأصحابك هؤلاء ثم داده سيدى الحسن الكلام فسي أصحابه يدافع عنهم فقال له سيدى ابرهيم البصير يا فلان ان الغنى لايكون الا بالله ومن لم يغن بالله فلا شيء في يده والصدق لايخفي أهله وأهل الصدق لايخفون في أعمالهم ولا أقوالهم وهذا العهد الذي عاهدنا عليه شيخنا عهد صدق وببركته نتمشى ونقود عباد الله الى الخير وانت ما دمت لم ترجع الى ذلك العهد المؤسس على الصدق فلا يجدى كلامك في القلوب ولا يؤثر في النفوس وان أردت أن تجرب الآن فاننا لم نصل بعد تلك القرية واشاد له الى قرية أمام القرية التي هم فيها فانزع الآن لباسك . ثم البسه على نية مراجعة عهد الشيخ فانك ستذهب اليها فيتلقاك الناس بكل توبة من ذنوبهم ثم يتبعونكَ في كل ما تأمر به من الامر بالمعروف والنهي عن المنكر وما دمت على نيتك هذه فانك لـو ذهبت اليها لاتجد من يلقى اليك بالا اتحسب أننا نتمشى في غير بركة شيخنا وبركة عهد الصدق الذي عاهدناه عليه فصار سيدي الحسن يحاج سيدى ابرهيم وقال له ان الشيخ قد مات ومات سره وهؤلاء الآن مشايخ أحياء وأسرارهم حية فانتفض سيدى ابرهيم قائلا لاها الله لم يمت سر شيخنا بل لايزال لمن عض بالنواجد على العهد. وانما المعبود الله وحده وهو الذي يعامل وحده في حال حياة الاشياخ وفي حال مهاتهم ومن كان يعبد محمدا فان محمدا قد مات ومن كان يعبد الله فان الله حي لايموت ثم قال له سيدى ابرهيم وقد أخذه حال ان اصحابك لاترجع حتى تجدهم مفتضحين حتى يكونوا ضحكة في (الرحامنة) ثم زاد عليه

الحال حتى أقسم له بأنه سيجدهم متناطحين متصارعين كالولدان يتناطحون ويتصارعون عند لعب الجوز أثم قام عنه حكى لى كل هذه المعاجة سيدى ابرهيم فاه لأذنى ثم سافر سيدى الحسن وهو على عقيدته وقد صمم على أن لايرجع عنها ﴿ فَبِمَجْرِدُ مَا وَصَلَّ سَادَتُهُ السَّايِحُ الثَّلَاثَةُ وَجِدُهُمْ فَيُ انشقاق بينهم يلعن بعضهم بعضا ويتضاربون بالايدى ثم جاء سيدى سعید التنانی مع فقراء فیمجرد ما رأی سیدی الحسن سیدی سعیتدا على بغلة الشبيخ وعليه مظلته التي كان يتقى بها الشمس وسمع ذكر الفقراء أصحاب الشبيخ انفجر بالبكاء فانقشع عن قلبه في الحين ما ران عليه فأعلن توبته في الحين وكأنه كان مسحوراً فانجاب عنه السحر في لحظّة فصار يدور على (الرحامنة) حتى رجعوا كلهم فانخنس المسايح الثلاثة في يومهم وهربوا أمام من يعرفونهم وأما الاثنان منهم فقست انخرطوا بن العملة . وقد طلقا الانتساب للفقراء تطليقا - وأما المترجم فانه هرب من (الرحامنة) ونزل مع امرأة تزوجها في (أيت عتاب) اذاء ملاتًح هناك فأرسل اليه سيدى ابرهيم وطلب منه أن ينتقل من جوار الملاح وأعانه بزرع وأشياء أخرى ثم صار بعد ذلك يتتبع اتباع سيدى ابرهيم يستردهم الى الاخذ عنه ثم لم يزل على ذلك الى أن كانت له ثلة يصاحبونه ثم بنى زاوية فى (البرابيش) اتخذها مركزا لبعض أناس أخلوا عنه من قبائل شتى علمهم الصلاة ثم صار يختلف الى الصحراء ويلقن هناك كُذلكُ الورد ولا يزال حاله على هذا الى الآن وهالته ضئيلة جدا وقد بذل جهده ان يبلغ معشار عشر ابن عمه سيدى ابرهيم الذي ينفس عليه ما أكرمه الله به ولكن ليس التكحل في العينين كالكحل وقد كان يزورني أحيانا في (مراكش) فأحسن صحبته لأنثى أدى أنه لو كانت له نية خالصة في تعليم الناس الصلاة والتوحيد من غير أن يدعى المقامات التي أجمع أهل القلوب من اخوانه _ وأهل مكة أدرى بشيعابها _ على أنه لم يدركها لكان لاباس بعمله و،اخر زيارته لي في صيف السنة الماضية ١٣٦٢ هـ يوم زرت (مراكش) من (الغ) وقد جمع مالا لابأس به فقدر أن يعيش ببركة ما هو فيه فعل الله بنا وبه الخر وقد نزل بن أهله في الصحراء ثم انه وقع فيه اختلال تام فلا يشعر بجليسه فذهب عنه كل شيء وهو على هذا الحال الآن ١٣٧٨ هـ وله أولاد يتشبهون به كعادة أولاد أمثاله وقد جاء الاستقلال فاقتضى الحال أن يطرق الصوفية الصادقون أصحاب الحال الثابت فضلا عن أمثال المترجم ثم بلغنا انقضاء أجله رحمه الله نحو ١٣٧٩ هـ رحمه الله وغفر لنا وله وأسبل علينا رضاه.

القــاضي

سيدي الحسين البعمراني

الموساكناوي

نحو ۱۲۹۰ هـ = ۱۱ ـ ۹ ـ ۱۳۵۱ هـ

سيدى الحسين بن سعيد بن عبد الله بن احمد بن موسى البعمراني

من أسرة تقول انها أخت أسرة (ءال كردوس) ويبرون أنهم سباعيون اصالة وقد انتقل المذكور نفسه من (أفلا وكنس) من قريسة تسمى (أفانتاءُانت) وكان والد المترجم سعيد من حفظة القرءان وطال عمره الى أن كان يزور ولده الحسين

ثم بعد حفظ الحسين القرءان افتتح عند سيدى سعيد الشريف ولازمه حتى استتم في سنين كثيرة ثم مر بسيدى مسعود المعددى في (بونعمان) فلبث هناك يعين الاستاذ في التعليم ثم وجهه سيدى مسعود الى مدرسة الي مدرسة (أبينو) سنة ١٣٩١ هـ وبعد عامين هناك انتقال الى مدرسة (سيدى زكرى) بـ (أيت أيوب) بـ (بعمرانة) الى سنة ١٣٩٧ هـ ثم تزوج فسكن (اد موسائنة) في (دودرار) من (بعمرانة) وكان يزاول الاحكام بين الناس منذ ١٣٩١ هـ بالتحكيم وقد أمضى حياته كلها في الافتاء والغصل بين المتخاصمين وكان الناس ينثالون عليه لمحبته للحق ولقصده للسبيل في جميع أموره

وكان سبب اتصاله بالشيخ الالغى أن السيد الحسين (أولكود) العجيب كان يتصل بسبدى الحسين. بسبب ادث يتطلبه عند ورثة. فكانا يتداكر ان فاثرت مداكرة هذا الفقير الامى فى الفقيه فصارا يختليان كلما التقيا فطلب منه الفقيه أن يصله بالشيخ ثم بعد اتصاله بالشيخ صار يتردد الى (الغ) فى المواسم وفى غيرها وقد زار (الغ) أول مرة فى حالة الفقراء المتجردين تقشفا وقد أقبل على ربه تلاوة للقراءان والعبادة فلا يزال ذاكرا تلاء يدكر بدلك وقد كان من الحفاظ فقسد استظهر المختصر والتحفة والزقاقية زيادة على المتون الصغرى وقد كان يلازم المطالعة الى

ان ضعف بصره فصار يراجع الحفظ في لوحة يلازمها وتلك همة يندر أمثالها وكان في هالة متسعة من الاحترام لم يعهد منه أن هتكت حرمته في محل فصل القضاء وكان كثيرا ما يشاور فقهاء جيراته باستدعائهم متى حدثت عنده عويصة وكانت له صحبة مع القاضي سيدي الزبير الذي كان تولى القضاء رسميا من مولاي الحسن وكان يأخذ الاجرة عن عمله بين المتخاصمين وكانت له صحبة مع سيدي محمد بن مسعود واخيه سيدي أحمد ففي خزانته رسائل منهما يحثانه على الجد في ارشاد العباد ويولد نحو ١٢٦٠ هـ وتوفي ١١ رمضان ١٣٥١ هـ

او لادلا

له ولدان أحدهما الفقيه القاضى عبد الله وقد تقدم فى (الجزء العاشر) والثانى الفقير على الذى كان مقدم الفقراء البعمرانيين كان له من الجدد والاجتهاد فى سبيل الله وكان صوفيا كبيرا قائما بارشاد العباد يسيح وينصح دائما وعند قرب أجله حوصر فى (افنى) يوم مقاومة البعمرانيين للاسبان. وقد أدركه أجله هناك نحو ١٣٧٩ هـ

أحمــد بن علي

الاستاذ الكبير القليل النظير في الجد والعزوف وعلو الهمة فقد أخذ عن الاستاذ ابني العباس اليزيدي كثيرا ثم لازمنا في (مراكش) ما شاء الله ثم في (البيضاء) الى أن نال شفوفا في معلوماته ثم انقطع مدرسا في مدرسة حرة ب (الرباط) الى أن جاء الاستقلال فتقدم في زمرة من أقرائه للامتحان في العالمية النهائية فوافقهم السعد فنجعوا كلهم ثم صاد استاذا في (المعهد الرداني) حيث لايزال الى الآن سنة ١٣٨١ هـ وهو الآن في فجر حياته ولما يصل السن التي تشع فيه شمسه غاية الاشعاع ولكنه منذ الآن يبدو منه أن سيكون له مستقبل زاهر لطهارة سريرته وطيب عنصره واكبابه على المطالعة وفي هذا العام كلف بطلبة المعهد يراقبهم فظهر تأثيره في سيرتهم المثلى وقد تزوج فولد له ولم يحضر عندي الآن من بنات قلمه ما توشي به ترجمته



الفقيم الصـوفي

احمد بن الحسين اولكود

البعمراني نحـو ۱۳۲۱ هـ = حـــى

نسبسه:

أحمد بن الحسين بن أحمد بن متحمد بن ابرهيم بن مسعود بن بلقاسم وبلقاسم هذا الملقب ب (وقاص) حتى ان أسرته بعده تسمى هى وفروعها (الله وقاص) ومتحمد بن ابرهيم بن مسعود المذكور هو الذى كان يلقب (گود) ثم صار أولاده ينسبون له فيقال للواحد منهم أولكود أى كودى على قاعدة النسبة فى اللغة الشلحية وسبب تلقيبه بذلك أنه كانت حرفته الاتجار فى البغال فكان كثيرا ما يقول اذا أراد أن يخاطب بغلا تود. تود ومؤداه طلب الانقياد من البغل وأمره بذلك بلسان الشلحة

أصل كلاسرة

هناك في (أفلا وثنس) من (بعقيلة) قرية تسمى (ايغير موسى) هي منبع هذه الاسرة وأول من انتقل منها متحمد بن ابرهيم الذي ذكرنا أنه يتجر في البغال وذلك نحو أواسط القرن الماضى فنزل في محل هناك اذا، قرية (ايستگ) يسمى باسمهم (ايت أولئود) وهم هناك الآن سبعة كوانين ولم تكن الاسرة تعتنى بالقراءة حتى ان حفاظ القرءان مسن حواشيها قليلون

الحسين بن أحمد بن متحمد

هذا الرجل من أفذاذ الرجسال ومن أكابر الصوفية له مقسام تتذبذب دونه مقامات كثيرين من أقرانه وله المام بالقرءان يستحضره وان لم يكن يتقنه حفظا كانت ولادته نحو ١٣٧٥ هـ ثم قضى فسى المكتب مساقضى حتى مر بالقرءان مرات عديدة تم لوى داعى الهوى بعنانه الىميادين

الشباب فصار يسدر في غلوائه فما قامت قائمة مجمع لآلعاب (أحواش)

السم لعبة شلوح (سوس) وفي الولائم وغيرها بالغناء والرقص وضرب الدف في كل وليمة أو عقيقة أو عيد أو موسم أو مناسبة الاكان هو محورها فقد اتخذه أقرائه من ذوى الغواية رئيسا متبوعا واماما مقتدى به وكان الى ذلك حسن الغنة رخيم الصوت فكانت أغانيه في الملاعب تستأسر السامعين وتحفز قلوب السامعات الى هتك السجوف اشتهر بلك عند أهل تلك الناحية هذا مع كونه بكر الى الزواج من قبل ١٢٩٥ هوذلك ما يدل على أنه لم يكن مدفوعا الى ما هو فيه بدافع شهواني وانما ساقته اليه الظروف والبيئة. وغفلة الشباب. فاستطاب المرعى واسمرأه واسترسل على سجيته والكريم طروب كما قال معاوية

دام سيدي الحسين في ميدانه ذاك الى عام ١٣٠٦ هـ فورد الشيخ الالغي في أصحابه بعد أن حج عام ١٣٠٥ هـ فصار يتتبع القرى في (أيت بعمران) على عادته من استتابة الناس في كل مسجد فبينها الشيخ في قرية (واحلاوت) وقد حلق حونه الجماء الغفر من الناس اذا بالحسين وجماعته من الحاضرين فقيل للشيخ حين صار يندب أولئك الشباب الى التوبة والرجوع الى الله والاقلاع عن ميادين الهوى ان هؤلاء كلهم من أصحاب الحسين أولكود فقال الشيخ أما هذا فقد كفيتم أمره منذ الآن وأشار الى الحسين فكان ذلك ،اخر عهدهم بصاحبهم فقد انتقل من تلك اللحظة من بين جماعته اتباع الهوى والغواية الى جماعة الفقراء أصحاب الاذكار فانقلب بسرعة عظيمة من سادر في ميدان الالعاب الي صوفي مندفع في ميدان المجاهدات واذكار وفي محاسبة النفوس حتى صار أيضًا من ذلك اليوم عميد الفقراء في تلك الناحية ومقدمهم الذي يرفع راية الارشاد والموعظة بين العباد فبنى في داره زاوية يقصدها الصادر والوارد ويبسط فيها الطعام وكانت زاويته هي الاولى للفقراء الالغيين في تلك النواحي ثم صار من ذلك الوقت لايغب زيارة شيخه في (الغ) عند كل مناسبة كما كان لايتخلف عن السياحات معه ولا يهتم كثيرا بشئون داره وأهله الا ما لابد منه فقد قامت عليه زوجته مرة في ذلك فَاعرض عنها سائرا ال زاوية شيخه فلما غيبته عنها ثنيه هناك يمر بها الطريق قال لها أحد أهليها ماذا تطمعين ؟ أن الذي طاف به _ يعني الشبيخ _ من أكابر السحرة لايفلت كل من انتشبت فيه أظفاره أو استدارت عليه أحبولته وللصوفية سحر حقا _ والسحر أن كأن حقا فهو في المقل ــ

كانت خدمة سيدى الحسين في زاوية شيخه الطحن والخدمات

الشاقة لايرثى على نفسه ولا يأخذ فى ذلك بالهوينى وقد حكى انه كان يوما تهيأ فالزاوية للبناء هو وفقير ءاخر. منغير أن يعرفا كيفية البناء فكانا على الجدران يمدان خسب السقف تحت أعاصير مزلزلة من أعاصير (الغ) المعروفة كان يحكى ذلك بلذة وذلك ديدنه فى خدمة شيخه يرى أن تلك الخدمة باب من أبواب طاعة الله قال كان الشيخ دائما يجشمنى مشاق الزاوية فى المواسم وفى غيرها ويقول لى هذه عبادتك أنت قال فأجد فى ذلك كل رحمة فى أعماق قلبى فاستلذ كل ما نيط بى كانه لامشقة فيه ولا عنت

فلو أمرت ليل أدى منزويا على أم رأسى قمت فى الحين راضيا قال: ما سمعت قط من الشيخ أى ثناء على ولا أية قولة ترتاح اليها النفس وانما أسمع منه الكلام الغليظ المخشوشن كما هى عادته مع أصحابه فلا يرون منه الاحفز الهمم وشحد العزائم وقهر النفوس والحمل على الصالحات ثم عدم الالتفات اليها وقد وقعت له مع الشيخ وقائع عدة تدل على اعتناء شيخه به وعلى البركة التي تحصل له ببركة الفقراء.

قال ورد على الشيخ وأصحابه يوما وليس عندى الا عنزة واحدة ولا تحت يدى الا صاع من شعير وأصحاب الشيخ كثيرون جدا كما هو معتاد في طائفته التي يسيح بها فتسلفت من عند جارة لنا صاعين ثم انعم الله على بأن أعانتني بأربعة ،اصع أخرى فقمت من ذلك بضيافة الشيخ وأصحابه بفضل الله مع أن الوقت كان وقت مسغبة شديدة

وحكى أيضا أنه أصبح يوما ولا ممضوغ فى داره وقد ارخت المسغبة سلولها على الناس فرأى فيما يرى النائم أن الشيخ يقول له اذهب الى فلان _ أحد جيرانه الاغنياء _ فانه فتح مطمورة زرعه قال فحكيت تلك المرؤيا لزوجتى فقالت ان فتح مطمورته فانما يفتحها لأولاده وحدهم فلم ينقض النهار حتى جاء الى ذلك الانسان وسلم الى بستانا له كثير الخضر لاقوم له فيه وأطعم منه فكفانى الله المئونة بذلك البستان وبما فيسه .

وحكى ايضا أنه كان مرة سائحا مع الشيخ فى طائفته بـ (افران) فقال فاستدعانى الشيخ صبيحة يوم وقال لى بماذا كنتم تقومون فى أشغالكم المعاشية فى هذا الفصل من السنة ؟ فقلت له نزرع الذرة فقام فى وجهى قائلا ومع ذلك بقيت بيننا هنا ؟ ومن الذى يقوم بما تقوم به ؟ أم بماذا تضيف الذين ينزلون عليك من الفقراء ؟ أم تريد أن تنخنس عنهم متى سمعت الهيللة ؟ اذهب الآن الى أداء ذلك الواجب فودعنى فلحقت باهل.

وحكى أيضا أن الشيخ كثيرا ما يقول له ولقرينه سيدى على بن الحسن ان هذا الذى نعن فيه من الاتجاه الى الله لا تطلبوا فيه كثرة الناس فاثنان يقبلان على الله عندى _ وجمع بين سبابته والوسطى _ خير من جميع البعمرانيين والناس كابل مائة لاتجد منها راحلة _ كما في الحديث _

وحكى أيضا من الفرائب التى وقعت له مع الشيخ انه أدخله يوما وحده دون من كان هناك من الفقراء فأجلسه فى الزاوية القديمة ـ وقد حولت اليوم الى دار _ فافتتح له (لا اله الا الله) وأمره أن يذكر بها جهرا فاشتغل بها والشيخ يمر به دخولا وخروجا مدة مقدار ما بين العصر الى المفرب ثم أمره أن يخرج الى مجلس الفقراء فلم يعلم حكمة اختصاصه وحده بذلك مع أن ذلك ليس من عادة الشيخ

وحكى أيضا أن أحد الفقراء المتجردين جاء باذن الشيخ الى قبيلة (اصبويا) هناك فاذا برسول الشيخ يأمره هو وسيدى على بن الحسن أن يلتحقا بذلك الفقير بسرعة وان لايفارقاه طرفة عين حتى يرجع من تلك الناحية فعل الشيخ ذلك حرصا على قلوب الفقراء هناك لئلا يفرط من ذلك الفقير ما كان معتدا منه من عدم المراعاة _ وكان معروفا بأنه لايراعى -

وحكى ايضا أن الشيخ مولاى أحمد الوادنونى الشهير ألح يوما على الشيخ فى احدى وفداته الى موسم الشيخ بـ (الغ) أن يلازم الحضود فـى الموسم الذى يقيمه كل سنة مولاى أحمد هذا بزاويته بـ (وادى نـون) قال : فاستدعانى الشيخ أنا ورفيقى سيدى على بن الحسن فقال لمولاى أحمد متى حضر فى موسمك هذان فأنا بنفسى الحاضر

وحكى أيضا أن الشيخ سأله هل يحضر عنده الفقراء فى زاويته التى بناها بداره فى (ال كود) وقد كان المعتاد أن يجتمع الفقراء دائما فى كل ليلة جمعة قال: فقلت له قلما يتوافرون الا اذا كانوا يجدون شرب الاتاى عندنا فقال الشيخ ما لا يتم الواجب الا به فهو واجب فعليك أن لاتغب عنهمالاتاى فان كل ما انفقته فى باب الله وفى جمع القلوب على الله ، هو الذى تجده غدا يوم القيامة فى ميزانك خالصا

وحكى أنه حضر يوما فى موسم الشيخ سيدى احمد بن موسى فوقف الزاء بغلة الشيخ فاذا بالفقيه سيدى ابرهيم الساموكنى ينادى فى الناس يحضهم أن لايقربوا الفقراء الدرقاويين وأن لايتركوهم يلجون مساجدهم ولا مجتمعاتهم قال فحين أتم كلامه التفت الى الشيخ فقال قل الهيللة يا فلان فرفعت بها صوتى وكانت له غنة موسيقية فاشرأبت الى عيون كل الحاضرين وقد عجبوا من حسن صوتى بالهيللة . فسرت وراء بغلة عيون كل الحاضرين وقد عجبوا من حسن صوتى بالهيللة . فسرت وراء بغلة

فتركنا ذلك الفقيه ومن معه مبهوتين حيارى يقولون هاهم أولاء أيضا الدرقاويون قد ملاوا كل مكان (أقول) كان هذا الفقيه ناصرى الطريقة

وحكى أن الشيخ وأصحابه باتوا مرة في قرية (تادارت) حيث يقطن الفقيه الجليل سيدى الزبير الشهير فاتى الفقيه بمائدة له بين موائد اهل القرية وفي مائدته سكرجات كبرى طافحة بالسمن والعسل فتسلط عليها من أتوا على كل ما فيها حتى لم يبقوا و'م يذروا وذلك في عرف الناس في (سوس) من أكبر العيوب ومن الشنيعات التى تثير الانتباه والشعور وسيئة سواى لاتنمعى عن فاعلها أبد الدهر فلما رأى الشيخ ذلك اغتاظ فأمر بالمائدة أن توضع جانبا ثم أمر أن ياتي صاحب الفقيه ليرجع بالمائدة الى دار ربها قال الحاكى وقد كنت أنا ورفيقي سيدى على ابن الحسن حاضرين فراينا العجب منكون السكرجات طفحت ثانيا بالسمن والعسل فقال رفيقي سيدى على بن الحسن عجبا من الشيخ ألا تراه يجعل بين متاعه في السياحات زقاق السمن والعسل فقلت له يا ابله ومتى كان الشيخ يعمل معه قبل اليوم أدنى شيء مما ذكرت ؟ ثم نبهته الى أن كن الشيخ يعمل معه قبل اليوم أدنى شيء مما ذكرت ؟ ثم نبهته الى أن ذلك انها وقع كرامة من الشيخ دفعا لسوء القالة ولتقويل الفقيه في الفقراء حين يصمهم بالشره وهذه الكرامة تناقلها الناس فقد سمعتها الفقراء حين قبل أن أودعها هنا

وحكى أيضا أنه تغدى هو ومن كان معه من الفقراء فى الزاوية ب (الغ) قبل الزوال بقليل قال فودعنا الشبيخ وقال لنا أن أسرعنم تروحون الى (الرثادة) وأن سرتم الهويني تروحون الى (الرثادة) قال: فسرنا على مهلنا وعلى سير ضعفائنا ثم لم نبت الا فى (الرثادة) فكان ذلك من غرائب ما شاهدناه فكأن الارض طويت لنا وعددنا ذلك من كرامات الشبيخ رضى الله عنه ،

وحكى أنه تخلف مرة عن موسم الشيئ بسبب أن الفقراء اتباع مولاى أحمد الوادنونى كانوا ألفوا أن ينزلوا عليه حين يتسوقون موسم (ايسك) وقد كان ذلك فى الوقت الذى لا يزال فيه الموسم الالفى يقام فى شتنبر فلما سالنى الشيخ يوم لاقيته عن سبب تخلفى عن موسمه وذكرت له العدر قال ان الفقير لايستبدل موسم شيخه الذى يستمد منه بموسم غيره ولا يحول اخرون بينه وبين اتباع شيخه الخصوصيين فابدأ بنفسك ثمهمن تعول، والنحلة لاترعى ولاتعسل الا مع اخواتها فى الخلية

وحكى أنه رأى الشيخ ليلة وله عينان أخريان زائدتان في قفاه فظهر له باربع أعين قال: فلما استيقظت حكيت الرؤيا لزوجتي وقلت لها

لايعلم الا الله ما وقع للشيخ فاذا برسول عن وفاة الشيخ يأتي فياليوم الثاني

وحكى أن الشيخ كان يحرص أن لايجلس هذا السيد الا بين المسمعين أثناء مجالس الذكر والعادة أن يكون هؤلاء المسمعون على ميمنة الشيخ وان الشيخ كثيرا ما يقوم اليه حتى ياتى به من عرض الفقراء فيجلسه هناك الى أن قال له يوما ان هذا هو محلك الدائم فكلما تنكبته أسأت الادب .

وحكى أن الشيخ قال له يوما هو ورفيقه سيدى على بن الحسن يجب عليكما أن تزورا دائما فى كل نصف شهر (بونعمان) لتتصلا بالفقيه سيدى محمد بن مسعود الذى دخل حديثا فى الطريقة (الالفية) ومقصود الشيخ أن يرى الفقيه العلامة ممن لم يتعاطوا علومه ما يرى من صدق التوجه والاخلاص فى العبودية وقد فعل الشيخ مثل هذا مع الفقيه سيدى عبد الله ابن القاضى التيمل حين كان يرسل اليه سيدى بلعيد الصوابى الامى فى مبدا أمره وفعل مثله بسيدى ابرهيم بن صالح

وحكى أيضا أنه خرج يوما فى طائفة من فقراء جهته الى الشيخ وقد سمعوا أنه فى (تيغانيمين) ب (الساحل) فلما وصلوا اليها قيل لهم انه فى زاوية (أثلو) فلما وصلوها قيل لهم انه فى قرية (أفود نتكيضا) فلما وصلوها قيل لهم انه فى (المعدر) فلما وصلوها قيل لهمانه فى (المعدر) فمروا بكل هاته القرى فلم يجدوه الا فى (المعدر) عشية وهذا يدل على الحرص العظيم الذى كان يحملهم عليه الشوق الى الشيخ . وكان هذا السفر الطويل فى اليوم الواحد غريها عندهم فحين دخلوا على الشيخ بين العشاءين أجلس الحاكى ازاءه فصاد يفتح له قصائد السماع وقد بدا بواحدة بالشلحة تدل على أن الذى يهيم فيه الفقير هو محبة النبى صلى الله عليه وسلم ودينه

وحكى أنه كان هو ورفقاؤه يمرون به (أيت براييم) ولم يكن فيها فقير واحد فكان الشبيخ يسألهم دائما عن البراييميين كأنهم من الفقراء ثم لم يطل الامد حتى صاروا كلهم من اتباعه تلك طائفة مما تحدث به سيدى الحسين حكيناها عنه مباشرة أو عن ولده أحمد عنه

وأما حاله فانه من أصحاب الجد في كل أموره سواء في حالة الاذكار أو في حالة الاشتغال فقد اقتبس من همة شيخه ومن عزيمته ما كان به فدا تسير بأخباره الركبان كما كان له من الصبر على الحوادث ونكبات الدهر وقلة ذات اليد ما كان به مثلا مضروبا . فقد تقلبت بــه

الاحوال بين غنى وفقر فلم يبطر بغنى ولا استخذى بفقر ولم يكن يهتم الا بما يقربه من ربه وكان من المهجدين الذين يطيلون قيام الليل هذا اذا كان منفردا واما اذا كان معاخواته الفقراء فانه يقبل ويدبر في الاذكار الجهرية وقد كان يحفظ كثيرا من قصائد الوعظ فكان يقوم بها في المجامع بصوته الرنان وبخشوعه الطافح فيترك العيسون تتدفيق دموعها والقلوب ترفرف في صدورها وقسد يصيبه الجذب والاهتزاز في مجالس الذكر حين تخامره الخمرة الربانية مع أنه من السالكين الذين يملكون الاحوال لا من الذين تملكهم الاحوال وقد كان فولاذي الهمة يؤثر في غيره ولا يتأثر وقد استدعاه مرة انسان فوجد عنده عوام من الذين استولى عليهم ما يستولى على الغافلين المغمورين بالجهالات وَالَ فتذكرت ما كان يقوله لنا الشيخ دائما النافة من اذا التقى معالغافلين يتغلب على غفلتهم ويقفى معهم وقته فيما يوقظهم قال فاتكلت على الله فافتتحت لهم الذكر والموعظة فلم يلبثوا أن استيقظوا فعلاهم الخشموع والانابة الى الله حتى ان بعض الناس قال فياليوم الثاني التقي البارود والنار في الليلة الفلانية بدار فلان بسبب (أولكود) وهكذا يكون في كل مجمع يلجه

أقول اننى عرفت هذا السيد ولاقيته في الموسم الالغى عيام ١٣٥٦ هـ فجالسته فكتبت عنه قليلا في كتاب (من أفيواه الرجال) ثم لما رجع لم ينشب أن التحق بربه بعد ذلك بنحو سنتين وذلك في ٨ ذي القعدة عام ١٣٥٨ هـ

وقد كان الصوفى الجليل سيدى أحمد بن ابرهيم المجاطى الساحلي يسميه غزال أهل الله وكان سيدى أحمد هذا يتأثر كثيرا بمواعظه

ومما يوثر ايضا عن سيدى الحسين أنه متى سمع برجولة انسان يقول لارجل حقيقة سوى الشيخ سيدى الحاج على وحده فارس الهيجاء ومذلل الرؤساء الاغمار .

حلف الزمان لياتن بمثله حنثت يمينك يا زمان فكفر

ويؤثر عنه أيضا من الكرامات ما حدث به الفقيه سيدى أحمد بن صالح التادرارتى أنه كان بادل بغلة له جميلة باخرى كانت للكنتافى القائد الشهير فركبها الى البلد فلاقى سيدى الحسين فى الطريق فلم يزد هذا على أن قال له أخلف الله عليك وفى صبيحة اليوم الثانى أصبحت البغلة ميتة من غير سابق مرض فكان الفقيه يحكى ذلك للناس متعجبا فحمله ذلك على أن يحسن الظن بسيدى الحسين حدثنى بذلك الفقيه سيدى أحمد ابن الحسين عن سيدى أحمد بن صالح

احمد بن الحسين المترجم

هذا هو ثمرة تلك الشجرة والنتيجة الصادقة لتلك المقدمات الصادقة والانسان سر أبيه والشبل لايشبه الا أباه الاسد

متلقاء للقرءان

افتتح الحروف في مسجد فرية (ندعدى واحلاوت) عند الاستاذ سيدى جامع بن الحسين صنو الفقيه سيدى معمد بيشوارين الساحل الشهير ثم بعد قليل خلفه في ذلك المسجد الاستاذ سيدى ابرهيم بن على ابن أحمد وكان من أصحاب الشيخ الالغي ومن أكابر المعتقدين فيه قال المترجم عهدى به وأنا صغير يوم نعى الشيخ في تلك الناحية أكب على لوحة في حجره وجعل ينشج نشيج الصبيان الذين يفقدون أحد والديهم حتى أمعت الكتابة من اللوحة توفى حوالي ١٣٤٥ هـ وهو من الآخذين عن الاستاذ سيدى أحمد أنجار وله خط جميل وقد اتقن حرف الكي والبصرى وهناك كثير من المصاحف كتبها وجعلها تفاريق

قال وبهذا الاستاذ فتح الله عليه كثيرا فى حفظ غالب الاحزاب ثم خلفه بعده فى ذلك المسجد الاستاذ سيدى أحمد بن بركة الخزار ابىن أخى الفقيه القائد السيد على الخزار الشهير قال وبه استتممت حفظ القرءان وختمت عليه ختمات حتى أتقنت حفظه فى زهاء ست ختمات توفى سيدى أحمد بن بركة به (الدار البيضاء) عام ١٣٦٠ هـ

متلقاه للمعارف

قال افتتحت الاجرومية في قرية (أوتغوس) عند الاستاذ الفقيه سيدى محمد بن عبد الله بن برشيل الكُلفاني وكان مشارطا في مسجد تلك القرية وكان مسجدا كبيرا يشارط فيه العلماء ويدرسون فيسه العلوم أحيانا قال لازمته عاما ونصفا فأخلت عنه الاجرومية وجمل المجرادي ونحوهما وحفظت عنده كثيرا من متون المباديء

وقد اخد سيدى محمد بن عبد الله هدا عن الفقيه سيدى مبارك البعقيلى نزيل (أوخريب) وعن الفقيه سيدى محمد بن ابرهيم الهرواشى وعن العلامة سيدى محمد ابن مسعود المعدرى ثم البونعمانى وقد ابطا فى مسجد (اوتغوس) هذا كثيرا وكان فهما لقنا حسن الادب مع عباد الله ويحب أهل الخير توفى نحو عام ١٣٧٤ هـ ودفن فى مسقط راسه (ايكالفن).

وأبوه عبد الله من رجال الخير وكان بينه وبين سيدى الحسين والد مترجمنا مودة متينة ولحسن نيته رزقه الله ولدا عالما كما ترى وللفقيه سيدى محمد بن عبد الله ذكر بين فقها، تلك الجهة في كل الميادين دراسة وافتاء وقضاء وتحكيما ويستوفى السبعين في عمره يوم توفى

ثم من عنده انتقل مترجمنا الى مدرسة (ايستَك) وفيها الفقيه سيدى محمد بن على البوكرفاوى من تلك الاسرة الشريفة المشهورة في (بوكرفا) وهو من الذين أخفوا من (أدوز) وعن الاستاذ سيدى محمد بن ابرهيم الهرواشي وكان يشارط في المدارس كمدرسة (أمسرا) في (افران) وكمدرسة (بوكرفا) وكمدرسة (ايسكَد) هفذه وفي المشارطات قفي عمره ولم يكن يغب التدريس حيثما حل في هفذه المدارس فانتشرت عنه جماعات أخدوا عنه وقد عمى أخيرا فلازم داره وسكن قلمه ولسانه بعد ما درس وبعدما أفتى وحكم بين الذين يحكمونه في قضاياهم وهو على تلك الحالة الآن أواخر عام ١٣٧٦ ه

أخل عنه المترجم المتون كالالفية والزواوى والرسالة والحساب في العامين الذين قضاهما عنده وقد وصل التلاميذ عنده اذذاك نحو عشرين. وكان أحمدى الطريقة

وفي عام ١٣٣٨ هـ التحق المترجم بالشيخ الامام سيدى أحمد بن مسعود عميد المدرسة (البونعمسانية) حيث قفى من هسده السنسة الى سنة ١٣٤٧ هـ فمن هناك احتقب ما احتقب من المعارف وتوسع فى الشياركة وقد تلقى عن الشيخ النحو واللغة والغقه والحديث والتفسير قال : وتفسير الكشاف هو الذي اعتمد عليه باذن من الشيخ الانغى ، وكان قبل يدرس بتفسير الجلالين وحاشية الجمل عليه وقد استتم هناك المختصر والرسالة. والالفية والجوهر المكنون في البيان، والتحفة والمقامات الحريرية والخزرجية في العروض والسلم في المنطق ولامية العجم والورقات ودالية اليوسي وأدجوزة الرسموكي في المواديث وأدجوزة السملال في ودالية اليوسي وأدجوزة الرسموكي في المواديث وأدجوزة السملال في غيراب وكان الذي يعين الشيخ في التدريس هناك هـو الشاب اللبق سيدي أحمد بن محمد بن مسعود الذي كان في هذا الميدان نشطا نشاطا غيريبا لكنه سقط وشيكا مبكيا من كل عـين على اعتباطـه في عنفوان شبابه وكذلك كان من المعنيين بأخذ الادب عن سيدي الحسين بن ابرهيم شبابه وكذلك كان من المعنيين بأخذ الادب عن سيدي الحسين بن ابرهيم الجراري والعلامة سيدي عبد القادر الوادنوني فعنهم أخذ المترجم بعض هذه المؤلفات .

في سنة ١٣٤٥ هـ دهمت القطر السوسي مسغبة شديدة اقفرت بها تلك النواحي وخصوصا المدارس التي كان معولها على ما تستفيده من القبائل فلما أسنت الناس كادت المدارس تصبح بلقعا يبابا ثم لم تعد لها عمارتها المعهودة من تلك السنة ولهذا خلت المدرسة (البونعمانية) كغيرها الا من ثلة قليلة ثم في سنة ١٣٤٦ هـ رجع أيضا الى المدرسة . فكان يخدم الشيخ بنفسه اكثر من سنة الى أن أقلع نهائيا عام ١٣٤٧ هـ فشارط في مسجد (اد بو منصور) باذن من شيخه البونعماني حيث ربض ثلاث سنين الى أواخر عام ١٣٥٠ هـ ثم تزوج فاتصل بمدرسة (ايستث) فافتتح هناك تدريس المعارف ومتابعة المتون في المغنون على العادة ففي هذه المدرسة ثوى مترجمنا الى ذي الحجة عام ١٣٧٥ هـ فغادرها فبقي عام ١٣٧٧ هـ وفي ذي الحجة من هذه السنة زارني في (الرباط) فقيدت عنه ما تقدم وهو عازم على أن يجد له مدرسة أخرى يؤدى فيها الواجب

في الطريقة الالغية

نشأ كما ترى فى حجر والده الذى هو من أوتاد الطريقة الالغية ثم تخرج بالشيخ سيدى أحمد بن مسعود الذى هو أيضا من فقاد ظهرها فتاثر بهذه البيئة فأصبح صوفيا حسن السمت وقد ذكر أن والده دفع به يوما ال حضرة الشيخ الالغى وهو نازل فى دارهم فعرف الشيخ وعقله واستشف اذ ذاك ما هو فيه قال عهدى بالشيخ وقد ورد فى أصحابه الكثيرين الى تلك الجهة وقد حمل أمامه البندقية وهو يستحث الناس الى الجهاد والمقاومة لان المغرب كان اهتز اذ ذاك باحتلال (البيضاء) فكان هجيرى الشيخ اذ ذاك المناداة فى المواسم والاسواق بالنهوض للدفاع فكان هجيرى الشيخ اذ ذاك المناداة فى المواسم والاسواق بالنهوض للدفاع الشيخ اذ ذاك فى (سوق الخميس) وهو طافح بالناس وقد حضر علماء تلك النواحى ومن بينهم الفقيه سيدى محمد بن ابرهيم الهرواشي فصاد تلك النواحى ومن بينهم الفقيه سيدى محمد بن ابرهيم الهرواشي فصاد الشيخ يحث الناس كلهم على القيام والصمود أمام العدو المهاجم فقال له الرئيس أحمد الاشكر وكان جافى الطبع هل عندك اذن بالجهاد من السلطان يعنى المولى عندنا اذن مسن السلطان الاكبر الله كا اذن السلطان الاكبر الله كا لا تخفى عليه خافية يعنى الله تبارك وتعلى ثم قال له الرئيس ابن الاشكر :

اذهب انت وفقراؤك هؤلاء حتى تموتوا فى الجهاد فاذ ذاك نتبع ءاثاركم ونقتدى بكم يقول ذلك استهزاء وسخرية فلحظه الشيخ لحظة طويلة عبرت عن مدى تأثر باطنه رضى الله عنه بوخز ذلك الاستهزاء . ثم قال له: أما وقد أبيت أن تدافع الاعداء وهم بعيدون عنك فسيهاجمونك فى مطبخ دارك ثم أعرض عنه فكان من قدر الله أنه لم تمض الا سنوات قليلة حتى كانت تلك الحملة الكبرى التى تسمى حملة الجنرال اذ كان يقودها الجنرال الفرنسى «لاموط» وهى التى عقبت الحملة التى كان قادها حيدة ابن مايس فسالت جنودها الى حدود (أيت بعمران) ووصلت فرقة منها دار الرئيس أحمد الاشكر هذا فأحرقتها وذلك فسى عام ١٣٣٥ ه

قال المترجم حدثنى ثقة أن الشيخ اذ ذاك كان جالسا بازاء قبة سيدى أبى ابرهيم في ايسكى وحوله رؤساء تلك النواحى وهو يحثهم على الجهاد فاذا بالتاجر المحترم الغنى سيدى الطاهر بن باكريم أقبل عليهم فعين وقع نظر الشيخ عليه التفت الى الرؤساء فقال لهم يجب عليكم انتم الرؤساء أن توجبوا علينا معشرالطلبة والمرابطين والغقراء أن نحمل السلاح وان نعد أنفسنا للدفاع عن البلاد ثم حدث الحاكى أنه سمع من أمه أن الشيخ كان بدارهم في عهد الكيلولي ـ تعنى حدود ١٣١٦ هـ ذاهبا ثم راجعا وقد كان أحد الذين انتدبوا لدفاع بعض الاجانب اذ ذاك خرجوا من سغينة لهم الى البر ليتصلوا بالاهالي فجاء الكيلولي من (تيزنيت) من سغينة لهم الى البر ليتصلوا بالاهالي فجاء الكيلولي من (تيزنيت) هستعجلا فيسريةمن الخيل حتى ألقوا عليهم القبض فأرسلوه الى (السويرة) قالت أمه لا أزال استحضر أن الشيخ لم يجد اذ ذاك عندنا الا حفئة من الذرة قليناها فأخرجناها اليه هو ومن معه ثم ساروا في طريقهم

قال المترجم اننى وان كنت ابن الفقراء فاننى لم أكن اهتبل بهم فى ابتداء حياتى لتأثرى بحال الطلبة ولا أبال بما يقولون الى أن ذارنا الطلبة البونعمانيون فى بعض المواسم التى يقيمها الوالد للفقراء فتأثرت بحالهم المقتبس من حال الفقراء والمباين كل المباينة لأحوال الطلبه فكان ذلك هو السبب حتى التحقت من تلقاء نفسى بـ (بونعمان) فوجدت فى الشيخ سيدى أحمد بن مسعود وفى أتباعه وفى أقوالهم الملينة للقلوب ما تفتح به صدرى للتصوف ومن أداد الله به خيرا يسر له صحية أهل الخسير.

ملازمته لزيارة (الغ)

قال : كنت مع أبى مرة في احدى وفداته الى (الغ) وكنت لا أذال

صبيا ثم لما كنت فى (بونعمان) صرت احرص كل الحرص على عدمالتخلف عنه وان كنت لا أواظب حتى اننى فى سنة بعدما خرجت من (بونعمان) حتنى والدى أن أذهب معه فلم أذهب فلما رجع جمع على الفقراء فقال لهم ان فلانا تخلف عن موسم هذه السنة ولكن متى تخلف عنه فى سنة أخرى بعد هذه فلا صلة بينى وبينه فهذا هو الحامل لى على أن أحرص كل الحرص على عدم التخلف عنه وان كان ما كان

بمض احواله

اننى كنت اراه كثيرا كلما ورد الى (الغ) واسمع عنه فعرفت منه التؤدة والسكون والانحياش الى الخير والتواضع وحسن الظن بعباد الله. وقد طلق عنه أبهة الفقها، وعنجهية العلما، فتراه فى أحوال الفقراء وفى مسلاخ المساكين هينا لينا ممن يمشون على الارض هونا هذا وصفه من هذه الناحية. وأما من ناحية معلوماته. فانه من أمثل المتخرجين من (بونعمان) ولا يعدو أى بونعمانى أن يكون وسطا فى معلوماته وهذا هو السائد فيهم يعرفه منهم كل من عاشرهم وان كان يظهر من بينهم أحيانا بعض النوابغ وكما أن المطبوع ينطبع بما فى انطابع كذلك كل من عاشر المسيدى مسعود لابد أن يكون على سجاياهم وعلى تواضعهم. وعلى مسكنتهم باطنا أو ظاهرا على الاقل _ سجية نعرفها من أخزم _

جالست المترجم فى هذه الايام فرأيته ساكن النامة حلو الحديث حافظاً لما سمع حريصاً على الازدياد من المعارف جهده فقد سمعنا أنا والاديب الكبير شيخنا مولاى عبد الرحمن البوزاكارنى ننشد هذه الابيات لابى فراس همام بن غالب الفرزدق

واطلس عسال وما كان صاحبا دعوت بنارى موهنا فاتانى (۱) فلما اتى قلت ادن دونك اننى واياك فى زادى لمستركسان فبت أقد الزاد بينى وبينه على ضوء نار تارة ودخان نقلت له لما تكشر ضاحكا وقائم سيفى فى يدى بمكانى تعشى فان عاهدتنى لا تخوننى نكن مثل من ياذيب يصطحبان ولو غيرنا نبهت تلتمس القرى رماك برمح أو شباة سنان

فكتبها في الحين ليحفظها ثم أنشدنا شيخنا المذكور للفرزدق أيضا في نفس الموضوع

١) الموهن كمجلس كالوهن نحو منتصف الليل أو بعد ساعة منه .

وماء قديم العهد بالانس ءاجن وجدت عليه الذئب يعوى كانـــه فقلت له يا ذئب هل لك فى اخ ففال هداك الله للرشد انها فلست بئاتيه ولا استطيعــــه

یخال رضابا اوسلافا من العنسئل (۱) خلیع خلا من کل مال ومن اهل یواسی بلا من علیك ولا بخل دعوت کما لم یاته سبع قبلی ولاك ِ اسقنی ان کان ماؤكذو فضل (۳)

فكتبها أيضا للحفظ وبهده الهمة يقدر قدر الرجال وهل يدل على قدر أرباب المعارف الا الحرص على الازدياد والنهم الى العلم ؟

نتف عنه

قال حدثنى والدى أن الشيخ رأى مرة بعض الفقراء فى مجلس الصلاة على النبى صلى الله عليه وسلم لايرفع صوته فقال له الواجب على الفقير ان يعلى صوته بجد فى مثل هذا المجلس وان يفتح فا حتى يكاد المطل من حلقه يرى ما فى بطنه وكل من يكسل فى مجلس الذكر، فان الواجب على مجالسيه أن ينبذوه به خارج المجلس

قال وحدثنى أيضا عن أبيه أن الشيخ التاموديزتى كان من عادته أنه كلما نزل من ثنية (تالو) فى تخوم قبيلة (الساحل) يـدهب تـوا الى ناحية (أماسين) ولا يلم بقرى (تاخراخرا) لا بياتا ولا قيلولة فعل ذلك مرادا حتى لوحظ عليه فقال ان الذى يستخرج الماء من (تاخراخرا) سياتى بعدنا فاذا بالشيخ سيدى الحاج على هو الـذى انصاع لـه أهـل (تاخراخرا) كلهم وصادوا من اتباعه

اقول ان مثل هذه المقالة ذكروها عن الشيخ الالغى فى (مجاط) فقد قيل له لماذا لاتهتم بالمجاطيين فقال ان الذى سيفتحهم سياتى بعدنا فلما ظهر الشيخ سيدى ابرهيم بن صالح حسب اتباعه يوما من (مجاط) بالف وثلاثمائة فقير

وحكى أيضا عن والده أنه سمع من سيدى ابرهيم بن صالح أنه يقول: لولا أن الله أطلعنى على أن مقام الشيخ سيدى الحاج على أعلى من مقام جدنا سيدى أحمد بن موسى لما طأطأت له الرأس

وحكى أيضا أن بعض الناس أوصى والده سيدى الحسين أن يروى للشيخ في احدى وفداته عليه رؤيا يطلب منه تعييرها قال فأجابني الشيخ بديهة قل له أن الافعال هي التي تراد من العبد لا الرؤى .

٢) العسل بضم فسكون جمع العسل

٣) لغة في كن استعملها الشاعر للضرورة

وحكى أيضا أن والده كان مرة واقفا يعظ الناس بمواعظه المؤثرة في بعض المجتمعات فاذا بأحد رفقائه في حالة الشبيبة قام اليه فأخذ بلحيته يقبلها ويقول له ألا تذكر ما كنا فيه حين كنا نسدر في ميادين الهوى في شرخ شبابنا فالآن أطلب الله الذي هداك ووفقك وأربعك أن يهديني ويوفقني ويريحني

وحكى أيضا أن فقراء كثيرين نزلوا على والده فى أحد مواسم (ايسك) فدهش بعض من حضروا من جيرانه الفقراء فقال له والده دع عنك الهموم فذهب الى جارة لهم خبازة فاشترى منها ما كانت هياته مسن الخبز لتبيعه فى الموسم ثم أتى بسمن غير كثير كان فى الدار فوضع الله البركة فى ذينك الخبز والسمن حتى صدر عنهما كل أولئك الحاضرين شباعا ثم بقيت منه بقية قال وفى الليل رأى والده فى النوم كان رحى تطحن فى الهواء والدقيق يتناثر من جوانبها فقال له قائسل ان كل هذا الدقيق لن يطعمون الطعام لوجه الله قال الحاكى اننى كنت حاضرا يوم ذاك وان والدتى لم تنس هذه الكرامة ولم تزل تذكرها فى كل مناسبة .

٠-تښت

هناك فقيه ،خر يسمى احمد أولكود ومسكنه فى قرية (أكادر زكاغن) من (أيت براييم) أخذ عن العلامة سيدى أحمد بن مسعود من (بونعمان) ثم صاد يشارط الى أن توفى ولم يطل عمره فقد مات قبل ١٣٥٢ هـ . وله ولد فقيه أيضا يسمى محمدا أخذ أيضا من (بونعمان) عن الاستاذ المذكور وهو متوسط فى معلوماته ولايزال حيا الآن عام ١٣٧٨ هـ .

ذكرنا هذا ليتنبه القارى، غدا لئلا يلتبس عليه المترجم الباعمراني مع هذا الابراييمي

(أما المترجم فلا يزال حيا الآن مختتم ١٣٨١ هـ)

سيدى عبد القادر الوادنوني

نحو ١٢٩٣ هـ = أوائل ـ ٣ ـ ١٣٦٩ هـ

نسبسه :

عبد القادر بن محمد بن محمد بن عبد الواسع

نبغ هذا الاستاذ من أسرة علمية شهيرة لها مركزها في جهتها منذ ازيد من ثمانمائة سنة وهي أسرة تيمية قرشية اخت أسرة ءال (يعزى ويهدا) التي تنتمي الى أبي بكر الصديق وقد استطعت أن أتوصل عنها الآن بما يمكن وهاك ما أعرفه عنها الآن وعن رجالها في مختلف الازمنة

محمدبنءمرو الاسربري

هذا الرجل ممن ذكرهم الزيات في تشوفه . والحضيكي في مناقبه. وهاك ما قاله فيه الحضيكي

(محمد بن عمرو اللمطى بمدينة (أسرير) بـ (وادى نون) من (لمطة) كان رضى الله عنه اماما وقدوة عابدا ناسكا من أكابر الاولياء والعياد وأفراد الافراد شهير الكرامة والبركة يقصد من بعيد البلاد بالتبرك حيا وميتا زرناه وشاهدنا له كرامة عظيمة وذلك أن قبائل تلك الناحية اجتمعوا عنده وقتئد فثارت الفتئة بينهم وحرش بعضهم بعضا وتحاقدوا وتهيئوا للقتال فقصدناه في الحين أن يصرف الله الفتنة ويطفىء نارها فانطفات في الحين ورجعت كل قبيلة الى بلدها بعدما أشرفوا على اشعال الحرب ولو اشتعلت لأكلت من الناس ما لا يحصى عددا ومن الاموال كذلك).

قال في التشوف

ومنهم أبو عبد الله محمد بن عمرو اللمطى من أهل (أسرير) من بلد (لطة) من أهل الفضل والدين وكان اذا دخل شهر رمضان شد عليه ثيابه وختم القرءان العظيم كل ليلة فياتيه أهل الجهة فيصلون بصلاته)

هذا ما قيل في الشبيخ وأزيد الآن انني رايت مشجر انساب الاسرة فوجدته مبتورا فمها استفدته منه أن محمد بن عمرو هو محمد بن عمرو ابن عثمان بن سعید بن محمد بن محمد بن أحمد بن على بن محمد ثم ذكر أن النسب مرفوع الى أبي بكر الصديق وان الشيخ أجيز من أشياخه باحازات ووصف عثمان الملكور في سلسلة النسب بأنه الشبيخ المجاهد وان كنية الشبيخ محمد بن عمرو هي أبو عبد الله وان لقب هو بدر الدين . هذا كل ما استفدته ولا ربب أن الشبيخ يعيش في القرن السادس وان عمران زاويته قد تسلسل الى الآن يتقدم فيها أحفاده الذين لميفرطوا قط في العلم وقد رايت ظهائر سعدية في احترامهم وأخرى علوية متعددة تتبع كل الملوك العلوين. وهناك في (أسرير) مدرسة علمية اندثرت الآن وأبناء الشيخ فرعان فرع في (أسرير) وفرع في (أكلميم) وعلى الشبيخ مشبهد يقام عليه موسم سنوي كبير وقد زرت (أسريس) ١٣٧٩ هـ فوجدت على الشبيخ قبة في وسط المقبرة وأما علماء الاسرة فلم استطع أن أتوصل الا الى قليلين منهم في الاجيال القريبة ثم انه يجب أن يتنبه الى أن هناك نسبا ،اخر لسيدي معمد بن عمرو يوجد عند أهل (تاغلولو) يرفع الى على بن أبى طالب وهكذا يساق في مشجرهم كمد بن عمرو ابن زيد بن الحسن بن على بن محمد بن أبي القاسم بن عبد الله بن محمد ابن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن على بن أبي طالب والغالب ـ والله أعلم ـ أن محمد بن عمرو عند هؤلاء ليس هو الاسريري وانما وقع الاسم على الاسم كما يقع الحافر على الحافر لان ما عند الاسرة الاسريرية ـ وهو ما تقدم _ هو الراجع لان كل قوم أدرى بنسبهم وأهل (تاغلولو) ذكرناهم في (الرحلة الثانية) من كتاب (خلال جزولة) وأما علماء الاسرة فهاك من تيسروا منهم

الاول: احمد بن معمد بن عبد الله قرأت فى رسائل رسمية وصفه بالفقيه الاجل والبركة الافضل أبى المياس وهذه الرسائل مؤرخة بعام ١١٥٢ هـ .

الثانى عبد الواسع بن معمد بن عبد الله رايته يقرن مع أخيه ويوصف أيضا فى تلك الرسائل بالفقيه الاكمل وقد أذن له ولأخيه السلطان مولاى عبد الله بن اسمعيل أن يتوليا القضاء فى تلك الناحية . بعدما وصفهما بأنهما مصباحاها وعبد الواسع ممتد العمر الى ما بعد 11٧٢ ه . لانه مذكور فى ظهير سيدى محمد بن عبد الله .

الثالث محمد الملقب بـ (آخلید) أي السلطان وصف بالفقیه فیما قرأته في مشجر عند الاسرة

الرابع على بن محمد ولده وصف أيضا بالفقيه في ذلك المسجر. الخامس عبد الرحمن بن على بن محمد ولده وصف بالقاضي الفقيه وباسمه وبأسماء أفراد من الاسرة صدر ظهيران سليمانيان سنتي ١٢١٢ه و ١٢٦١ هـ فنعلم انه ما مات الا بعد ١٣٦١ هـ ويلقب بأبي الشبوك ومحرراته كثيرة في (وادي نون)

السادس محمد بن عبد الرحمن ابن من قبله فقيه صالح تقى مات قبل والده ودفن في (مسكالة) بـ (الشياظمة) وعليه هناك مشهد

السابع محمود بن عبد الرحمن بن على بن محمد والله أيضا فقيه مشهور في (وادى نون) ممتد العمر وكان عالم تلك الجهة ومفتيها ومرشدها تخرج بالشريف الكثيرى ثم اقبل ال زاويتهم فملاها علما وفضلا وديانة ومحررات قلمه تطفح بها تلك الناحية ثقة عدل يعتمد على خطه في الرسوم وعلى أحكامه التي أصدرها عمر حتى ألحق الاحفاد بالاجداد وحتى استوفى ١١٨ سنة ولا تزال الالسنة رطبة بذكره الى الآن توفى عام ١٣٣٧ هـ

الثامن احمد بن محمود ولده تخرج من مدرسة (مسكسلان) ثم من (فاس) فئاب الى أهله فخلف والده بل ظهر أمام أبيه ظهورا عظيما لاتصاله بالقائد دحمان ابن بروك يعسوب (وادى نون) وكان الكاتب الخاص للقائد والمحكم في النوازل في تلك الجهة وفي ذلك كان يخب ويضع الى أن دهم الاحتلال تلك الناحية عام ١٣٥٧ ه فقبع في داره كما قبع كل حملة الشريعة الاسلامية وقد أوى الى زاويتهم ب (أسريم) وكان عميدها والمقصود الوحيد ازاء مشهد الشيخ يتلقى الزواد الى أن توفى ١٦ من ربع الاول عام ١٣٦٧ ه وله ولد يسمى محمودا له من العلم ما له وهو حى الى الآن وقد أخذ عن عال عبد العاطى السباعين

التاسع محمد الامين بن محمد بن محمود بن عبد الرحمن المدكور من فقها، الاسرة أخد عن ال عبد العاطى السباعيين. وفي الكلية اليوسفية ثم لم ينشب أن توفى ١٩٤٦ م والحبيب المشهور الآن في الحقل الوطني وهو الآن موظف أخوه وقد ولد ١٩٢٠ م أخذ القراان عن الاستاذ عمر في (تيزنيت) والعلوم من الكلية اليوسفية وعن الحاج مسعود الوفقاوي ثم اشتغل بالتجارة وبالوطنية فأصابه عنت في ذلك هاجر به أزمانا الى

(سانیفال) ما شاء الله ثم رجع بعد الاستقلال فتوظف الیوم فی (آگادیر) العاشر محمد الغزال فقیه حسن آخذ من (فاس) ومن (سوس) وتوفی به (مراکش) نحو ۱۹۰۰ م وکان رجلا صالحا

الحادی عشر ادریس ولده فقیه اخذ فی مناخذ والده الی آن توفی قبل ۱۹۲۰ م ب (مراکش)

الثانى عشر الحاج عبد العزيز بن عبد الرحمن احد اولاد عبد الرحمن الستة فقيه أيضا حسن محصل التحق بالصحراء فتوفى هناك صدر هذا القرن

الثالث عشر أحمد بن معمد بن عبد الواسع بن معمد بن عبد الله. حفيد عبد الواسع المتقدم الذكر فقيه حسن له انشاء مقبول وخط جميل وهو الذي كتب مشجر انساب الاسرة بعد أواسط القرن الثالث عشر ولم يعرف عنه معدثي شيئا زائدا وأبناء عبد الواسع يذكرون دائما في كل الظهائر الني رأيناها من عهد مولاي اسمعيل بالتحرير كأبناء عمهم .

الرابع عشر عبد القادر بن سيدى محمد بن عبد الواسع

هذا هو المترجم الذى خرجنا من نافذة ترجمته حتى ذكرنا كل علماء هذه الاسرة المباركة التى كنا نجهل عنها كل شى، قبل الآن ولا ريب أنه ببركة رجل واحد تذكر رجال وبنظرة واحدة قد يتسع للطرف بعد المجال وما ألطف ما قاله بعضهم فى سيدى عبد القادر المترجم وهو فى (بونعمان) الاستاذ الوحيد الذى يحلق الطلبة حوله ومنه وحده يستقى المتعلمون خصوصا المبتدئين الذين يتحينون الاستاذ حتى يعلموا أن المهاجرة قد صبت عليه حرارتها أو أن البرودة قد ألحفته بمطارفها وأن الهاجرة قد صبت عليه حرارتها أو أن شفاهه تتحلب الى الارتشاف من لهاته تتشوف الى كأس منعنعة وأن شفاهه تتحلب الى الارتشاف من جامات مترعة فيرسلون اليه اما برسالة محبرة أو قطعة متخيرة فما أولاه أن يكتب اليه بمثل هذه القطع لانه يرتاح للادب كما يرتاح لشرب الاتلى:

هذا الاتای ینعنے والجام منه یترع والجو سال حرارة وسمومه لا یدقے عجل لترشف اکؤسا فیها الشراب یشعشع

كما يكتب اليه ايضا

ادی الجو هذا الیوم اظلم افقه وداض ببرد جمد الدم فی الجسم فهل لك فی شای سخین كانما ترشف من شهد به أومن الظلم كنت اجتمعت بسيدى عبد القادر في المدرسة (البونعهانية) حين النت اخذ فيها سنوات ١٣٣١ه. و كن لصغرى اذ ذاك كثيرا ولكونه عالى الشأن لم أكن أخالطه ولا أعرف عنه شيئا ثم لما زرت (بونعمان) حوالى سنة ١٣٦١ه حاولت أن أجالسه فاذا به ينقبض عن الناس ولذلك ليس عندى الآن ما أقوله من عندى نجوه ولكن حضرنى الآن الفقيه سيدى أحمد بن الحسين البعمرانى صاحب الترجمة المذكورة وقد عرفه وأخذ عنه وحدثه عن نفسه وعن أحواله كثيرا ولذلك ساوعى هنا ما يذكر عنه.

قال حدثنى أن أستاذه فى القرءان هو الاستاذ سيدى الحسن الباعقيل وقد كان يأخذ فى (بونعمان) عن سيدى مسعود فجاء اليه والد سيدى عبد القادر يطلب منه أستاذا يقوم بتعليم أبنائه وبناته فأرسل معه سيدى الحسن فكان وحده عمدة سيدى عبد القادر فى القرءان ثم بعد ما أتقن حفظه أرسله أبوه مع أبناء عمه الفقيه سيدى محمد بنالعربى الى (بونعمان) فوردوا وعلى رؤوسهم قنازع مستطيلة من الشعر من أعلى الرأس الى الجبين على عادة أهل تلك النواحى وقد كان ذلك نحو ١٣٠٠ ه أو بعد ذلك بقليل فمن ذلك الوقت ربض فى (بونعمان) الى أن توفى ولا يكاد يألف فى مكان اخر البتة وقد سئل عن سبب ذلك فقال جلسنا مرة نحن الطلبة فطلبت منهم أن يدعوا لى أن لا أزايل (بونعمان) فنف سهم الدعوة على رغم أنفى

حكى أنه في مبادئه كان يوما في دار أهله في قرية (أسرير) فبأت عندهم العلامة الكبير سيدي عبد العاطى السباعي في بعض أسفاده الى الصحراء. فقدمه اليه أبوه وقال له امتحن ولدى هذا فأنه يقرأ في (بونعمان) فألقى عليه الحديث المعروف أن من أبر البر أن يكرم الرجل أهل ود أبيه بعدما ولى فقال له ما تقول في ما هذه الموجودة في قوله بعدما ولى فقال سيدى عبد القادر فقلت أنها ظرفية مصدرية فرده سيدى عبد العاطى وقال أنها مصدرية فقط قال وكان أذ ذاك مع سيدى عبد العاطى ولد له يركبان معا على جمل

کان آخذ عنسیدی مسعود اولا ثم عن سیدی محمد بن مسعود ثانیا وقد ذکر آنه کا ورد بادی، ذی بد، الی (بونعمان) وجد سیدی محمد بسن مسعود شابا لقنا فهما کا تنبت لحیته وکان یطالع للطلبة .

وقد كان سيدى عبد القادر محور المستفيدين في المدرسة مشهودا له بالتفوق والتمكن والشفوف والاستحضار فكل من مروا بالمدرسة يعدون من الآخلين عنه اما كثيرا واما قليلا وكان ضيق الصدر حرجا مسلطا عليه صداع الرأس حتى لاينتفع به واما اذا كان طبب النفس سليما من الصداع فانه شهوة الجليس وخير أنيس مفاكهة ومسامرة

وقد اشتهر بأن أحب الاشياء اليه شرب الاتاى حتى ليزعم أنه لايروى منه ولذلك امتحن ذات يوم فى ذلك فقد كان هناك فى مجلس سيدى ابرهيم تزور وقرناؤه فتواعدوا على أن يعطيه كل واحد كأسه فلم يزل يشرب حتى اكتفى فقال سيدى ابرهيم ارخوا أن سيدى عبد القادر قد روى من الاتاى وقد حكى عن نفسه فى احدى مباسطاته أنه يتمنى لو كان انبوب من الاتاى يتدفق فى فيه لايفتر ولكون الاتاى عنده بهذه المنزلة يحرص الطلبة على أن يستدعوه اليه كلما أقاموه فيكون لهم أكبر مفتاح الى معلوماته فيستفيدون منه كما يريدون

وقد حكى أن العلامة سيدى محمد بن العربى الادوزى نزل فى (بونعمان) يوما على سيدى محمد بن مسعود قال فكنت أطل عليهم من خصاص باب فرأيت العلامة جالسا وأمامه سيدى محمد بن مسعود يطرق أمامه فى هيأة جلسة الصلاة بكل أدب واحترام وهو يسمع منه الحديث القدسى من ذكرنى فى ملا ذكرته فى ملا خير منه النج ويفرع العلامة الادوزى فى تفسيره كل التفريع

قال مر بنا يوما الشيخ ماء العينين في دارنا بـ (اسرير) فرايت من احترام والدى له وقيامه بكل ما في طاقته من الضيافة الى أن سافر ما كان لى خير درس في احترام أمثاله

وكانت له محفوظات كثيرة كمنظوم ابن المرحل للفصيح فانه يستحضر كل ما فيه من الالفاظ اللغوية كما يستحضر كثيرا من اشعار العرب وكان ممن له يد في القريض يحفظ مخالطوه كثيرا من نظمه وقد كان الاديب سيدى الحبيب البوسليماني قال قصيدة في المولي يوسف الملك فصدرها وعجزها _ توجد في تراجه ال (تالعينت) في (الجزء التاسع عشر) _

وكثيرا ما تروى عنه أبيات مفردة يلقيها جزافا فتحفظ عنه كهدا البيت الساذج

لعمرك ما حلاوة الكاس تنتقى اذا هي افرطت عن الحد خارجة

كان بعضهم قال هذا البيت الساذج

ومصنعة القريض ليست حرفتى وهمتى التقبوى وكانت صنعتى وجده مكتوبا فكتب تحته هذا البيت الساذج

ومن رأى لنفسه النفوى وما له تقى ففى عمى على عمى وقد الشيد يوما وحفظ عنه

قبلت رجل حبیبی فازور واحمر خدا وقال تلثم رجلی؟ لقد تنازلت جسدا فقلت ما جئت بدعا ولا تجاوزت حسدا رجل سعت بك نصوی حقوقها لا تسؤدی

وأنشد أيضا

الناس هم ثلاثـة فواحد ذو درقة (١) وذو علـوم دارس كتبــه وورقــــه وثالث مزيـــــف لا و د ك لا مرقــة

انخراطه في الطريقة الالفية

حدثنى الفقيه سيدى أحمد بن الحسين أولكود البعمرانى عن المترجم كثيرا وقد كان يصاحبه فى المدرسة البونعمانية ويأخذ عنه أنه حدثه عمن كانوا يزورون المدرسة فذكر له الشيخ ماء العينين الذى كان أخذ عنه أولا عميد المدرسة سيدى محمد بن مسعود فيطرقه فى مدرستسه هذه كلما مر بتلك الجهة والفقيه العلامة سيدى محمد بن العربى الادوذى فقد ورد مرة فنزل فى المدرسة ثم لما ورد الشيخ سيدى الحاج على بهمته وتأثير نظرته استثار أهل المدرسة كلهم فلا ينعزل عنهم كما يفعسل المذكوران بل يخالطهم فى المصلى وفى مجلس الدرس ثم مجلس الذكر فاستحوذ على الباب كل الطلبة بله الاستاذ ابن مسعود قال فاذ ذاك التهمتنا الطريقة الالغية التهاما تاما قال وقد رزقنى الله محبة عظيمة فى الشيخ . فأحضر فى مواسم (الغ) بزاويته مع الحاضرين قال ما آنس فى الشيخ . فأحضر فى مواسم (الغ) بزاويته مع الحاضرين قال ما آنس فانفرد بالاستاذ ابن مسعود من غير أن يعرفه وانما اتفق هذا الانفراد عرضا فسأله عن نفسه فانتسب له الاستاذ . فقال له اتكون أنت انت عرضا فسأله عن نفسه فانتسب له الاستاذ . فقال له اتكون أنت انت

١) الدرقة : الترس

مطرق لايعدو أن يجيبه بنعم كلما ذكر له شيئا قال وأنا اذ ذاك أكاد أتميز غيظا على الرجل وأتمنى لو وجدت السبيل الى خنقه بيدى قال رأيت مرة فى منامى أن الشيخ سقى الاستاذ شرابا خاصا فأولت ذلك بما يناله على يده فى الطريقة من السر وحينما ساح الاستاذ مع الشيخ الى (حاحة) رأيت أن كل من يعرفونه لايقدرون أن يفارقوه وأن من يراه يغارق شغله ثم لم ينشب الشيخ أن أعاده الينا

أقول وقفت بخط أحد أصحاب المترجم ما يلي

ولشيخنا سيدى عبد القادر الاعرابي في ليلة لاح فيها من مجلس الذكر سر خامر القلوب وذلك في المدرسة وقد باتت فيها طائفة من المتجردين

سرا لذكر الله حتى جهرا بلشربوا ملكاس حتى سكروا فكيف يلفته لهو اللاهى بل اننا في بحره غرقنا

الحم^ن لله الذي قد أظهرا شاهد ذاك السر من قد حضروا ومن يذق مذاق أهل الله فالله نشكر على أن ذقنا

ثم ذیلها النجیب سیدی احمد ابن سیدنا الشییخ سیدی محمد بن مسعود بقوله

من (الغ) كل الناحيات عمت كيف يزول ما به قد صديا

فائه سر الطريقة التــى من لم يكن من سرها قد رويا

اخريات ايامــــ

كان رحمه الله ينعزل عن الناس لايكاد ينبسط الا مع من يمازجهم فقد لاقى يوما شيخنا مولاى عبد الرحمن البوزاكارنى فقال هذا اننى حرصت غاية الحرص على أن يجارينى فى المذاكرة ولكنه يحرن ولاينقاد حتى لا يحير جوابا ومثل هذا وقع لى معه حين زرت المدرسة البونعمانية حوالى ١٣٦١ ه فلم استفد منه ادنى شى، وقد كان من عادته أن يلازم هذا الانزواء فى خمول شديد بالمدرسة التى قلما يغادرها ثم ان غادرها فانه لاينزل الا على من يمازجهم وقليل ما هم ثم لا يبطى، ثم يرجع فانه لاينزل الا على من يمازجهم وقليل ما هم ثم لا يبطى، ثم يرجع فل المدرسة ولم يزل كذلك حتى لفظ نفسه الاخير رحمه الله فلم يشارط قط ولاقضى ولاأفتى وقد توفى ضحى يوم الاحد أوائل ربيع الاول١٣٦٩ه

سيدي

جامع اليعزاوي البعمراني

ه ـ ۱ ـ ۱۳۰۸ ه = حــــی

نسبسه:

جامع بن ابرهیم بن سعید بن الحسین بن الحاج ابرهیم ابن الطالب مسعود بن متحمد بن عبلا بن یحیا

كان جد الاسرة يحيا ينسب لـ (سملالة) وربما قيل انهم شرفاء ولكنهم لامستند عندهم الا هذه النسبة وهي وحدها لاتكفى. لان في (سملالة) كثيرين ليسوا بشرفاء و (أيت يعزى) المذكورون في النسبة قبيلة صغيرة من قبائل (بعمرانة) وتنضم كثيرا الى (أيت عبلا) ولذلك استولى عليهما معا من بين قبائل (بعمرانة) القائد المدنى الاخصاصى اثر فتكته بئسى أحمد نظالب لاهبلاوى وأما قبائل (بعمرانة) فهاكها مع أسماء قوادهم الحسنيين

أيت يعزى وقائدهم القائد أحمد الصوابى المتوفى ١٣٤٦ هـ أيت الخمس. وقائدهم القائد على بوحلاس السبيمورى المتوفى ١٣٤٠هـ أيت بوبكر وقائدهم القائد ابرهيم بن سعيد المقتسول ١٣٠٨ هـ ولده محمد المتوفى نحو ١٣٢٥ هـ

ايت ايخلف وقائدهم القائد احمد ابن الشيخ همو المتوفى نحو ١٣١٢ هـ ثم ابن أخيه محمد المقتول ١٣٦٥ هـ

ايصبويا وقائدهم القائد البشيير والد القائد أحمد الحى الآن وقد توفى ١٣٢٣ هـ

فهذا جماع قبائلهم ولا ندرى فى أى وقت صار اسم (بعمران) محرف أبى عمران ـ تلقب به هذه القبائل بعدما كانت قبائل هذه الناحية الوادنونية تسمى (لمطة) فى القرون الاولى الى السادس فالسابع، وهذه هى التى كانت فى قسمة (اسبانية) يوم وزع الاستعمار المغرب فأسست لها هناك مدينة (افنى) وقد حظيت ازاءها (فرنسة) بحصة الاسد من المغرب .

اخذ القرءان في مسقط رأسه قرية (ادبوشواشيا) من (أيت يعزي) عن الاستاذ الحاج مبادك بن بلقاسم بن الحاج ابرهيم من نسبه وكان مدردا مجتهدا - توفي ١٣٢٨ هـ وعليه جمع القرءان في ثماني ختمات بورش -ثم التحق بمدرسة (باكارفة) من قبيلتهم (أيت يعزئي) وهي مدرسة القبيلة وهناك الشبيخ المشهور سيدى محمد بن عبد الله الضحاكي _ نسبة الي قريته الضحاك مه وهو امام جليل القدر قليل النظر في عزلته وفمسي عزوفه وفي عبادته وفي اقباله على تعليم القراءات أخذ عن أحمد النجاري المشهور المتوفى ١٢٨٦ هـ وعن أحد أساتذة (ماسة) الاغبالوئيين القراءات السبع ثم شارط في (تيكيوين) ب (هشتوكة) سنين ثم في (تانكارفة) من (أيت ايسمور) ومن هناك الى (بوكارفة) وقد كان أحد الاعلام في القراءات السبع وجد الله يسمى محمد بن يوسف وليس من شرفاء (بو كرفة) وربما غلطنا في بعض المحلات في هذا الكتاب فذكرناه بينهم قال المترجم كنا عنده من أصحاب القراءات خمسة وثمانين وهناك أصحاب قالون والبصري والمكي فكان يمرعلي ألواحهم أصحاب حمزة من أصحابسه والمقصود بأصحاب حمزة من أتقنوا السبع وكان هو يمر على ألواح السبعين فقط تجعل امام بيته الذي ينعزل فيه فيأخذها مرة واحدة في الهاجرة اليه فاذا مر بها وضعها في نافذة فيحركها فيتناولها أدبابها قال كان اذ ذاك مسئا مقصودا بالزيارة فيهرب من الناس وللناس فيه اعتقاد عظيم ويأثرون عنه كثيرا من الخوارق وهو لايبالي بالناس قال وقد انقطع الى داره في مرضه فحين قربت وفاته ذهبنا اليه كلنا لوداعه فصار يوصى كل واحد منا بالتقوى وخوف الله. وأشعرنا بقرب وفاته فلم ينشب أن توفي ١٣٢٣ هـ عن أزيد من ثمانن سنة -وكانت العصا لاتفارق يده ولم يترك الا ولدا وبنتن ولاتزال احداهمسا حية الآن ١٣٧٩ هـ

قال حضرت فى الذين صلوا عليه فرجعت الى المدرسة وفيها بعدما مرض الضحاكى الفقيه محمد بن على التيلڭدوارى العبلاوى وهـو فقيه أخد من (سوس) ومن (فاس) كان يدرس اذ ذاك فى المدرسة العلوم ثم بعد عامين غادرها الى داره الى أن توفى نحو ١٣٣٣ هـ عن نحو ٥٥ سئة

ثم ان المترجم التحق بعد وفاة الضحاكي بمدرسة (ايسك) عند الفقيه سيدي محمد بن ابرهيم الهرواشي فلازمه سنة فاخذ عنه مياديء ثم

رجع الى داره فبقى فيها سنة ثم التحق بمدرسة (سيدى على أوسعيد) الاخصاصية عند الاستاذ المؤرخ سيدى محمد بن أحمد الايتكرارى وبعد شهرين انتقل معه الى المدرسة الرخاوية فبقى هناك أربع سنين يأخل عن الاستاذ ويعلم القرءان للسلاميذ دى المدرسة فمر بالالفية وبالرسالة وبالمختصر ولم يزل هناك الى ١٣٣٠ ها يوم بويع الهيبة ففارق الاخذ

في المشارطة

كان والده ضعيف الحال مقلا محتاجا إلى الاعالة. فتسارط تلك السنة في مستجد (أنامر) من (أمسرا) من (افران) فعاتبه أستاذه الرفاكي عسل ذلك فحين أتم العام رجع الى المدرسة الرخاوية عند الايكراري فشارطه لتعليم القرءان هناك في المدرسة على ما كان عليه قبل فيقى هناك عامن الى أن فارق الاستاذ تلك المدرسة فراجع مسجد (أنامي) حيث ألف وألفه أهل القرية فيجد في تعليم كتاب الله فبقى هناك الى ١٣٣٩ هـ ثم رجع الى داره حيث بقى أربع سنين ثم أمضى عاما عندنا بد (مراكش) ١٣٥٣ ه يعلم القرءان في زاوية (الرميلة) ثم رجع فشارط في مسجد القرية وفي مساجد آخری یتنقل وقد کان حینا فی مدرسة (بو ترفة) أربع سنین وهكذا حاله لايعرف الا الاكباب على تعليم كتاب الله بجد الى أن تقلص تعليم كتاب الله بعد الاستقلال وخلت مكاتب الساجد بحجة التعليسم العصرى فبقى يحوقل ويسترجع وقد حكى عنى _ ولا استحضر _ أنه كان يسمع منى اذ ذاك في (مراكش) وأنا أحثه وأمثاله على تعليم كتــاب الله اكبوا على التعليم ما دمتم تجدون اولاد الناس قبل أن يقطعوهم عنكم ثم لاتجدون متعلما أمامكم ولو واحدا فيقول لقد صدقت فيما تقول أما أنا فلم استحضر قول ذلك

أتصاله بالشيخ الانغي

قال كنت أخذت عنه في سياحة ساحها في (اوتاتن) من (أيت دخا) وقد بهرت نفسي بالشيخ وبأصحابه ولم يصادف الشيخ في المدرسة الرخاوية الفقيه الايكراري وانما وجد أخاه سيدي اسمعيل فقابله بأدب ثم انه لم يزل المترجم يلازم الفقراء ويرد الى الموسم الالغي كل سنة وحاله حسنة وهو أمثل أهل طبقته فحاله الصوفية وحالته العلميسة متساويتان وكلتاهما وسط الا أنه حسن الظن واف بالعهد مسلازم للذكر حفظه الله ووفقنا وأياه لازال محفوظا وهو الآن حي في بلده.

الفقيه

سيدى حميد التيمجاطي

نحو ۱۲۸۱ ه = نحو ۱۳۳۰ ه

نسبسه

حمید بن الحسن هذا کل ما یعرفه من حکی لی عنه ولا أعرفه أنا ومسقط رأسه قریة (ایداونزیض) من (تیمجاض) به (ایت براییم)

مأخــ ذلا

لم ادر الآن عمن أخد القرءان وأما العلم فانه أخده عن الاستاذ سيدى مسعود المعدرى وعلمه وسط وليس بضحضاح ولا بخضم لكسن ما عنده مغمور بالتصوف

ملاقاته مع الشيخ الالغي

أخذ نعو ١٣٢١ ه حين أخذ عنه كل أهل تلك الجهة اقتداء بالاستاذ ابن مسعود وقد تأثر كثيرا بعال شيخه ووافق منه التصوف انقباضا ورقة زائدة فأقبل على ربه وديدنه المسارطة في مساجد تلك القبيلة وبنيته ضعيفة لايقدر على الاسفار ولهذا قلما يرد الى (الغ) بل قلما يغادر مشارطه فلا يعرف الا الانزواء والناس يقصدونه في السؤال عنالمسائل الدينية فيجيبهم أحسن الاجوبة وله انشادات حسنة صوفية المنزع أخبرني مخبر أنه جلس اليه فشرع هذا يعظه ويستفزه لنسيان الاكوان والفناء في المكون قائلا انك ان أمعنت تجدك غير موجود فأنشد قسول الحراق

أتطلب ليلى وهي فيك تجلت وتحسبها غبرا وغرك ليست

ثم قال من هو الفقير الصادق اليس انه هو الذي لايري نفسه الا مخلوقا ضعيفا أمام ربه وأمام شيخه ثم انشد للجيلاني : فكن عنده كالميت فوق مغسل يقلبه ما شاء وهو مطاوع ثم ختم كلامه بقوله الخير كله في صحبة الفقراء وانشد لأبي مدين ما للة العيش الا صحبة الفقرا هـم السلاطين والسادات والامرا

أقول هكذا حكى لى الحاكى عنه فى تلك الجلسة وقد وصف بأنه يحفظ تثيرا من أشعار السماع المتداولة فى المجالس ووصفه لى أيفسا واخر بأنه سريع الدمعة يعب العزلة الا أنه لايغيب عن مجالس الاجتماع الذكرية وهو صموت الى الغاية توفى كما ذكر لى نحو ١٣٣٠ هـ



بلخير التيمجاضي

نحو ۱۲۹۵ ه. 😑 🗜 ۲ ــ ۱۳۷۳ هـ

سيــه

بلخير بن سالم بن محمد بن عبد الله بن محمد .

ذكر أن اهله يرفعون نسبهم الى جعفر بن أبى طالب قائلًا ان مسجر نسبهم مصون عندهم ولم يتيسر الآن الاتصال به وهو ابن بنت أخت الشيخ مسعود المعارى المسهور و (ءال مسعود) أخوال والدته

مأخـذلا للقـرآن

أخد القرءان عن الاستاذ عبد الله بن الوافى بلديه من (تيمجاض) من قبيلة (أيت براييم) لازمه في مسجد (تمسيا) في بلدهما وفي (المزاد) بقبيلة (كسيمة) وفي (تاماعيت) وفي (أخربان) ازاء «تامازت» وبهسدا الاستاذ تخرج

أما عبد الله هذا الاستاذ فانه أستاذ كبير الشأن أتقن حرف المكى ثم أخذ عن الاستاذ مسعود المعدرى حتى نال فى المعارف منسالا حسنا يوصف به كعالم مقصود مشار اليه وهو من الصوفية الافذاذ مناصحاب الشيخ التاموديزتى وحاله قوى وقد عمر نحو (٩٠) سنة ووفاته سنة بوالده فى ولادته نحو ١٣٧٠ هـ وقد اعقب ولدا يسمى محمدا تخرج بوالده فى القران. وبالاستاذ البشير بن أحمد بن محمد العمرى البونعمانى ثم لازم الحاج مسعودا الوفقاوى حتى أدرك منه ما ملا وطابه فشارط فى مدرسة (أيت يعزى) بـ (هشتوكة) وقطن هناك فى دار بنتها له القبيلة اظهارا لمكانته عندهم لان له أخلاقا يألف بها ويولف ودينا متينا وعلو همة وهو اليوم هناك متصدر للتدريس ويوثر عنه فيه جد وفقه الله لاحياء بعض ما اندرس من العلوم

مأخ_ذع للعلم

استتم سيدى بلغير تجويد القرءان سنة ١٣١٥ هـ فالتحق بالاستاذ

مبارك بن همو التاجاريفتي في مدرسة (تيزنيت) ثم بالاستاذ محمد بن مسعود في المدرسة (البونعمانية) فأقبل على الاخد اقبالا كليا وكان سيدي عبد القادر الاعرابي الوادنوني يعينه في مبادته كثرا حتى م على الفنون واختتم المختصر وكان يجول في مجالات التفوق العليا الا ان حق والدته المدقعة الضعيفة الحال تزعزعه حتى فارق المدرسة الى المسارطة سئة ١٣٢٣هـ أما الاستاذ مبارك المذكور فانه علامة جيد فهم محصل من نجباء أصحاب الاستاد سيدى مسعود وهو استاذه وحده ولم يتجاوزه الي عيره وهو ذو يد طولى في النوازل ويراعه حسن العبارة واخلاقه موطأة ويسده سيالة بالكرم وهمته تناطح الشريا تطلعا الى المعالى وقد كان يجول في الافتاء والقضاء في النوازل حين كان لايزال في المدرسة البونعمانية فيدر عليه ذلك ما يلبسه بين أقرانه شارة مرموقة طرق الشيع الالغي مرة المدرسة (البونعمانية) نحو ١٣٠٧ هـ فدخل مع الاستاذ سيدى مسعود بيته وقد استدعاهما فوجدا فيه من كل شيء وقوالب السكر متراكمة في ناحية فقال الشيخ للاستاذ أن هذا لهو القاضي فنفذت فيه نظرته وتمت فراسته فكان على ذلك الحال الى أن فارق الدنيا شارط فيم مدرسة (بوكرفا) وفي مدرسة (بوزاكارن) وفي (تيزنيت) أخرا وكسان فيها كلها يدرس ويفتى ويقضى وهو صائن لمنزلته بين الناس أبي عزوف. لايسف ولايتنازل الى كل ما يوثر في حاله بن العامة وقد اعتاد تجميل لباسه دائما بكل اعتناء فيتخذ له أنواعا مختلفة من الالبسة يتزياها مناوبة وقد جاء استاذهسیدی مسعود الی (تیزنیت) ایام القائد سعید الگیلسولی ليلاقيه وليتوصل منه بتحريره من الكلف المخزنية لان أهل (المعدر) يحاول بعض سفهائهم أن ينظمه في شؤون العامة - فيغرم مع الغارمين -فكان على الاستاذ ثياب خلقة تقتحمها العن ولا جمال فيها على عادته دائما في لبسته المتواضعة التي يخالف فيها غالب الطلبة . فأخرج له تلميذه هذا كسوة تامة بقميص وفرجية وجبة ورداء رقيق وسلهام جميل وعمامك ونعل وكلها جدد كانت مطوية باعتناء في صندوق الثياب فألح حتى لبسها الشيخ سيدي مسعود فمثل بها أمام القائد الذي لاشك أنه لو جاءه في هيأة غر مرموقة لما التفت اليه فقضيت حاجته ثم أراد أن يرد العارية فأبى عليه تلميذه مبادك الا أن يذهب بها _ والكريم يهب ولا يعير _

هذه الحكاية حكاها لى المترجم وقد حضرها وهو الذى ألقى الينسا كل أوصاف هذا الاستاذ وقد ذكره بكثرة الجود وبالتوسعة على نفسه دائما وسبب وفاته هو أنه كان ضعيف البنية الى الغاية . فكسان بذلك لايتناول من الماكل التي يهيؤها لاضيافه الا قليلا لانه يعتني بالضيف مأكلا ومفرشا ثم ذهب الى مشهد (سيدى محمد بن عبد الله) الساحسل الشبهر تقربا به الى الله لينزل عليه الشغاء فقضى عليه هناك فكانت أمنيته في منيته

كفي بك داء ان ترى الموت شافيا وحسب المنايا ان يعلن أمانيا سنة ١٣١٨ هـ أقول انني وقفت على رسالة من الاستاذ مبارك أرسلها الى الاستاذ ابن مسعود مع جوابه اليه نص الجميع

(الفقيه الكبير وارث سر سلفه الشهير أخونا وابن شيخنا سيدي محمد بن مسعود على حضرة سيدى سلام طيبعطر أما بعد

فحاجتي أن تعير لاخيك اذا تيسرت صفحة للرق أبغيها أو الكراس جميعا انها منن الى أخيك الصحيح الود تهديها

والسلام) فأجابه:

(وعلى الاخ الفقيه البركة سيدى مبارك بن همو التاجاريفتي أفضل ما منه الينا من أعطر السلام أما بعد

> فخذ اليك التي تبغى بغير اعا لامال يقسم فيما بيننا فجميعالح وردت عودا له طيب بمجمرة لكن مثلك تكفيه الخلال له وادع لصنوك بالعفو الجميل منال

رة لجنبك بل اليك أهديها اج مقضية ما دمت تبغيها بيضاء عندك اما كنت تذكيها طيبة منك حن الخلق يفشيها مرحمان دعوتك التي تصفيها

والسلام).

ثم ان هذا يدل على أن الاستاذ مباركا يعاني القريض ويقدره قدره ويدرك أن له عند الاستاذ الاديب الكبير ابن مسعود منزلا يتذب ذب النثر دونها فلذلك استفتح بابه به

ومن أخباره ما أخبرني به احد التزنيتيين قال ذهبت اليه مرة برسم لي لينظره فيعرفني بمقدار ما له من الصحة ان أدليت به في شيء من الماء أحاول مخاصمة قريب لي فيه فلما طالعه قال لي ان هذا الرسم فیه عیب خفی فان عشرت علی مثل الفقیه فلان فذکر لی انسانا تتمشی علیه الحیل فانه یحکم بصحته ویعکم لك به واما اذا وقع فی ید مثل سیدی عبد العزیز الادوزی او سیدی المحفوظ واندادهما فانه باطل فاختر لنفسك الآن ما يحلو فاتبعت ارشاده فتمسكت بذيل ذلك الفقيه المففل فحكم لي فتوصلت بالماء أقول من هذه الحكاية نعلم ناحية من نواحى نباهة ونفسية الاستاذ مبارك رحمه الله وغفر لنا وله وما أولاه بالتمذهب بالمذهب الحنفي

مشارطة المترجم

فى ١٣٢٣ هـ فارق المدرسة (آبونعمانية) وشارط ليقوم باود المه بعدما حرص الاستاذ على بقائه لكن للضرورة أحكام قال فى تلك السنة قام الاستاذ يفرق فى قبيلة (أيت ابراييم) شعيرا فى وقت الحرث ويقول للناس احرثوه بالشركة ولا يرد أحدا ايا كان فأتيته فقال لى الفقيه سيدى الطاهر السملال وهو الذى يزاول شؤون الاستاذ أتيت أنت أيضا فانظر كل أودائك ليذهبوا بما أرادوا فان الاستاذ لايقصد الا اعانية الناس فى هذه المسغبة بالسلف فيذهبت منه بشى بطلب منى للاستاذ ثم انكشف الحال ان ذلك كله انما قصد به الاستاذ التبرع فلم يسترد منه شىء ثم ان المترجم لم تزل المشارطة ديدنه يعلم كتاب الله من ذلك العهد الى الآن يتنقل فى مساجد (ايت براييم) وكان مقترا عليه قلما يدرك الكفاف والكفاف مع العفاف والغنى عن الناس نعمة ما فوقها نعمية

اتصاله بالشيخ الالغي

قال كنت مع الاستاذ ابن مسعود فى الوقت الذى التقى فيه بالشيخ فى (أيت وحسون) كما كان معه عند الحاج بلغير البعقيل أيام أخذ عنه ولازمه ثم صار يفد الى (الغ) دائما وقد رزق ذوقا عاليا فى طريق القوم واكبابا على المجاهدة ومعبة متناهية فى شيخه وطالما رأيته يتأسف على انقطاع تلك الهمة التى كان عليها الشيخ وأصحابه فى حياته ولم يكن يعب الهوينى فى كل شى، خصوصا فى هذا الميدان ولهذا لم يكن يرضى عن حال الشيخ سيدى أحمد بن مسعود فى هشيته الهوينى فى مزاوله ارشاد العباد مم أنه يجله غاية الاجلال

بيهني وبينسه

كنت عرفته نحو ۱۳٤١ هـ وقد ترافقت معه في طريق الموسم الألغى في صحبة الفقيه سيدى ابرهيم تزور والفقيه سيدى عثمان الايكرادى وكان يغلب عليه الفرح والانبساط قلما يتجهم وعلى تلك الحالة أيضا رأيته هذه السنة ١٣٦١ هـ حين ظللت معه في زاوية (الارجام) من رأيت

براييم) وقد بان لى منه أنه من اللاين أودع فى قلوبهم نورهم وربصا يشع على وجوههم وهو من تمكنه فى التصوف لايظهر منه الا الانبساط التام وايراد النوادر مع أنه ذو قلب خشوع فى خلواته وعين دامعة فى انزوائه كما ذكر لى عنه وما أحلى التصوف السنى الذى يجمع القلب على الله أن لم يصاحبه الادعاء وهذا هو وصف سيدى بلغير التيمجاطى أعاد الله علينا من حاله الربانى انه سميع مجيب

ولما بينى وبينه من الالتحام قلت له يوما مباسطة ان اقرانك كلهم لهم تلاميد ومريدون فقال أبى على الناس ان يتقدموا الى مع انهم لو تقدموا لوجدوا منى ومن تربيتي ما يجدون من غيرى فنفحت على نفحة باطنة فحملت كلامه على الصدق فقلت له ها أنذا تلميدك منذ الآن فكنت منذ ذاك العهد أسميه بشيخى ويسميني تلميده فاطلب الله أن يجعلها صحبة نافعة دنيا وأخرى وهو الى الآن لايزال حيا مسع ضعف بنيته ١٣٧٤ هـ

ثم انه التحق بالرفيق الاعلى في صفر هذه السنة الهجرية ١٣٧٦ هـ رحمه الله ورضى عنه .



الفقيه

سيدي محمد التيمولاي

1707 _ A _ 1V = - 1707 |

-

متحمد بن أحمد بن عمر بن عمر _ مكروان _ بن يعيا بن محمد ابن يعيا

من فغد (اد يحيا) من (ايووشن) واصلهم من قبيلة (بعمرانة) وردوا الى (تيمولاى) قبل القرن الثانى عشر فقد سكنوا أولا بعد انتقالهم من أصلهم الاصيل الى (تاويرت نووشن) فى قبيلة (أيت جراد) ثم الى قرية (تيمسورت) فى (الاخصاص) وكان الواردون ثلاثة اخوة اثنان شقيقان. والثالث معهم من أبنا، علات فجاء اثنان منهم الى (تيمولاى) العليا والآخر الى (بوزاكارن) ويسمون (اد بو اضنابن) ويعلمون بهدا الاسم الى الآن وهؤلاء مع (اد يحيا) اشقاء . وقد كان العلم ابتدا فى هذه الاسرة قبل المترجم وهاك ما عندنا من أسماء علمائهم

الاول الحسن من فخذ (اذ بو ضنابن) البوزاكارنى قال الراوى أتذكره ياتى الى والدى سيدى محمد وهو مقعد وهو فقيه حسن مدكور

الثانى يحيا الذى يوجد فى نهاية هذه السلسلة وهو جد يحيا الثانى والغالب أنه يعيش فى أوائل القرن الثانى عشر أو في أوائل ما قبله وكل ما يوجد حوله ما يذكر به من العلم فى مسامرات الاسرة وأما يحيا الثانى فقد وجدت رسما فيه ما ياتى ملخصا انه اشترى يحيا ابن محمد بن يحيا ومحمد بن مسعود كذا من (فلان) بثلاثة عشر مثقالا ميزانا وارخ ذلك سنة ١١١٠ ه كتبه أحمد بن محمد بن عبد الله بن على الرابط التومانارى (١) ومحمد بن يحيا بن على التومانارى ثم وصف أحمد ابن محمد بأنه القاضى اذ ذاك

١) ذكر التوماناريون مع الايكراريين في (الجزء الثالث عشر)

الثالث محمد بن بلا بن يحيا بن محمد بن يحيا يوجد ذكسره كذلك بااعلم ويزاول الافتاء والحكم في النوازل وكان مرجع الفقهيات في زمانه وكان غنيا يمتاز بما له بين أهله حتى ان كثيرين من أهله انما استغنوا حين ورثوه لما هات كلالة

الرابع أحمد بن معمد المسهور بالاخصاصى وهو من أصحابنا النجباء الذين يستتمون الآن في مصر انقاهرة وهو من الذين جدوا حتى نالوا الشغوف بين أقرانهم وقد حاز اليوم الشهادة العليا في دار العلوم بالقاهرة (ثم انه رجع بحقائب بجراء علما وهمة وعزوفا وأنفة وفكرا وما الى ذلك كله مما هو من أوصاف الرجال وها هو ذا في (البيضاء) في احدى المدارس وله انشاء حسن وكتابة مصرية ونظرة مصرية نظلب الله أن يهيىء له جوا يمكن له أن ينفق فيه سكته الذهبية وهو من الذين لازمونا ما شاء الله بكل أدب .

الخامس الحسين بن محمد بن أحمَد بن عمر بن عمر بن يحيا بسن محمد بن يحيا

السادس أحمد بن محمد بن أحمد أخوه هذان ملكوران معافى (الجزء العاشر)

السابع متحمد المترجم هذا فقيه صالح نعرفه وهاك عنه مانرويه عن ولده .

متعلم

أخذ عن العلامة أحمد أنجار المشهور فقد أخذ عنه حرف المكسى زيادة على ورش ولا يزال عند الاسرة الى الآن لوحة فيها ختمته للقران فيها اثار لقلم أنجار ثم كان أنجار هو اللى أرسله الى مدرسة (تانكرت) عند الاستاذ سيدى محمد بن أبرهيم التامانارتي فافتتح عنده الفنون فأبطأ هناك ما شاء الله ثم أخذ أيضا عن الاستاذ محمد بن العربي الادوزي هذان هما استاذاه لا غير فرجع بعلم وسط ولكنه رجع بعالة ربانية أذهبت عنه عبية أبناء المدارس وعنجهيتهم وتعاظمهم بما تعلموا وقد حكى أنه رأى من شيخه أنجار كرامة مضمنها أنه شاهده بعينيه في (تيمولاي) يوم جمعة فهيأ له الغداء ثم لم يجده فاذا به لم يغارق محله في (أثلو) ثم استكتمه بعد ذلك

مشارطاتيه واعماله

أول ما افتتح حياته بعد استقراره عند اهله بالشارطة في مسجد

(تیمولای) السفل مع مزاولة الافتاء والنوازل وان كان هذا المیدان لم یجر فیه كثیرا وقد كان یقطن اهله فی (تیمولای) السفل ثم شارط بعد حین فی (تیمولای) العلیا ثم انتقل الیها اثر حرب وقعت بین القریتین وقد كان له اتصال بالقائد بوهیا فكتب له أن یتصدد لفصل الخصومات وتحت یده مرسوم القائد بذلك لم تتیسر لنا رؤیته ولم یزل مشارطا هناك فی (تیمولای) العلیا ال أن توفی

انخر اطه في الطريقة الالغية

کان له اتصال بالشیخ الالغی فی المدرستین التانکرتیة والادوزیت وهناك کان یقدر قدر الشیخ وانابته وانقطاعه الی الله وقد کان یحکی ما وقع بین الطلبة فی (ادوز) یوم سافر الاستاذ ابن العربی الی (مراکش) ۱۲۹۳ منالاختلاف حتی کادوا یتقاتلون. وقد استخلف الشیخ الالغیلیتابع الطلبة علیه الدراسة وقد کان ضئیل الجسم شخت الخلقة بین طلب عمالیق ضخام الکرادیس طوال اللحی فقالوا کیف نجلس أمام هذا القامی، ونحن أضخم منه أجساما وأعظم هاما وأکبر لحی فادی ذلك الی أن انقسم الطلبة وتجاذبوا فکان المترجم وسیدی ابرهیم بن صالح التازاروالتی وأفاضل من الطلبة ینفذون أوامر الاستاذ فیتتبعون دروسهم عند خلیفة الاستاذ هکذا کان أول اتصال بین المترجم وبین الشیخ ثم عند خلیفة الاستاذ هکذا کان أول اتصال بین المترجم وبین الشیخ ثم عند فاذا به من آکابر أصحابه ومن أعاظم الذین یرفعون رایة طریقته وکان یرد الی موسم الشیخ الالغی دائما کما کان بغد علیه مع وفد آهل رتیمولای) فی کل فرصة علی العادة اذ ذاك

حكى لى الفقيه سيدى أحمد المرسيفي الذى كان أول من ركسز الطريقة الالغية في (تيمولاي) في طائفة كبيرة وبين أيديهم جمل كهدية الى الشيخ فمروا في (تانكرت) بالعلامة سيدى الطاهر. وقد ذهب المرسيفي مع المترجم ليصل الرحم مع ابن شيخه سيدى الطاهر قال فقال لي سيدى الطاهر لو سامحت سيدى متحمدا في هذا السفر فأن الحرارة شديدة قال: فقلت له: بل الاولى أن تنهيا انت أيضا لتسافر معنا لتزور شيخك سيدى على بن عبد الله كما يزور سيدى محمد شيخه سيدى الحاج على قال فرأى سيدى الطاهر أن الافضل أن يخرج من السفر ومشقته بسلام فودعنا وقد كان المترجم يحكى أمورا رءاها من الشيخ منها أن اناسا ذهبوا الى الشيخ بقصد الاتعاظ والزيارة وتلقن الذكر فرءاهم

انسان لاغرض له فى ذلك فدخل الجميع على الشيخ فصار يلقنهم حتى وصل ذلك الانسان فلب الى الشيخ فقال له اتئد أنت فسألقنك وردك الذى يليق بك . فادنى اليه مائدة . وأشار الى الخبز فقال له كل أنت من هذا الحبز فهذا هو وردك الذى تريده قال كعجبنا من الشيخ كيف اهتلى الى أن يعرفه منبين الجماعة معأنه ورد معهم. ولم تكن قط همته الا فىالاكل

وقد حكى ولده الراوى أن أباه وصاه يوما أن يذهب بلحم وجلبانة الى أمه لتطبخ عليهما كسكسا قال أن الشيخ يحب الجلبانة لانه جبل فلما أتيت بالقصعة أمرنى الشيخ أن أضعها في ركن البيت وقال: أن أهلها سيردون اليها وبعد حين ورد ركب من أهل (ايشت) مارون ولم يمكن أن يجدوا ما يأكلون أو لم يخبأ لهم ذلك فأكلوا الطعام

الثامن ولده محمد

ولد ١٣٠٥ ه واخد القرءان عن والده ونتفا من المعلومات العربية عن والده وعن الاستاذ سيدى محمد بن عبيل الغرمى الشهير فى (اولاد جراد) فى مدرسة (بوتمزكيدا) وهو سيد صالح جالسته فاحسست منه بطهارة السريرة واستنارة البصيرة وهو الآن شيخ كبير ساكن النامة وقور الجلسة حفظه الله وقواه ولم أنس قط محادثته معى ولا ما أحسسته منه . ولا ربب ـ والله أعلم ـ أنه ممن بواطنهم مستنيرة ومن سر سريرة البسه الله رداء ما



الفقيه

سيدي على بيجلبان الكرسيفي

نحو ۱۲۷۰ هـ = نصو ۱۳٤٠ هـ

هو على بن محمد ولا نستحضر نسبه الى أن يلتحق بعمود النسب المشهود لأهله الكرسيفيين وقد نشأ فى (أمسرا) من (أفران) ثم اتصل بالاستاذ سيدى محمد بن ابرهيم التامانادتى الايفرانى بعدما أتقن حفظ القرءان فأخذ عنه بعض نتف من العلوم لم يطل بها باعه ولا اتسعت ساحته ثم صاد يشادط فى المساجد فيعلم كتاب الله وكانت فيه لوثة وسذاجة وغلبت عليه النية الحسنة ومن أشياخه متحمد بن المحفوظ ومسقط رأسه قرية (تيفرداين)

التقاؤلامع الشيخ الالغي

كان المترجم يعرف الشبيخ حين كانا معا ياخدان عن الاستاذ ابن ابرهيم في مدرسة (تانكرت) وفي عشية يوم بينما هو في مسجده الذي شارط فيه اذا بالشيخ يدخل المسجد مع طائفة كبرى من المتجردين من اصحابه وهم زهاء مانة واخال أن ذلك في سياحته الاولى إلى تلك الجهة نحو ١٣٠٦ هـ فلما جلس الي الشبيخ قال له المترجم يا سيدي على ما هذه الحالسة التي صرت اليهسا - بعدما عرفناك عنسد أستاذنا في المدرسة بما عرفناك به _ يعنى من انتحال العلم وحالة أهله _ قال له ذلك لانه يظن أنه كالذين يتقرون القرى ويدورون على الناس يتكففون كعادة كثير من المقدمين في بعض الطرق اذ ذاك ومن الطلبة اذ ذاك يتالفون جماعات ويسمى ذلك عندهم (أدوال) فيتجرون بعقول المغللن فقال له الشبيخ اننا دعاة الناس الى ربهم وهادوهم الى طريق نجاتهم . والآخذون بحجزهم عن النار أولا تريد أنت أن تكون لك نفحة من هذا المعنى ثم انجر بهما الحديث حتى جرى ذكر الفتح الرباني الذي يذكر عن الصوفية فقال له المترجم: وكيف يقع للانسان ذلك الفتح؟ فقال له ان الباب الذي يؤدي الى ذلك هو تصديق هذا الدين بالفعل بعد القول والاخلاص في الاعمال . ثم عدم الاتكال على كل ذلك والتسليم من العبد لربه يديره كيف يشباء قال تعلى (فلا وربك لا يومنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم ثم لايجدوا في انفسهم حرجا مما قضيت ويسلموا تسليما) فعلى هذا النمط يربسى الصوفية صحابهم فاذا وصل أحدهم هذا المقام يكون مفتوحا عليه بغضل الله كما في الحديث القدسى ولا يزال عبدى يتقرب ال بالنوافيل حتى أحبه فاذا أحببته كنتسمعه الذي يسمع به. وبصره الذي يبصر به. ويده التي يبطش بها ومن نال هذا المقام ووفقه الله هذا التوفيق فهو من المفتوح عليهم ولا ينال ذلك الا بأن يكون العبد لربه وينقاد لدينه باخلاص ويقين تام حتى لو أمره دينه أو من يرشده بالدين أن يتردى باخلاص ويقين تام حتى لو أمره دينه أو من يرشده بالدين أن يتردى لبادر بكل فرح فغلب الحال على المترجم الذي ذكرنا أن به لوثة وله أبادر بكل فرح فغلب الحال على المترجم الذي ذكرنا أن به لوثة وله أتردى الآن من هذا السطح يقول ذلك وهو يقوم . فأمره الشيخ بالجلوس فقال له لا لا

فى هذه الجلسة انخرط المترجم فى اصحاب الشيخ ففنى فسى طريقته فناء يذكر به بين الفقراء بتعجب ثم يروى عنه فى تصديق كل ما يقوله الشيخ غرائب وعجائب وقد مات يوما احد الرؤساء من (تيمولاى) العليا ب (ايفران) والشيخ فى (تيمولاى) السفلى فصار الفقراء يتوضاون لياتوا للصلاة على الرجل فأبطأوا قليلا فأسرع أهل الميت بميتهم فدفنوه بعدما صلى عليه من حضر ثم جاء الشيخ والجم الغفير الذى معه وفسى ضمنهم اصحابه فتاسف الشيخ على أن فات الميت أن يصلى عليه هؤلاء الاخيار فكان من جملة ما قال سبحان الله كم خير فات هذا الانسان ولعله لو صلى عليه هؤلاء الاخيار يكون من المغفور لهم فثار المترجم فقال الموت يا سيدى ليصلى على هؤلاء الاخيار فقال له لا لا

ومن عادته مع الشيخ أن غالب ما يتوصل به من مشارطاته ياتى به الله للزاوية لشيخه ووقع له مرة أن كانت عنده ريالات عقدها فى خرقة وعلقها فى عود من أعواد سرير ينام عليه ثم خطر الشيخ حواليه فدفع له الخرقة بما فيها ثم لما رجع من عند الشيخ وأراد أن يطلع الى سرير نومه وجد الخرقة بما فيها معلقة فى مكانها فازداد بدلك يقينا فى شيخه

ومما وقع له مع الشيخ أنه جاء يوما الى الزاوية بـ (الغ) فلم يجد فيها الشيخ . وقد ساح وراء قبيلة (ايداوزكرى) فبعد أيام قال له القيم على الزاوية ان الشيخ لا ياتى الآن فلك أن ترجع الى دارك فلم يطب له أن يذهب فخرج يدور حول الزاوية فاذا بالشيخ قد جاء في الحين .

وقد ترك الفقراء فأتى مسرعا فقال له أأنت الذى عجلت بنا يا سيدى على فأنا كنا في السياحة فأذا بحافز للرجوع يحفزنا فأثارنا فجئنا مسرعين

ومما وقع بینهما أیضا أن الشیخ قال له فی وقت موسم الشیخ سیدی احمد بن موسی ۱۳۲۷ ه بعد خروج الفقراء من موسم الشیخ به (النغ) اذهب الی سیدی احمد بن موسی وسلم علیه منی وقل له یقول له علی ابن احمد اعلارنی هذه المرة فانه لم یتیسر لی آن احضر فی موسمه ویحضر وقد کنت عاهدت سیدی احمد بن موسی آن احضر فی موسمه ویحضر فی موسمی فقال له المترجم واین اجد آنا سیدی احمد بن موسی لاقول له ما ذکرت فقال له الشیخ لیس علیك آنت الا أن تدهب الی مواجهة قبر الشیخ سیدی احمد بن موسی فتلقی علیه هذا الكلام

أقول ان مثل هذا قليل من الشيخ قلة تكاد يكون انعداما ولم يكن يقول مثل هذا الا لأمثال المترجم . وأمثال سيدى مبادك أزكوك الذين يظن الناس فيهم البله

ومن أحوال المترجم أن له المقام الذى يسميه الصوفية كالحاتمسى ونظرائه مقام الشمامين فان صاحب هذا المقام يمتاز عند الناس بالشم. فكان المترجم كلما اجتمع الفقراء يدور عليهم فيشم كل واحد على حدة فيعلن مكانته ومقامه بين أصحابه ويرى الحاضرون من اللوائح الظاهرة ما يصدقه فيما يقول

هذه نبذ مها عندى الآن عن هذا السيد الجليل الذى عسى أن يصدق عليه مدلول ما أثر (أكثر أهل الجنة البله) وقد استفدت كثيرا مها حواليه من سيدى بريك بن عمر المجاطى ومن سيدى بلعيد التازمورتي المجاطى فرحمه الله ورضى عنه واله الكرسيفيون ذكرناهم في (الجزء السابع عشر) وللمترجم هذا ذكر كثير في كتاب (من أفواه الرجال)

هذه رسالة أجاب بها الشبيخ رسالة من المترجم اليه

(وعليكم السلام أيها الاحب الافضل والاخ الصالح الاكمل سيدى على بن محمد الكرسيفى (وبعد) فقد وصلنى كتابك وسرنى فيه خطابك فاما أخبرت فيه بانه يقع لك فانه يقع للذاكرين لابد من ذلك قال شيخ مشايخنا مولاى العربى دضى الله عنه كنت اذا ذكرت الله تعلى تخبرنى نفسى بشيء في الباطن ثم أداه عيانا ظاهرا وتصور لى أشياء في الظاهر

خهرة فاعرض عن ذلك واشتقل بربي ولا أبالي بدلك لان ذلك كله قواطع الطريق والقواطع لابد منها قال مولاي العربي في رسائلــه فان تسلطت عليك واردت نفيها فاعرض عنها واقبل على دبك واسلب الارادة في نفسك وكن هكذا دائما فانها تذهب عنك ولا تاتيك أبدا وقال أيضًا في رسائله فمن شاء أن تصدق عليه الآية الكريمة التي هي قوله تعلى (وترى الجبال تحسبها جامدة وهي تمر مر السحاب) كمسا صدقت على غره فليقنع من الدنيا بأدنى شيء منها وليقطع نفسه عنها اقتداء برسول الله صلى الله عليه وسلم وينظر اشياخه واخوانه وعباد ربه كلهم بالتعظيم فان كان كما قلنا وردت عليه واردات الاهية وهي علوم وهبية تجري مجري الماء يسحاب رحمة وبرق رحمة وبرد رحمة وعاد مطر الرحمة ينزل بقلبه كل ساعة وحن وذلك علم جديد وينسى بهذا جميع الحلوات واللذات والحاصل أن الصادق يترك الالتفات الى غير الله أيا كان . ويجمع قلبه الى الله ولا يقصد غره من الكرامات والاسرار ليصله لان من قنع بذلك يقف عنده ولايسير وقد قال الامام الششبترى: ومهما بدت لك الكرامات تجتل عليك فحل عنها فعن مثلها حلنا وقل لیس لی فی غر ذاتك مطلب فلا صورة تجل ولا رتبة تجنی

وقد صورت السادات حضرة الله تعلى بعضرة سلطان الدنيا فاذا اردت أن تنصل السلطان فلا تقف في المنازه التي تمر بها في حالة سيرك اليه ولا في البساتين ولا في جميع المحاسن التي في الطريق فيان السلطان وراء ذلك وان وقفت فلا تصل وكذلك حضرة الله لابعد أن تنزك بقلبك الدنيا ثم الاسرار والكرامات لانها تعرض لمن ترك الدنيا ويقف معها وتترك أيضا جميع السوى فبذلك تحصل معرفة الله في القلب لان الله لايقبل قلبا فيه غيره أيا كان وكيفما كان فافهم فالله يجعلك من العارفين الواصلين الموصلين بجاه سيد الاوليين والآخرين المين كتبه خديم الفقراء على بن أحمد)

سيدي

محمد بن احمد الاساكي الايفراني

بوتاك_جايت

A371 C = 7/7/ C

سيسه

محمد بن احمد بن عبد الله بن محمد بن سعید بن احمد بن بلقاسم ابن عبد الباقی بن محمد بن سعید بن علی بن محمد بن أحمد بن سعید ابن یحیا بن أحمد بن سعید ابن یحیا بن أحمد بن سعید بن عمرو بن عثمان بن أیوب بن یحیا بن عمر ابن عبد الكریم بن سنقلان ابن عبد الكریم بن سنقلان ابن یمرضوض بن ابن یمردگان بن یطموس بن توماد بن المان بن سمایتون بن یعرضوض بن واعراب بن بلا بن نعمان بن یزغوغ بن بوجعاد بن عطیة بن حجر بن علی ابن عبد الله بن جعفر بن أبی طالب هذا ما یحافظ علیه من سلسلة النسب عند الاسرة

نعن الآن أمام اسرة علمية ماجدة طافحة باكابر العلماء يقسول اهلها ان نسبهم يرتفع الى جعفر بن ابى طالب وما أكثر الذين يرفعون نسبهم هكذا فى جهات (ايلالن) ويقولون انهم كانوا اولا فى (تامدولت) ثم جلوا عنها وقد تكلمنا مرادا على ما يراه ابن خلدون من أن الجعفريين ليسوا فى (المغرب) وعلى ما يراه غيره من أنهم موجودون قد وردوا اليه من (الصحراء) حيث قبائل لم تزل تعافظ على هذه النسبة معافظة تصل الى مرتبة لا يمكن أن يتطرق اليها الشك وقد ذكرنا هذا حين تكلمنا على ءال متحمد بن مبارك الاقاويين وعلى ءال (تالات أوثنار) وعند ذكرنا لغيرهم وهذه الاسرة الاساكية جاءت من (أملن) من قرية (اسكين) وهذه الناحية تجاور (ايسلالن) حيث يكثر الرافعيون للراس بهذه النسبة الجعفرية ثم من (اسكين) الى (ايسدم) من (هشتيبوكة) وهنساك ولد اول وارد الى (ايغران) سعيد بن احمد بن بلقاسم الذى كان بذرة خير خرج منها من العلماء والصالحين كثيرون وهاك قائمة رجالاتهم :

- ١ _ سعيد بن احمد بن بلقاسم
 - ٢ ـ أحمد بن سعيد بن أحمد
- ٣ _ عبد السلام بن سعيد بن أحمد
 - ٤ ـ احمد بن احمد بن سعید
- ه _ على بن سعيد بن أحمد بن أحمد
- ٦ ـ بلقاسم بن عبد السلام بن أحمد
- ٧ ـ الحسين بن عبد السلام بن أحمد
 - ٨ ـ أحمد بن محمد بن عبد السلام
 - ٩ ـ على بن محمد بن عبد السلام
- ١٠ _ محمد بن على بن محمد بن عبد السلام
- ١١ ـ محمد بن أحمد بن عثمان بن عبد السلام
- ١٢ ـ بلخر بن أحمد بن عثمان بن عبد السلام
 - ۱۳ ـ محمد بن سعيد بن أحمد بن بلقاسم
 - ١٤ ـ أحمد بن محمد بن سعيد بن أحمد
 - ١٥ ـ عبد الله بن محمد بن سعيد بن أحمد
 - ١٦ محمد بن عبد الله بن محمد بن سعيد
- ١٧ ـ أحمد بن محمد بن عبد الله بن محمد بن سعيد
- ۱۸ ـ أحمد بن عبد الله بن محمد بن محمد بن عبد اللــه بن محمد ابن سعيد
- ۱۹ ـ عبد الله بن سعيد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد ابن سعيد
 - ٣٠ ـ سعيد بن عبد الله بن محمد بن سعيد
 - ٢١ ـ أحمد بن عبد الله بن محمد بن سعيد
 - ٢٢ ـ محمد بن الحسين بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن سعيد
 - ٢٣ ـ سعيد بن الطيب بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن سعيد
 - ٢٤ ـ محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن سعيد
- ٧٥ ـ ابرهيم بن أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد ابن سعيد

الاول سعيد بن احممد بن بلقاسم

هو الجد الاعلى لاهل «أساكا» الافرانيين قال فيه حفيد له فيما كتبه لنا في كراسة عن أخبار أهله

(عالم فقیه ذو برکة ظاهرة وکرامة باهرة مشهور بوادی (ایفران) ومزور یتبرك بضریحه توفی رحمه الله عام ۱۱۹۶ هـ وله ابنان أحمد ومحمد)

(أقول) من هذين الابنين تفرع شبجرة أولاده فابناء أحمد قطنوا في (أساكا) وهنا كان منشاهما معا. في (أساكا)

ئم ان سعيدا كان نزل فى (ايفران) ١١٢٠ هـ وتزوج مريم بنت محمد بن بلقاسم من زاوية أبى الاعلام الركراكى وهـى أم ولـديـه أحمد ومحمد ويقال ان والدها محمد بن بلقاسم ذو روحانية وكشف فقد أطلعه الله على ان المترجم سيبيت فى البلد تلك الليلة وأنه سيتزوج بنته المدكورة وكان يسكن فى قرية (ايرز) فقال لابنته لا تغادرى الدار اليوم فان الذى سيقترن بك وارد اليوم

وقد كان محمد بن بلقاسم عالما يقصده الناس للسؤال في الدين وفي الشرعيات وكان أعمى فتقوده بنته الى الناس متى احتاجوا اليه فليم على كونه لا يحجب بنته فيقول لهم ان الذي هي من رزقه سيأتيها. حتى جاءها المترجم فكانت من رزقه وقد كان يعلم في المساجد والمدارس كمسجد (تاوريرت) وكان مؤذنه فيه الذي يسمى على بن بلقاسم يرى منه خوارق للعادة وكذلك في مدرسة اخرى أسفل (ايفران) يعلم فيها فممن أخذوا عنه أحمد بن يحيا التامانارتي جد سيدى الطاهر بن معمد ـ كما اخبر به هذا _ هذه ترجمة مختصرة والا فقد طـول فيها بعضهم بذكر كرامات هو أهل لها رضى الله عنه

الثاني سيدي احمد بن سعيد الامسر ايي

حدثنى الاستاذ سيدى محمد بن أحمد بن عثمان بن عبد السلام بن أحمد بن سميد عن أهله قسال

(رایت مخطوطة تتضمن آن اهل (ایفران) کلهم اجتمعوا فی (اساکا) حیث مسکن سیدی أحمد بن سعید فاتفقوا علی آن یحاربوا الثائر (بوحلاس) الذی کان توجه الیهم اذذاك بجیشه علی آن یتکاتفوا علی دفاعه وان کل من ماتت له فرس یغرمها له الناس الذین اتفقوا وارخ ذلك بسنة ۱۲۰۷ هـ وهذا المخطوط یوجد تحت ید الفقیر أحمد بن محمد من (اید عنی همنو) من (امسرا) واهله قدماء هناك واشتهر باحمد المزغی شم ذکر آن انتقال سیدی أحمد بن سعید الی (امسرا) بالسكنی لم یتم الا بعد هده الحرب التی تمت بغلبة (بوحلاس) علی بالسكنی لم یتم الا بعد هده الحرب التی تمت بغلبة (بوحلاس) علی

(اساكا) وعلى كل (ايفران) و تانكرت الى قريسة ايسرز أقول سمعت من شيخنا سيدي الطاهر ـ وهو سبط الاساكائيين هؤلاء ـ أز (أساكا) نهيها جيش (بوحلاس) فذهبت كل الكتب التي لاهلها الا ما كان من نسخة لكتاب (القرطاس) فان صاحبه خبأه في خلية نعل. فوجده بعد الرجوع في محله وقال أيضًا انه كان سمع في صغره نحو ١٢٩٠ هـ أن رجلا حضر في صغره هذه ١، واقعة في قرية (تاباحنيفت) لايزال حيا اذ ذاك الا أنه لم يعرفه بالعبن قال محدثنا سيدي محمد ان قبائل (تاكنا) هي التي نصرت واحتشدت في جيش (بوحلاس) قال كانالشرفاء الوزانيون أهل (ويزكان) أهل ثروة وحين أقبل (بوحلاس) كانوا ممن حاربوه وقد كان منهم فارس سقطت فرسه في الحرب يوما اذ ذاك بين (أمسرا) و (تالعينت أورخا) ـ يسمى هذا الفرس أماهال ـ فدفنه صاحبه المسمى عمر بن عدى لئلا تأكله الكلاب حرصا على شرف فرسه لانه كان قضى بفرسه هذا غرضاً يوم أخذ أهله ثارا من رجل كان وترهم فحضروا في موسم سيدي متحمد بن ابرهيم الشيخ التامانارتي فقت جری به فرسه بعد خروجه من میدان الحلیة اثر قتل اهله صاحبهم فحلف بدلك أن لاتأكله الكلاب يوم يموت فبر بيمينه قال كان محل (ويزاثان) في الاصل من أملاك (بودميعة) ورثها أهل مسجد (الناجمة) آل سيدى بلقاسم بن على أصهار (بودميعة) ثم باعه هؤلاء الهؤلاء الشرف! الوزانيين كما كأن (ماء ووشئان) اللي حازه أخيرا أهل (تيمولاي) مناهل مسجد الناجمة الذى ورثوه أيضا مناهل (بودميعة) وكذلك (تالعينت نتباولوت) في (ایکیسل) فقد کانت من حظ زوجة له (بودمیعه) ثم صارت الى سيد يسمى سيدى على من ال (يعزى ويهندا)

قال ثم کانت وفاة سیدی احمد بن سعید سنة ۱۲۱۶ ه فسسی الطاعون الجارف اذ ذاك ومشهده فی (امسرا) مَزُورُ وهو من الآخذین عن الحضیكی

قال فیه ابو زید الجیشتیمی

(ومنهم السيد أحمد بن سعيد الاساكى الساكن في (ايفران) بلقنى أنه عالم صالح مبارك)

الثالث عبد السلام بن احمد بن سعيد

كان ذا ثروة فاشتفل بتنميتها وقد كان من المعتبرين المحترمين المبجلين يلتجىء اليه الناس فيما اختلفوا فيه فهناك رسم فيه الرضا بما يصنعه في رعين تنبئد ثن أضار) بين الذين استنبطوها وذلك في سنة ١٢٥٠ هـ وقد عين معه أناس ليستعين بهم في قسمة ماء العين . من بينهم الفقير الحسين ابن عبد النعيم وهو الذي تصدق بجل ماله على مدرسة (أمسرا) وقد توفى بعد ١٢٥٥ هـ

الرابع احمد بن احمــد

الولد الآخر وله أيضا من العلوم ما يذكر به ولعله ولد بعد أبيه فسمى باسمه - على العادة - وهو واخوانه أبناء علات وهم ثلاثة كل واحد له أم على حدة ولم يعرف وقت وفاته وأما أخوهما سعيد فلم يعد حفظ الفرءان .

الحامس علي بن سعيد بن احمد بن سعيد

توفي والده سعيد بن أحمد سنة ١٣١٨ هـ وقد كان حافظا لكتاب الله فقتل في القضية التي قتل فيها المرابط الناصري وهي قضية مشهورة مرت لنا في كتاب (من أفواه الرجال) وأما على بن سعيد فقد أخذ القرءان عن أخيه محمد بن سعيد الذي لايزال حيا الآن ١٣٧٩ هـ ثم عن الاستاذ سيدى الحسن بن محمد بن الحسن الماسي المشهور في مدرسة سيدي همتو ابن الحسن وقد كان الحسن يعلم في محل أبيه لما أسن ً وعمى وقد كان هناك ١٣٢٧ هـ ثم افتتح عند الاستاذ متحمد بن الحاج التانكرتي الايفراني في مدرسة (أمسرا) وعند الاستاذ سيدي البشير بن أبي بكر الاغوديدي لازمه سنوات الى أن خرج الاستاذ البشير من المدرسة ثم لازم فيها بعيده الاستاذ سيدي أحمد بن محمد الامسراءي تلميذ سيدي المحفوظ وهسو علامة محصل كبر بن أقرانه درس ما شاء الله في مدرسة بلده وفي غيرها - ثم بعده الاستاذ سيدي عبـد الرحمن العوفـي الفرضي المشهود -المترجم في (الجزء الرابع عشر) ثم بعده الاستاذ سيدى أحمد بن محمد الامسراى _ المذكور _ قليلا ثم الى مدرسة (الكرائمة) ب (الساحل) مع هذا الاستاذ نفسه ثم الى مدرسة (سيدى على بن سعيد) عند الاستـاذ متحمد بن الحاج التانكرتي الاديب سنة ١٣٣٩ هـ ثم الي مدرسة (أدوز) عند الاستاذ سيدي المحفوظ حيث لبث ثلاث سنوات. ثم الي مدرسة (أمسرا) حِن كَانَ فِيهَا الاستاذ سيدي عبد الله بن محمد الالفي فهؤلاء أساتذته .

ومجالات أخذه فتخرج معصلا خصوصا في النوازل وقد كان يهتم بالحفظ كثيرا حتى ألهته الرواية عن الدراية ما شاء الله ثم بعد ذلك صار يشارط في المساجد ويزاول النوازل والافتاء وكان له مقام معمود في ذلك وهو الآن في مدرسة (أمسرا) ويتقدم في الطريقة الناصرية وله همة في الدين والارشاد . وفقه الله ومعررات يده كثيرة قبل الاحتلال وبعده وفي زمن الاستقلال ولا يزال يغنب ويضع في ذلك الميدان وهو الآن فقيه (أمسرا) المرجوع اليه وقد مسته نكبة من المعتلين وقد وافاه أجله ١٣٦١ ه .

السادس بلقاسم بن عبد السلام

هذا أحد أولاد الفقيه سيدى عبد السلام بن أحمد بن سعيد وهمم عدة: كمد أحمد الحسين، ابرهيم، وكلهم منحفاظ القرءان؛ وزاد عليهم السابسيع الحسين بأنه يحفظ القراءات السبع وقد كان أخذها من مدرسة سيدى همنو بن الحسن ب (الاخصاص) وقد كان الطلبة يعينون كلل طالب أن يذهب وياتى بكلا وكلا من أعواد الحطب للقراءة على ضوئها ليلا على العادة _ أغاد _ فقال لهم اننى تكفينى القراءة نهادا وقد كان شارط حينا في (تيمولاي) السفلي ثم تزوج منها قال المحدث: أدركته مسنا هرما مكبا على تلاوة القرءان بالسبع توفى نحو ١٣٣٢ هو وبعض اخوانه اما احمد وابرهيم أو كلاهما كان يأخذ من (تيزنيت) عن الحسن بن الطيفور فمات هناك في وقت الاخذ ودفن هناك

(تتمة الكلام على بلقاسم)

اما بلقاسم فهو عالم جليل قال المحدث رأيت كثيرا من منسوخاته من بينها واحدة مؤرخة بسنة ١٢٥٥ هـ وكثيرا من سؤالاته لعلماء وقته وقد كان معاصرا للعلامة أحمد بن الحاج من العباسيين النازلين في (أهسرا) وهم اخوة العباسيين المشهورين وقد كان له مكانة مكينة وشهرة عظيمة لاتزال تلوى الى الآن وربما كانت هذه الاسئلة يوجهها المترجم اليه لا يستحضر المحدث تفصيل ذلك _ وقد مات بلقاسم قبل أبيه ولذلك لا يذكر في ورثته

الثامين احمد بن محمد بن عبد السلام

أخذ عن الاستاذ أحمد بن حمو التاغاجيجتى المشهور وعن الاستاذ معمد بن العربي الادوزي وقد كانت له يد طول في التفسير وفي الفقه

وكان عابدا متهجدا وتاليا لكتاب الله قال كنا نبيت معه فلا نراه الا كذلك دائما طوال الليل كان يشارط فى المساجد يعلم كتاب الله وقد كان فى مدرسة (ايغرغار) وهى صغيرة حتى انها لتسمى ثلث المدرسة عند بعض الناس توفى ١٣٥٧ هـ وقد كان يزاول النوازل والافتاء فى مبدا أمره .

التاسع علي بن محمد بن عبد السلام

اخو من قبله فقيه حسن مذكور بالنجابة وبالتحصيل مات في حياة ابيه قال المحدث لم أدرك حياته

العاشر محمد بن على بن محمد

ولد من قبله اخذ عن شيخنا سيدى الطاهر بن محمد فى مبسدا حياته الدراسية فى (تانكرت) وعن سيدى المحفوظ الادوزى فى مدرسة (سيدى بعبدل) وعن سيدى متحمد بن الحاج التانكرتى اخذ عنه التحفة فى (تيبيوت) كان يخوض فى النوازل والافتاء ثم اعتبط وشيكا لوفى فى أوائل ١٣٢٧ هـ يشارط فى مساجد الى أن توفىى وهو مشارط وقد كان معاصرا لبلديه سيدى أحمد بن محمد الامسراوى عند سيدى المحفوظ الادوزى فكان هذا يتحامل عليه فكان يتهمه بالبلادة فوقع بينهما أن كانت نوبة المطالعة فى المترجم فكانت المطالعة فى درس نحوى كان من شواهده قول امر، القيس

مكسر مغر مقبل مدبر معا كجلمود صغر حطه السيل من عل فقال سيدى أحمد لسيدى محمد بن على قم وائتنا بالادام للقنديل فأنه قليل ـ والعادة أن ياتى بالادام من عنده نوبة المطالعة ـ فلما ذهب عمد الى كلمة جلمود فأزال النقطة من الجيم فلما رجع سيدى محمد بن على ووصل البيت قال كحلمود بالحاء فرد عليه سيدى أحمد .وقد كان من لم يتمكن فى أداء المطالعة لطلبة طبقته يستهزؤبه بينهم أن لحن أو قصر فى تقرير مسألة وهذا هو مقصود سيدى أحمد وكان صاحب غرائب حتى أنه ليلقب بين الطلبة بـ (كــذا) مع أنه من أنجب النجباء وكان حاله فى أمثال هذه الامور التى يتعمدها مكروها عند استاذه سيدى المحفوظ عالم في أمثال هذه الامور التى يتعمدها مكروها عند استاذه سيدى المحفوظ به لازمه هذا الحال الى أن مات رحمه الله وغفر له فلا يزال الطلبة يلهجون بذكر غرائبه رحمه الله وغفر لنا وله وقد عرفته وعرفت منه بلهجون بذكر غرائبه رحمه الله وغفر لنا وله وقد عرفته وعرفت منه اللاغير وعلم توفى نحو ١٣٥٧ هـ

هذا هو الذي يحدثنا الآن عن اهله هؤلاء ولد نحو ١٣٢٥ ه واخذ القرءان عن والده في دارهم وقد كان والده من فرسان هذا الميدان اتقن حرف البصرى عن أساتذة (أغبالو) من (ماسة) وقد توفى في شعبان ١٣٧٦ هـ وعن الاستاذ محمد بن عثمان وقد كان له اكباب في تعليم القرءان حتى خرج كثيرين في مسجد (املنو'و) في (أيت الخمس) توفى ١٣٥٨ هـ ثم افتتح في مدرسة (أداى) عند الاستاذ سيدى عبد الله بن محمد الالفي فأخذ عنه الجرومية واللامية ثم الى مدرسة (تانكرت) ارسله هو وولده محمد بن عبد الله الى سيدى الطاهر والى ولده محمد قال وجدت درس سيدى محمد في الالفية في هذا البيت

ومنه ذو فتع وذو كسر وضم كأين أمس حيث والساكن كم

فبقى هناك سنتين وذلك سنتى ـ ١٣٤١ ـ ١٣٤٢ هـ ـ ثم في ١٣٤٣ هـ راجع الاستاذ سيدى عبد الله بن محمد الالغى في مدرسة (امسرا) فبقى عنده عاما ثم انتقل معه الى مدرسة (سيدى على بن سعيد) ١٣٤٤ هـ حيث لازمه سنة أشهر ثم رجع الى مدرسة (تانكرت) عند سيدى محمد ابن للطاهر ووالده فبقى هناك من ١٣٤٥ هـ الى ١٣٥١ هـ ثـم انتقبل الى (أدوز) عند سيدى المحفوظ الادوزى فلازمه من جمادى الاولى الى أن توفى في ذي الحجة ثم انتقل معه الي مدرسة (سيدي على بن سعيد) الاخصاصية فبقى هناك معه ثلاثة شهور أولا ثم راجعه بعد ما شارط فبقى عنده ثلاث سنين وكان هذا في الحقيقة هو المدرس لاشتغال الاستاذ بالمحكمة فـــي الاحتلال ثم اضطر الى أن يفارق الاخذ لضرورة الحياة هذا وقد أخد عن غير هذه العنمند كابن عمه الاستاذ سيدي أحمد بن عبد الله الاساكي في مدرسة (تانكرت)كما أخذ أيضًا عن الاستاذ الاديب سيدى الحسن الكوسال كما انه اخذ عن سيدي متحمد بن الحاج التانكرتي في داره . وفي (المسرا) في بعض الفرص وعن الاستاذ سيدي على بن الطاهر حين كان المترجم مشارطا في (تيزنيت) فكان يأخذ عنه وعن الاستاذ القاضي أحمد أوعامنو التيزنيتي اخذ عنه الحساب وعنالعلامة الاديب مولاي عبد الرحن البوزاكارني أخد عنه المنطق والادب كثيرا في كتب شتى وهكذا كان حريصا على أن لايفلت كل من عسى أن ينتفع به وهذا مما يدل أن له نفسا طموحها وشرفا نفسيا حن يقر بكل من انتفع بهم من الاساتذة

اذا افادك انسان بغائدة من العلوم فادمن شكره أبدا وقل فلان جزاه الله صالحة أفادنيها وخل الكبر والحسدا

مشارطاتيي

- ۱ _ كان أولا فى مسجد (ايد ابن يعزى) فى سنة ١٣٥٦ هـ ثم راجع الاستاذ سيدى عيسى سنتين
- ۲ ـ مدرسة (ايفردا) بـ (الساحــل) من رمضـان ١٣٥٨ هـ الى منتصف ١٣٦٢ هـ
- ٣ ـ مدرسة (تيزنيت) من ١٣٦٢ هـ الى ٢٥ من ذي الحجة ١٣٦٥ هـ
 - ٤ ـ مدرسة (بوزاكارن) من سنة ١٣٦٦ هـ الى ١٣٧٤ هـ
- ه ـ مدرسة (اصبویا) فی اواخر ۱۳۷۶ هـ حیث بقی خمسة اشهر ۲ ـ مدرسة (بوزاکارن) ۱۳۷۳ هـ الی ۱۳۷۸ هـ
 - ٧ _ مدرسة (بوتمزكيدا) حيث هو الآن

هذه هي المدارس التي كانت ميادين تدريسه الدائم الذي ابدا فيه واعساد .

الاخــذون عنما

١ _ عمر الساحل مدير (المهد الردائي) الآن

۲ _ يحيا السملال التا تضيشتى محمل مشارك واخد ايضا عن سيدى عيسى الادوزى وعن عمر الساحل في (تامازات) وعن الاستاذ احمد اوعامو التيزنيتي وقد كان يشارط الى أن استقر في مدرسة حديثة في (تا تا تانت).

٣ ـ الحسن بن محمد بن بريك الاستاذ الآن في احدى المدارس الحديثة .

٤ ـ أحمد بن محمد بن بريك العلامة الجليــل الكبير المستحضر الواعية القليل النظير في أقرائه ويجيدان كتب أو قرض واسف حين لا أجد ازاءى الآن من اثاره شيئا وكثيرا ما أقول له لو أقبلت على المطالعة لربما كنت ثانيا لمولاى عبد الرحمن رحمه الله وله خط جميل وطموح وتعال لكثرة علمه

ه ـ الحسين بن أحمد بن معمد بن مولود من الاسرة المولوديسة القارئة من قبيلة (ايت عبلا)

٦ ـ محمد بن مبارك الايفرضى البعمراني. كما اخذ عن الاستاذ محمد أوبلوش وهو الآن تاجر في (الرباط) وهو حفيد محمد بن ابرهيم الهرواشي .

٧ ـ احمد اخوه كما أخد أيضا عن الاستاذ الكاشطى وهو الآن أستاذ في احدى مدارس (أيت براييم)

۸ ـ محمد بن على الامسراءى كما أخد أيضا عن خاله الاستاذ على
 ابن سعيد المتقدم قريبا وهو الآن كاتب فى مكتب الضبط

۹ _ احمد بن ابرهیم الاخصاصی أبو الدیة کما اخذ ایضا عسن سیدی عیسی وهو الآن یتتبع فی انثانوی فی معهد (ردانة)

۱۰ ـ محمد بن الحسن من ال اوعامو التيزنيتي كما اخلا عن القاضي احمد بن المصلوت وعن عمه القاضي أحمد أوعامو وهو الآن يستتم في الكلية اليوسفية

۱۱ ـ ابو جمعة بن مرزوق التيزنيتى كما اخد ايضا عن الاستاذ سيدى الحاج أحمد الجرارى في مدرسة (تيزنيت) وعن القاضي أحمد أوعامو وهو الآن أستاذ في احدى المدارس الحديثة

١٢ _ محمد بوبريك الايكيسل وهو الآن يتنقل في البلاد

١٣ ـ بلغير أخوه وسياتي قريبا

۱۶ ـ صالح الشقراوي من (تاينزرت) كما أخد أيضا عن سيدى محمد بن الطاهر وعن الحاج مسعود الوفقاوى وهو متمكن في الفقه غاية توفى ١٣٦٧ هـ

١٥ ـ ابرهيم بن الطاهر بن أحمد بن ابرهيم الساحلي

١٦ - ابرهيم بن المحفوظ الادوزي

١٧ - الحسن بن الحسين بن ابرهيم الادريسي الاصبوياءي البعمراني.

١٨ ـ الحاج الحسين بن محمد امغار أستاذ مدرسة (بوكرفة)

١٩ _ ابرهيم بن أحمد بن ابرهيم التاثانتي الاخصاصي

هؤلاء من استحضرهم المترجم ممن مروا بين يديه ومن بينهم فطاحل كبار حصلوا غاية التحصيل كما رأيت من بعضهم

نتف من ، اثار لا في الادب

هذا السيد الجليل من علمائنا الاحياء الذين لهم مشاركة تامة في العلوم للعربية التي تروج في (سوس) ومن بينها الادب فقد أطلعت على كنانيش متعددة لتلميذه سيدي عمر الساحل فرأيتها مفعمة بمختارات اقتبسها من أقوال الشعراء المتقدمين يدل اختياره عن حسن ذوق ولكني لم أجد هناك من مصوغاته ما أختار منه الا قوافي يظهر أنه كان يلقيها على عواهنها ولا يحتفل لها كما يحتفل الادباء السوسيون اللذين

يعاصرهم ومر بين يدى بعضهم مثل ما قال وهو يخاطب الاديب عبد الرحمن بن رزوق الكاتب في دار الشريف في (تيزنيت)

أم أبدت الحسنا سوالف ظبية فعراك ما يبدى الهوى الوانا أمزهر روض الحزن ذكرك الدمى فيثير منك صبابة أشجانا امزهر روض الحزن ذكرك الدمى فيثير منك صبابة اشجانا نش الربيع دنانرا في أرضه جودا يحاكي عابد الرحمانا جعد جليل القدر ليس لجوده ثان وجاحد فضله قد مانا أنسى بجود والقريض حبيبهم حسنت بخدمته خلافة ماجد شهم له صبیت شهر حبه فرض بدا جاء الکتاب بیانا (الـی ءاخرهــا)

للخشف كنت متيما مذ بانا اطلقت من شأن العيون عيانا وأبا عدى ذا النوال زمانا مولى العفاة عوارفا احسانا

ومن خط تلميذه عمر الساخل _ مدير المعهد الآن _ :

(ومما كتب به الفقيه شيخنا سيدي محمد بن أحمد بن عثمـــان الايفراني وهو مدرس ومشارط بجامع (تيزنيت) الينا ونحن في (اولوز) وذلك في شهر رمضان ١٣٦٣ هـ ما نصه :

(الاخ عمر بن ابرهيم المهرازي الساحلي السلام عليكم وعلى مسن انتمى الى حضرتكم

وبعهد فالبطاقة المرسومة بالحسن وافت وهي المختومة فكم أفادت هن سرور وحبور مما حوته من جواهر النحور

(الى ءاخرها)

فاجبته بشبه أبيات وان لم يدرك الظالع شأو الضليع

تنبئنى بقبض درهمسات يكسرم قابضها بالجنسات وفاح في نشرها مسك الود في قلب حب ما له من ند ونزلت بقلبى المتيسم محل انسان لعين قد نميى

قد بلغتنى قطعة موشحة بحسن نظم فكرة مفتحة قبلتها تقبيل صب مغرم نال المنى بعيد جهد الالم)

(الى ءاخرها)

الى أمثال هذه المقطعات مما يدل على أن له طبع الادباء الصائغين. الا أنه لايهتم _ على ما يظهر _ بهذه الناحية وقد يكون مجليا في الميدان لو دخل الحلبة وسابق بن فرسانها

ومن مختار مقيداته

اری الاحسان عند الحر دینا وعند النتذل منقصة وذما کما النیسان فی الاصداف در وفی بطن الافاعی صار سما

لابرهيم الصابى

دفتری مونسی وفکری سمیری ویدی خادمی وحلمی ضجیعی ولسانی سیفی وبطشی قریفی ودواتی غیثی ودرجی ربیعی

قل للذين تحجبوا عن راغب بمنازل من دونها الحجاب ان حال عن لقياكم بوابكم فالله ليس لباب بواب

للشافعي ـ وهذه الابيات تبين عزوف المترجم كما هو ـ

ان الملوك بلاء حيثما حلوا فلا يكن له في اكنافهم ظل ماذا تؤمل من قوم اذا غضبوا جاروا عليك وان أرضيتهم ملوا وان مدحتهم خالوك تخدعهم واستثقلوك كما يستثقل الظل فاستغن بالله عن أبوابهم كرما ان الوقوف على أبوابهم ذل

الى أمثال هذه الحكم الواقعية مما يمكن للقارى، أن يستشف من وراء اختياره لها ترفعه وعلو همته وهو كذلك عرفناه نحن من غير أن نحتاج الى أن نستشف ذلك من ءاثاره فبارك الله في حياته للامة فانه زينة قطرنا السوسى اليوم . وبقية من علمائه المدمنين على التعليم . وقليل ما هم .

الثاني عشر بلخير بن احمد بن عثمان

اخد القرءان عن والده ثم العلم عن الاستاذ عبد الله بن محمد والمدنى الالغيين وعن أخيه محمد بن أحمد المدكور وهو حينا يعين أخاه في بعض الفنون . ولايزال حيا ولد نحو ١٣٣٢ هـ

الثالث عشر محمد بن سعيد بن احمد بن بلقاسم

قال فيه بعضهم طالب زاهد تقى ولد ١١٣٠ هـ وتوفى ١٣٣٢ هـ. وقال ءاخر (كان فقيها زاهدا ورعا عارفا بالله ذا عزلة ووقار وكانت كثرة

جلوسه كل يوم ببستانه المضاف المرايزيلة) وهناك يقصده الناس للارشاد وللاستفتاء وللدعاء الصالح وقد قصده يوما أهل (تانكرت) فجالسهم ووعظهم وقدم لهم تمرا ثم قدم لهم ولده عبد الله لمدرستهم قائلا لهم: ان الماء يتحدر صببا وان ماءنا ياتيكم طلوعا يعنى انهم ينتفعون بعلم ولده عبد الله وكان لايبإل بما أعطاه الناس وربما ترك ذلك تحت هيضورته ان قام فيتسابق اليها الصبيان يتناهبونه وله من الاولاد أحمد وعبد الله

الرابع عشر احمد بن محمد بن سعيد بن احمد بن بلقاسم

تخرج بوالده لايعرف له استاذ ، اخر قيل فيه (كان فقيها يقفى ويفتى ويصالح بين المتنازعين ويجيب المستغتين . وهو مقصود لقضاء حوائج الناس على العادة في أمثاله حتى وقعت قضية فتك فيها به مجاطى من ، ال (بوالخوس) سنة ١٢٢٩ هـ وولد ١١٨٧ هـ والقضية مفصلة في كتاب (من أفواه الرجال) باسهاب)

الحامس عشر عبد الله بن محمد بن سعيد بن احمد بن بلقاسم

علامة شهير تخرج بوالده لم نعلم له استاذا غيره قال فيه بعضهم
ملخصا ...: (كان فقيها عالما ناسكا زاهدا ورعا شارط طوال حياته في مدرسة (تانكرت) ويقطن في دار تحتها منها ولد أولاده الآتين . وقد تخرج به كثيرون توفى ١٣٦٦ ه وأولاده محمد وسعيد وابرهيم والمعفوظ ومتحمد وهؤلاء الثلاثة من حفاظ القرءان فقط توفى ابرهيم ١٣٢٣ ه والمحفوظ ١٣١٠ ه ومتحمد ١٣١٠ ه وللمترجم زوجتان احداهما المحادية من ءال خالد التاضكوكتي والاخرى من (واكثرير)

السادس عشر محمد بن عبد الله بن محمد بن سعيد بن احمد بن بلقاسم العلامة الكبير أحد الافداذ الذين ازدانت بهم (سوس) في النصف الاخير من القرن الثااث عشر طاب اصلا ثم طاب فرعا (والبلد الطيب يخرج نباته باذن دبه)

ان الاصول اذا زكت ففروعها تزكو كذاك الشبهل كالضرغام

قال فيه بعضهم مسلخصا مكان عالما اديبا عليه ابهة العلم ووقاده وقد كانت له مكانة توازى مكانة الحاج محمد اليزيدى واحمد بن ابرهيم الساحلي ومحمد بن عبد الواحد التادرارتي وأحمد دو ثنا التاجاكانتي وابن عدى العراوبي فكان له اتصال بجميعهم لاسيما بالذين يردون الي(ايليغ)

فى حضرة الحسين بن هاشم وهو أحد الذين فصلوا القضية التى بسين الساحل والتادرارتي كما ذكر مفصلا فى تراجم التادرارتيين فى (الجزء العاشر) وقد وقفت على مراسلات بينالمترجم وبين أحمد دو كنا التاجاكانتى وغيره وخطه حسن وقد حدثنى من عرفه أنه كان يركب على بغلة فارهة فوقها سريجة حضرية وكان يدرس فى المدارس التى كان فيها وقد قال فيه بعض أهله

(اخلا القرءان عن الاستاذ احمد بن مسعود الكرمونى الذى ابطا فى مسجد القرية نحو اثنتى عشرة سنة ثم اخلا العلوم عن العربى الادوزى وعن سعيد الكثيرى فشارط في مدارس (تانكبرت) و (تازاروالت) و (تاغلولو) وهى اخراها فوافاه اجله ١٢ - ٣ - ١٢٩٦ هـ وكان له عقل وهمة ودين فقد راوده الحسين بن هاشم أن يكتب لمولاى الحسن سنة الاملاء هـ وهو ولى العهد وقدم الى (سوس) - أن يهدده فقال له أئ أرض تقلنى واى سماء تضلنى ان خاطبت ابن أمير المومنين بمثل هذا ؟ أجابه هذا الجواب بين حاشيته فأطرق الحسين ثم لما أدرك الحق فيما قال . قال له أنت اذن رسولى اليه فلما وصله - وقد سبقه الخبر عما كان - قال له أنت اذن رسولى اليه فلما وصله - وقد سبقه الخبر عما كان - قال له : ما يمنعك أن تكتب ما أمرت به فقال له لا أتعمد معصية في مقاومة وكيل الله في أرضه فرفع مولاى الحسن من شأنه وعرف له مقامه وكانت ولادته ١٢٢٥ هـ وهو جد شيخنا سيدى الطاهر لأمه وله من الاولاد احمد وسعيد وعبد الله

السابع عشر احمد بن محمد بن عبد الله بن محمد بن سعید بن احمد بن بلقاسم ابن الاستاذ قبله اخذ القرءان عن عمه الاستاذ أحمد بن عبد الله _ الآتى _ والعلوم عن العلامة محمد بن ابرهیم التامانارتی ثم التانكرتی وعن الاستاذ محمد بن العربی الادوزی فقیه له ذكر بین فقهاء أهله توفی ۱۳۶۶ هـ وولد ۱۳۷۲ هـ هكذا ذكره بعض أهله

الثامن عشر احمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن سعيد

الفقيه الجيد المشارك لدتنا وقريننا في الاخل أخذ القرءان عن عمه الحسين ثم لازم شيخينا سيدى الطاهر وولده سيدى محمد بجد واهتمام واكباب حتى حصل وعهدى بنا ونحن شببة متقاربون في مدرسية (تانكرت) أعوام (١٣٣٢ هـ - ١٣٣٦ هـ) و لامجد فينا الذي يستفرغ أوقاته في التحصيل الا المترجم وسيدى الحسن الكوسائي وبعد أن استشف ما

هناك شم شارط فى مساجد ما شا، الله بدا له فهاجر من اجل الاقلال الذى كان يلازمه الى (الرباط) حيث انتبد فى (زاوية) للأحمدين يزجى فيها الوقت الى أن وافاه أجله ولم يرمقه السعد بادنى لحظة مع أنه أهل لكل منصب ولكل مقام ولى أدبيات وقديجد القارى، ذكره فى أدبيات بين تراجم أقرائه كأحمد بن الحسن الايغشانى والحسن الكوسالى ولد ١٣٦٠ هـ وتوفى ١٣٦٠ هـ

التاسع عشر عبد الله بن سعيد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد

ابر سعید بن احمد

من حملة العلم اليوم فى الاسرة أخد عن شيخنا سيدى محمد بن الطاهر وعن سيدى المدنى ولده وهو اليوم أستاذ فى مدرسة فى (أكلميم) واشتهر بسيدى عابد

العشرون سعيد بن عبد الله بن محمـد بن سعيد بن احمد بن بلقاسم

من أجلاء علماء هذا البيت الجليل قال فيه بعض أهله (ولى الله المشهور بكثرة البركات والكرامات عالم فقيه زاهد عابد صالح أخذ القرءان عن الكرموني استاذ اخوته ـ وقد تقدم ـ والعلوم عن الشريف الكثيرى وعن أحمد بن سعيد العركوبي في مدرسة (تازاروالت) ثم لازم مدرسة (تانكرت) طوال حياته . وقد كان حينا في مدرستي (تازاروالت) و (أيت رخا) توفي ١٣١٦ هـ وولادته في ١٣٤٣ هـ)

(اقول) ذكر فى ترجمة سيدى الحاج الحسين أنه أخه عن سيدى سعيد هذا وعن أحمد بن سعيد العرخوبى ولعل ذلك فى أوائل أخذه . لأنه أصغر منهما معا وللمترجم ولد يسمى عبد الله كان مذكورا بالعلم بن أهله قبل هذا الحين

الحادي والعشرون احمد بن عبد الله بن محمد بن سعيد بن احمد بن بلقاسم

اخو محمد وسعيد وثالثهم في المعارف قال فيه بعض اهله (كان عالما فقيها حافظا عاقبلا أخبذ القرءان عن أستاذ اخوته الكرموني ثم العلوم عن العربي الادوزي ثم لازم مسجد (أساكا) كثيرا كما كان في مسجد (أنامر) من (أمسرا) وفي (أكشتيم) هناك وكان يحفظ المختصر وجعل له منه حزبا راتبا يقرأه كل يوم وكان يده في العلوم طويلة الا أشربه من أخويه سعيد ومحمد ويترك لهما جاه المنصب لما أشربه من

روح التصوف من الطريقة الدرقاوية على يد الشيخ سيدى سعيد المعدرى ولد ١٣٠٧ هـ) ولد ١٣٠٨ هـ وتوفى ليلة الاربعاء السابع من جمادى الثانية ١٣٠٧ هـ) الثاني والعشرون محمد بن الحسين بن احمد بن عبد الله بن محمد

ابر سعید بن احمد

من فقهاء الاسرة المذكورين قال فيه بعض اهله (فقيه عارف بالله عالم بكل صلاح فيجانب كل فساد أخذ القرءان عن خانه عبد الله بن سعيد بن عبد الله وعن الحسين بن محمد بن عبد الله والعلوم عن العلامة سيدى الطاهر بن محمد وعن سيدى أحمد بن محمد الامسراوى وعن الحسن ابن عبد الله الغرمى الجرارى وعن أحمد بن عبد الله ابن عمه ولا يزال في قيد الحياة ولد ١٣١٣ هـ وهو الآن مشارط في (أكشتيم)

الثالث والعشرون سعيــد بن الطيب بن احمد بن عبــد الله بن محمــد

ابر سعید بن احمد

شاب اليوم له يد في العلوم اخذ عن سيدي محمد بن الطاهر وعن سيدي المدنى بن على في المدرسة الالغية ولد ١٣٣٨ هـ

الرابع والعشرون محمد بن احمد بن عبد الله بن محمد بن سعيد بن احمد

هذا هو الذي عنونا به هذه التراجم فانه من أصحاب الشيخ الالغي البارزين قال فيه بعض أهله (فقيه عالم عامل زاهد صوفي اخسة القرءان عن والده الذي كان تعليم القرءان حرفته ككل أهله الا من كان منهم عالما فانه يعلم العلوم ثم تخرج في العلوم بسيدي محمد بن ابرهيم التامانارتي التانكرتي ثم تصوف على الشيخ الكبير سيدي الحاج على اقتداء بوالده وبشيخه سيدي محمد بن ابرهيم اللذين تصوفا على يسد الشيخ سيدي المعدري كان يلازم المشارطة عمره في مسجد (تاوريرت) وكان حينا في (أداي) وربما درس الفنون وحاله حال الصوفية الابراد توفي ١٣١٨ هـ وولد ١٣٤٨ هـ)

(أقول) سمعت الفقراء يحكون عنه كثيرا الجد في باب الله والفناء في محبة شيخه الالغي ويسمى (بوتاكجايت) لقبا دحمه الله .

الحامس والعشرون ابرهيم بن احمد بن محمد بن احمد بن عبد الله الربي عمد بن سعيد

من بقية فقهاء الاسرة البارزين اخذ القراءان عن أهله والعلوم عن سيدى عبد الله بن محمد الالغى وعن سيدى بلقاسم الالغى فى مدرسة (ايمور) وغيرهما ثم شارط ما شاء الله فى مدرسة (أداى) ثم هو الآن فى مدرسة (أمسرا) وهو من أهل الاعتناء فقد جمع باختصار أخبار رجالات أسرته فكان أحد عمدى فى هذه اشراجم مع اعتمادى على خطوط ء أخر زيادة على أخبار الناس ولم أعرفه الى الآن ويظهر أن له ذوقا وصدر منشرحا ؛ وهمة علية فلذلك صار أهلا للظهور فقد بلغنى أن أهل (أمسرا) كتبوا الى شيخنا سيدى عبد الله بن محمد أن يختار لمدرستهم أستاذا فاختاره لهم وهل يختار مثل أستاذنا الا المصطفين الاخيار

* * *

هذا منتهی ما تیسر لنا أن نكتبه عن هذه الاسرة المباركة باختصار لاننا لانجد من الامدادات والآثار ما نجده حين نكتب أمثالها فلعل سيدی ابرهيم المتقدم ان رأی هذا أن يرجع الى ما كتبه فيتوسع ويذكر كل ما سنح وقد كنت كتبت عن بعض أهل تلك الجهة أشياء ربما لاتوجد هنا أودعتها في كتاب (من أفواه الرجال)



الطيب بن ابرهيم الأكماري الصوفي الاديب

۱۲۸۸ هـ = نحو ۱۳۵۹ هـ

نســه:

الطيب بن ابرهيم بن محمد بن متحمد بن ابرهيم بن يحيا بن الطيب ابن أحمد بن عبد الواحد بن عمرو

هذا الاستاذ الكبير من الاسرة العلمية الكبرى الاعمارية الاغرابوئية السبيد المترجم أحد كبار علمائها المتأخرين أخذ القرءان عن على الدمناتي في مدرسة (تاكاترت) حن كان فيها الاستاذ سيدي ابرهيم بن صالح التازاروالتي أعوام ١٣٠١ هـ والتي بعدها . وأخذ أيضًا عن على بن الطيب ابن عمه وذلك بعد ما أخذ عن والده ابرهيم وكان من الذين يجدون في التعليم ثم التحق بالاستاذ محمد ابن عمرو البعقيل ثم بالاستاذ أوعابو في رفقة مع بني أعمامه كسيدي أحمد بن خالد وسيدي سعيد بن الطيب ثم رجعوا نحو ١٣١٢ هـ وان كان هو وابن خالد تخلفا عن سيدي سعيد المتقدم رجوعا من هناك فشارط صاحبنا هذا في محلات منها مدرسية (موزایت) ومدرسة (تاغلولو) ومدرسة (تاجاجت) ومسجد ویرزان و تیغمی » ومسجد تیشکی من (ایداکاکمار) ومسجد (تیلیوا) ومسجد (ايزروالن) فكان مهتما بالتعليم والمذاكرة بعلومه وليس كأبناء أعمامه المذكورين الذين يغترون في ميادين التعليم فمن بين من أخذوا عن السرجم الفقيه محمد بن غدو السكرادي والفقيه أحمد بن محمد أزاكاي الانزيبي وآخرون وولد في سنة ١٢٨٨ ه كما أخبر به وقد رزق الاتصال بالصوفية فالتحق بالشيخ الالغى فاكتسى بذلك حلة حالت بينه وبين ما فيه أمثاله من الفقها، الفافلين فكان له ميل قلبي الى الله .

وكان كثير الالمام بالقضايا وفض النوازل ولكن ذلك مع كثرته لم يغرجه من الطريق السوى وكان هينا لينا ثم بعد الاحتلال كان مشارطا في مسجد (ايزروالن) فكان ممن يقسمون الاموال رسميا فهو اليوم١٣٥٧ه مرتطم في ذلك انقذه الله وقد شغله ذلك عن الاجتماع بالفقراء الا في الموسم الالغى الذي لايتخلف عنه البتة وله مشاركة علمية ومراسلات فقهية وألغاز في مسائل منظومة ومنظومات جمع فيها فوائد وقد كنا ذكرنا في ترجمة العلامة سيدى أبي انقاسم التاجارمونتي أن قضية حكم فيها كل واحد منها على حدة فاختلف حكمهما فيها ثم استؤلفت عنسد للاستاذ ابن عبد الوافي فصحح ما حكم به المترجم فكان ذلك هو السبب حتى استدعى أبو الحسن أبا القاسم الى المدرسة ليدرس فيها قائلا له: ان ميدان التدريس أجدر بك من ميدان القضاء فأدى في المدرسة الالغية ما أدى وكانت هذه القضية من بواكير المترجم اثر تخرجه نحو ١٣٦٣ هو وقد كان للمترجم اتصال وثيق بالفقهاء الالغين خصوصا على بن عبد الله يجاذبهم الادبيات وسترى بعض ذلك ولذلك حرص على ادسال بعض ولاده للمدرسة الالغية ـ كما سترى _

عرفت أنا هذا السيد الجليل فعرفت منه تواضع الفقراء لاعنجهية الفقهاء . ولا يمتاز عن مطلق الفقراء ان كان بينهم وهو آدب أهل بيته بعد سيدى أحمد بن سعيد بن الطيب ـ المتقدم في (الجزء الحادي عشر) وكان يتذوق الادب ويحاول الاجادة في صوغ القريض ـ وسترى ما يشهد لذلك ـ .

أما تصوفه فانه لولا حسن نيته وطيب سريرته ومطالعته لكتب القوم لما انخرط في الطريقة الالفية وقد اخبرت أنه كان سأل يومسا الشيخ الالفي عنامور فيها فأجابه الشيخ بأن الفقير يجب عليه أن يتجاوز القاهرة الى اللب المطلوب فأسلس حينئذ القياد حتى نال ما نال

في ميــدان القريض

قال في الجناب النبوي

أسعدى سلبت العقل منى فهل الى أرىكل عشق ضائعا غير من هوكى وكل فتى فى الحب يعنى بغيرها فكن تائبا لله من وجد غيرها

وصل سبيل اننى بك هائم(١) محياك من يحظى به فهو غانم ولم يكثرث بحبها فهو ظالم محب سواها لذة الحب عادم

١) جميع ما فسر من القصيدة فمن الاصل بقلم قائلها .

وشبوقى نام في الغؤاد وكاتم (١) شموس الضحى يهواه منهوحازم محيساك للبدرين انسى جازم أورع عن المحبوب حبا يلائم وأنس فعز حبه وهو لازم لقد زانه المولى وللكفر قاصم ونوره للاكوان أصل ملازم وبن أباطيل وللغيظ كاظم فمنك استمد الفضل عال وعالم فبشرى لنا أنت الجسواد وراحم فرقيت أفلاكا وجبريل خادم لرسل واملاك فعزك دائسم عليك حجاب واجهتك العوالم بايحاء ما أوحى وأنت المكالم لكل مقيم والمضيع ءاثم ولم يتصف بحبكم فهو نادم لوجهك من يظفر بها فهو سالم افوز بها واتعمر ياق وقائم وانى في بحر الذنوب لعائم اذا سهرت أجفان قوم لنائم وقلبى لم يفهم اذا لام لائم طريقة محبوب ودينه كالم (٢) بفضل الاله قربة فيسالم يجرعني كأس المنية هاذم اذا سددت نحوى سهاما مظالم فتبدو لكسل المذنين جرائم وللعرض يدعى والمقصر سادم (٣) وتاتى هموم واللموع سواجم لكسرى يا من للنبيئن خاتم

تؤنسني الاخبار من نعو حبها محياك أبهى من بدور الدجا ومن نعم ذلك النور البهى أضافه وما همت من سعدى ولكنني بها نبى الهدى المختار سيد جنة وليس يرى في العالمين مثيله بدا فضله من قبل نشأة ءادم وفرق بن الحق بالسيف والقنا أأحمد ريتنت الوجود باسره وسماك يا مختار ربك رحمة وكنت اماما سبدأ حزت مفخرا وصلت مكانا لم يكن فيه مطمع وفي ملكوت الله جلت ولم يكن رضيت عن المولى وأرضاك مكرما وجئت بفرض الخمس أعظم بأجرها وحبك طائل الحباة فمن يعش فبغية أهل الدين والعقل نظرة من الموبقات والنفاق فليتني وكيف أفوز والجفاء يعوقني ودر طت في جنب الاله فانني ويذهب ملء البطن منى فطنة وكيف ادعساء الحب ممن مخالف واکن رجای آن تبدل حوبتی فيسعدني برؤية الوجه قبل أن فكن يا رسول الله غياث صرختى وحصحص حق والصحائف نشرت وكسل تسلم الصحيفة باهتا ويذهل كل عن قريب وصاحب هناك رسول الله أرجبوك جابرا

۱) یقال سر کاتم أی مکتوم

۲) کالم جارح

۲) سدم کفرح ندم

لانى مسكن عبدته المكبارم لعرض ومنهم مستريح وءالم أتوا بعض رسل الله عيسم وءادم فکلهم یبدی اعتدارا وازم (۱) فعزت مقاما لست عنه تزاحم بجناته فازوا فتلك الغنائم ولم تدن عند السقممنهمعزائم(٢) طريقتهم بهسم لأنسى جسارم بغير حساب كذنبها متراكير فعضوا على الايدى فبيس المتاثم لهم ينصب الميزان والعدل حاكم يروع اذا ما أبصرته الغاشيم (٣) وأخرى سواد ناسبتها مخارم (٤) له من عقابه المهيمن عاصم قصاصا وما ربى لعبده ضائم(٥) سواه اذا يوم القيامة داهم لأوزار عيدك الضعيف مراهم اذا راعت الاقسوام تلك العظائم لدنك فحقا لم تضره الجرائم أعاقب يوما ليس تجدي الدراهم على فرفقا بي فلست أكالم (٦) فعنها تجاوز أنت للخير قاسم بفضلك لا أنى مصل وصائم ودانت له الاعراب قل والاعاجم واشكى بعيرا ربه له غاشم براحته ورميها الجيش هاذم

فأنت لاهوال القيامية عدتي وتشنفع في كل الورى يوم جمعهم وأولاك رب العرش تلك 'بعيد ما ونوح وابراهيم موسى كليمه الى أن أتوك قلت حقا أنا لها محبوك بعد أن قضى الحق بينهم بغير حساب اذ عليه توكلوا انهى الحقنى وان لم أكن على وطائفة بالكفر سيقوا الى لظي وايس لهم في الخير وزن خريدل وقوم لهم خير وشر هم الالي له كفتان واللسان فعظمنه فاحداهما للبس وهي منبرة فترجح تلك للسعيد ومفليح وخفت لمن للنار يصلي بعدله وفضلك يا رحمان ارجوه ليس لي فجودك والفضل العظيم ورحمة عبيدك فاجعل من فريق رحمتهم ومن كان ربى فائزا بعناية لركن شديد حلم دبى هربت ان فيا رب ان كان الحساب محتما ستبدو ذنوب لست عنها بغافل وفرح عبيدك الحقسير بجنسة ففينا فشفع ربنا من نها به وافصح ضب والظباء بفضله وسبحت الحصباء والماء نابع

١) أزم على الشيء كضرب أمسك عنه

٢) العزائم يعنى بها الرنقى _ وذلك اصطلاح غير عبربي بل شلحى

٣) العظم بكسر سكون الكبير والمغشم كمنبر الشجاع.

٤) المخارم المعاصي لانها خرمت بها سدود التقي

ه) ضائم ظالم

٦) آكالم أجيب

على الخد سالت سرها الخلق عامم يدر وقد مسته منه البراجم (١) بها وقضت ادیان منهو غارم (۲) د سلمان حرا مالك له راغم بغى ليهودي فبيس الساوم يضرك يا سلمان من هو لائم وأين الغبى من الذي هو فاهم تنال ضروب الخير نعم المفانم سريعا فساس الجيش وهو مصادم فطابت لجيش المسلمين العمائسم فأشبع ألفأ هم جياع ضياغم من السر لا سؤر اذا هو طاعم من المساء ليتني لراحك لاثسم فعادت تقیه حر شمس غمائسم بدعوته تلتى ومعها قوائم (٣) فكفت قصى عن أذاك ودارم بيوم قريش جلهم لك ناقم (٤) ومعك رفيق عن علاك يخاصم على المصطفى اذ لسعته الاراقم أزال أذاه وهو في (الغار) واجم واكن على من للشريعة داعم تجد معنا من بالكلاءة زاعم (٥) ليبصرنا في(الفار) رهط خواعم(٦) فكيف يرى الختار قوم ضيازم(٧) على فرس تسيخ منها القوائم

وعن قتادة أعادت بعيد ما وضرع لشباة لم تكن قط حاملا واثمرت الفسلان في عام غرسها بما لا يفي بالدين من ذهب فعا وقد كان حر الاصل لكن شراه من فرب کریه بعده فرح وما لما أنت عن حال النبي مسائل لقد فزت بالمحبوب من بوصالــه وعينى أبى السيطين أبرا ريقه وذلت لغزوه الغزاة ب (خيبر) وبادكت بالاحزاب في سؤر جابر وما ذاك الا قدر صاع فكلهم وأرويت جيشا في (تبوك) بتافه وعرف قدرك العوالم ربنا وسرح واملاك والاشتجار نحوه كفتك العدا ورقاء في الفار بائضا ومدت علىما(الغار) نسبجا خدرنق واخرجت منهم قاصدا نعو طيبة صديق بيوم (الغار) جاد بروحه **فجياز كمالا والنبي^ر بريقه** وما أن لنفسه يخاف من العدا وسكن جأشه النبيء وقال لا الهى بمرأى حيث كنا فلم يكن وتصرف أبصار العدوء ملائك ورام لحوقها للنبى (سراقة)

١) البراجم مفاصل الاصابع جمع برجمة

٢) الفسلان صغار النخيل

٣) يعنى عروقها

٤) الخدرنق العنكبوت والغار غار ثور وذلك يوم الهجرة .

٥) لا تجد لا تحزن

٦) خواعم حمقى

٧) ضيازم جمع ضيزم لزبرج اللثام

ولا توجلا منى فانى مسالم (١) عليه فثاب وهو بالستر شاكم(٢) بشقوتهم تلقى عليه المشايم (٣) فهم بقلیب یوم (بدر) صیاقم (٤) عليهم دعا فهم طغاة مجارم عن المجتبى الزهراء ستثى فاطم وابنائها من هو لذا النظم راقم وودك قوم هــم سراة دهاثم (٥) بأم القرى الانحا وحلت غياهم(٦) عليهم من الامسوال هانت كرائسم بأفق السماء انشيق بدر مواثم (٧) أزيلت له منه الخصال الذمائم بيمشى الامين قد روتسه الاكارم ليبلغ كنه وصفه الدهر عالم سريا ولا يحظى بذلك رائسم مؤمل ذاك في الحماقة سائم وفيه جوار كالجبال عوائسم عقول بأزهار المعانى سوائم الى قبره تسرى النياق الرواسم بمعجز قول لم تلكه المباسم فانى أنا فى مأزق المدح قاحم محبته يوما تطيح النعائم (٨) ذنوبی فانگی ان اروم مکداهم،

وقال قفا لعل منكم بليتي فعوفى بالاقبال من سبيد الورى وأحببت يا صديق كنزا قلاه من وقد ضحك الملقون بيس صنيعهم لأن سجد المختار وقت صنيعهم وسرت برفعها السيلا كل مومن بننيئته فامنح الهي حبهسا جفاك رسول اللبه قوم بجهلهم بهجرتك اجتو وامقا ما وأوحشت فهاجرت الاصحاب اثر نبيهم والاهلون والاولاد في جنب من له جـواه لشـق قلبه لمزيـة وأودع حكمة ونورا وختمسه فما في البرايا مثل أحمد لم يكن أيأملماش فىالثرى وصل أنجم الث أماحصاء موج البحر فيقدرة امرء أم البحر تنقص الدلاء مباهه أم احصاء قطرات السماء تجيزه بلأعيت فحول المادحين خصال من فكيف وقد اثنى عليه الهه وانى بمداح النبىء مشابسه لاحسب من خدامه وأنال من وقد أبطأت بي عن لحوق مداهم

١) البلية المقصود ما أصاب فبرس سراقة كما هو معلوم

۲) شاکم مجاز

٣) المشيمة الجلدة التي يولد فيها الولد

٤) الصيقم المنتن

٥) الدهاثم جمع دهثم كجعفر السهل الخلق

٦) الغيهم الظلمة

۷) مواثم موافق

٨) النعائم نجوم في السماء

وبین یدی نجوای قدمت مدحتی وانی بها ارجو شنفاعة أحمد وارجو بها ایضا نجاتی من عقا وصل الهی ثم سلم علیه ما وءال وتال والصحاب الذین هم

واقل ما يهديه مدح متعادم (١) اذا احييت من الرموس الجماجم ب يوم وجوه الاولياء نواعم ترنم في الاغصان ورق حمائم على سبل دين الله حقا معالم

وقد كتب ولد المترجم سعيد على هذه القصيدة ما يلى

(وسبب هذه القصيدة كما قال أخى السيد ابرهيم عن والدنسا المرحوم أنه رحمه الله اشترط فى مسجد (تيشكى) فى (ايدا كالمماد) ورأى فى منامه ثلاثة أشخاص دخلوا عليه فاعطوا له ثلاث محابر وظن أنهم الرسول عليه الصلاة والسلام وخليفتاه العمران فشرع فى هذه القصيدة ومدح بها الرسول وأبا بكر وعمر رضى الله عنهما

وقال أيضا في الجناب النبوى

شوقی یطبول الی سعب سبت الفسؤاد وكيف لا جـودي عـلى دنف بوصـ من لـم يفـــز بوصالهـا من شاقسه مرای سنوا والهسج بذكر مديعها واعمر بسه الاوقسات كي يا سيدا فساق السودى غسير الالسه ومن هم أنت المشغيع في البوري وبجاهيك المالي ففي أنت الزعيم غمدا فمس ويل لمن لسك جاحد أنت السبيل لمسن قفسا وبمدحتي أرجسو البوصو صدقسى يطيب سريرتسي يا فوز من بك مولسع كيف السلو عليك يا كل الجمال حويت لسم

الحاسن المعاسن يسببى وفيه السحر كامن ملك فهو للاسرار صائن فشرابسه في الحب آسسن ها فهو للعشاق خائين فعسساك طلعتهسا تعايسن تكفيى مضرة كيل فاتين من ود غيرك فهو ماجن ذكروه في كل المواطن يومسا نفوسهسم رهائن ك رهيئتي والدمع هاتن لحماك فستر فسذاك آمسسن يصلى السعير عليه مارن ك لخنسة فيها مدائن ل لها فأنت لذاك ضامن وصفاك يا زيسن الامساكسن ولربسه المنسان ذاعسن طيب المنسازل والساكن ير شبه وصلك كل كائن

١) معادم جمع معدم الفقير

سبحان باديك النسز اقبل عسى عبد عصى فاشفع بجاهك فيه اذ ما لى سوى فضل الال وشفاعسة المختاد خيس صلى عليه اللسه ما وعلى صحابتسه الكسر

وله أيضًا رحمه الله يتضرع الى مولاه

مسددت الى الرحمن كفي انسه فخلذ بيدى يسارب عند زعازع وملكن نفسى الجموح فانها وطهر فؤادى من مساو وانعمن وحل سرمدا بيني وبن معاطبي ولا تشمتن بي العدو وحاسدا ومن على بالسعادة والهنا وعافية في الدين والمال والقني وقلبى بالعرفان أكرمه والصفا وعند مماتى ثبتان عقيدتنى وعند سيؤال منكر ورفيقة وكن لي يوم الوجه يبيض للذي فانى لذلك اليوم أرجوك خالقي وجد سيدى على عبيدك بالرضا أنلنى في الفردوس يا رب نظرة وشركت فيهذا الدعاء مشايخي فانی یا مولای أدعوك فاستجب بجاه رسبول الله أحمد منسري عليه صلاة ما الرباب بمائه يضملها التسليم ما السر فيالحيا

جدير بانقاذ الغريق من الهلك وعرضي ياحليم صنه عن الهتك تحب الخنا والسبح في لجج الافك على بحب منك اجعله فلكى وخر لى ونجنى من العيشة الضنك وذد عن جنابي كلذي ضرر ينكي بعزتك العظمى استعذت منالفتك بفضلك يارحمان ان مت بالضحك فلا تكلنه للبلاسل والشك ونطقى على التوحيد فاختم بداصكي عبيدك يا رحمان فرج ولا تبك تزين بالتقوى ويسود بالشرك فلا تسلمني يا رحيم الى النهك بعفوك جد مولاي عما جني فكي لوجهك لا تحرمن يا من له ملكي وأصلى وفرعى والمحبن للنسك كما الوعد جاء عنك يامالك الملك الى الحرم الاقصى من الحرم المكى يجود على وجه البسيطة في الايك وقد أزريا بالند عرفا وبالمسك

يه عن النظائر والقرائن

لنداك يسوم العرض راكن

لصحائف الاعمــال وازن ـه لحـوبتی والجسم ساکن

ـر وسيلــة بالوحى عالن

جابت مجاريها صوافين

ام ذوى الظهائر والجواشن

ومن خط العلامة على بن عبد الله الالغى هذه الرسالة والقصيدة الى المترجم جوابا عن قصيدة للمترجم اليه نص الجميع

(الاخ الاديب المصقع الاريب من أسام سوائم أفكاره في المنمرع الخصب فاجتنى من أزهار الادب أوفر نصيب سيدى الطيب بن ابرهيم

السلام والرحمة والبركة عليكم (وبعد) فأشركنا في صالح الادعية وقد وصلت القصيدة وما هي الاغزالة بأشراك افهامك مصيدة حق أن يقال معها

اهانت الدر حتى ما له ثمن وارخصت قيمة الامثال والخطب بل هي كما قال الجيشتيمي في بعض القصائد

ازرت بكل قريض قيل فىزمنى كما زرت بالدرارى طلعة انقمر

وقد كلفت لسان قلمى فى جوابها وان كان لسان العيان والبيان يصيح المامها ليس بعشك فادرجى ولا ليست اقامتك فاخرجى غسير ان التشبه بالكرام رباح نصها

نفسى الفسداء لمسن رأى وأبان خصل السبق في ويصون نظم السدر نظ وأفاد جيد العلم طسو واذا فسرى شعرا فكسل أو كر ً في حرف القوا فهـو المنجـــ في مجـــا والدرس بعسد دروسه أقصر مطاوله فكيم أطرق كرا ان النعيا أهدى لغير نظيرها تختال في فرط الاجــ تنصبى برقسة لفظهسا فهی العروب' وبعلُها تسقی ذنوب ثنـائها عیش الحبه تصطفی يا طيبا طابت جــوا يا طبيبا أمسى الطبيد يا سيدا مين الال حسنت ظنىك بامسر وتنجيل أقسيدار الإلى

وجبه البلاغية مسغرا شأو الفصاحة ملد جري ـه صوغـَـه قـد حبَّرا قاً ليس في طوق الورى الصيد فيي جيوف الفرا في طاطأت أسسد الشري ل الفضل والسامي الذري بالجهدل ما هول الذرى بسين الشريسسا والشرى م وان تطاول في القرى بنت القريحة لا القري (١) ــادة قدرها لـن يقـدرا خلوا واتشجى من قسرا فتفسل المحبة أظهرا اصلا وفرعا اثمرا (۲) وتنری السها بدرا سری هره ففــاق الجــوهرا ب لداء جهل في الفري ــه بـه على من قد برى جـر الاسـاءة واجتـرى أقلدارهم لئن تنضمرا

١) الْقَدَى بالفتح الظهر

٢) الذنوب بالفتح الدلو الكبيرة

فعليك ما يحكى من الر حمات مسكما اذفسرا كتبه عن عجل وخجل ووجل العبيد الجهول على بن عبد الله والمذكورة في السؤال لا ينسهم لها في السعاية ولا في رأس المال وقد حكمت في السؤال أنها رهنت والغلة للمرتبن قطعا والسلام)

(ثم كتب على ذلك المترجم ما يلي)

الابيات حوله نظم الاديب المفلق الفقيه البارع الذي ليس لـ فميدان البلاغة سابق ولا لاحق سبيدى ابى الحسن الالغى جوابا لهذه

> مثل الصحابة بعد هج يا جيرة الاحبآب قـد انتسم اسساة للمريب انتم ربيع للقلو بالله راعسوا عهسد مسن أنت السميدع يا أبا بك تنجلي الظلمات عن منك الخليفة في العلسو نعم السليل سليلكم ولعينكم والحمد لل منى اليك القول غي فالله يغفس وزرنسا انى بجساه نبينا صلى عليسه وءالسه

السبها من انكرى السبها د ودمع عينى قد جرى قلبى النحو حماهم أبدا يحن الى السرى يابى حديثا غير من من ذكرهم بعد، التحليد اشتباق، الم قد زارنی طیف الاحـ ــبة فانتبهت من انکری كاد اشتياقِ اليهم يفضي الى الهم القبري (١) سرتهم شهسوا أم القنرى لكسن مسن لأحبتى جساد ازور مسا ازدرى مسن ذاك همسى مفرخ فانحل من قلبى العرى حزتم من المجد الذرى منض وداؤه جهل عرا ب وعنك دع زهر الثرى اكم السيادة قد يرى حسن وبدر قد سری أفق القلبوب ببلا مسرا م وفرعكم قــد أثمرا عرق الجهالة قد فرى حمولی اقر بمسا دری ــر مزخرف او مفترى ما دق منه واكبرا متوسل خسير الودى من للخليقة قد بري

ووجدت بخطه أيضًا ما كتبه الى بعضهم:

على من له خير وصيت ومقول فصيح واداب وعلم به يهدى سلام تزينه من الله رحمة مزيج بعرفالمسك والعود والند

١) الظهر .

يبلغه منى اديب محبب سليل الالي أجروا ينابيع حكمة فاضحت يازهار المعانى خصييسة

أضاعت بهاء الورس والاطيب لأطيب الورد

بها تستباح الحور منجنة الخلد فلازلت مدنى العويص للب من بارشادكم يعنى بريئا منالحقد كلاءته يوم الرحيل ال اللعد عليه اله قد تعالى عن الند به جاء عند البار والصمد الفرد

لقلبى بشير بالبقاء على العهد

لارض قلوب الواردين ذوى الجد

فأندية الاخيار تهدى فرائدا ومن ربنا نرجو جميعا بفضله بجاه أجل الخلق صلى وسلما والآل معالاصحاب والمقتدي يما

وبعد فالدعاء بتسمهيل الامور وبلوغ المأمول من الله من الظفر برضاه وحلول الجنات ذوات الحور والقصور ثم الباعث على اتعاب القريحة بما ليس من طبعها أن أحسب من خدام العلماء لأظفر من دعواتهم بانفعها وخر الطاعات أحمزها والسلام من محبكم في الله الطيب بن ابرهيم الجماري).

وكتب أيضا الى بعضهم

أعوذ بخالقي من سوء صنع ومن قبع السريرة مع امام له ود جليل في فؤادي ولیس لقدر حبی من بدیل مقام النهدب عندى في ازدياد فما لنه قد كان من وداد فشكوى الخل يشتكيها خليل وقانى الله من وصم وكللم بجاه المصطفى الثاوى بأرض

ومن وضع الكرام ذوى ارتفاع جليل القدر محمود الطباع فكيف يعد من سقيط المتاع لدي فكيف أشرى بالضياع أصون وداده وليه أراعيي يدوم ولا يصاب بالانقطاع رمى دينا بأسهام الضياع لعرضى باللجين وبالرباع لها فضل على كل البقاع

1, Kcx

أعرف للمترجم ولدين ابرهيم االمى حفظ القرءان على يد والده كما افتتح عنده البادي، حتى شدا أثم التحق بالمدرسة (الألَّفية) فاستتم ما أمكن من الفنون ولم أعرفه ويذكر لي بنجابة وتحصيل وقد ظهر امام والله فكان يشارط في (تيفريت) من (أيت عسل) و (تاكاديرت ندويهيئًا) وهذا حوالي ١٣٦٠ هـ ولاشك أنه الآن ١٣٨٢ هـ كبر السن

مرموق ولا يزال حيا وهو على شرطنا في (الفصل الاول) من (القسم الرابع) ولكن نكتفي بما هنا عنه وقد نشأ ايضا للمترجم ولد اسمه سعيد هو الذي قرأت كتابته وأمدني ببعض ءاثار من والده وقد كان عندي بعضها منقحا فاعتمدت على المنقح ولا يزال الى الآن حيا ويتعاطى التعليم ولا أعرف عنه الآن غير ذلك ـ

فرحم الله العلامة الجليل سيدى الطيب بن ابرهيم واسكننا واياه في جنة الفردوس ءامين



الناجم الوانكيضا.ي

نحــو ۱۲۷۰ هـ = ۱۳۱۹ هـ

فى (تيفرميت) أسرة شريفة منها علما، تنتسب لواسلام اللى يكثر أولاده فى تلك النواحى وليس عندى الآن كيف يرتفع نسب سيدى الناجم الى واسلام هذا وقبل أن نذكر من نعرفهم من العلماء الواسلاميين نسوق أولا وثيقتين تتعلقان بالموضوع فيهما فوائد ومؤرخات ان لم تكن ظنية فهى _ على الاقل _ وهمية وهاك الوثيقة الاولى ثم الثانية كما وجدناهما مع ما فى هذه الاولى من الخلط بين الانساب فنسب ال سيدى أحمد بن موسى بلا ريب

الوثيقة الاولى

(وبعد) فهذه شجرة الولتيتيين الذين هم أولاد سيدى (زوزان) وهو الشريف الاصيل من جهة النسب من يوم خروج سيدى (زوزان) مــن (تامدولت أوقا) وأولاد سيدي (زوزان) هم ثلاثة سيدي متحمد المكني ب (الصَّلاة) والشَّاني سيدي (حركَال) والثالث سيبدي ادريس فهاهم أولاد سيدي (زوزان) وهؤلاء الثلاثة هم الولتيتيون لا غيرهم وأولاد سيدى متحمد المذكور موسى المكنى بالثور _ أغبى بالشلحة _ (١) وأخوه على المكنى بـ (أبراك) وأخوهما سيدى ابرهيم المكنى بـ (أحر ار) وأخوهم زكرياء يكنى (أبا عقيل) وهؤلاء أولاد سيدى متحمد المذكور ونقل واحد من أولاد (أحراد) وهو سيدى ابرهيم الى بلد (أصادص) في أحـــواز (تيدسي) يقولون لهم أهل الصلاة الى الآن وهم بعقيليون وأولاد سيدى (حر ثال) هم الرسموكيون وأولاد سيدى ادريس هم السملاليون لاغيرهم ومن وصلهم فهو الولتيتي ومن لا فلا وأمسا اليوم الذي خرج الشريف المكنى بـ (زوزان) من مدينة (تامدولت أوقا) فقد سكن في (حوضة المولود) حتى ولد فيها أولاده المذكورين أعلاه فلما تزوج الشريف ادريس خرج من رحوضة المولود) هو وأخوه الشريف سيدي متحمد المكنى ب (الصلاة) الى بلد (الماتن) حتى ولد فيها الشريف ادريس ولده موسى بن ادريس وهما في تلك البلدة الى يوم والد فيه موسى المذكور ولده سيدى أحمد بن موسى (٢)

هم رسموكيون اليوم ومنهم أسرة علمية

٢) ليس الشبخ أحمد بن موسى المشهور من هؤلاء في شيء .

وخرج ادريس الى (بومروان) حتى دفن فيه وموسى في بلد (الماتن) الى يوم رجع سيدي أحمد بن موسى من سياحته وساروا كلهم الى (بومروان) وفرقوا في (الماتن) وسار سيدي متحمد المذكور الي موضع (موزايت) فلما دفن سيدى أحمد أباه موسى في (بومروان) انتقبل الى (تازروالت) وانتقل حركال الى أعلى (أداى) ودفن أبوه مولاى(زوزان) في (حوضة المولود) وتزوج سيدى متحمد المكنى بـ (البطلاة) في (موزايت) وجاءه الفقر المكني ب (الذيب) وقعد عنده في (موزايت) أربع سنين فاذا سار سيدي محمد المذكور الى أخيه سيدى أحمد بن موسى في (تازروالت) ومعه الفقر المذكور ويطفى، قنديل (موزايت) قال له سيدي أحمد بن موسى مالك أيها الفقر محمد تطفىء القنديل في مسجد (موزايت) ولو قام جميع الجن والانس لأدام (موزايت) ما أتموه وأعطاه بلد (تيليليت) وسكن فيه ال اليوم. وجاءه ايضا الحاج خالد (١) حن خرج من الاندلس وقعد عنده ثلاث سنن وأعطاه المقعة السماة ب (أغرابو) ويقول لهم أهل (أغرابو) وجاءه أيضا واسلام وقعد عنده سبع سنين وقال له متحمد المذكور سر الى بلدتك (فاس) وقسال (واسلام) لا أسير شيئا فاني خفت من السلاطين يقتلونني وزوج له الخشالية وأعطاه بقعة تسمى بـ (أسالتو) وولد مع تلك الخشالية سبــع رجال فبذلك اذا جاء اولاد سيدى متحمد ليسقوا خضرتهم التي في قبلة مسجد أبيهم في (السطح) يعيط عليهم أولاد واسلام في (أسالتو) وقالوا لهم ما لكم تعيطون عليناً ما لاق ذلك بكم وعادوا الى ذلك وسار لههم موسى وهو من ذرية سيدي محمد وضربوه وشتت رأسه واحد منهم وخرج عليهم أبوهم واسلام وخاصمهم وقال لهم مالكم حتى تعيطوا على أولاد (الثور) وهو يقتلكم كلكم فمن ذلك اليوم سمى (الثور) الى الآن وسمى لهم هو (الهرجان) ويقواون لهم أهل (الثور) إلى الآن ويقولون لهم أهل (الهرجان) إلى الآن وأولاد سيدى متحمد المكنى بـ (الصلاة) أربعة أولهم موسى بن متحمد وأخوه على وأخوهما ابرهيم وأخوهم زكرياء وهم من أولاد سيدي متحمد. وولد زكرياء سيدي أحمد (أبوعقيل) وولد ابرهيم (أحرار) وولد على (أبراك) وولد موسى (أعجلن). وأيضا جاء اليهودي المسمى بـ (موشى بن قنون) وتشهد في يد سيدي متحمد فــي (موزايت) واعطاه قبلة حجر مؤسى ومن ذريته (امساعيدن) وتحارب أولاد سيدى متحمد المذكور مع أولاد واسلام أكثر من عشر سنين وخربوهم وهدموا دار أبيهم في (أسالتو) ورحلوا الى ذات الهرجان وكتب سيدي

١) خبرج ال اغبرابو من الاندلس الي (سبوس) قبل خالد بقبرون .

متعمد الوصية وقال في وصيته (الحمد لله لا تسكنوا ساكنا ولو كان نيا فاني اسكنت واسلام وافتتن أولادي مع أولاده حتى خرجوا عن طريق الشرع والفلاح فبذلك وصيتكم على الجميع أبدا وكتب الكاتب في عام ١١٠٠ هـ عبد ربه متحمد بن على بن أحمد بن موسى بن السيهد محمد المكنى بـ (الصلاة) لطف الله به ءامين تكون ضياء لمن جا بعده ان شاء الله نعم وأما الخوشالي مع المساعيدن فمن ذرية (موشى بن قنون) جاء من (تامدولت أوقا) وأما الفقر محمد المكنى بـ (الذيب) ـ به عرف ـ جاء من (تامانارت) وأما انفقر عبد الكريم وولده الحاج خالد فقهد جاءا من الاندلس وأما واسلام فقد جاء من (فاس) وتشبهد موشى المذكور في يد سيدى محمد المذكور وأعطاه (اوباكرم) من غير صدقة ولا بيع وكذلك أهل السفيان من غير صدقة ولا بيع وكذلك (الذيب) وكذلك واسلام من غر صدقة ولا بيع أبدا وبني سيدي متحمد بن موسى مسجد (السطح) وهو يقرى، فيها حتى تولاها أولاده وهي بقعـة سيـدي مـُحمـد المكني ب (الصلاة) وبعد فهذه شجرة الطالب الابر المطيع المتقن كتساب الله وهو سیدی متحمد بن أحمد (میزی) _ به عرف _ أعجل ساکنا ب (العن) عين ابرهيم بن صالح بن ابرهيم بن صالح بن ابرهيم بنمبارك بن محمد بن على بنأحمد بن موسى المكنى بد (الصلاة) بن الشريف الاصيل مولاي (زوزان) اه كما وجد بخط بعض المؤرخن من أهل بلدنا وما قاله صحيح ويدل على صحته ما وجدته مقيدا بخط الادوزي في نسب السادات الشرفاء المزوارين ونصه نسب الشرفاء الزواريين الرسموكيين سيدى متحمد بن سليمان قاضي (رسموكة) مات بداره (مزوارة) عام ٩٨٣ هـ وهو عالم جليل متبرك به حیا ومیتا وهو ابن سلیمان بن یحیی بن متحمد بن عثمان بن سلیمان ابن داوود بن المعز بن أبي ابرهيم بن حركيل بن زوزان بن يعلى بن سعيد بن أحمه بن يوسف بن حروش بن عبد الرحمد بن القاسم بن يحيى بن على بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن ادريس بن ادريس بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن على بن أبى طالب وهن اخوانهم عال (تاركنن) وهم ذرية الشبيخ العلامة سيدي على بن أحمد من (أعلى الاسفل) وهم الآن متفرقون اه قال مقيده الاول ولاشك أن عبد الله بن محمد بن عبد الله صاحب (تامدولت أوقدا) كان يجلب عليها ابن عمه الحسن بن جعفر بن عبد الله بنادريس صاحب (صنهاجة) بـ(زوزان) هو الذي تنقل منها لبلدة (جزولة) وله أولاد ثلاثة حركيل و (تازاليت) وادريس ثم اتخذ مسكنه (تامرا) بقبيلة (رسموكة) بتواتر الاخبار وغلبت عليه تسمية (مزوارة)

وبقيت التسمية في ذريته الى الآن ولسليمان بن يعيى الملاكور خمسة أولاد محمد والولى الصالح سيدى عبد الله بن محمد المعروف بـ(أكرام) المدفون في (أنزاض) من أحفاده وعيسى وعبد الله وأحمد وموسى اه من خط الشيخ الادوزي وأما نسب واسلام المتقدم اللاكر فهو هكذا كما حرره الادوزي. وسلام بن تمرت بن أرضوم بن ثير بن نصر بن منصور بن يعقوب ابن على بن عبد الله بن أحمد بن ادريس بنادريس ابن عبد الله الكامل بن الحسن المثنى بن الحسن السبط بن على بن ابسى طالب وابن فاطمة رضى الله عنهما اه كما وجد من انساب واسلام وعليه خطوط اعلام اه من خط الشيخ الادوزي أيضا).

انتهت الوثيقة التي سقناها للاعتبار لاغير لأن غالب ما فيها عير واضع واما الثانية فهاكها

(حمدا لمن جعل نسب سيدنا محمد صلى الله عليه واله وسلم خر نسب فيعد الثناءين الجميلين اعلاما وتبيينا لمن وقف على الرسم من الفقهاء وغيرهم أن أولاد (واسلام) البعقيليين هم في شجرة أنساب الشرفاء أعنى اباهمواسلام كان في شجرة أنساب الشرفاء الاصلي لسيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وان حامله زعم أنه ممن التحق بهذه النسبة المطهرة والتصق بالشبجرة المباركة النبوية أن اسمه الحسن بن محمد وأولاده منهم ابرهيم بن الحسن. وأحمد بن الحسن بن محمد بن أحمد بن بوبكر بن الحسن بن عبد الله بن داود بن الحسن بن واسلام بن تامورت بن أرضوم بن كثير ابن نصر بن منصور بن يعقوب بن على بن عبد الرحمن بن روح بن عبد الله بن احمد بن ادريس بن ادريس بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن على بن أبى طالب كرم الله وجهه وجدتهم للأم فاطمة بنت سيدنا محد صلى الله عليه وسلم انتهى الاصل تاريخه ٩٦٣ هـ وكتبه ابرهيم بن أحمد ابن محمد الشريفي (الحمد لله) اعلم بصحة هذا الرسم محمد بن داود بن يوسف التيمل لطف الله به امين (الحمد لله) أعلم بأعماله يعز بن موسى بن محمد التيمل تاب الله عليه (الحمد لله) أعلم بأعمال الاعلام الذي يليه عبد الله بن المبارك بن على المرابط لطف الله به (الحمد لله) أعلم بأعمال الاعلامين فوقه عبد ربه أحمد بن سعيد بن يعقوب التملي لطف الله به ووفقسه (الحمد لله) أعلم بأعمال الاعلام الذي يليه أحمد بن محمد بن يعقوب التملي بعد الصحة والثبوت فيمضمونه (الحمد لله) أعلم بأعمال الاعلام عبد الكريم ابن الحسن التمل تاب الله عليه بمنه (الحمد لله) هذا ما وجدناه مقيدا في الفرع صح منه هذا مقابلا قاله أحمد بن سعيد بن ابي بكر التمل عامله الله بلطفه دائما ءامين انتهى ما في الاصل وقابل بالفرع بلا ولا وقال ثم ماثله فهو ابرهيم بن أحمد بن محمد في شوال عام ستة وسبعين والف .

تم شرعنا في ترقيم انساب النبي صلى الله عليه وسلم المصطفى سيدنا محمد صبل الله عليه وسلم له في السماء قال راسمه من أصله هذا نصه من غير زيد ولا نقص في علمه تاركا لفظه على ما كان عليه موافقة للاساليب العربية ومخالفة محافظة على نفسه على سبب ما وضعه الكتاب واقتضاؤه سؤال سائله في اليوم الثالث من جمادي الاولى سنة ثلاث وعشرين بعد المائة والالف أحمد بن عبد الله الصوابي ختم الله له بمرضى الحالة انتهى ثم يليه (الحمد لله) أعلم بأعمال الاعلام عبيد ربه أحمد بن مبارك التاكوشتي نم يليه (الحمد لله وحده) وصلى الله وسلم على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم تسليما حيث ثبت هذا النسب الشريف ثبت وصح لدى حملسة الشريعة المحمدية لطف الله به قبله الواضع وان تعـذرت فروع نسب الشهود لهم أعلاه وكتبه عبد ربه محمد بن مبادك الشريف عاملــه الله بلطفه انتهى الفرع من أصله مقابلا مماثلا له بلا ولا بخامس وعشرين من المحرم فاتح عام ١١٥٩ الحسن بن أبي القاسم بن عبد الله التواركاني كان الله له ومحمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله البعقيلي لطف الله به (الحمد لله) أعلم بثبوته وصحته أصله المعزوله وهو الفقيه المرحوم السيد أحمد بن عبد الله الصوابي ومحمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بسن سليمان لطف الله به (الحد لله) أعلم بثبوت الثبوت فوقه وكتب محمد ابن أحمد بن عبد الله البعقيل لطف الله به ،امن (الحمد لله) اعلم بأعمال الاعلامين فوقه ابرهيم بن محمد بن عبد الله وفقه الله (الحمد لله) أعلم بأعمال الاعلامات فوقه وبثبوت النسب الشريف أحمد بن أبي القاسم بن احمد بن على الزعنوني لطف الله به (الحمد لله) أعلم بصحة أعمال الاعلامات فوقه وثبوت لمن نسب اليه أحمد بن محمد بن أحمد التاوريرتي لطف الله به المين (الحمد لله) انما يريد الله ليدهب عنكم الآية وكتب عبد ربه أحمد ابن محمد بن أحمد التاكوشتي مستشفعا بسيد الاولين في الدارين امين (الحمد لله) أعلم بثبوت الخط من سيدى أحمد بن محمد التاكوشتي بلا ولا قاله محمد بن ابرهيم بن عبد الله اليعقوبي السملال غفر الله ذنوبه (الحمد لله) أعلم بثبوت أعلام الشبيخ العلامة السبيد أحمد بن عبد الله الصوابي ورضى الله عنه في هذا النسب المبارك الاعلى عبد الله بن ابرهيم الكرامي وفقه الله (الحمد لله) أعلم بثبوت الاعلام أعلاه أحمد بن متحمد ابن يحيا الشببي لطف الله به (الحمد لله تعلى) اعلم بثبوت الاعلام فوقه أعلاه على بن ابرهيم بن متحمد بن عبد الله بن يعقوب السملالي لطف الله الحسن بن محمد التاكوشتي تاب الله له ولنا (الحمد لله) أعلم بثبوت الاعلام

به امين (الحمد لله وحده) فما كتبه السادات بأعلاه كاف والله الموفق وبه عمر بن أحمد بن عبد الله الييبودكي وفقه الله انتهى ما في الاصل المنقول منه من أوله الى الخره بلا زيادة ولا نقصان بتاريخ افتتاح شهر الله دبيع الاول عام ١٩٩٤ عبد دبه سبحانه أحمد بن محمد بن على من (أعلى الاسفل) ودادا في (حجر) يعزى بن ياسين البعقيلي لطف الله به امين وعبد دبه التاكوشتي أعلم به على بن ابرهيم بن متحمد بن عبد الله بن يعقدوب التاكوشتي أعلم به عبد الله بن محمد بن محمد بن معمد بن عبد الله من (الهوتة) نقله عبد دبه أحمد ن محمد بن أحمد التيواكاني وعبد دبه احمد ابن ابرهيم بن محمد البعقيلي من (انزاض) أعلم به عبد الله بن على بن المحمد بن عبد الله بن على بن الهوتة بغط الجد سيدي عبد الله بن على صحيح له وان الخط خطه وكتبه محمد بن العربي الادوزي الله بن على صحيح له وان الخط خطه وكتبه محمد بن العربي الادوزي شهر الله دمضان ١٣٦٠ ه عبد دبه عبد الله بن الحسن بن المسي لطف الله به ءامن)

انتهت الوثيقة وهي واضحة وقد عرفنا غالب موقعيها

كلمــــمّ عن الواسلاميين

رايت فيما تقدم اصل الشرقاء الواسلاميين المنبثين في (جزولة) وقد سمعنا أسرا متعددة تتنسب هذه النسبة كالبرؤساء الايبلاغيين الاساكيين وكئال (عين ابرهيم بن صالح) وكالمحجوبيين العلماء وكالتيواركانيين الذين تسكن فرقة منهم في (العوينة) وتسمى (ءال البيك) وفرقة في (الساحل) تسمى (ءال بيشوارين) وكالتيعرمتيين وغيرهم ممنينتسبونهذه النسبة فاما الرؤساء الايبلاغيون فمكانهم في (الجزء التاسم عشر) ان وجدنا لتراجمهم مواد فهناك الرؤساء أصحاب الالغيين في فصل خاص وأما المحجوبيون فانهم يذكرون في (الجزء الرابع عشر) وأما التيوار كانيون فلم يحضر عندى الآن الا أسماء علماء وصلحا منهم وقفنا عليهم في أثناء بعوثنا فهاك أسماءهم

۱ ـ محمد بن بلقاسم وهو الذي عليه مشبهد في (تيو ًار ثان)

۲ ـ الحسن بن بلقاسم بن عبد الله التيوار كانى
 وقفت على أنه نسخ كتابا للاستاذ أحمد بن محمد العباسى
 ووصف بالفقيه. فعلمنا أنه تلميذه وكان تاريخ النسخ ١١٥٣هـ

كان ينسخه له فى حياته واتمه بعد وفاته لأن وفاة العباسى كانت ١١٥٢ هـ وقد أخبرت أن على الحسن هذا مشهدا فسى (تبو اركان)

٣ ـ احمد بن بلقاسم التيواركاني

هو اخو المذكور قبله وقفت على أنه توفى ،اخر شعبان ١١٥٣هـ وقد وصف بانفقیه ولعله اخذ ایضا عن أحمد العباسی

٤ _ محمد بن عبد الله بن بلقاسم التيواركاني

وقفت على اسمه هكذا وعلى نسبته والغالب أنه ابن أخى المتقدمين. وأخت محمد هذا هى زوجة أحمد بن أبرهيم بن متحمد أبن عبد الله بن يعقوب

ه ـ عبد الله بن بلقاسم بن عبد الله البعقيلي

رأيت رسالة من أحمد الصوابى اليه يندد عليه فى توقفه فى اعجاز القرءان ولعل عبد الله هذا من (تيو اركان) والسد محمد بن عبد الله المتقدم .

٦ - داود بن على بن على ـ مكرر ـ التيوار ثاني

رأيناه كتب تملك كتاب سنة ١١٠١ هـ وخطه جميل وقسد نسب نفسه هكذا التيواركاني البعقيلي الواسلامي (وقد رأيت انفا في (الوثيقة) الثانية اسم أحمد بن محمد بن أجمد التيواركاني وسترى في نسب (ال بيشوارين) نسب ال (تيواركان)) هؤلاء من نعرفهم الآن في (تيواركان) – ذات الهرجان – فسي القرن الثاني عشر فقط وأما من سبقوهم أو جاءوا بعدهم فلا علم لدينا عنهم وهذا البيت التيواركاني من بيوت العلم من فروع الواسلامين

واما الذين ينتسبون لمواسلاميين فقط من غير ذكر بلدهم فقد وقعنا على أسماء منهم :

٧ ـ ابرهيم بن على بن محمد الواسلامي

هكذا وقع في وثيقة نسب الواسلاميين التي توجهد في أول (الرحلة الرابعة) من (خلال جزولة) وذلك في سنة ١٠٨٩ هـ ٨ ـ مسعود بن ابرهيم الواسلامي

م مستور بن ابرطيم الواصاريق هكذا أيضًا وقع في تلك الوثيقة المتسلسلة بالتوقيعات ويظهر أن وقت توقيعه كان في وقت توقيع المتقدم ١٠٨٩ هـ

٩ ـ احمد بن مسعود بن احمد بن الحسن بن يعقوب الواسلامى
 هكذا أيضا وقع باسمه اخر منسوخ ـ ولم يظهر هناك وقت نسخه

هؤلاء من وقفنا عليهم يوقعون بالنسبة فقط من غير أن يذكروا بلادهم وأما التيفرميتيون الانكيضائيون فهاهم أولاء

١٠ ـ محمد بن أحمد بن بلقاسم الوانكضاءي

من العلماء الكبار الذين يتصدرون للفتوى فى النصف الاخير من الحادى عشر وتوجد توقيعاته فى المجموعة البرجية المتصدرة لجمع فتاوى ذلك العهد الذى كان العصر الذهبى للعلم العربى بد (جزولة) وقد وقفت على ما يدل على أنه من هذه الاسرة ولا ندرى عمن أخذ محمد بن أحمد هذا وان كان لايعدو اساتذة أقرانه كعبد الله بن يعقوب وعلى بن أحمد الرسموكى وعبد العزيز ومحمد العباسى ونظرائهم وقد وقفت على بطاقة مكتوبة فى ذلك العهد الى سعيد بن على الايحلوانى ولعلها منه ونصها

(من الضعيف محمد بن أحمد الى الفقيه سيدى سعيد بن على الايحلوانى السلام عليك ورحمة الله وبركاته (أما بعد) فقد أطلعت على ماكتبه سيدى أحمد فى النازلة ويظهر لى أنه أخطأ فيها المفصل ولعل ما كتبه سيدى متحمد بنعبد الله السملالي هو الذي صادف الصواب. وسيدى أحمد معذور لأنه بعيد عن مكان النازلة بخلاف سيدى محمد الذي يجاور ديارنا هذه ويعرف من النازلة بسبب الاطلاع والمجاورة كل ظاهر وباطن وللك كتبت أنا تحت ما كتبت مؤيدا له وكتبت اليك لاعلمك بذلك كما طلبته ولا تنسنا من دعائك الصالح والسلام)

هذه هى البطاقة والغالب أن متحمد بن عبد الله المذكور هو متحمد ابن عبد الله بن يعقوب السملالي العلامة المشهور الذي خلف صنوه يببودك في التدريس والافتاء وهو الذي يجاور (أنكيضا) بخلاف أحمد المذكور سواء حملنا على أحمد بن محمد أمز وغار الوجاني وعلى أحمد بن محمد بن يعزى التاغاتيني الرسموكي أو على أحمد بن محمد الايمو ثنى الرسموكي والثلاثة كلهم متعاصرون من كبار المفتين اذ ذاك وناهيك برجل يجاذبهم الحبال كما ترى فلا أدل على عظم مقامه مثل ذلك

ثم ان اعتبرنا وفساة المكتوب اليه سيدى سعيد الايعلوانى الواقعة المرح الله العرف أن شأنه كان مرتفعا قبل ذلك العهد ثم المتد عمره الى الواخر القرن كما يدل عليه ما يستأنس به من فتوى فى المجموعة البرجية على ما لايزال عالقاً بالبال وقد طال العهد بالمجموعة واياً كان فانتسا لانعرف متى توفى بالضبط وان كان يتراءى لنا أنه تخطى ١٠٩٨ هـ

حيث وقف قلم صاحب (الوفيات) والا فيبعد أن يغفله وهو حريص على ذكر من هم دونه

ثم انه ینبغی أن یتنبه الی أن هناك ،اخر یسمی محمد بن احمسد الوانكیضا،ی من (مر ر و ایسان) كان قبل هذا وهو غیره قطعا لان ذاك ممن ذكر أن عبد الله بن یعقوب ممن اخذ عنه وهذا من مرتبة من أخذوا عن ابن یعقوب وقد تقدم ذكره فی مشیخة ابن یعقوب فی (الجزء الخسامس)

١١ ـ ابرهيم بن أحمد

یدکر من بین علماء اواسط القرن الثانی عشر وهو من المفتین واحسبنی قرت له فی المجموعة البرجیة شیئا ولکن لا اتحقق ذلك وقد وقفت فی مقید علی آنه توفی ظهر یـوم الاربعـاء ٥ ــ ٩ ــ ١١٥٢ هـ ولا أعرف عنه سوی ذلك وانما عرفت آنه من هذه الاسرة من ذلك المقید بخط بعض علماء (سملالة) ونصه (توفی صاحبنا الفقیه المفتی سیدی ابرهیم بن أحمد الوانگیضاءی من أهل (سیدی وسلام) فی كذا ثم ذكر التادیخ (ووقفت أیضا علی من ذكر أنه توفی فی أواخر ذی القعدة فـــی العام المدكور ولیحرد ذلك)

۱۹ ـ یحیا بن متحمد بن أحمد شارح الزواوی البحاثة النحوی الوانکیضائی البعقیل العلامة الکبیر النحوی الفقیه المفتی أحد مشاهیر عصره فی مصره وقد أخذ عن أحمد الصوابی وعن سیدی ابرهیم بن محمد ابن عبد الله بن یعقوب وستاتی مرثیته له کما أخذ أیضا عن الشیخ أحمد بن ناصر کما وقفت علیه فی ءاخر نسخة من شرحه على الزواوی ولعله أخذ عن غیرهم و کان یتعاطی التوثیق فی قبیلته کما یتعاطی الافتاء والقضاء والتدریس وله شهرة کبری بالصلاح فی حیاته وبعد مماته وکان بینه وبین الفقیه سیدی مسعود المرز تونی صحبة بعدما أخذ عنه حکما سیاتی فی کلام ابن مسعود _ وقد مر فی ترجمة الفقیه سیدی سلیمان بن محمد الالغی ما کتباه معا فی عقد نکاحه وقد رأیت له فتاوی صغری متعددة تدل علی أن قلمه فی الافتاء عامل لا یفتر

أما ءاثاره فليس بين أيدينا الاشرحه للزواوى وهو مشهور يدرس فى (جزولة) وما اليها وهو مطبوع فى (البيضاء) وقد توارد مع معاصره سيدى أحمد بن ابرهيم الركنى على شرح تلك الارجوزة فى وقت واحد. وان كان يحيا هو السابق ثم أحمد الذى أتم شرحه سنة ١١٦٧ هاى بعد وفاة يحيا ولا نظنه اتصل بشرحه ومعتمد يحيا فى شرحه على المغنى

وقواعد الاعراب وهو شرح بسيط كما أن له أيضا شرحا على دعاء لعله اليوسى ذكره الاستاذ ابن مسعود (ثم وقفت عليه)

وبين أيدينا أيضا مرثية له في جانب شيخه سيدى ابرهيم بين محمد بن عبد الله بن يعقوب نقلتها منخطوط مختلفة ولنات بها على علاتها:

وما 'يبدأ بالغير قد صارا بترا بعظم شفوف وصفه كان أكبرا لواوجادی الباء صاح ع ماجری ۱ له الصيتوالذكرالجميللديا وري وهيهات مايجدى التصاممهندري بقلبه للدنيا ونابذها ورا مدار ذوى الدنيا وناصحهميري لمن زل أو جفاه أو دأبه المرا مجالا لوصم فيه الا اذا افترى ویکرم من أتى ویسدى لن عرا سليل لشيخ في العلوم تبحرا بعرفانه قد فاق من قد تمهرا عليه ومن للدين ذيله شمرا بجئتك الفردوس معافض الورى وءاله والاصحاب ما قمر سرى أنله جزيل الخير ياخالق البرى محياه بالفضل الجزيل 'مخبرا لدىحوض خرالرسيلقطعابلامرا صر شيخه الدرعي والله نوارا ننال به رضا الاله مبشرا وشمقم فالقربى وغاسل أشعرا لها ثم فاتت والفقر لها أحشرا لدیه وذی تصدق له ما پری ومن زاره حيا وبعد أن أقبرا سواه يخيب حيثما الخر أظهرا

يحمد الاله الخلق أبدأ قولتي فیارب صل ثم سلم علی الذی وفي عام ص من بعد رِشق بلية رزئنا بموت شيخنا العالم الذي تصاممت عن ناعيه لمَّا أذاعه وذلك سيد همام مجانب وداود لدين الله امو ثر اهله صفوح عن الجاني وحلمه شامل وعرضه صاف والمندد لم يجد یجیب لن دعا ویقری، من تلا وذاك أبو اسحاق نجل محمد كريم جليل القدر غر مدافع فيارب جد بالعفو والبر والرضا وقدس له روحا واعل مكانه عليه صلاة الله ثم سلامه وراقمه (يحيا) 'نجيل' محمد وقدرىء نوماوالبشاشة قدعلت ورانيسه مخبر بأنه واقف مع الجلة التي كجده وابن نا وغيرهما ممن بجاهه روام' ان نقال حباه الله فضسلا موفرا وفيمن صلى عليه او جاءناً ويا كذى الكد ً في أشغاله وتعليم ومن کان ذا ود اه ولشبله اذا عمدوا وجه الاله ومن بغي

تلك القصيدة التي ان أعرض عنها الادباء ففيها للمؤرخ منادب أخرى ويظهر أن تلاميذ المرثى تنافسوا في رثائه ويدل على ذلك أننا وقفنا على

۱) ص (۲۰) شق (۱۱۰۰) ۲ بـ «۲»

مرثية اخرى يائية لسيدى ابرهيم بن عبد الله الاقاوى من تلاميد سيدى ابرهيم بن معمد بن عبد الله بن يعقوب ومنها عرفنا أن ابرهيم الاقاوى المجهول عندنا من أدباء القرن الثانى عشر وقد بحثنا عنه فأخبرت بأنه في (أقا) من أطرًائها لا من تنائها (١) وانه عانى فيها تدريسا حتى طويت صحيفته فى اواخر ذلك القرن الذى ضاعت فيه أسماء رجالات (سوس) فضلا عن مسمياتهم وأوصافهم وأثارهم وقد يعرف من هذه المرثية بعض أحواله وقد ذكرنا مطلعها فى (الجزء الخامس) وها هى ذى الآن. وهو الى شعرالفقهاء أقرب منه الى شعرالادباء وقد أثرنا أن لذكرها هنا على أن تكون غريبة فى (المترعات) كما كنا ذكرناه هناك قال

على مثله تهمى الدملوع قوانيا وتلتهب الاحشاء حزنا مؤجعا فقد ضعضع الاسلام وانطغا الهدى وناحت علوم الدين تبكى إمامها يدافع عنها بالدراسة أن ترى ومن بعده للرشد يشغى بطبه ومن بعده للدين يعلى شؤوته ومن بعده للدين يعلى شؤوته ومن بعده للطالبى العلم يحتفى مضى وانقضى من كان حقا مجللا

الى أن تعيض المحجرات تجاريا (٢) فتشوى القلوب المكمدات الاواسيا ٣ فارسل ليل الجاهلين الدواجيا ومن دونها قد كان أبيض ماضيا دوادس سيمت بالجهول دواهيا بفكرته حتى تكون جواليا (١) فؤاد غشوم ما رأى قط اسيا(٥) ويظهره للناس كالفجر سانيا (٦) ويجعل منه الطيبات دوانيا (٧) بهم أبوى العطف يرحم حانيا (٨) برحى يسوى اهله والاقاصيا (٨)

١) فلان من تأناء هذه البلدة متأصل فيها عكس الطراء

٢) عاض الطين خزفا استحال اليه والقانى الاحمر والمحجر ما بين العين والحدد

۳) اکمت مرض القلب والحزز وامرأة السية حزينة الجمع أواس
 من الاسى

٤) جلا الشيء علا ويقصد هنا أن المشكلات ظاهرة بينة وذلك يلزم
 من العلوم المقتضى الوضوح للعين

ه) طبیبا

٦) سنى البرق علا ضوءه

٧) قبريبة جمع دانية

٨) حنا عليه آ اشفق

٩) جائله بالثوب غطاه به والمجلل هنا بلغظ اسم الفاعل والراحمي
 ١ ارحمه . والاقاص الاباعد جمع اقصى

فكفن فيه للفاسلون الامانيا (١) المرمسيحوى العلوم الجواريا ٢ والا فمازجوه اذ فتر ذاكيا (٣) فتربة ذاك الرمسضمت غواليا ٤ فتربة ذاك الرمسضمت غواليا ٤ وأبكى أنا وحدى الدماء القوانيا وقد تركوه في الثرى والسوافيا ٥ علومي وديني واعتزازي وماليا(٣) شفيقا وميتارا حياتي وكاسيا (٧) فعنفجاة ودعت من كان كافيا (٨) بوسط فلاة عارى الجسم ضاحيا ٩ بوسط فلاة عارى الجسم ضاحيا ٩ تسيلال أن يقتدى النهر جاريا؟ ١٠ جعلت على الحافلات حوانيا (١٢) ضعاف القوى كن لمعينا وغاذيا (١٢)

أبو سالم خير الشيوخ مكفن فلله من في النعش اذ يحملونه كأنهم لا يعرفون رميسهم فمن كان في الاحرام لا يقربنه ندور به في الدفن نبكي لو أنه تسيل عيون الحاضرين بدمعها أذا كان كل الناس يبكون سعدهم فقد كان لى من عهد يتمي مربيا فقد كان لى من عهد يتمي مربيا فقد كان يكفيني المؤونة كلها فقد كان يكفيني المؤونة كلها فقد كان يكفيني المؤونة كلها فقد توم القيظ تلفح ناره فانت من عها رب لم أكفر يديك فأنت من كما كنت تغلو الدر وهي ضئيلة

١) كفَن الميت وكفَّنه بالتثقيل واحد

٢) المرمس محل الرسمس أي القبر

٣) البرميس المرموس زجه فيه أدخله فيه والمسك الاذفير الذاكي
 الفائق في الطيب

٤) ان المحرم الذي يتوقى الطيب يتوقى آيضا رمسه فان هناك الطيب.
 وهو معنى قديم كان بديعا بسبك عالم ثم اتصلت به الايدى فابتذلتمه

ه) أطلق السعد على المرثى وسفت البريح التبراب أثارته

٦) ان بكاء الميت للخبز ليس كبكائه غيره ولذلك لابدخل الرياء بكاء الباكي للخبز كما يدخل بكاء غيره

٧) الميتار المعطى للمرة أي الطعام

٨) أيحس القارىء بخطرة أدبية ؟

٩) القيظ الحر الشديد والضاجي البارز للشمس

۱۰) بلى وألف بلى يامن كتسب اذقانه وهو بعد يتيم يتكل علىساعد غيره

١١) حفل الضرع اذا امتلأ حليباً والحواني جمع حانية مشفقة .

١٢) غذاه أطعمه .

وَانَ يِكَ شَيِخَى مات ما مات ربه فيارب زد شيخى مقاما مقدسا فقد کان فی کل الحیاة مجاهدا فكن رشا عند الرجاء متمما برحمتك العظمى يلوذ جميعنا فمن ذا الذي ترجو سواك جماعة فكيف يخيب المرتجون غدا وقد مضى شيخنا يا رب فاجعله ذخرنا فقد نالنا منه اسى كان شعلة أعزى جميع المسلمين فكلهم ومجلسه الاعلى الذي كان يجتلى و'كتنبا كثرات وأقلامته التي واسراب أضياف أقامهم الطوى فقد هتك تلك ااستجوف' وكسرت وزالت عن الاكام تلك الخيام وانا

طوت قائمات النعشمنشيورها ولم

وان يَفْنَ فالرحمان ما دام باقيا يزيد على ماكنت فالعمر حابيا(١) لان تفتدی یا ربنا عنه راضیا له واننا ما الكل قد كان راجيا لنلقى لدى يوم الجزاء المحاظيا (٢) تصبر منك اللطف يارب واقيا؟ (٣) أقاموا رجاء خافق الديل عاليا نيرى فترطأ يوم القيامة ثاويا (٤) بأضلاعنا يبقى بها الصدر غاليا ذووه ردواني صقعه والنواصيا أعاليه بدر الهداية هاديـــا تجيد على راحاته والفتاويا واقعدهم ينضون نوقا ضوائيا (٥) جِفَانَ عَظَّامَ قَدْ حَكُمْ الْجُوابِيا (٦)

طفت نار ذاك الضيف ان كان عاشيا (٧)

تغادر سوى دمع يخد المناقيا (٨) أبو سالم قد مات فالله راحــم أباسالم كهف الضيوف الواسيا ٩

١) حبا فلان فلانا أعطاه

٢) حظى فلان بالشيء فاز به والمحظي ما له حظوة في القلب أي ود ومحبة

٣) واقما حافظا

٤) الفرط ما تقدم القافلة ليهيء لها ومنه يسمى الصغير أن مات فعرطا

ه) الطوى الجوع وانضيت الناقعة بكثرة الشي أعزلتها واضاوى النحيف خلقة هزالا والضاوية وصف المؤنت

٦) السجف الستر ومتى كانت للباديمة سجوف أو رأى صاحبنا أصحاب المراثى يقولون ذك فقائه على أن ذلك حسن غير منتقد أصلا ولا فبرعا والجفنية القصعة الكبيرة والجابية ببركة صغيرة قيال تعالى وجفون كالجوابي

٧) الاكمه الهضبة وعشا الى الضوء ليلا قصده

٨) خدُّه جعله أخدودا

٩) المعين

فقواوا جميعا أيها الناس أمنوا ولا تتركوني مفردا ودعائيا فنحن جميعا أيها الناس أمنة موحدة فيما يكون مراجيا (١)

ثم ذكر سبيدي العربي الادوزي بعد ما نقل تلك المرثية المتقدمة قبل هذه في كتابه اليعقوبيون أن سيدي يحيا توفي سنة ١١٦٣ هـ ولم يذكر الشهر ولا اليوم ووفاته في صبيحة السبت أواخر - ٦ في تلك السنة . وقد طعن بالطاعون ضحىيوم الخميس قبله في المدرسة (البومروانية) ومشهده لا يزال الى اليوم مشهورا بن ديار أولاده في (ونكيضا) شم بعد كتبي ما تقدم اتصلت بمختصر الرحلة العينية للاستاذ ابن مسعود فوجدت فيه ما نصه بعد أن ذكر دعاء لليوسي (قال ملفق هذا الاختصار محمد بن مسعود الطالبي كان الله له في الدارين وليا وبه حفيا ،امن لعل دعاء الامام اليوسي المتقدم هو الذي شرحه الفقيه سيدي يحيا البعقيل الانكيضاءي شارح نظم قواعد الاعراب للزواوي رحمه الله تعلى. وقد وجدت على طرة نسخة من شرحه على نظم الزواوي المذكور ما نصبه كان الفقيسه العلامة سيدى يحيا بن محمد الانكيضاءي البعقيلي أخلف عن شيخه سيدي مسعود المرز وني السملال بمدرسة (بومروان) واخذ أيضا عن شيخه الولى الصالح سيدي ابرهيم إن محمد بن عبد الله بن يعقوب السملال بمدرسته ثم رجع لمدرسة (بومروان) مشترطا بها وتصدى بها لتعليم العلم مجتهدا حق الاجتهاد حتى وقع الوباء العام ورجع لداره بـ (أثلاثي^) فتوفى بالوباء الواقع في ذلك الزمن فطعن يوم الخميس فمات يوم السبت ءاخر جمادي الثانية سنة ثلاثة وستن ومائة وألف رحمه الله تعل ونفعنا به ١١٨٠) كذا وجد بخط تلميذه السيد محمد السوسي به عرف المرواني تعلما وتعليما ودفن بالقبرة المجاورة لمسجد (أثلاثي) وقبره معلم بحجارة بيضاء قريب السد الحاجز بن المقبرة والطريق النافذة من (أكلاك) ان قصدت سوق (أغوديد) هذالك وكتبه معرف به محمد بن على من (أغرَّبوا) أف ما وجدته وقيدته خوف ضياعه اذ لم أقف على التعريف بالفقيه المذكور على اكثر من هذا واظن أني سمعت الشبيخ اأوالد رضي

۱) مبر جاو تلك هى القصيدة التي على رغم أنها ليست بعالية حسنة
 في بابها في وعصرها وفي مصرها وصدقت في مرثيها .

الله تعلى عنه يذكر أنه كان مواظبا على زيارة الشيخ سيدى أحمد بن موسى نفعنا الله به امين وانه يمشى برجله من مدرسة (بومروان) الى ضريح الشيخ المذكور في ايام تعطيل القراءة واظن أنى سمعته ذكر أن الشيخ سيدى أحمد بن موسى نفعنا الله تعلى به امين لقيه في بعض زياراته في الطريق وتعرف اليه ودعا له فأراد الرجوع من هناك من غير أن يصل الى قبره فقال له الشيخ أمش الى قبرى اذ وصلت الى هنا وهذا يدل على رسوخ قدمه في الصلاح وشرحه على نظم الزواوي المذكور متداول منتفع به وذلك علامة القبول والاخلاص نفعنا الله تعلى بالجميع المين) انتهى ما كتبه الاستاذ ابن مسعود جزاه الله عن الاعتناء خيرا ولم أقف للسيد محمد السوسي المذكور أنه تلميذ سيدى يحيا على شيء مع أنه كما ترى عالم مدرس في تلك المدرسة وكذلك لا أعرف شيئا عن محمد بن على الاغرابويي المذكور

ذلك كل ما نعرفه عن سيدى يحيا شارح الزواوى الذى أغفل ذكره كلا صاحب (الطبقات) وماحب (البشارة) مع أنهما يسمعان به بلا ريب

هؤلاء العلماء كل من علمت من هذه الاسرة في العهد المتقدم ثم لم أعرف من علمائها فردا ءاخر في ءاخر الثاني عشر وكامل الثالث عشر الى هؤلاء الذين درجوا قريبا والغالب أن العلم لم ينقطع فيهم وانما خفي عنا ذلك الآن لكوننا لم نتوصل من عند سيدى الحسن بن مبادك البعقيل عالم الاسرة الواسلامية اليوم بما وراء الاكمة

۱۹ مبارك بن مسعود بن صالح بن متحمد بن عبد الله بن متحمد البعقيلي ثم المعدري أحد رجالات العلم الكبار في النصف الاول من هذا القرن وقد أخذ عن أبي فارس الادوزي وعن الشيخ الخسئن التاموديزتي وقد أخذ عن الاخير معارف وتصوفا غرق فيه مدى حياته وقد سمعت ان المترجم سيدى مباركا يحكي أنه كان يأخذ عن سيدى الخسئن في أواسط العقد العاشر من القرن الماضي في احدى مدارس (بعقيلة) وقد شارط فيها سيدى الحسن وكان الحاكي يقول كان سيدى مبارك يشير الى مكان غائر في رأسه كان جرحا فبرى، ويقول انه من اثار ضربة من سيدى الحسن حين كان يأخذ عنه وقد تربى تربية صالحة عليها سياج من حفظ الله فلم يعهد منه في المدارس ما كان يعهد من أمثاله فيها ثم انه بعد ان تخرج كان مشارطا في مدرسة بقبيلة (الساحل) ثم انتقل الى مدرستة تغيرج كان مشارطا في مدرسة بقبيلة (الساحل) ثم انتقل الى مدرستة (بوذاكارن) ب (الاخصاص) وذلك سنة ١٣١٠ هـ وكان في ذلك كليه

سيدى المحفوظ الادوزي حكى لى الفقيه سيدى ابرهيم ابن يدير الساحل أنه كان مع سيدى مبارك اذ ذاك لانه كان ياخذ عنه قبل فلازمه قيال: وكان اذ ذاك يعين سيدى المحفوظ فىالدروس ثم بعد ذلك نزل فىمدرسة (اوخریب) بـ (ایت بلفاع) بـ (هشتوکة) حیث رابط مدرسا حتی لاقی الله ولم أعلم له الآن مشارطة أخرى في غير هذه المدارس

كان من خر عباد الله الصالحن ومن الصوفية الابرار وناهيك بهن تهذب بالتاموديزتي أتراه يخرج عن مهيعه ؟ وقد دخلت يوما الى مصلى مسجد (المعدر) سنة ١٣٣٢ هـ وأنا صغير وقت الصلاة فلمحت رجلاً ذا هيبة ووقار وتؤدة وعليه لباس صوف وسط ليس بالعالي ولا بالرديء فسمعت من قال انه سيدى مبارك البعقيل وهي المرة الواحدة التي رايته فيها وكان مائلًا الى التوسط بن الصوفية والفقهاء فكان يخالط كـل فريق بمقداد من غير أن تذوب شخصيته ولذلك ترى له ذكرا جميلا بين الطائفتين معا وكان أيضا لايتظاهر بالاعراض عن الدنيا بل يزاول ما لابعد من شئونها فكان يقبل ويدبر بمقياس من غير هلع فلم يوثر عنه أنه جرى في ذلك الميدان الذي ألف الجشعون أن يتجاروا فيه اطلاقا كأنهم محاضير تتسابق الى راس الميدان يوم سباق وكان متهكنا في معارفه فهامة ذلقا غر أنه لتواضعه ولعدم تطلعه الى ااشبهرة لايرفع رأسه بذلك وأدل دليل على مركزه في الفنون ما نراه من ولده العلامة سيدي الحسن فانه لم يتجاوزه في الاخذ مع اننا نراه فقيها عربيا أصوليا بيانيا مؤدخا معتنيا أنم له بعد ذلك نباهة فائقة ولابد أن ذلك من بدور والده سيدى مبارك

أما ١٠ ثاره فلم يحضر عندي الآن الا ما خاطب به أحد أشياخه ولعله أبو فارس وهو:

> هل القلب يسلو بعدما الجسم نازح ربوع بني يعقوب ان غاب شارق فقلت ورب البيت ان ذاك وراثـة حباهم اله العرش بالعلم والتقي بهم قد تجلت للعباد هداية هم الاهل لا يغنيك أهل' قرابة

> > ومنها

صبور محافظ على العهد دائما سراج الهدى سنا اذا الليل أليل

عن الوطن المألوف أو هو يذهل بدا كوكب اشرق منذا وايحل (١) من الحد خر المرسلين تسلسل أولئك قوم مجدهم ليس يخمل أولو الحزم في الادراك والحزم أفعل غناهم ولا مولاهم الجان يخذل

۱) کـــذا .

له شيمة في الجود لم 'تعط قبله فلا عجب استرضع الجود يافعا لعمرى لقد بث العلوم بأسرها لقد أشرقت شمس العلوم وأبرزت فكيف وفيض العلم فاش بسره توافوا اليه من بلاد بعيسدة ترى عرشه بمجلس الدرس مقرءا أحن اليه كل وقت وانني عهدنا جميل الصبير منه تفضلا وله أيضا

وان امراء يرى لنفس خسيسة على غيرها فضلا لقد ضل واعتدى جميع الانام تربة الارض أصلهم واياك خير منه وهي سجية وله أيضا يمدح القائد الطيب الكنتافي يشكو عليه من مظلمة

> أتت فشنفت بطيب الوصل قلبي بديعة منظر سلبت فؤادي جلت وجها كبدر التم لكن فصیحة منطق ـ ـ ـ ـ ـ عن الادبا بها قدماً أورى ـ ـ عن الادبا بها قدماً أورى ـ عناكي ـ عناكي فصيحة منطق فاهت بلفظ لأفضل من دعا قلبى اليهم سراة شاع ذكسرهم فأمسى لقد ورثوا المعالى من قديم هم النجب الآلي كر موا وطابوا لهم فضل على الاقيال طرا وحسبك منهم أن نلت منهم أهيم بهم على بعد وما ذا

ولا بعده شخصا من الناس يامل ودام به کهلا وما زال يبدل وفازت بها سنفير القبائل 'نز"ل غوامض لللافهام اذ يتغلغس لرأب أساس الدين ذلك يعمل فضم كما ضم الاصاريم منهل (١) ولا حوله يوما من الناس 'غفتل بوقت الاصيل للحنين لأميل به يسم المفضال من يتفضل

ومرجعهم طرا فسوف ترى غدا بها استوجب الملعون سيحقا ومااهتدي

فتــاة تيتمت قلب المحب ومن لي أن أطالبها بلبي يلوح من الغدائر تحت حجب كسلسال من الصهباء عذب سموا شرفا على عجم وعرب شذا النسمات عاطرة الهب فطار الجسم عند الندا يلبي لواء العدل في شرق وغرب وصانوه بشفرة كل عضب ولم يلدوا لذلك غير نجب ونالوا كل خلق مستعب بهذا العصر تنفس كل كرب على الاقدار لو سنحت بقرب

وقد تطفلت على مقامكم العالى بهذا الكلام ناطقا بتقصيرى وضمنته من سوح سجاياكم ما يشفع لدى مكارمكم في قبول شكايتي لا زلتم للفضل معدنا وذخرا وللأدب كنزا وفخرا والسلام.

۱) کسدا .

هذا كل ما تيسر عندى وقد نقلته من مقيدات الاديب البونعمانى هكذا وقد ذكر كلمة فى التعريف به نرى من الواجبات أن نذكرها هنا لانه أعرف بالمترجم منى فيكون قوله قول المخبر عن اليقين لأنه تلميذه الذى خالطه قال:

ان الاصول اذا زكت ففروعها تزكو كـذاك الشبل كالضرغام هو المفضال الغيور العزوف الذى صار مثالا لكل فضيلة ومنقبة ومفخرة المفكر الذى لايقعقع له بالشنان أبو على سيدى الحسن الذى اشتقل اليوم بالكتابة على فقهية الجيشتيمي

اخذ صاحب الترجمة عن أكابر العلماء منهم العلامة المحقق المسادك المتغنن الصوفى الشيخ الحسن بن مبادك التاموديزتي والعلامة الاصولى البحاث الداهية أبو فارس الشيخ عبد العزيز بن محمد الادوزي وهو عمدته في كل شيء شيء وقد نشأيتيما بائس الحظ ثم من الله عليه بحسب وعده (ونريد أن نمن على الذين استضعفوا في الارض ونجعلهم أيمة) الآية وبالجملة انه رضى الله عنه من العلماء الاجلة العاملين الذين خدموا العلم والدين حق الخدمة ونبذوا الدنيا ظهريا

أدركته ولله الحمد وأخذت عنه ما تيسر لى وسمعت منه بعض الشيخ خليل والخلاصة والتحفة ومقامات الحريرى وشيئا من البخارى: وفزت بمجالسته آيام مكثى بحضرته ؛ حقق الله الرجاء ،امين وقد وقفت له على مقطعات منها قوله يخاطب بعض أشياخه النخ ثم ذكر ما ذكرناه ،انفا

من منشداتها ومقيداتها الادبية

رايت احق الحق حق المعلم وواجبه حق على كل مسلم

لقد حق أن 'يهدكي اليه كرامة لتعليم حرف واحد الف درهم

اذا التحق الاسافل بالاعالى فقد طابت 'منادمـة المنايا

وما عن رضا كان الحمار مطيتي ولكن منيمشي سيرضي بما ركب

لنا الفضل في الدنيا وأنفك راغم ونحن لكم يوم القيامة أفضل

الصبير يحسن في المواطن كلها الا عليك فانه لا يتحسنن

فالشاة تعرف ما فىالذيب منخبث والذيب يعرف ما فىالشاة منطيب

وان لسان المرء ما لم تكن له حصاة عسل عوداته لدليسل

أما الوفاء فشىء قد سمعت به فما رأيت له عينا ولا اثرا ولا أطالب فى الدنيا به أحدا ولا ألوم أخا غدر وأن غدرا ومن يعول فى الدنيا على بشر فأنه بشر لا يعرف البشرا

ان العرانين تلقاها محسدة ولا ترى للنّام الناس حسادا

لاتمدحن امرءا حتى تجربه ولا تذمنه من غير تجريب ان الرجال صناديق مغلقة وما مفاتيحهم سوى التجاريب وقال فيه الايكراري في كتابه

(ومنهم الخل الصافى. والحب الكافى. الفقيه الوقور الحيى الصموت. سيدى مبادك بن مسعود الوانكيضاءى البعقيلي أصلا المعدى وطنسا ومسكنا البلفاعى شرطا كان رحمه الله ممن جمعنا الله به فى زمن التعلم تحت يد شيخنا أبى فارس الادوزى منذ خمسة أعوام فاشتركنا فى المؤونة ومع ذلك فكل منا منعزل ببيته وكان كتوما لأسراره لما اطلع له على فاحشة مع كونه أعزب شابا قويا ادركه الله بسيدى الحسن بن مبادك التاموديزتى فلقنه الورد فعصمه الله بذلك من فاحشة

الزنى فلما قضى نهمته فى العلم شارط فى (تيغانيمين) فى (الساحل) فاجتهد فى التدريس أعبواما ثم انتقبل لأبى الاحبال (بوزاكارن) بد (الاخصاص) أعواما فتزوج فيه ثم بدا له فبنى داره به (المعدر) فنقل اليسه زوجته الاخصاصية ثم شارط فسى مدرسة (بلفساع) بد (هشتوكة) الى أن توفى ولم يكتب على أحد حكما بل قنع بشرطه وحرثه فلم يدخل مضايق الاحكام حتى العقود لايكتبها فاختار السلامة عكف على أوراده واخر عمره الى أن توفى رحمه الله بداره فى واخر رجب عام ١٣٥٠ هـ)

(افول) قد وقفت على رسالة كتبها سيدى الحسن ابن المترجم الى الفقيه الحاج الحسين الاخصاصى الذى صاهر الى والده بابنته كما مفى فى كلام الايكرادى وفيها تعزيته فى والده سيدى عبارك ولا بأس بايرادها نصها

(السلام مع الرحمة والبركة عسلى مرموق السكون والحركة الاستاذ الربانى العارف بالله الصمدانى جدنا السيد الحاج الحسين الاحبال البوزاكارنى الاخصاصى (أما بعد) فانتفضلت سيادتكم بالسؤال عن كنه الاحوال فلا بأس لله الحمد بيد أن والدنا واستاذنا سيدنا مبارك ابن مسعود قد صار الى رحمة الله فى ٢٨ من شهر الله رجب الاحب تقمده الله برحمته وأسكنه فسيح جنانه (مع الذين أنعم الله عليهم من النبيئين والصديقين والشهداء والصالحين) ودفناه بالمدرسة بربلغاعة) وبقينا بعده أحر من ضب فيا له من مصاب عظم رزءه وجل وقعه

وما كان قيس هلكه هلك واحد ولكنه بنيسان قسوم تهدما ولكن ما مات من بقى أثره بعده من نشر العلم ونشر طريق القوم وكيت وكيت ولقد صدق من قال

واذا الكريم مضى وولى عمره كفل الثناء له بعمر ثان

وهذا ما يجب به الاعلام بعد التحية المنبئة عن صحيح الغرام ثم ان جميع الاخوان والاحبة يقرئون السلام عليكم كالخالة الست رقية وأبنائها وبعلها سيدى عبد الله بن الحسين وصاحبنا السيد على البعقيل ونسألكسم سيدى أن تسهم لنا في أدعيتكم عل الله أن يجبر حالنا وينقذنا من بحر الشهوات ١٥٥ شعبان ١٣٥٠ هـ)

من هذه الرسالة تعلم أن المترجم توفى فى المدرسة (الاوخريبيسة) الني شارط فيها لا فى داره بـ (المعدر) أما الحاج الحسين الذى صاهر الى المترجم فهو فقيه حسن له شهرة حوالى بلده وام ندر عمن اخذ . وهو

من المعمرين وكان من اعاظم النساك فى عهده بتلك الجهة متواضع الايرى لنفسه مقاما ولا لعلمه مركزا وكان حمامة المسجد يستسقى به أهل بلده الغيث وكان القائد المدنى يراعيه ويحفظ عليه حرمت ولم يعرف عنه أن جال فى ميادين الفقهاء مع أنه محبوب عند الناس حتى توفى أول ١٣٥٧ه كما أخبرنا به أهل تلك الجهة واهله ينيف على التسعين أما ولده سيدى المهدى فلا أعرف عنه الآن شيئا

وكما أصهر الى الاستاذ المترجم العلماء ببناتهم كذلك أصهر هبو الى سبيدى أحمد بن محمد بن مسعود المعدري ثم خلفه عليها صنوه سبيدي مسعود وله معها أولاد وكانت أخرى عند الفقيه سيدي أحمد الإيبلاغني الاساكي وهو فقيه جليل مدرس صالح تخرج بابن العربي الادوزي ثم ربض في (عين ابرهيم بن صالح) كل عمره مشارطا في مسجدهم يدرس فيها الفنون العلمية بقى فيه نحو ٢٥ سنة أو أكثر وكان من أنزه الناس لايخوض مع الخائضين قد قنع بما تيسر مع أن مركزه ومركز أسرته الاينبلاغنييّة كانا يرفعانه إلى أوج طالما يحلم به أقرانه ثم ينقلبون عنه صاغرين وكان الطرف يتخطاه بن الناس لانه لايتزيا بزي العلمساء وقد وقع مرة أن سأله أناس في سوق (؛ساكا) عن مسألة فأفتاهم فيها فقال قائل منهم أمثل هــذا 'يسأل ؟ لانه ازدراه لبداذة هيأته فقال لـه الاستاذ انني كنت نسيت أن لا أفتيكم حتى أتزيا بلباس يشفع لفتواي وكان عزوفا عن الشبهوات لا يشتغل بالاتاي ولا بكل ما تستطار بسه النفوس تطلعا وتتحلب اليه الشفاه تشهيا وكانت زمرة من الطلسة لا تفارقه فتأخذ عنه النحو والفقه وما البهما. وعلمه كله وسط. فلم يكنعلمه بذلك العلم الطافح كما عند أبي فارس والمحفوظ الادوزيين وابن مسعود المدري وعلى الالغي وامثالهم وانما له مشاركة حسنة فيدرس المختصر والخلاصة والفرائض والعروض وكل ما يدرسه أهل طبقته توفي ١٧ ـ ٨ ـ ١٣٥٤ هـ كما أخبرنا به احد تلاميذه وقد كان تزوج امرأة قبل ابنة الاستاذ مبارك

هذا ما تيسر أن نكتبه حول سيدى مبارك الاستاذ الجليل ولو امتد الباع وتوصلنا من عند أهله وأصحابه بما نريده لاتسعت ترجمته كما يستحقه مقامه اكننا نقنع بما كان مرغمين لامقتنعين وفي (الرحلة الثانية) من (خلال جزولة) ثلة ممن أخذوا عنه وهم أكثر من ذلك

١٤ ـ الحسن بن مبارك بن مسعود

هو ذلك الذىذكر مرادا فى ترجمة والده وقد رأيت ثناء البونعماني

عليه ولعمرى انه لقمن بثناء عطر يملأ الجو عبرا فان الرجل ثاني اثنن في (اذاغار) اليوم وأشهد وأنا أعلم أن الانسان مسئول عن شهادته _ أننى لا أعرف منالك اليوم له وللاستاذ سيدى على بن الطاهر ثم لابن عثمان الاثرادي دابعا فانهم جياد يعابيب وان كان لكل واحد منهم جهة انفرد بها ثم اننا ما دمنا في باب العلم والنباهة والتحصيل والمرونة على القبول والرد والمشاركة المتسعة التي لاتزال تزداد سعة بالطالعات لمختلف الكتب فاننا نحكم لصاحبنا بالتقدم على أقرانه لما له من عسدم الجمود على المألوفات في المعارف ولما له من كثرة التنقيب عن أخبار العلماء المعاصرين في هذا الجيل الذي لايزال حيا وفي ذلك الذي انقرض حتى لو وفق للكتابة لأفاد فائدة عظيمة يتضاءل أمامها (المعسول) فما دونه فله الاطلاع على الفتاوي المختلفة عند المتأخرين وأما نوادر العلماء والصوفية من الجيلين وما يحوم عليه سعى كل واحد منهم فانه عنديقها المرجَّب فيمجموع هذا انفرد عن قرينيه اللذين كان لهما أيضا من وراء المشاركة التامة والتحصيل المنخول بكثرة الاخذ والتردد الي الاماثل سنن كثرة وزاد ابن عثمان بالتمكن في النوازل وابن الطاهر بأخلاق صوفية جبلية ووقار كساه حلة مذهبة فكانت علومه المتفئئة التي أحسن أخذها أحسن أخذ هي ذخائره لاغير لكنه عرف ما ادخر وعرف كيف يسدخر وعرف كيف يتصرف فيذخائره بكلتا اليدين. فتراه فيذلك على استحضار تام لایکاد پرتاب غیر آنه مع ذلك واقف عند تلك الحدود ولا يتخطاها ولا يحب أن يتخطاها فاذا سمع بشيء وراءها يعتمد على كلتا رجليه ويصبح بهل، فيه بلسان الحال ليس لى أن أعتسف فيما ورا، هذه الحدود بل ذلك مما لاينبغي لان هذا هو المعهود عندنا ويكفينا ما أخذنا عسن أشماخنا فه لانقبل غرما أخذناه الابيراهن وحجج مقبولة

تلك نظرة عجلى زلقت عن قلمى فى المفاضلة بين هؤلاء عبرت بها عن فكرتى فيهم لانهم جميعا من أوداءى وممن أحمل لهم شعورا وعاطفة أخبرنى سيدى الحسن أنه كان أخذ بادى، بدء بعد حفظه للقر'ان عن أبى فارس أرسله اليه والده ففتح له بالقرطبية فى الفقه وكانت عادة الادوزيين أن يفتتحوا بها أولا ثم بعد ذلك لازم والده فكان عمدته فى كل شى، شى، وعنه أخذ العربية والفقه والاصول والبيان والحديث والتفسير وعليه تدرب فى التفهم وكان من صغره مولعا بتتبع أخبار المدارس الجزولية التى لاتزال اذ ذاك عامرة فى الجملة فكان يحصى كل أخباد نجبائها فيحفزه ذاك الى أن لايفرط فى أى فن فكان أيضا للادب منه

حظ وافر لما يسمعه عن المدرسة الالفية من النبوغ الادبى فيدخل في التنافس من بعيد

أول ما رأيته في ملاقاة مع تلاميذ والده مصادفة في أحد مساجد (بلفاع) وهم يجمعون ما للمدرسة عند الناس وقد رجعت أنا اذ ذاك من زيارة للوالدة مع رفقاء لي فبقيت معه في وسط نهاد ثم تفارقنا فذهب كل واحد منا لطيته وقد نسبت أنا ذبك اللقى غير أن سيدى الحسن لم ينسه وكيف ينساه وهو المجبول على منافسة كل من ،انس منه تقدما فلم أكد التقى بصاحبنا البونعماني بعد ١٣٤٩ هـ حتى أفضى الي بتلك الجلسة فصار يحكى لى ما لها من ءاثار في نفسية المذكور وأنسه صار يحفز ءاخرين الى المنافسة والغبطة يقول البونعماني ذلك فكأنما يبرط بن سلكن مكهربن كان الانقطاع قد فصل بينهما وفي سنة ١٣٥١ هـ مضت لي وللبونعماني ولهذا السيد ليلة مزدهرة في (تيزنيت) فلا تسل عما أثرته تلك الليلة في نفسيتي نحو السيد لل رأيته منه من الادراك وعدم الجمود والمرونة على الاخذ والرد وان كان ذلك في جوعلم غير مألوف ولا مدروس في مدارس (سوس) فاتصل الفؤادان وأن افترق الجسدان فكان البونعماني كلما زار أهله خير سفير ينمي الخير ويزيد الروابط متانة ثم لما وقعت الواقعة والقتنى سنة ١٣٥٦ هـ الى (الغ) يسر الله جلسة ثالثة من فضله ليلة أخرى في (الغ) جالست فيها هــذا السيد كثيرا ولكنها لم تكن بجلسة أخذ ورد وانما هي جلسة انصات منه لما كنت حررته في تلك المدة من بعض تراجم ومن فذلكة حول الدراسة العلمية في مدارس (سوس) ثم ما فارقني حتى وعدني أن يوافيني بما عنده من تراجم جمعها ثم لم يتيسر لي أن أتوصل منه بموعوده الي الآن ـ لعل له عذرا وأنت تلوم _ ثم حدثني أن أخا له سلها من خزانته ثم غابا معا في جهة مجهولة الى الآن وقد مضت عشرون سنة وقد كانت نحو ثلاثن ترجمة محررة ضاعت ولا يدرى الا الله كم ضاع فيها من فوائسد

وقد كنت كتبت الى المترجم رسالة ١٣٧٤ هـ فيها أمور فاجابني بما ياتي

(سيدى الاعلى وعمودى الاسنى علامة العصر الاستاذ الاكبر. مفخرة (سوس) بل والمغرب على الاطلاق الحجر المكرم الذى من اهتدى اليه اغناه عن غيره من الاماثل والكبريت الاحمر الجامع بين الفواضل والفضائل السيد محمد المختاد ابن الشيخ الاكبر . المقدس

الاشهر سيدى الحاج على بن أحمد الدرقاوى حياكم الله بتحية أوليائه. وأتحفكم بما تقر به اعين أصفيائه ولا ذالت سحائب الرضوان منهلة بعماكم ومشكاة أنسكم مشرقة بمحياكم ماذر شارق وومض بارق (هذا) وان كتابكم الكريم وافانى بتحية هزتنى أريحية هز الايكة تتثنى والحمامة تتفنى وفيه ما هو أرق من السحر الحلال وأطيب من المسك اذا شيب بالزلال منبئا عن صحيح الود بيننا فكلام حق لا يحوم حوله شك

سلوا عن مودات الرجال قلوبكم فنلك شهود لم تكن تقبيل الرشا ولا تسألوا عنها العيون فربها تشير بشيء ضد ما أضمر الخشا

والارواح جنود مجندة فما تعارف منها في عالم الارواح ائتلف وما تناكر منها أختلف (أو كما قال صلى الله عليه وسلم) ولله در القائل:

بينى وبينك فى المحبة وصلة مستورة فى طى هذا العالم نعن اللذين تحاببت أرواحنا من قبل خلق الله طيئة ،ادم

وما ذكره مولانا الاستاذ من أنه صمم على تخريج ما سوده من تاريخ رجال (سوس) فذاك شيء يبجح به كل من ذاق شيئا من المعارف فلله در سيدنا . ما أوسع باعه وأكثر اطلاعه في ذلك المغزى وكم من حقوق أداها عن الغير كأمثالنا الذين ذهبت اعمارهم سبهللا جزاكم الله عنا أحسن الجزاء و سيدنا اليوم فريد العصر وهو أحق بأن يخاطب بما قاله الصابى في المهلب

وان استنطق الانامل جاءت فسى سطبور كانما نشرت فقر لم يزل فقيرا اليهسا يغتدى البارع المفيسد لديهسا ببيسان شاف ولفظ مصيب

واحق بأن يخاطب بقول ابن بنرد أبا العلاء استمع تعريض ذى مقة أنت الذى لم نعاشر مثله رجلا تحصيل فضلك للحستاد معجزة أما لللغات فما يعقوب يبلغ ما

ببيان كالجوهر المنضود يمناه منها عصائبا من يرود كلل مبدى بلاغمة ومعيد لاحقا بالقصئر المستفيد واختصار كاف ومعنى سديد

أهدى لك الود محضا غير مقطوب فالعلم والظرف والآداب والطيب وكنه علمك شيء غير محسوب وعيت منهن ولا اشياخ يعقوب(١)

١) يعقوب ابن السكيت اللغوى

واما مسالة الكناش الذى قيد فيه بعض تراجم علماء (سوس) فقد ضاع من يد الاخ ولم يتبين ماذا فعل به ولا أقدر أن أزاحهه لأنه طائش وما ذكرته من ترجمة الشيخ شيخ شيوخنا التاموديزتى بتخصيصه في مؤلف فجدير بذلك نسال الله أن يعينكم على ما هنالك

فايه أبا السداد أن وراءنا احاديث تروى بعدنا في المحافل

وكيس فتيت السك ما تجدونه ولكنه ذاك الثناء المخلق ولله در ابن دريد سقى الله ثراه بصيب رحماه

وانما المر، حديث بعده فكى حديثا حسنا لمن وعى وأما ابن أخت خالة الكاتب فقد منعه مها تشير اليه حوادث الزهان والله المستعان وكيف يمكن للعندليب الافصاح بالبيان وأسهم الحداد ترشقه في كل أوان (والجاهلون لاهل العلم أعداء) وكاني بين هـؤلاء الاقوام مصحف في بيت زنديق (١) أوكبيت حسان في ديوان سحنون(٢) وماني الدهر بالارزاء حتى فؤادى في غشاء من نبال وصرت اذا أصابتني سهام تكسرت النصال على النصال والله ونسأل الله اللطف بنا وبجميع الاحباب ليكون الاطمئنان والله المستعان وعليه التكلان وهذه نفثة مصدور ولابد المصدور أن ينغث ولا بد من شكوى ولو بتنفس تنبرد من حر الحشا والترائب (رجع) وليعلم سيدى أن عهد المحبة كما عهد وعقدها كما عقد تلك العهود حفظتها مختوهة أبدا كما هي عقدها لم يحليل

وكيف ينسى منالاخوان من اذا صاحبته زانك وان غبت عنه صانك. وان احتجت اليه مانك وان رأى منك خلة سدها او حسنة عدها والله لا أنسى تلك الاخلاق والمعارف التي حبا الله بها استاذ الاساتذة وجهبذ الجهابذة أخلاق تزرى بأزهارها الرياض تخللتها السواقي

١) قال بعضهم وهو في بغداد

أمشى مهانا غريبا في أزقتها كأننى مصحف في بيت زنديق ٢) قال القاضي عبد الوهاب في بغداد أيضا

أصبحت فيمن لهم دين بلا أدب ومن لهم أدب عار عن المين أصبحت فيهم غريب الشكل منفردا كبيت حسان في ديوان سحنون يعنى البيت الوحيد في المدونة

وهان على سراة بنبي لؤى حسريق بالبسويرة مسطار

والحياض

یکفی اللبیب اشارة مغموزة وسواه یدعی بانداء العالی واعدر سیدی آخاك فقد طال ما بین ورود الکتاب ورد الجواب لو آن كتبی بقدر الشوق واصلة الیك كانت مع الانفاس تتصل لكننی والذی یبقیك لی آبدا علی جمیل وداد منك اتكـــل وعلی المحبة الراسخة رسوخ رضئوی والسلام وامقكم الحسن بن المبارك بن مسعود

اذا المرت فی لفظی فتورا وخطی والبلاغة والبیان فلا تعجل بلومی ان رقصی علی مقدار ایقاع اازمان و هکدا اتصلت بسیدی الحسن وعرفت منه ما عرفت فان اعلنت عنه شیئا فانما اعلن ما اعرفه عنه بهذه الجلسات الثلاث وبما تترکه الحبار واحرین یتوصلون به کثیرا اکثر منی

توفى والده فخلفه فى مدرسة (أوخريب) ثم تولى العدالة الرسمية هنالك ثم اشتغل بتأثيل أملاك فأداه ذلك الى أن اصطلعه معم بعض البلفاعيين فأداه تصلبه للحق الذى يعرفه من نفسه الى أن غادر مدرستهم فاستقل بنفسه ولايزال على ذلك الى الآن

أخبرنى أنه مستغل بالكتابة حول المنظومة الفقهية للجيشتيمى ولا أدرى أين وصل فيها وهو أقدر الناس فى الفقهيات لما له من المهارة وقد حكى ل أنه حرر يوما مسألة فقهية فى كراسة فرءاه بعض الفقهاء الكبار فأعجب بتحريره واذكر أننى كنت حرضته على الاعتناء بجمع الفقهيات التى يقف عليها من فتاوى المتأخرين التى لم تدون بعد فقلت له ياليت لنا مهتما يتوجه الى الفقهيات التى حررتها الاقلام السوسية فيخرج لنا معيارا سوسيا جديدا يستوفى من الاجهزاء أكثر من عشرة وكان فى مقدرته هو أن يفعل ذلك لو كانت همته متجهة الى هذه الوجهة كما اننى حرضت أيضًا العلامة محمد بن عثمان الايكرارى فجمع ثلاثة مجلدات ثم فترت همته

اقترن سیدی الحسن بکریمة الاستاذ سیدی احمد بن مسعود المعدری من سنوات واما ولادته هو فاحسبها حوالی ۱۳۱۹ ها او قبل ذلك بقلیل. وهذا ما یتیسر الآن حول العلامة سیدی الحسن بن میارك حفظه الله

نباهمة شأنه بالقضاء

ذاك ما كنت كتبته قبل سنين كثيرة وقد كان عدلا معينا للقاضي

سيدى ابرهيم فى (هشتوكة) ثم نائبا عنه الى أن جاء الاستقلال فتولى قضاء (اتحادير) سنين ثم صار عضوا فى الاستيناف الجهوى حيث هو الآن ١٣٨٢ هـ ومكانته مكانة العلماء الكبار الذين اذا قالوا وثق الناس بما يقولون وقد حفظه الله من زازال (أثادير) لكونه اذ ذاك يقطس فى (الدشيرة) ثم هو اليوم يقطن أى (تارودانت)

۱۵ – الحاج المحفوظ بن أحمد بن على من بنى على بن ابرهيم الواسلامى الوانكيضاءى فقيه وسط فى مداركه أخد عن سيدى عبد الله بن ابرهيم اليوفتركاءى كان يجول فى النوازل على عادة غااب الفقهاء وسمعته العلمية وسطى وقد التحق بالقائد سعيد الكردوسى فى أيام القائد سعيد الكيلول فكان كاتبه الخاص ولما جلوا عن بلدهم الى(أزاغار) رجع الى داره وربما شارط فى مساجد غير أنه ليس بمحظوظ ولم يزل يزجى العيش الى أن لحق بربه نحو ١٣٢٩ هـ

۱۹ ـ عبد الله بن أحمد ابن الحاج سعيد بن عبد الله بن متحمد من هذه الاسرة وقد أخذ أيضا عن سيدى عبد الله اليوفتاري، وهو صالح متواضع لم تطر سمعته العلمية وهو وسط فى هداركه ولا يزال حيا الى الآن ١٣٦٣ هـ وقد كان لازم الاستاذ المدكور تسع سنوات فى أول هذا القرن ثم لما عزم على الاياب رجع باجازة من شيخه نصها

(الحمد لله حمدا يوافى نعمَه والله واصحابه (وبعد) فقد اجزنا على صفوة الله من خلق سيدنا محمد واله واصحابه (وبعد) فقد اجزنا لحامله الطالب بعفو مولاه الفقير المضطر لرحمة ربه وغفرانه السيد ابى محمد عبد الله ابن ابى العباس سيدى أحمد بن الحاج سعيد البعقيل الانكيضاءى كان الله لنا واله وتولى أمورنا واياه أن يبروى عنا كل ما سمع مما أخذناه عن أشياخنا فقها ونحوا وحديثا وغير ذلك مما أخذه عنا بشرط أن يقول لا أدرى فيما لايدرى والتثبت في السؤال فأن من جملة العلوم وأفضلها أن يكل الانسان العلم الى الله وأوصيه بتقوى الله العظيم واتباع سنة نبيه الكريم. واقتفاء ءاثار السلف الصالح ما استطاع واحرضه على لزوم المسبعات العشر صباحا قبل طلوع الشهس وهساء قبل غروبها وهي الفاتحة ببسملتها سبع مرات واية الكرسي كذلك. والكافرون كذلك والإخلاص سبعا كذلك والمعوذتان سبعا الكل منها وسبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله أكبر ولا حول ولا قوة الا بالله والعلى العظيم سبعا . اللهم صل على سيدنا محمد النبي الامي وعلى ءاله العلى العظيم سبعا . اللهم صل على سيدنا محمد النبي الامي وعلى ءاله

وصحبه وسلم تسليما سبعا اللهم اغفر لى ولوالدى وللمومنين والمومنات والمسلمين والمسلمات الاحياء منهم والاموات انك مجيب الدعوات سبعا اللهم افعل بنا وبهم عاجلا و،اجلا فى الدنيا والآخرة ما أنت له أهسل ولا تفعل بنا يا مولانا مانحن له أهل انك غفور رحيم جواد كريم سبعا وكتبه عن اذن شيخه ابى محمد عبد الله بن ابرهيم بن أحمد الييبوركى الاحدابى بعدما أصيب ببصره فى خامس ذى القعدة عام ١٣٠٨ هـ المجاز له عبد الله بن أحمد بن الحاج سعيد البعقيلى باملاء الشيخ عليسه.)

وسيدى عبد الله سمعت انه ممن انخرط فى اصحاب الشيخ سيدى ابرهيم بن صالح التازاروالتى ويعانى المشارطة فى المساجد (ثم انه توفى بعد ١٣٦٥ هـ فى وقت لا أعرفه)

هؤلاء من كانت عندنا اسماؤهم من علماء الواسلاميين في الاجيال المختلفة وقد قلنا عنهم ما أمكن لنا

۱۷ ـ الناجم هذا هو اللى ترجمنا له فى طليعـة أهلـه هــؤلاء وبسببهم ذكرناهم هنا

متعلميه

لم نعرف كيف تقلبه في زمن تعلمه للقرءان وأما لاهلم فأنه ربض حيثا عند الاستان أوعابو ولا نعرف له أستاذا ءاخر سواه

التحاقم بالشيخ

فى نحو أوائل ١٣٠٧ هـ طرق الزاوية الالغية ثلاثة من العلماء وردوا الى الشيخ على نية الانقطاع اليه بصدد السير والسلوك على ما عهد فى التصوف من أن ذلك هو الشرط الاساسى فى سير المريد قال سيدى متحمد الزكرى بلغنا ونحن سائحون فى (أيت صواب) أن ثلاثة من العلماء جاءوا الى الشيخ على نية التجريد فذكر من بينهم صاحب الترجمة وبذلك عرفنا وقت التحاقه بالشيخ ذلك غير اننا لانعرف الآن ما هو السبب حتى اتصل بمعرفة الشيخ وما الحافز له حتى استسلم اليسه ووضع شخصه بين يديه 'يقبله كما يشاء وهو مطاوع واعلسه تعرف بالشيخ أو اخذ عنه أولا من المدرسة المحمدية بين أيدى الاستاذ أوعابنو وقد كان الشيخ يمر بالاستاذ المذكور متى طرق تلك الجهة ويعظ الطلبة

كان سيدى الناجم ضيق الحوصلة متلهفا على الوصول مترقبا يوم يفتح عليه الفتح الاكبر ملا ذلك جوانحه وقد كان مولعا بمطالعة مثل (الاحياء) للغزالي فيواخذ نفسه باقتحام مسالك الورع وان ضاقت كل الضيق وكان يعتمد كثيرا على ما يقرأه في تلك الكتب ويريد أن يسهل له به الوصول غير أن أقرانه يواخذونه بذلك ويقولون أن شيخ سيدى الناجم هو الكتاب لا شيخه الذي يزعم أنه انقطع اليه فلذلك كان بينه وبين أقرانه بون فهم عند نظر شيخهم لا يرون لانفسهم الاما يراه لهم فلا يرتكبون من الرياضات الا ما يامرهم به ثم لا يتطلبون وصولا ولا غيره وكل ما يتمنونه أن تخلص نفوسهم من الشوائب وان تصح عبوديتهم لمولاهم وأن يتاح لهم مقام الاخلاص كذلك كأن سيدى الناجم في جهة وأقرائه في جهة واذلك كان ينكر خدمة الفقراء في الزاوية فلا يرتاح اليها ويقول ان الربح بالذكر لابمزاولة المساول والمساحى فيقول له أقرانه ان الشبيخ لايقصد في الاستخدام الا ماينفم المريد وذكر المريد هو ما أعمله فيه شبيخه هذا ما كان يحكيه سيدي مُحمد الزكري عن سيدي الناجم - ويقول ان ذلك كله من حزونة أخلاقه -وحرج صدره ووقوفه مع ما يراه في الكتب غير أن الله لم يحرمه أخرا ففتح عليه فتحا كبرا

(أقول) لعل حزونة أخلاقه نشأت من ضعف بنيته فأنه ضعيف القوة ولذلك يناله ما يناله في السياحات وفي خدمة الفقراء فينفر منها وقد ألم به مرض في أحدى السياحات سنة ١٣٠٨ هـ في (أيت براييم) فتخلف على مزاولته وتمريضه سيدي متحمد الزكري الحاكي ثم تعافى بعد زمن

في فياس

حكى الزكرى قال بعد ان مكث سيدى الناجم بين الفقراء نحو أربع سنوات كان الشيخ وكل الفقراء يوما فى (المعدر) وقد التقى هناك مع سيدى مولاى أحمد الوادنونى ومعه طائفة كبيرة من أصحابه فامر الشيخ باحداث كل الابنية الموجودة اليوم فىزاوية سيدى سعيد ب(المعدر) ولم يكن فيها قبل الا سور دائر على براح متسع دفن الشيخ سيدى سعيد وسطه . فخططت البيوت والمجلس الكبير وكل ما هناك . ففرق الشيخ

الفقراء كلهم على الخدمة وعن لكل طائفة مقدما على عادته في التنظيم دائما قال الزكرى فقامت الخدمة بجد عظيم والشبيخ يدور على كـل فرقة يستحثهم للاستعجال قال فيصبح من أصحاب سيدي مولاي أحمد كل يوم أناس ذهبوا الى أن لم يبق سواه فقال له الشيخ ها أنتهذا يا مولاي أحمد بقيت وحدك فما عليك الا أن تشتغل في مكانهم فانتدب مولاي أحمد بكل سرور فصسار يحمل القفات ويخوض الطين قسسال وكانت خدمة شديدة اختبر بها الشيخ الفقراء ولكنهم جميعا يعلمون المقصود الا ما كان من سيدى انناجم فانه يتململ حتى وقع منه ما وقع وذلك أنه كان في الفرقة التي عينني الشيخ رئيسا عليها وكانت وظيفتنا أن نحفر التراب من مطمورة وان نرفع منها ما يقع به البناء فقدر على المناء والمناء المناء أن كان كل أفراد فرقتي ضعفا، البنية الا ما كان منى ومن سيدى ابن أحمد لاغير ففرقتهم على العمل فقلت لسيدى الناجم حسبك انت أن تمكن العثرى في القفاف بعد أن يملاها غيرك ليتمكن من رفعها من فوقك اخرون فجلس لذلك هنيهة ثم طلع من المطمورة وفي ظنى انه ذهب للتبرز وعند الظهر طلعت لأتوضأ فاذا به تحت جدار نائما فقلت له عجبا ؛ أو أنت نائم وكل الفقراء في الشغل ثم استنهضته للقيام ومسسته بظهر قدمى فذهبت لطيتي فاذذاك قام فتناول عبصاه ومتاعه فذهب الى مشمهد سيدى عبد الله بن سعيد فنام فيه ثم بين الظهرين رجع فأفضى الى سيدى الحاج محمد بن عدى الواعظ وكسان نجيته ؛ أنه رأى انسانا وصفه بأوصاف الشبيخ سيدى سعيد قال له أهربت من ربنا؟ فوالله لئن ذهبت عنا لتنحرمن الدنيا والآخرة وكان ذلك له موعظة غير انه لم يتعظ بها فلم يبطى، فذهب عنا وبعد شهور كثيرة رجع الى الزاوية فصار يقول انه ذهب ليتطلب شيخا مربيا في الحوز وفي الغرب فلم يجد له أثرا ثم عول على الانقطاع الى قراءة العلم ب (فاس) فثافن من هناك فذكر أنه لم يجد هناك من المعارف ما يشبوقه الى الانقطاع قال الحاكي ثم انه أسهب في أن العلم وفنونه في (سوس) أمتن منها في غرها ...!! كذلك رجع ثانيا مكرها حيث لم يجد مناصا من الشيخ الالغي فعول على أن يصبر على كل شيء حتى ينال حاجته

كيف قضي باقي عمرلا

كان ينلح على نفسه بالرياضات كثيرا فلا يفتر تهجدا وصياما ويمعن في تقليل الغداء امعانا لم يعهد من أصحاب الشبيخ لأنه لايربيهم

بمثل تلك الطريقة الرياضية الحرجة بل كان يفسح لهم غالبا ويسلك بهم الطريقة السهلة التى هى فىكل شىء المثلى ثمكان هذا الحال لسيدى الناجم هو السائد عليه وكان مع اكبابه على احياء الغزالى وايمانه بكل ما فيه ايمانا كليا ربما لايعجبه بعض ما فيه فقد ذكر الزكرى أنه دخل عليه يوما فصادفه كما القى عنه جزءا من الاحياء من بعيد مكفهرا مزنجرا قال فقلت له بتلطف ما اللى عراك يا سيدى الناجم ؟ فقال اننى وجدت كلام كغر فى هذا الكتاب فلم أشعر حتى رميت به فقلت له اسرده على فاذا به كلام فى التوحيد لم يدرك معناه المقصود أحسن ادراك فانشات أفسره له بحسب فهمى ـ وكان الزكرى أميا غير أنه فهم فلم يلبث أن استغفر الله وأقر بأنه لم يكن فهم العبارة هكذا

ثم ان الشيخ لما رءاه يميل كثرا الى العزلة والى الخلوة أمره أن يشارط في مسجد (تيييوت) بـ (الغ) فلم تتم عليه هناك سنة حتى رجع ثانيا الى الشبيخ ـ والشبيخ متهيئ لسياحة كبيرة الى (الشبياظمة) يتطلب منه الاذن في دخول خلوة فساعفه الشبيخ فربض في بيت في الزاوية فأخرج اليه الشيخ كسكس حنطة مطبوخا يابسا فأمره أن يتناول منه. وهو نحو ثلاث ،اصع نبوية قال الحاكي فبفينا في السياحة ما بقينا فرجعنا فصحبت الشيخ بنفسى الى الزاوية فبمجرد ما نزل الشيخ عن البغلة قصد البيت الذي يقيم فيه سيدى الناجم فدفع الباب فوجده شبحا لم يبق فيه الا عظام نخرة تتخلخل فيها الروح فبادر الشيخ ؛ فناداني بسرعة فقال تعال أخرج هذا وذكر كلمة اشمئزاز لان الشبيخ أكره الناس للرياضات التي لاتنبني على أساس وقد كان سيدي الناجم تناول قشرة جوزة فصارت له معيار غداء وعشا من ذلك الطعام. فكاد يهلك لو لم يغثه الله بالشبيخ فأخرجته الى صحن الزاوية ولا مزعة لحمة فيه وانما هو عظام يبس الجلد عليها وقد تلبد شعر راسه ولحيته بالوسخ والصيبان والقمل الكثير يتناثر منها فامرني الشيخ ان أغسل شعره بماء نبات سماه وهورتاسرا) بالشلحة فأمكنان يتخلص شعرهمما فیه ثم امرنی آن اقص شعر راسه بمقراض واذ ذاك فقط وجد سیدی الناجم بعض الراحة فصار يتكلم ثم تناول طعاما

(أقول) أن قارى، هذا يتذكر ما كان معروفا عن الهزميرى من أشياخ (أغمات) في القرن السابع في خلوته المشهورة التي ذكرها صاحب (أثهد العينين) والحق أن أمثال هذه الرياضات هندية لا اسلامية ولذلك لم يكن الشيخ الالغي يامر بها أصحابه الا بمقداد . فلذلك صار عندهم

حال سيدى الناجم الذى لم يكن يمشى فيما يعانيه تحت نظر شيخه عجيبا غريبا ثم قال الزكرى ولقد طال تعجبى من سيدى الناجم حين افضى الى وهو فى تلك الحالة بأنه متشوق الى الزواج فعلمت أن شهوة الروح هى التى غلبت عليه لا شهوة النفس

(أقول) يجد المطالع في كتاب (ابتهاج القلوب في أبي المحاسن وشيخه المجذوب) كلاما حول هذه القوة التي نسبها الزكرى الى الروح

وفاتم

اثر هذا الهزال الشديد التي أصابه من هذه الخلوة الجائرة المء به حمامه قال الزكرى وقد كنت أمرضه كما كنت دائما أمرض أمثاله من الفقراء فعلمت أن الله فتح عليه فتحا كبيرا وانه لم يمت حتى قرت عينه بمنيته

قال ذكر لى سيدى الناجم يوما أنه يحب أن يرى الشيخ متى خرج الى صلاة الظهر فجاء اليه الشيخ فذكر له كلاما مؤداه أنه اوصى بأن يتصدق عنه بشعير وسمن مما كان شارط به فى (تيييوت) ثم حين دفن أمضى الشيخ وصيته وكان مدفنه فى المقبرة (القاسمية) العليا التى فى شرقى مدرسة (الغ) وقد اجتمع فى جنازته كل الطلبة والفقراء فكانت حافلة قال ومجمل حاله أنه ظفر أخيرا بما كان يتمناه وكل من جد وجد وكل من سار على الدرب وصل

تلك هى الترجمــة التى أفضى بها الى ً سيدى محمد الزكرى عن سيدى الناجـم الغريب الاحـــوال وقد كتبناه بالعبارات الصوفية لتؤدى معناها كما يريده المخبر

کیف مداد کس

لم يبق لنا الآن الا أن نعرف كيف مداركه العلمية فاننا رأيناه الايسلم لـ (فاس) مرتبتها العلمية المجمع عليها فيظهر أن الرجل حسن المدارك متفتق الفهم غير أن التصوف عقله عن كل شيء وسد المامه كل باب ؛ الا الباب التي تتسامي منه روحه الى الجو الافيح .

ليس بين يدى الآن ما استدل به عن مقدار غور فهمه وتحصيله لان هذا المخبر الذى أخذت عنه ترجمته أمى لم يكن ليفهم هذه الناحية وكونه فقيها مشاركا هذا أمر نقطع به وانما الذى ينقصنا أن نعلمه مامقدار شغوفه عن هذه المرتبة الوسطى التى نعرفها له وايا كان فان له معارف حسنة يقدر بها أن يدرك الاغوار أو لست تراه يغاضل ما بين (فاس) و(سوس)

ذلك هو سيدى الناجم الانكيضاءى البعقيلى احد الصوفية المتأخرين الله الله الفكرة فناء سرمديا ثم لم يزالوا يلحون على انفسهم في سبيلها حتى اسلموا في ذلك أرواحهم (والجود بالنفس أقصى غاية الجود)

التاسع عشر الحاج المحفوظ الانكيضابي

فقیه ،اخر من ،ال تیفرمیت رافق سیدی عبد الله المتقدم عند الاستاذ الیوفترگا،ی وهما شیخهما معا وقد ظهر المترجم ظهورا بینا فی هشتوکة بعلمه فکان ینازع هناك بعض کبار الفقها، فی النوازل. وقد توفی بعد ۱۳۱۰ ه فی سنة لانعرفها الآن



سيدي بلقاسم الرخاوي الفقيه الصوفي المعام = حم

نسيسه:

بلقاسم بن متحمد بن الحسين

منشؤه فی قریة (تیلیزی) من فخد (ایت علی اوحمد) من افخاذ قبیلة (ایت رخا) سید صالح مشهور بکل خیر وقد طال عمره الی ان اناف علی خمس وثمانین امضاها فی التعلم والتعلیم والارشاد وفسی مناجاة ربه

اساتذته

أما في القرءان فوالده متحمد بن الحسين الرجل المبارك الذي تظهر بركته على من يتعلمون بين يديه ثم الاستاذ أحمد بن همتو الكرموني في مسجد (أوخريب) من قبيلة (أيت عبلا) أخد عنه حرف المكي ثم الاستاذ الحسن بن يبهى من (أيت يعزى) البعمرانيين وقد كان فمسى مدرسة (سيدى محمد بن يوسف) البعمرانية

هؤلاء أساتلاته في حفظ القرءان الكريم وفي بعض الروايات وأما العلوم فاستاذ واحد اقتصر عليه وهو العلامة المحفوظ الادوزي لازمه من سنة ١٣١٥ هـ الى سنة ١٣٢٤ هـ ملازمة تامـة بـادب واحترام ودوام أخذ فكان من الملحوظين عند الاستاذ لما له من الاخلاق العالية لأنه مبرؤ مما يولف أن يتصف به الطلبة اذ ذاك فلذلك يستنيبه الاستاذ في الصلاة ان قطعه عذر عن الامامة كما يأمره أن يعلم من الطلبة كمعين على العادة اذ ذاك من الاساتلاة يرشحون النجباء من طلبتهم لمثل ذلـك ليتمرنوا فلا يتخرجون حتى يتمكنوا وهذا ما وقع للمترجم مع استاذه فكان عنده في عين الرضا الى أن ودعه سنة ١٣٢٤ هـ .

مشارطاتي

كان درس حينا في زاوية الشريف مولاي محمد البوزاكارني الفنون ثم في مسجد في (أيت رخا) ما شاء الله وفي (ايدغ) من (أيت جرار) وفي (أباينو) وخرج في حقبة من الدهر من (سوس) الي (الشياظمة) فشارط فيها قليلا ولم تزل المشارطة والتعليم حرفته الدائمة

في الطريقة الالغيمة

أول ما اتصل بهذه الطريقة كان في سنة ١٣٢٢ هـ وهو في مدرسة (سيدى 'بعنبند لي) عند سيدى المحفوظ فقد كان يختلف الى (بونعمان) عند سيدي محمد بن مسعود ويصاحبه لقلبسه فيقبل عليه الاستاذ وينزله في بيت خاص يعرف به واذ ذاك تلقن الطريقة على يده ثم لاقى الشبيخ الالغى يوما في مسجد (بونوح) فأمره أن يأتيه بوضوء فتوضأ أمامه ثم جدد الطريقة على يده . قال خلج في ذهني لما رأيت هيأة الشيخ في لبسته ومركبه أن هذه الهيأة ليست بالعهودة عند الصوفية فكوشف الشبيخ بما اختلج في ذهني فسمعت منه جوابا عن ذلك ثم تلا قولمه تعلى (من كان يريد حرث الآخرة نزد له في حرثه ومن كان يريد حرث الدنيا نوته منها) قال فعلمت أن الشبيخ من العارفين الكبار الذين تمت معرفتهم بالله فلا يوزنون بميزان خاص كما يوزن به غسرهم قال حضرت يوما في موسم الشبخ ١٣٢٧ هـ فأوصائي أن ألتزم العزلة عن غير الجنس وقد كنت أتيته أول أمرى على نيسة التجريد فقال لي ان التجريد لا يصلح اك ولكن أقول لك كما قال النبي صلى الله عليه وسلم لرجل يريد الهجرة ان أمر الهجرة شديد ولكن اعمل عمل المهاجرين ولو من وراء البحار _ أوكما قال ثم ان المترجم تزوج بنت الشريف مولاى محمد البوزاكارني فهي أم ولده الفقيه سيدي محمد بن بلقاسم نزيل (الرباط) اليوم والمستخدم في محكمة من المحاكم وقد اجتهد معه خاله مولای عبد الرحمن أن يثقفه ثقافة عليا ولكن لم يتيسر لـه الا ما كتب له . وهو من أفاضل الناس. بار بوالده وفقه الله لما يحبه ويرضاه .

سيدي

الحسن العمرى البونعماني

نحو ۱۲۸۶ ه = بعده ۱۳۹۸ ه

سيـــه:

الحسن بن متحمد بن عمر بن الحاج على بن متحمد بن صالح ـ الى أن انتهى النسب الى متحمد بن ابرهيم البعقيلي ـ

هذه أسرة ماجدة أخرى من (بعقيلية) تسلسل فيها العلم والروايات والصلاح والخير وهاك لائحة رجالاتهم

١ _ متحمد بن ابرهيم

٢ ـ محمد بن صالح

٣ ـ على بن محمد

٤ ـ الحسن بن على

ه ـ أحمد بن على

٦ - الحسن بن الحسين

٧ ـ محمد بن عمر

٨ ـ متحمد بن محمد بن عمر

٩ ـ أحمد بن محمد بن عمر

۱۰ ـ متحمد بن عمر

١١ ـ محمد بن متحمد بن عمر

۱۲ _ أحمد بن متحمد بن عمر

۱۳ ـ الحسن بن متحمد بن عمر

١٤ ـ مُحمد البراييمي التازانتوتي

١٥ _ أحمد بن الحاج البعقيلي

الاول ُمحمد بن ابرهيم البعقيــلي

ذكر تلميذه صاحب (الكراسة) البعقيل في ترجمة سيدي متحمد

ابن ابرهيم الشيخ التامانارتي ما نصه (وحضرت له لما قدم مع بعض أولاده واصحابه وفقرائه) خركة (البريجة) بأمر مولانا عبد الله دكب ع رمكته وقد انحنى عليها منالكبر والناس يزدحمون عليه ويصافحونه ولايترك يده لأحد يقبلها فلما داني موضع (أيت فروين) ونحن فيه اذ ذاك نقرأ مختصر خليل على شيخنا سيدى محمد بن ابرهيم البعقيلي سمع به فطار عقله شوقا للقائه وخرج مسرعا حافيا يطؤ الشوك ولا يشعر فناوله بعضنا نعله فرماها فسار على حاله حتى لقى حبيبه الشبيخ التامانارتي وأصحابه فبادا كل واحد منهما صاحبه بالسلام سلام الشبوق والمحية والسنة ولم ينزل الشبيخ عن رمكته ثم أراد شبخنا البعقيلي أن يقبل يده فجدبها ال فوق قربوس سرجه وقال ما هذا بسنة وأنت ما زلت هناك أنكر عليه تقبيل اليد ثم قال له هنا مسألتان ان لم تقطعهما فلست أعرفك ولا تعرفني تقبيل اليد ولفظة سيدي فانهما محدثتان في هذه البلاد) وقهد اجرى المؤرخ البعقيل أيضا ذكر المترجم في أخبار الشبيخ سيدي أحمد بن موسى بأنه جرى في مجلس المترجم أنه لايسلم على تارك الصلاة ٪ ثم نبه سيدي أحمد بن موسى على أنه يسلم عليه _ في قصة _ وقد سافر المترجم مع تلاميذه الي السيــة للزيارة وتعانقا شوقا

(أقول) ان مسكن المترجم في قرية (أيت الطالب) من بعقيلة وقد وصف بأنه علامة مبرز مدرس نعوى وقد ذكر العلامة محمد بن مسعود أنه كان يدرس كتاب سيبويه وأنه يستظهره وهو كما رايت ممن جمعوا العلوم ونشرها الى محبة الخير وأهل الخير لايكاد يفلت أحدا من من المشهورين بالصلاح الا وأخاه ثم انهم يعرفون له قدره كما يعرف أقدارهم توفي ٩٧٦ ه بعد الشيخين أحمد بن موسى ومتحمد بن ابرهيم التامانارتي المتوفيين ٩٧٦ ه ثم لم نعلم من أولاده مباشرة من ورثه في المعارف وكل من نعرفهم من أحفاد هؤلاء الذين يأتون بعد وقد وصف في (بشارة الزائرين) بأنه رسموكي الاصل

الثاني ُمحمد بن صالح

لانستحضر الآن كيف اتصل نسبه بالعلامة متحمد بن ابرهيم الملكور قبله وهو أول من انتقل من (أيت فروين) من (بعقيلة) ال (بونعمان) حيث أولاده اليوم المسمون (ال سيدى عمر) وقد ذكر أهله أنه عالم صالح مشهور في عصره بما يشتهر به أمثاله ويعيش ال أوائل القرن الثالث عشر للعسل لل

الثالث على بن محمــد

منالمتأخرين من رجالات الاسرة وقد كان رجالاتها يتقنون الروايات مع المامهم بالمعارف ويحملون راية الخير اينما ساروا فيبرزون وقد عاش الى ما بعد أوائل هذا القرن

الرابع الحسن بن علي

من كبار الرجال الصوفية حافظ لكتاب الله والم بالعلوم عند سيدى احمد بن مسعود ثم صاحب الشيخ الالغى متجردا يقدم الطوائف بهمة علية وبعد وفاة الشيخ أوى الى الاستاذ سيدى محمد بن مسعود ثم الى مولاى أحمد الوادنونى ثم انقطع فى (بعمرانة) ثم لم يزل يتردد بين انفقراء الى أن لاقى ربه بعد ١٣٥٦ ه

الحامس احمد بن علي

أخو من قبله تخرج بمحمد بن مسعود فنجب نجابة تذكر ثهم اعتبط وشيكا نحو ١٣٢٦ ه وقد أخذ أيضًا عن العلامة أبى العباس الجيشتيمي

السادس الحسن بن الحسين

من البارزين من الاسرة أخذ عن مسعود المعدرى ومعلوماته وسطى فيشارط في (ايغبولا) ويصلى لهم الجمعة وقد توفي بعد ١٣٥٧ هـ

السابع محمد بن عمر بن الحاج علي

یدکر بین رجال الاسرة آخذ عن استاذ الاسرة المحمودی الماسی ثم أخد العلم له لعل له عن بعض علماء (أدوز) فكان له فهم ثاقب وخط حسن وكان يشارط فی مسجد (تاوريرت) من (أيت براييم) وكان معنيا بتعليم كتاب الله توفی فی (تيزنيت) ذهب اليها ليزور بنتا له فادركه أجله هناك نحو ١٢٩١ هـ وله من الاولاد الذكور من ستراهم آمامك

الثامن ُمحمد بن محمد بن عمر ابن الحاج على

أخد من (بونعمان) ما عنده من المعارف ثم توجه للمشارطات في (المعدر) و «الدشيرة» و «ايفردا» و (تالعينت) يعلم القرءان والمتون العلمية

وعليه اخذ والروايات الفقيه على بن الحبيب السياعي في (ايفردا) توفيي نحو ١٣١٠ هـ

التاسع احمد بن محمد بن عمر ابن علي

الاستاذ الكبير الذى خرج كثيرين من الطلبة وهو رجل بارز بالدين والخير فبارك الله فى تعليمه حتى خرج مئات حتى لاتكاد ترى من لـم ياخذ عنه فى تلك الجهة وذلك فى مسجد (تيمجاض) حيث أقام مواظبا أربعين عاما لايشتغل الا بتعليم كتاب الله ليل نهار وتوفى بعد صدر هذا القرن

الماشر محمد بن عمر ابن الحاج علي

من رجالات الاسرة البارزين المذكورين من أواسط القرن الثالث عشر ولكل من رجالات الاسرة نصيب وافر من المعلومات والروايات توفى نحو صدر هذا القرن وهو الذى بنى مسجد قرية (سيدى عمر) يؤدب فيه أولاد أولاده ثم التحق بـ (تيمكيدشت) عند سيدى أحمد بن محمد فلما تخرج من هناك شارط فى مسجد (ايمى أوكنى) ومسجد (ايمى أوكنى) ومسجد (ايمزيلن) وفى (أكادير أوفلا) وكان يتجر أحيانا بين «سوس» و «مراكش» ثم أدركه أجله فى (تازاروالت) سنة ١٣٨٧ هـ ومعلوماته متسعة وقد نسخ كتبا وقد جال حينا فى النوازل

الحادي عشر محمد بن عمر ابن الحاج على

أحد الاخوة الثلاثة وهو أكبرهم وأعلمهم وليس بشقيقهم كلهم أخذ القرءان عن الاستاذ المحمودى الماسى ثم التيمجاضى في هستجد (تيمجاض) ثم أخذ عن هستعود في (بونعمان) وعن متحمد بن على في (ايمى "نتركا) وقد ذكر هذا في ترجمة محمد أوعامو القاضى في (الجزء الثالث) ثم لما توفى الحسن التيمكيد شتى ذهب ايعزى فيه فبقى هناك يتابع الاخذ ما شاء الله وقد ترك مشارطه في قرية (ايسيل ندهمالا) وفي رمضان شاء الله وقد ترك مشارطه في قرية (ايسيل ندهمالا) وفي رمضان فأصيب بالحمى فتوفى هناك اذ ذاك والمحمودي صاحب رواية البصرى شارط أيضا في (بعمرانة) وقد تخرج به كثيرون

الثاني عشر احمـد بن محمد بن عمر

الاستاذ الكبر تغرج بمحتمد التيمزليتي تلميذ أحمد أنجار في

الروايات السبع ثم تصدر للتعليم طوال عمره فى مساجد متعددة فى (تيسغريت) وفى (تيمجاض) وفى الدشيرة توفى فى جمادى الثانية ١٣٥٤ هـ وتوفى شيخه التيمزليتي فى مختتم القرن الماضى

الثالث عشر الحسن بن محمد بن عمر

الى هنا يساق الحديث وقد حدثنى انه ولد نعو ١٢٨٤ ه وأنه أخذ القرءان عن أخيه مَحمد بن مَحمد بن عمر وعن أخيه أحمد وعن ابن عمه أحمد بن محمد بن عمر فى هساجد (أتبنان) و (المسيديرة) و«الدشيرة» و تيمجاض ثم افتتح عند مسعود ثم أخذ ابنه محمد من سنسة ١٣٠١ ه الى ١٣١٣ ه فمر على كل الفنون فى المتون ثم تصدى فسى المساجد من قبيلة (أيت براييم) و«قصبة البودراريين و (تالا نووشن) المساجد من قبيلة (أيت براييم) و« قصبة البودراريين و (تاوريرت) و «ايخف ايغير» حيث أمضى ٤٠ عاما فى المسارطة عرفت هذا السيسد فى همة عالية وتصوف وانابة واخبات لانظير الها لم يزل عاضا بالنواجذ على ما أخذه من شيخه الالغى مقبلا على ربه باخلاص الى أن لقى ربه نحو ١٣٦٦ ه عن سن عالية وكان خاتمة أهل بيته

الرابع مشر سيدي محمد البراييمي

لم أجد ذكرا لهذا السيد بين ما كتبته عن رجالات هذا البيت هع انه أبرزهم فقد أخد عن سيدى عبد الله الركراكسى الروايات ثم أخد بعض المعارف عن مسعود المعدرى ثم تصدر في (تازانتوت) فعيلا شأنه هنياك فأخد عنه كثيرون كالقاضى مسعود الشياظمى وعمر الحوزى وكان من أركان المطريقة الالغية هنياك ؛ من نحو ١٣٠٧ ه الى أن جلا عن ذلك المحل نحو ١٣٢٨ ه الى (الشياظمة) حيث بقى الى أن توفى قبل ١٣٤٠ ه وكان اية الآيات من كل ناحية رحمه الله .

الخامس عشر احمد بن الحــاج َمحمد

ذكره العربى الادوزى من أهل هذه الاسرة من تلاميد متحمد بن احمد التاساكاتي أخذ عنه العربى ووصفه بأنه كان نقيا تقيا مدرسا مخرجا لانعرف عنه غير ذلك وكان يقطن اخر حياته في (أثدال أومرزكون) في (ماسة) ومات هناك نحو ١٢٣٠ هـ

(وقفنا عليه أخرا فأخقناه بعد الطبع)

احمد الاوتغوسي البراييمى

نعبو ۱۲۹۵ هـ =

احمد بن الحسين

علامة جليل مذكور بين فقها، (أيت براييم) أخد عن الاستاذين مسعود المعدرى ثم عن ابنه محمد فى المدرسة (البونعمانية) وكان مسن نجبا، المدرسة يوم كان يأخذ فيها وكان حينا معاصرا للاديب محمسد الحضيكى الذى أخذ أيضا عن ابن مسعود فكانا معا يتسابقان فى الميادين العلمية فقال المترجم يوما قصيدة ـ لم نرها ـ فقال فيه الحضيكى

ولست بشاعريا ذا التغوسى فيثبت ما تقول لدى النغوس ولكن سارق من تشتهيه وفتناك بشعر الاندلوس وقد قال أيضا يوما من قصيدة

واذا اتیتك زائرا متشوقا قصر الطریق وطال عند رجوعه فانتقد علیه الحضیكی مرجع الضمیر من (رجوعه) وهكذا تدور بینهما دائما مناقشیات

وقد أخل أيضا عن محمد بن ابرهيم الهرواشى وكان فى شبابه جلدا قويا لايصارع وقد أخذ الطريقة الالغية عن الشيخ الاغى ويحضر مع ابن مسعود فى موسم (الغ) وقد خاض فى النوازل خوض الفهم المدل بعمله ومن ذلك مع أسباب التكسب معاشه الى أن أصيب بالفالج فلزم داره وقد سقط لسانه الى أن توفى رحمه الله وله أخبار وحكايات . يأثرها عنه الفقراء والطلبة معا

اليزيد اوبلوش الساحلي

→ 1710 - 7 = → 1710

نسيـــه:

اليزيد بن محمد بن عبد الله بن محمد

فقيه وخر صوفى ذو أذواق عظيمة وهمة عليه كان أمة وحده الايتحلحل ولا يتزلزل عن مقصوده وان انقلبت الكرة الارضية الاعالى للأسافل كشأن المتثبتين الراسخين

مشاخلة

لم أستحضر الآن من مشايخه فيما قرأه الا اثنين الاستاذ سيدى مسعودا المعدرى وسيدى المحفوظ الادوزى أخذ عن الاول فى (بونعمان) وعن الثانى فى مدرسة (سيدى بوعبدالى) وكان أخذ عن الثانى فى العقد الثانى من هذا القرن ثم أخبرت أنه أخذ أيضا عن الاستاذ محمد بسن ابرهيم الهرواشى فى مدرسة (ايسك) وهناك التقى بالشيخ الالغى

نتف من احــواله واخباره

اول من ذكر لى هـذا السيد هو الفقيه سيدى الحسن العفيانى التيزنيتى من بين الآخذين عن الاستاذ سيدى المحفوظ الادوزى قال وهو من اصحاب الشيخ سيدى الحاج على ثم بعد ذلك صرت اسأل عنه فاذا به اشهر من نار على علم بين الفقراء ثم فى موسم ١٣٥٧ هـ ورد بين الفقراء الى (الغ) فاذا به مشتاق الى معرفتى كما أنى مشتاق الى معرفته فعينما التقينا فى ساعة غير طويلة رأيت رجلا صوفيا راسخا مرتكز القدم يذاكر بعلمه وياخذ ويعطى بين الاحاديث فسالنى عن أشياء فى (اللهب الابريز) فمشى بيننا التحادث مليا والم ذاك سألته عن بعض ما يتعلق بحياته باختصار فدكر لى ما سألته عنه ثم لازدحام الاشغال

على فى ذلك الحين ارجأت اتمام ما أريد أن اخله عنه الى وقت اخر فاذا بالقدر ينادى ان الفرصة قد فاتت فلم تكد هذه السنة ١٣٥٨ هـ تدخل حتى وافانا نعيه فكانت فى قلبى حزة فقلت هاك يا مختار عبرة أخرى حائمة حول القولة المشهورة: (ان للتأخير افات)

كان معظوظا فى دنياه غير مفرط فى الاسباب فامتلأت يده بها يحتاج اليه وكان مع ذلك صوفيا ذا ذوق سليم وأريحية قلبية في مجالس اللكر وقد عزم على أن لايقرب منصبا كيفها كان فعرض عليه بصفة رسمية أن يكون عدلا فى محكمة بلده فتأبى واستقال فلم يقله من يزجيه للالك فبعد يومين سقط مريضا فاتى به الى مستشفى (تيزنيت) فلفظ روحه هناك فقيل انه أرسل دعوة مستجابة عهل أن لا يفتن فى دينه فى طور شيخوخته فوافاه المرام فذهب قرير العين غيرمغبون ولامقيد بقيد الوظيف وكان لامثالها من الكارهين غاية الكراهة

لم يكن يتعاطى تعليما ولا توثيقا ولا شيئا مما يتعاطاه امثاله من علماء بلده وكان عمره بين اصلاح ذات يده وبين السياحة من اخوانه الفقراء مرشدا وواعظا وقد وضع الله القبول على كلامه وكان هو أيضا لذلك مرتاحا فبين هذين الشغلين أمضى حياته على أن بضاعته العلمية يظهر لى أنه وأن مر على الفنون ليست بتماسكة وقد غمرتها الموجة الصوفية فلا تكاد تبقى سعة في وجهته ولا في ذاكرته لغيرها

بعض ، اثار لا

هذه رسالة ساقتها الى الاقدار كتبها المترجم الى الاستاذ ابن مسعود نصها:

(الفقيه الارضى العالف بالله الدال على الله الكائن بالله الجالس القائم بالله أبو عبد الله سيدى محمد بن مسعود رضى الله عنكم وأطال حياتكم وسقى الجميع من مددكم (وبعد) فلا زائد عندنا بحمد الله الا الخير ونحن ان شاء الله عازمون على السياحة هذه الايام لنزور اخواننا ولنزيل عن قلوبنا ما ران عليها مما نحن فيه من ملابسة العيال وشغل الاموال ليتفرغ لما يحبه البال وهذا هو المانع حتى تخلفت عن زيارتكم في هذا الاسبوع والخير ما اختاره الله لا ما اختاره العبد وقد صدق من قال:

فسلم لسلمي وسرحيث سارت

فاطلب من سيدى أن يمكن للحامل شرح (الحكم) و (العهود) فاننى مشتاق الى مطالعتهما ثانيا وعظم الله أجرنا وأجركم فى سيدى محمد الصائر الى رحمة الله . وهنيئا له فالموت تحفة المومن كما فى الحديث الشريف ومن لاقى ربه وكان ضيف الكريم فينبغى أن يفرح له لا أن يبكى عليه وهذه الدنيا سجن المومنين فكل من خرج منها فانما يخرج الى جنة عرضها السموات والارض أعدت للمتقين الحقنا الله به مسلمين مومنين غير مفتونين بحق رسول الله صلى الله عليه وسلم وبجاه شيخنا سيد العارفين سيدى الحاج على بن أحمد رضى الله عنه وزاده مقاما على مقام وليدع لنا سيدنا بنهوض القلوب وشرح الصدور وعلو الهمم فما نحن الا باخواننا أمثالكم رضى الله عنكم والسلام من أخيكم اليزيد بن محمد لطف الله به نعم يسلم عليكم سيدى ابرهيم تحزور وكل الفقراء وأهلنا جميعا)

انتهت الرسالة فهذا هو نفس المترجم في عبارته وفي تصوفه رحمه الله ورضى الله عنه



سيدي

ابرهيم بن يدير الساحلي

۱۲۹۱ هـ = نحو ۱۳۹۰ هـ

نسبـــه:

ابرهیم بن محمد بن محمد بن محمد بن سعید بن یدیر بن سلیمان ابن یحیا ابن احمد بن زکریاء

هذا ابن العلامة متحمد بن يدير العلامة الساحل المشهور المذكور مع أهله (ءال ابن عمرو) ويحيا ابن أحمد بن زكرياء هذا الذي في عمود النسب _ كما تراه _ أخو عمرو بن أحمد ابن زكرياء الذي تقرأه في نهاية سلسلة ،اباء كلا الشيخين سيدى الحاج الحسن التاموديزتي وسيدى محمد بن عمرو الفقيه المدرس المشهور وقد تكلمنا على مسن يستحقون الذكر في رجالات النسب حتى والد المترجم العلامة محمد بن محمد ذكرناه هناك في (الجيزء الثامن) عند ذكرنا لمشيخة الالغين

اخد القراان عن ابن عمه سيدى محمد بن احمد بن محمد فى قريتهم (افودند الحاج على) وبه تخرج فيه وجود ثم افتتح العلم على يد الاستاذ سيدى مبارك بن مسعود البعقيل المعدرى فى مدرسة (تيغانيمين) سنة ١٣٠٩ ه ثم صاحبه الى مدرسة (بوزاكارن) وبعد سنة هناك ونصف انتقل معه الى المدرسة (الرخاوية) من غير مشارطة وانما ربض هناك سيدى مبارك معينا لاستاذها سيدى المحفوظ الادوزى فكان يخلفه فى التدريس ما شاء الله وذلك ١٣١١ ه ثم انتقل أيضا بانتقاله الى مدرسة (أوخريب) ب (أيت بلفاع) ب (هشتوكة) سنة ١٣١٢ ه ثم رجع معه الى (البوزاكارنية) فلم يزل معه الى سنة ١٣١٧ ه فالقى مراسيه فى المدرسة (البونعمانية) عند الاستاذ ابن مسعود فبقى هناك سنة ونصفا . فهذه

مدة اخده فقد مر على الفنون وصارت له يد غير قصيرة فى تفهمها ولم يكن بذلك الواسع الفهم المتدفق العلم وانما كان رجل العبادة والتهجد فى الليال والاقبال على الله

اتصالم بالشيخ الالغي

حكى لى فاه لاذنى أنه أتصل بالشبيخ سنة ١٣٠٩ هـ حين كان في مدرسة (تيغانيمين) قال كان الشبيخ بات هناك عندنا مع طائفته فراقبت أحواله في حانة الذكر مع الفقراء وفي حالة مذاكرته معهم فهز قلبي بكلامه الذي يلين الصخور ثم بعد أن أبهار ً الليل وقد افترق الناس وأوى الفقراء الى مضاجعهم ؛ دخل الشبيخ وحده بيتا مظلما حيث يظن أنه لايراه أحد فاقبلت الى خصاص بابه متحسسا ما عسى أن يصنع وحده فسمعته افتتح في تهجد حزب (ان كثيرا) فلم يزل بين قيام وسبجود الى أن وصل (قد سمع الله قول التي تجادلك في زوجها) فأظل وقت السحر فاضطجع قليلًا ثم خرج ينادى خادمه الخاص سيدى بلعيدا (١) الصوابى فأمره بايقاظ الفقراء وقد بقى لطلوع الفجر نحو ساعتين بمقيانس الميقاتيين قال وأنا في كل ذلك مأخوذ اللب بما أراه منه مبهور باقباله على ربه فكان ذلك هو الذى حدانى حتى انخرطت فسى أتباعه في اليوم نفسه ذلك ما حكاه لي أثم انه غرق في التصوف الى أذنيه فكان صواما قواما حتى انه يواخذ أهله بالتهجد فكان ذلك سبب نشوز زوجة له وقد ذكرت ما وقع له معها بعد أن ذكرت كيف تزوجها في الجزء الذي كتبته عن سيدي بلعيد الصوابي في كتاب (من أفواه الرجال) وكذلك كان دائما يعظى بالصلاة في أوائل الاوقات حتى انه ربما يشارط في مساجد لايبادر اهلها الى الائتمام به مفتتح الوقت فيؤدى ذلك أهل البلد حتى يودعوه وكان كله جدا في جد ذا ذوق عال ؛ وفنا في مراقبة ربه رايت منه ذلك بنفسى وقد كنت أمعنت فيه يوما النظر. فأقول بيني وبين نفسي ان همما تقدر أن تستبدل من طلبة مدارس (سوس) حتى يستحيلوا مثل هذا خشيوعا وانكار نفس لهمم فعالة لها مقدرة غريبة وهذا الذوق الصوفى لم يفجأه اعتباطا لان والده كان ممن ينتسب الى الشيخ المعدري وأن كان فوز الابن أعظم وأجلى مما ناله الاب ولم يعد أبوه انتساب تبرك لاغير وأما هذا فأنه ترقي في السير والسلوك حتى استشف الكاس الى ثمالتها كان يتردد في كل فرصة الى (الغ) وكان ربما ساح مع شيخه كالمتجردين فنال

⁽١) بلعيد وبلقاسم أصلهما في لسان الشلحيين أبو العيد وأبو القاسم

بدلك ما ناله من كانوا انقطعوا اليه والسر في صدق الطلب لا في السبب وهو وان كان ديدنه المسارطة التي تقتضي بطبعها مخالطة غير جنسه . غر متأثر بأى شيء بل لم يزل عاضا على حكمة اللجام الإينهنهه طمع . ولا تَطَبِّيه رتب شارط في مساجد من (ايت براييم) و (الساحل) و (تیفرمیت) ب (بعقیلة) و (أیت حامد) ولا یزال یشارط الی الآن ۱۳۹۲ه وحاله حاله يتعاطى تعليم القرءان وارشاد من وجده مصيخا وقد كان اقترن أولا ببنت سيدى عبد الوهاب المحجوبي الرسموكي باذن شيخه ثم باخرى أحسبها احدى كرائم سيدى مبارك الميلكي الهشتوكي وبجمل حاله انه صوفي كبر القدر ممن ترجى بركته وتخشى دعوته وهو ممن يمشون على الارض هونا قد القي عنه أبهة العلماء وتلبس بشعار الفقراء ومداركه وسطى وكل همه في الحياة الاخرى وما يقدمه اليها وقد كنت جالسته أول جمادي الثانية ١٣٥٦ هـ ما شاء الله ثم لم ألقه بعد الى الآن وهو الى الآن لايزال حيا يرزق نفعنا الله بما نفعه به . ونحن وان كنا لانزكي على الله أحدا نحكم بالظواهر الثابتة التي لاتتحول لانها عنوان البواطن ومن أسر سريرة ألبسه الله دداءها ولبعض الالغين

ان الاسرة مرءاة الغؤاد فما فيه يسر يرى من فوقها علنا كالجو مليختفى فيه الذى انبثقت عنه الشارق ليلا من دجا وسنا

(ثم جالسته أيضا في (الرحلة الثانية) من (خلال جزولة) (١) فاثر في حاله ثم وقع لى ما لست أهلا له فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم تلك الليلة وقد قلت له اذ ذاك لماذا لاتتوجه لارشاد العباد ؟ فقال ان الشيخ اوصاني اخر ما أوصاني به أن أشتغل بخويصة نفسى ولم ينشب بعد هذه اللقيا أن أخبرنا بوفاته رحمه الله)

ا وهي مطبوعة .

هجمد بيشوارين الساحلي

٥٠ ـ ٥ ـ ١٧٧٧ هـ = ١٤ ـ ١ ـ ١٣٦٨ هـ

سېـــه :

محمد بن الحسين بن على بن أحمد بن متحمد بن محمد بن متحمد بن عمر بن واسلام ابن تامورت بن المرتضى(١) بن كثير بن ناصر بن منصور بن يعقوب بن على بن عبد الرحمن بن روح بن عبد الله بن أحمد بن ادريس ابن ادريس بن عبد الله بن الحسن المننى بن الحسن السبط بن على بن أبى طالب

هكذا النسب من عهد جدود الاسرة وهى فخذ من افخاذ الواسلاميين الكثيرين المنبثين فى جبال (ولتيتة) وقد عرفنا أن أحمد بن ادريس كان يقطن حينا فى (تارودانت) وهناك نحلة تنسب له وقد أجرى ذكرها بين النحل العلامة ابن حزم فى كتابه الحافل فى (الملل والنحل) وهو مطبوع ونجد من فروع أولاده كثيرين فى (سوس) وقد تقدم الكلام قريبا فى ترجمة سيدى الناجم عن بعض الواسلاميين

الاصل الاصيل للاسرة

كانت قرية (تيواركان) من قبيلة (بعقيلة) ازاء (تاماشت) حيث مشاهد الادوزيين مقطن جدود المترجم واول من انتقل منها على بن أحمد الجد الادنى له والحافز له على الهجرة فتنة وقعت هناك لم يأمن فيها على نفسه وعلى دينه وعلى عرضه فالقى رحله فى قرية (تامكونس) فى قبيلة (الساحل) ثم تفرعت الاسرة فى مقطنها الجديد وقد كانت للاسرة سابقة خير فى الصلاح والعلم وفى الدين قبل المترجم فقد عرفنا منها أحد جدوده

١) هكذا هنا وفي محل الخبر بن أرضوم

هو الذي رأيته في أوائل سلسلة ذلك النسب فقد كان مشهورا في عصره ويشارط في المدارس فمن المدارس التي مر بها مدرسة (موزايت) المبنية على المرأة الصالحة التي يقال انها من أوائل المسلمات في (جزولة) هي وأختها (تاكاترت) التي بنيت عليها أيضا مدرسة أخرى في (وادي الاتماريين) وذلك ذائع شائع وكان محمد بن متحمد بن عمر يعلم في تلك المدرسة ويعمل من الخوص لمعاشه الجوائق التي تسمى بالشلحة (ايشوارين) ولما أضيف اليها قيل فيه (بيشوارين) – أي ذو الجوائق وقد أثر عنه أنه من العارفين وكان يعيش في أوائل القرن الماضي

هذا وقد فتشت عن ترجمته في كتب التاريخ السوسي فلم اقف له على أثر ولا ربب أن ذلك يرجع لخموله ولعدم شهرته بين الناس ولعله يعيش الى مفتتح القرن الماضي الثالث عشر الهجري

الثاني جامع بن الحسين

لم يكن المترجم فردا في بيت والده في المظهر بل شاركه في فلك أخوه سيدى جامع الذي قاسمه مجد الاسرة ثم كان له ما كان وكان من أكابر القراء المجودين المتقنين لحرف المكى وكان الى أن توفى حلس المساجد لتعليم كتاب الله فخرج كثيرين يوجدون الى اليوم وكان أيضا من أصحاب الشيخ الالفى لايتخلف عن الساحليين الذين يفسدون الى الموسم الالغى كل عام توفى نحو ١٣٥٥ ه سقط في غدير فهلك

الثالث سيدي محمد بس الحسين

أخد القرءان عن أستاذ في مسجد قرية (تاثسيوين) في قبيلية (الساحل) ثم افتتح المعارف في مدرسة (ايكفي) عند الاستاذ سيدي عمر فلازمه أربع سنين ثم التحق بـ (أدوز) عند الاستاذ محمد بن العربي ١٢٩٢ هـ وكان يخدمه ويسافر معه أينما ذهب ويبعثه لقضاء حاجاته وكذلك أخذ عن الاستاذ محمد بن عمرو حين كان يدرس في (أدوز) ولم يزل هناك الى ١٣٠٩ هـ فودعه استاذه خير وداع وقد أخذ أيضا عـن الاستاذ ابرهيم (برعمان) الساحلي ـ الذي ترجم بين أساتذة محمد بـن مسعود ـ في (أجزء الثالث عشر)

أول ما شارط فيهم درسة (سيدى أبى البركات) بـ (حاحة) قفى هناك أدبع سنين مدرسا مجتهدا فكأنما انس من نفسه التطلع الى الزيادة فراجع (أدوز) حيث قضى عامين اخرين ثم عاد الى المسارطة في السيف نيت واضيل) بـ (حاحة) بمدرسة هناك فبقى هناك زهاء أدبع سنين ثم شارط بعد ذلك سنين كثيرة في (ايفردا) فهذه مشارطاته وقد اتصل بالاستاذ ابرهيم (بيرعمان) فأخذ عنه علم الهيأة والحساب حين رجع من (حاحة)

کان تزوج ۱۳۱۸ ه فاقبل على النواذل يخوض فيها وقد كاد الجو يخلو من النواذلين الكبار أمثال ابن يدير وابى العباس السمسلال فجعلها منبع رزقه ومناط همته ومجال طيرانه وكاد يغرق بها في الجشع لولا أن تهيأ له جو ءاخر يبرد حرارته في ذلك الميدان المتلظى

اعتناقه للطريقة الالغيمة

فى سنة ١٣٢٥ ه كان الشيخ الاغى سائعا فى قبيلة (الساحل) التى كانت من مجالاته من قديم فان هناك كثيرين من أصحابه الذين لهم هناك زاوية وقد أخذ عنه غالب الفقهاء هناك وقد كان لسيدى محمد ابن مسعود أحد أركان الطريقة الالفية فى قبائل (أزاغار) منذ اعتنقها يد طولى فى توجيه المترجم الى الوجهة الصوفية لان ميدان النوازل كان يجمعهما قبل لان المترجم كان يرجع اليه فى الشكلات الصعبة ان عنت له فحين غرق فى التصوف ١٣٣١ ه الى أذنيه وذاق فى ذلك ما ذاق صار داعية لجميع من اليه فكان المترجم ممن انساقوا بسببه الى التصوف ففرق أيضا بدوره فيه فكان يفد الى الزاوية (الالغية) فسى المواسم ويصاحب العلماء الذين جمعهم هذا المشرب فاكتسى بذلك حلة ربانية براقة امتاز بها عن كثيرين من أقرانه فكان من خير عباد الله الصالحين

من منشداتم

كثرا ما ينشد

وان امر، أ امسى واصبح ساله من الناس الا ما جنى لسعيد

وينشد قول ابي مدين:

الله قل وذر الوجود وما حوى فالكل دون الله ان حققته

وينشد أيضا عند ملاقاة الفقراء

تحیا بکم کل ارض تنزلون بها وتشتهیالعین فیکم منظرا حسنا ونورکم بهتدی الساری برؤیته

وينشد أيضا

ما للة العيش الا صحية الفقرا

ان كنت مرتادا بلوغ كمال عدم على التقصيل والاجمال

كانكم في بقاع الارض أمطار كانكم في عيون الناس أزهار كانكم في ظلام الليل أقمار

هم السلاطين واسمادات والامرا

مختلف احـوالـــــ

كان في ميدان النوازل يحاور مجاوريه كالاستاذ محمد بن ابرهيم الهرواشى ومحمد بن على التيغانيميني ـ من أصحاب مسعود المعدري وكان فقيها نوازليا توفي نحو ١٣٣١ هـ ـ وسيدي الحسن بن أحمسد الساحلي وسيدي محمد بن عثمان من الآخذين من (بونعمان) وكان فقيها نوازليا توفي نحو ١٣٢٨ هـ وكان المترجم يعتمد كثيرا على الاستاذ محمد ابن مسعود فهو الذي يستفتيه فيما يتوقف فيه كما كان يعتمد على الاستاذ ابرهيم (برعمان) صهره وقد تزوج المترجم بنته زينب وهي أم أولاده وقد توفى ابرهيم هذا ١٣٢١ هـ وهو من الآخدين عن العربي الادوزي وقد نالت المترجم من جراء الخوض في النوازل محن ومصائب من نفاليس الفبيلة الساحلية فكم مرة نزلوا عليه وغراموه زاعمين أنه يعتسف في بعض ما حكم فيه على عادتهم اذ ذاك ان استضعفوا أحسد الفقهاء ممن لا ياوون الى ركن شديد ولكن ذلك انما هو ظلم منهم لان المترجم ممروف بالنزاهة ذاع ذلك عند كل عادفيه وايا كان فان أحواله قد تبدلت بعد ما تاب على يد الشبيخ الالغي وصاحب الفقراء وتأثر خطا الاستاذ ابن مسعود الذي أقلع بالكلية عن النوازل بعدما تاب على يد الشيخ _ ورد كل ما اخذه من النوازل من حر أملاكه التي يبيع منها _

اكتسى المترجم حلة التصوف بهمة وعزيمة فيحرص على عمارة أوقاته وعلى اخلاف ما قضاه في أيام الغفلة فلم يكن يتخلف عن مجتمعات الفقراء في قبيلته حتى شاخ وأسن فيوصيهم على أن لايتخلفوا عنه في داره كما انه لايتخلف عن موسم الشيخ في (الغ) وعن مصاحبة الشيخ كلما وجد الى ذلك سبيلا وقد حكى أنه كان معه يوما في (العوينة) فلكر

رئيسها أحمد بن عمر للشيخ أمر النصارى وذلك ما كان يهم الشيخ والناس اذ ذاك فكان الشيخ يوصى الناس بالتهيؤ للدفاع قال فبعد ما تكلم الشيخ مع الرئيس فى ذلك تنهد فقال الا ان النصارى بكل أسف لابد أن يستولوا الا أنهم لايبطئون فيخرجون بخرق العادة وهدذا التهيؤ للدفاع من الشيخ تواتر عنه فى أخريات أيامه ثم صار يقول أن العدو لابد أن يستولى على المغرب وكان أمر الله قدرا مقدورا ثم يخرج وشيكا بخرق العادة بأمر يبسره الله ذلك مشهور عن الشيخ متواتر عنه (كما نسمعه من كثيرين من الصغر وكتبناه قبل الاستقلال وحدثنا به كثيرين وها نعن اولاء الآن لامسنا كل ذلك وشاهدنا خروجهم بخرق العادة والحمد لله) (١)

كان يتمشى بالبطء فى النوازل وبالتحرى بعد أن تصوف ثم صار بعد الاحتلال ١٣٥٦ هـ أحد المعتمدين رسميا فيما يستدعون له من المركز الى سنة ١٣٥٧ هـ فأعفى رسميا فى ذلك هو والفقيه سيدى محمد بن ابرهيم كزور فلزم داره مقبلا على سانه يقضى أوقاته فى التهيؤ للقاء مولاه ؛ ينتظر أجله وقد كف بصره قبل وفاته بنحو ثمانية أعوام ثم أقعد فلازم مكانه تزاوله زوجته زينب وهى امرأة صبور من فضليات النساء . ولا تزال حية الى الآن ١٣٧٨ هـ

اكثرت السؤال عن أحواله لاننى لا أعرفه فلا أسمع عنه الا كل ما يسر من الاحوال الربانية. فانه في مسلاخ أقرانه الفقها، الساحلين الملتقين بالشيخ وهم سيدى ابرهيم تزور وسيدى اليزيد أوبلوش وسيدى ابرهيم بن يدير ونظراؤهم فله ذوقهم وخشوعهم وانكارهم للذات والقاؤهم عنهم أبهة الفقهاء وفخفختهم وقد ختم له في ذلك بحالة مغبوطة رحمه الله ورضى عنه .

وله ولدان فقيهان احمد ومحمد ذكرا في (الجزء العاشر) من بين الآخذين من المدرسة (الألفية)

¹⁾ كنت فى رمضان ١٣٨١ هـ فى مجلس الملك المعظم الحسن الثانى فصار يذكر الاستقلال وأسبابه فقال انما من الله علينا بالاستقلال بخرق العادة والا فبأى عمل كبير أدركناه وهل قمنا حتى بعشر ما تقوم به الجزائر فتعجبت لموافقة ما قاله لما يقوله الشيخ من قديم وقد كنت أحدث بهذا أصحابنا الذين يعترفون بالكشف وفي يوم (ايكس يبان) أقول لهم أرأيتم خرق العادة بعينه شم تتابعت الايام بالعجائب حتى الحلت العقدة من أصلها

الطاهر بن احمد السملالي

الساحملي

7871 œ = · 771 œ

نسبسه:

الطاهر بن أحمد بن ابرهيم بن محمد بن متحمد

هذه أسرة علمية أخرى من الاسر العلمية المتأخرة منذ أكثر مس مائتى سنة فلنتتبع أصحاب العلم والقراءات فيها واحدا واحدا على عادتنا في أمثالها

الاول محمد بن ُمحمد

هذا أول معروف عندنا الآن من علماء الاسرة قال فيه مؤرخ الاسرة سيدى ادريس ما ياتى

(العالم الفقيه العباسي السملالي بموضع (سطح الحجر) أزور أوزرول كان رحمه الله يشارط في المدارس العلمية ويعلم العلم فيها ويقضى بين الناس بالتحكيم على العادة في النوازل أخذنا عن أفواه أعمامنا أن سبب وفاته أنه شارط بمدرسة (بومروان) في (سملالة) فكتب حكما عن بعض السملاليين فترصده المحكوم عليه في داخل المدرسة حينا فضربه برصاصة أتت عليه وذلك سنة ١١٩٠ هـ)

(اقول) هو صاحب القصة لا ولله ابرهيم الآتى كما كنت سمعته قيل لان أهل البيت أدرى بأخبار أجدادهم

الثاني احمد بن ُمحمد

أخذ أولا من قبله وهما اخوان أحمد وابرهيم وأحمد هو الكبير

قال فيه مؤرخ الاسرة

(الفقيه أحمد بن محمد بن محمد كان فقيها يحكمه الناس في نوازلهم وقد غادر مسقط رأسه قبل أخيه ابرهيم _ الآتى _ فنزل فى قبيلة (الساحل) فاشترى هناك أملاكا تأثلها توفى قبيل ١٢١٤ هـ بقليل وقد تخرج بوالده الذى قلنا انه كان يدرس في مدرسة (بومروان) هذا كله ما يعرف عن هذا العالم الجليل رحمه الله)

الثالث محد بن احمد بن محمد

ولد من قبله قال فيه مؤرخ الاسرة بعد ذكر أبيه

ومن أولاده الفقيه السيد محمد بن أحمد السملال عالم يقضى بين الناس وتوجد مخطوطات يده في ذلك في (الساحل) توفي حوالي ١٣٧٠هـ)

هذا كل ما قال الا أنه يشك هل أخذ من (فاس) كما حدثنى به فى جلسة جلستها معه

الر ابع ُمحمد بن محمد بن احمد بن محمد بن ُمحمد

وصفه المؤرخ بأنه أخذ من (مراكش) ثم اشتغل بالنواذل في جهته لاشغل له الاذلك الى أن توفى ١٣٣٣ هـ وما أكثر محررات يده فـــى تلك الجهة .

الحامس الحسين بن محد بن احمد بن محمد بن محمد

أخو من قبله قال فيه المؤرخ

(کان فقیها متزوجا بنت العلامة سیدی احمد بن ابرهیم واخه ایضا من (مراکش) ودیدنه الجولان فی النوازل الی آن توفی ۱۳۲۹ هم هو من اصحاب الشیخ الالغی وان لم یزد منه علی التبرك)

السادس محمد بن الحسين

ولد من قبله أخذ القرءان عن الاستاذ البشير الساحلي والعلم من (بونعمان) عن سيدى محمد بن مسعود ثم اشتغل بالمشارطة ولا يزال حيا الآن ١٣٨٢ هـ)

السأبع احمد بن محمد بن احمد بن محمد بن محمد

اخو الحسين ومتعمد فقيه مدكور يشارط في مدرسة (العوينة) ويعرف بسيدي احمد السملالي كان صوفيا متدينا مشتغلا بخويصسة نفسه توفي نحو ١٣١٥ه.

الثامن ابرهيم بن محمد

اخو هؤلاء فقیه مذکور یشارط فی مدرسة (العوینة) توفی نحو ۱۳۲۰ ه .

التاسع محمد بن ابر هيم بن محمد بن أحمد بن محمد بن محمد

ولد من قبله اخد عن العلامة الحسين من (۱۰ل بيهي) المتوكي. ويحكى المترجم عن أستاذه هذا أنه كان يواخف طلبته بملازمة الصف وبعمارة الاوقات بالخير الكثير على عادة التيمكيدستيين ثم انه شارط في مدرسة (ويجان) وفي (أتبان) وفي (العوينة) يدرس فيها وحاله حسن الى أن توفي نحو ١٣٧٤ هـ وكانت له غيرة وطنية وله تطلع اشتهر به السي الوقت الذي تنحل فيه أزمة الاستعمار ولكنه مات قبل أن تنحل بقليل

العاشر محمد بن احمد بن محمد

أخو من قبله قال فيه المؤرخ المذكور:

(سیدی متحمد بن احمد بن متحمد السملالی فقیه یشارط فیالمدارس العلمیة کمدرسة (ایفردا) من (الساحل) وله شهرة فی زمانه وهست اشیاخه عمه ابرهیم بن محمد بن محمد ـ الآتی ـ توفی حوالی ۱۲۷۰ ع

(أقول) حدثنى هذا المؤرخ أن محررات يده موجودة كثيرة في (الساحيل)

الحاديءشر محمد بن احمد بن محمد بن محمد

ولد من قبله أخذ من (فاس) ولعله أخذ عن والده قبل أن يدهب الى (فاس) على العادة من أنه لايسافر الى الحواضر الا من شدا فى (سوس) وقد حصل تحصيلا مذكورا الا أنه اعتبط قبل أن يظهر كثيرا وقد جال جولات فى النواذل لم يبطى، فيها توفى نحو ١٢٨٠ هـ

أخو من قبله من أكابر القراء السبعيين ويلقب بـ (انقيض) ـ أى النقطة ـ وذكروا أن سبب تلقيبه بذلك أنه بعدما حصل القراءات أتى أخير بختمة في لوحته لم يخطىء الا في نقطة واحدة في كلمة فلقب بذلك ولم يحظ بترويج القراءات تعليما لانه لا يشارط لغنى أهله ولكونه لم يعط همة افادة غيره توفى نحو ١٣٢٠ هـ

الثالث عشر عبد الله بن محمد

أخو من قبله أتقن القراءات ثم أخذ العلوم من (مراكش) ثم رجع فلم يتجاوز مزاولة أشغاله الى أن توفى نحو ١٣٢٧ هـ وولده عبد العزيز له يد لا بأس بها فى المعارف أخدها من (بونعمان) وله أولاد يتتبعون الآن فى المعهد ادريس والحسين أتم الله عليهما ووفقهما ليحافظا على تراث أجدادهما كما كان لعبد الله المترجم ولد يسمى متحمدا له نجل فى المعهد اسمه محمد وفقه الله كذلك للتفوق

الرابع عشر ابرهيم بن محمد بن محمد

هذا هو الولد الثاني لسيدي محمد بن متحمد الذي ذكرناه اولا في طليعة رجال الاسرة كما ذكر ولده الاول أحمد مع فروع بنيه قال مؤرخ الاسرة في ابرهيم هذا بعد ذكر والده

(ومن أولاده جدنا الاستاذ العالم العلامة أبو سالم سيدى ابرهيم ابن محمد كان رحمه الله عالماً مدرسا مشاركا في العلوم كلها ربانية حاجا ليبت الله الحرام يلقب بـ (أقراب) لكشرة حفظه للقرءان وللعلوم عقليها ونقليها له خط جيد وكلامه له لذة حلوة كما رأينا في رسوم أحكامه وكتبه يقفى بين الناس في زمنه ويشارط في المدارس العلمية كمدرسة (تانكرت) من (ايفران) كما اخبرنا به شيخنا سيدى متحمد بن الحاج الايفراني وكمدرسة (الخميس) في (أيت بعمران) وسبب انتقاله من مسقط رأسه (سملالة) الوباء الواقع ١٢١٤ فنزل من الجبل على بغلته هو وأمة له فنزل في (المعدر) أولا فتزوج من عند (أيت ايغبا) ثم من هناك الى (الدشيرة) ثم الى (تيزنيت) ثم الى (ايكرار) ثم الى الساحل من بني بعمرانة حيث بنى داره ومسجدا أمامها فاشتهر المكسان بالسملاليين ومحررات يده كثيرة توفى ١٢٤٣ هـ ومن أشياخسه بالسملاليين ومحررات يده كثيرة توفى ١٢٤٣ هـ ومن أشياخسه

_ كما وجد بغط يده _ سيدى محمد بن احمد بن ابرهيم بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن عبد الله بن يعقوب المتوفى ١٢٠٦ هـ _ المترجم مع أهله فـــى (الجزء الخامس) _ ومن فوائده أن حسينا الشرحيل ذكر أن من زار الشيخ سيدى أحمد بن موسى واراد أن تستجاب دعوته فليقرأ الفاتحة سبعين مرة والاخلاص ثلاثمائة والمعوذتين خمس عشرة مرة والصلاة على النبى صلى الله عليه وسلم ألفا ثم ذكر بيتين نظم فيهما ذلك)

(اقول) ان قبره لایزال معلوما الی الآن والیه یدفن أهله وللناس فیه اعتقاد خصوصا من یتطلبون الاولاد فیندرون له ذبیحة فیلدون ولله الامر وحده وقد توسع فی الاملاك هناك ومحررات یده كثیرة ویعتمد ما حرره فی مشكلات النوازل حتی ان ولده أحمد المشهور كثیرا ما یعتمد علی تحریراته فی أحكامه وقد قال فیه المؤرخ الایگراری بعدما ذكر ولده أحمد الآتی

(واما جده سیدی ابرهیم (أقراب) فولی کبر کما شهد بذلك غیر واحد صحب جدنا للأم سيدى محمد بن عبد الرحمن فلذلك رضع ابنه سيدى أحمد زوجته سيدتنا رقية بنت يوسف الرسموكية من ذرية أحمد بنيعزى الرسموكي. فهو أخو الفقيه سيدى أحمد بن محمد بالرضاع قالوا سكن السملالي في (ايكرار) فلما وصل الحرث فلم يجد من يحرث له بالاجارة عمد الى بغلته فجعل يحرث الى المفرب فجاء فدخل لداره فبمجرد استقراره على الفراش أخذه النوم فلم يفق الى أن طلعت الشهمس فلما انتبه خرج الى المسجد ويقول في طريقه (ايسماياسنْ 'نتينتي أر "تَ الا يَات) معناه _ كنا نحن نقول لهم صلوا _ يكرره ثم انه جلس يوما في فم المسجد فجاء خصمان لحضرة الجد الايكراري فلم يجداه فقيل لهما أن هذا السمد لفقيه فلما أدليا بحجتهما فصلها بالشريعية فقال له المحكوم عليه (هَاكَ ' شَسْر 'ع ' نَسْميلا ً) _ ذلك شرع اليمامة _ والله لاأقبل الا شرع سيدي محمد الايكراري فمن ذلك اليوم قال مخاطبا لبغلته قومی واترکی لآل (ایگرار) أنبیدا،هم فرحل له (الساحل) فاستقر في وانكيضا هكذا سرد الحكاية من حضر لذلك وتلقيناه بالفشو رحم الله الجميع بمنه ويمنه)

وقال فيه المؤرخ ابن الحبيب بعد ذكره ولده احمد

ول كبير (أقسراب) ول كبير (أقسراب) ول كبير مقطوع بولايته . كان في أول أمره رحل من (سملالية) لـ (ايكسراد) .

فسكنها الى أن ظهر له من أهلها ما لايرضاه فرحل عنهم لساحل البحر بد وانكيضا)

الخامس عشر علي بن ابرهيم

أحد الاولاد الثلاثة الذين أعقبهم سيدى ابرهيم شاب ماهر في التحصيل سافر الى (فاس) فجاور هناك حتى تفيّوق الاأنه اعتبط هناك سنة ١٢٦٣ هـ وقد وقفت على بعض رسالة كبيرة كتبها من (فاس) سنة ١٩٦٠ هـ فلنورد ما عندنا منها

فلما تراكمت علينا أهوال السفر واشتدت علينا نوائبسه وتعاقبت علينا عساكره ممر الليالي والايام وتوالت علينا الهمسوم التي لايخلو منها أحد واو بلغ ما بلغ وجال القلب فلم يجد للنجاة من هذا محلا وذقنا من الشدة ما لم نذقه قبل تذكرنا ميدان اسلافنا وموضع اخواننا وأعمامنا وقرابتنا لاحرمنا الله منه بجاه صاحب الشيفاعة سلام الله على الجميع السلام التام والامان العام وتوابعه واقرأوا منا السلام على كل من كانت بيننا وبينه معرفة ما قرابة أو غرها والجران وسائر ما احتوت عليه بلدتنا لاسيما وخصوصا والدتنا اطال الله عمرها وأبقاها في دار الدنيا وطلبنا من الحق سبحانه أن يمن علينا باللقاء معها هي وتوابعها ذكرا وأنشى بل حتى حيطان دارنا تشوقنا لرؤيتها والتطوف بها غاية التشوق نعم فمرادي ومقصودي من الله ثم منكم أن تدعوا لنا في مظان الاجابة بصالح الحال ونيل المرام والمقصود بالذات ان تمنوا وتجودوا علينا بارسالكم الينا ما أمكن لكم من الزاد فقد انقضى ما عندى قبل كتبي هذا ىخمسة أشهر أو أكثر فوالذي بعث بالحق محمدا ما كان في ملكي حين الكتب ما أشرب به عند السقاء في السكة ولا ما اشترى به خبزة واحدة فضلا عن غيرها ومن كلب فعليه ما يلزمه وترتب في ذمتي سلفا نحو ثمانية مثاقيل أو أكثر ونالكم من جهتنا التفريط الكثر لاسيما وأنتم تعرفون ما نحن فيه فان رأيت جوابكم في قريب فنعم والا فشبيخاى الفقيه المرنيسي والفقيه الكردودى طلبا منى أن أبيع لهم القاموس بسبعين مثقالا مرادا بعد مرار ثم بعد ذلك راودني عليه أيضا الفقيه الشريف مولاي أحمسك الصقلي بالعدة المذكورة فعزمت على البيع وموافقته على مل طلب مني ومنعني من البيع أخونا سيدي محمد بن بلقاسم وتركته والآن فلاتستهزءوا في ارسالكم الينا ما هو مقصودنا منكم فوالله ما بعت الا (حاشية العبادي) التي عندي لاشترى بها حائكا نحتاج اليه غاية وبعت الذي كان على ظهري باربع اواق ونصف وما ملكت غيره فلم يبق لنا الا مقالة سيدنا على كرم الله وجهه حين تم ً له بيت ماله وخرج منه وهو يقول

أفلح من كانت له قوصرة يأكل منها كل يوم ثمرة والآية الشريفة وما من دابة الغ. والحديث الشريف لو توكلتم على الله ونحن في مسكن واحد وعشرة واحدة وأما الصحة ففهمنا من ابايتكـــم الجواب لنا في المراسلات المتوجهات اليكم قبل هذه الساعة أنكم بمعزل عن السؤال عنها ولكن المحتاج لايذهل على محل حاجته واستحضرنا مقالة الناس ولا بأس بذلك مع الفائدة فنحن على خير وعافية لله الحمد وله المنة كما هو الواجب والمطلوب واخونا المذكور يتهيأ للقدوم اليكم ان شاء الله معاقبا لقرطاسنا هذا بعدما تسلف خمسين مثقالا لشراء ما يركب عليه ثم ظهر له أن يسفر كتبه وبعد هذا التسغير قضى بعض حوائجه فانقضت العدة المذكورة والآن فهو يبحث في سفتجة أو غرها ممن يقبض عنده ما يتوصل به ويخرج من هذه الورطة فكل أسبوع وشهر يهتم بالخروج ولا زال مالك الامور لم يوافقه عليه يسر الله علينا وعليه جميع الامور وأما النصارى دمرهم الله وأهلكهم ونصر عليهم الاسلام بجاه خير الورى قد دخلوا مدينة لقبت بـ (وجدة) فجأة بينها وبن (تازة) ثلاث مراحل وبن (تازة) ومدينة (فاس) مرحلتان بسير الجمال وسبب دخولهم لها بعد أن كانت أجناد السلطان نصره الله وأصلح به البلاد والعباد 'قبالتهم التحيل تحيل الكافر لها أهلكه الله فأرسل الى كبير جيش السلمين فتلقى معه فأطمعه في الصلح على أن يغرج (تلمسان) ونواحيها وجلسا تحت شجرة والجيش مصفون قدامهما وكان جيش المسلمين يشتكي بحر الشمس لبطئهما في التحدث بينهما فتأملوا ذلك فأظهر لهم الكافر مخايل الصلح فقالوا ان كان لابد من الصلح فليس لوقوفنا هنا مع الشمس فائدة وكان وراءهم واد من جهة المدينة المدخولة جار فرجع اليه كل من لم يركب من جيش المسلمين ١٠كلين شارين متظللين عند المساء كما هو شأن الجند فاتفقا على المهادنة شهرين من الايام وكانت هناك قبيلة تسمى بعرب (ا عَنَكُ) قبيلة عظيمة لاقدرة للنصاري عليها وبلدها مصونة بالإجبال فخافت بعد المهادنة مع جيش السلطان أن يرجع اليها النصارى فصارت تضرب النصاري انطالا للمهادنة واصابة لفرضها فلما ضربت النصاري مالت جيوشهم على المسلمين لتفرق جيشهم لما ذكرنا فانهزموا وكل ما كان على الواد المذكور قتلوهم وسيفوا رأس الجميع وعدة من قتل منالسلمين ثلاث مائة وستون ومن النصاري غير محقق فلما تمكن الخوف في قلوبهم

هربوا وتركوا له المدينة المدخولة وبعد ذلك اهتم الجبش بقتل كبيره الكائن مع النصراني واحتجوا عليه بأن ما وقع فيهم فبمشاورته واتهموه بقبض الدراهم عنده واحتمى بصالح هناك وبدخولها تزعزعت وتروعت الادريسية النافعة الاطياب صانها الله من الكافر وفك اسر المدخولة روعا شديدا وكسدت سلعها وانسدت اسواقها وطلبة العلم يخرجون كل واحد قصد بلده وانقطعت القراءة وأسا فلو رمى الرامي بحجرة من جامع القرويين لا تقع على فرد واحد من بني ادم حتى كادت الجماعة تنقطع منه ويوت المدارس لايسومها احد لابيع ولا غيره بل حتى بالمارية فان أعطيت واحدا مفتاح بيت رماك بها وأسعار المدينة في غاية الغلاء دقيقا وسمنا وكل ما يحتاج اليه الا سلم المدينة فلا يسومها أحد والناس يحتالون على الجهاد غاية وسامح السلطان العامة في النائبة خمس سنين تاليفا لهم للجهاد وكل من أداد أن يجاهد في سبيل الله يدفع له من بيت المال درهمين ونصفا مياومة وكل ما يحتاج اليه من السلاح والبارود والرصاص وغير ذلك نطلب الله تعلى أن يغلب جانب السلمين ويسكن الروع والسلام من ولدكم الضعيف على بن ابرهيم وأخيه سيدى محمد بن بلقاسم طالبين منكمالدعاء بنیل المرغوب وکتبت عن عجل کما سیخبر کم به الحامل فی جمادی الثانی عدام ۱۲۹۰ ه

السادس عشر محمد بن ابرهيـم

احد اولئك الاولاد اتقن القراءات والم بمعلومات عن والده لاباس بها وكان يعلم القراءات في المساجد حياته الى أن توفى ١٣٢٧ هـ وقد أتجر بمال أخيه أحمد فتعدى لص على متجره فقتلته القبيلة بعدما غرمته ما لصه

السابع عشر احمد بن ابرهيم

هو ثالث اوائك الاخوة وياقوتتهم بلياقوتة العلماء كلهم بـ(سوس) أخذ اولا عن العربى الادوزى ثم استتم بـ (فاس) فتزوج قبل ١٣٦٠ هـ فصاد عالم زاويتهم المحترمة اللى ملا تلك الجهة علما طافحا حتى لايكاد يعلى عليه وقد كان أحد أفراس حلبة ما فيها الا سباق غايات كالحسن ابن الطيفور ومحمد بن ابرهيم السامو ثنيين وابى سالم واحمد أضاد ضور الايكراديين ومحمد بن يدير الساحل. ومن اليهم من اخرين يتجاذبون البحوث العلقة . فكان من بينهم كالمنادة بين الدياد وكان علمه معه اينما

حل يستحضر من العلوم التي أتقنها الاشباء والنظائر فكان موثل الذين يريدون أن يستفيدوا من أمثاله فقد كان العلامة الحاج أحمها اليزيدي مشارطا في مدرسة ب (الاخصاص) فكان يجول في النوازل فرحل اليه كلما اجتمعت لديه مشاكل فيبيت عنده ليلة أو ليلتن فرجم مل، الحقائب بما يساله عنه وبالنظائر والاشباه وادلة الجميع وكان الله الآيات في ذلك وقد جاذب الحبال حتى مع أشياخه الكبار المسنين كسيدى العربى فقد كانت هناك مشكلة حول ملك من الاملاك في (ايسكُ) تخالفت فيها انظارهما فكتب فيها محمد بن على اليعقوبي ونُظراؤه حتى محمد الكنسوسي المراكشي وكل ذلك مدرج في (الجموعة الفقهية الالغية) وكان يديم النسخ وقد حدث الشبيخ الالغي أنه رءاه يستند الى أحد جنبيه عند النسخ فلا يعيى وقد خلف خزانة عظيمة ذهبت نهبا بجيش ابن دحان كما خلف صيتا عظيما مدويا الى الآن وقد حظى بالمثول بين ملك عصره مولانا الحسن الاول سنة ١٣٠٣ هـ يوم زار (سبوس) زيارته الثانية ففي معسكره في رمضان توفي فجأة رحمه الله وقد كان يقارض بماله فوقع له مع التادرارتي ما حكيناه في ترجمة هذا في (الجزء العاشر) رحم الله الجميع وكان ممن يزورون (ايليخ) دائما في عهد الحسين بن هاشم

قال فيه المؤرخ الايكراري

(ومنهم الفقيه النوازلى البيانى المنطقى الاصولى أبو العباس سيدى أحمد بن ابرهيم السملالى بـ (وانكيضا) كان رحمه الله عالما عاملا صالحا كاملا تقيا كبرا صوفيا شهرا فقيها دينا خيرا ناسكا بينا فاق أهل عصره تحقيقا وفى المسائل تدقيقا يضع الهناء موضع النقب ويعلم كيف يوكل الكتف عند النهب أخد رحمه الله عن أشياخ (فاس) وبها تضلع واحتقب ومن مناهلها كرع فانتقب وعليه تدور أحكام (سوس) وبالحق الصميم يسوس لامعارض حقا لفتواه ولا مقارع لفحواه وكان أخط من ابن مقلة يستحسنه كل ذى مقلة نساخ للكتب الطوال .كرحلة (العياشى) فى المثال وكان أعجوبة الزمان فى التوفيق على ملازمة الاوراد واغتنام أنواع القربات والاذكار حاضرا وباد وكان مبسوط الرزق فقلما تخلوا داره من أطايب الطعام ونزول الاجلة الكرام لايحاشى قاصده من ضال وهاد وراشد يعمر مجالسه بالفوائد بعد أن ملاها بالموائد رجل قصير فى علم كثير تسمع بالمعيدى خير من تبراه وعلمه لايقاس بالاقفزة لمن اشتراه ومن كراهاته أنه دعى للقائد (١)حسون بقوله قطع بالاقفزة لمن اشتراه ومن كراهاته أنه دعى للقائد (١)حسون بقوله

١) كذا . والمقام مقام على القائد

طرق دارنا قطع الله طرق داره فلم يلبث أن قتل وسحب وأهين وأكلت داره وماله وله رحمه الله خزانة كتب نهبها قائد العسكر بـ (تيزنيت) اسمه ابن دحان ولما أتى السلطان مولاى الحسن لـ (سوس) كان معه صاحب الترجمة الى أن وصل (وادى نون) فرجع الى أن حل بـ (تيزنيت) فبات سيدى أحمد فى القبة بعد أن صلى العشاء والتراويح فنام نوما كان فيه موته (الله يتوفى الانفس حين موتها والتى لم تمت فى منامها فيمسك التى قضى عليها الموت ويرسل الاخرى الى أجل مسمى) وذلك فى رمضان عام ١٣٠٧ فصلينا عليه فى (لسيت) وأنا وقتئذ أقرأ السلم على سيدى ابرهيم أبى الجمال به نبز)

وقال المؤرخ ابن الحبيب فيه

(ومنهم الفقيه العالم الربانى والشيخ الصمدانى سيدى احمد ابن ابرهيم السملالى ب (وانكيضة) ب (الساحل) كان رحمه الله عالما عاملا فقيها دينا قرا ب (فاس) على أشياخه وعليه كانت تدور أحكام (سوس) لامعارض لفتواه ولا مقارع لفحواه له خط حسن نسخ جملة من كتب الفقه ملازما لأوراده وأوقاته كلها معمورة بالصالحات واغتنام القربات كريم المائدة كثير الفائدة مستجاب الدعوة وله خزانة من الكتب وافرة ؛ فلما مات نهبت خزانته توفى دحمه الله عام ثلاث وثلاثمائة والسف)

الثامن عشر محمد بن احمد بن ابرهيم

لاحمد بن ابرهيم ثلاثة أولاد من العلماء أكبرهم محمد حفيظ القرءان ثم تزوج ثم توجه لاستتمام معلوماته في المعارف فجاور في (مراكش) ما شاء الله حتى حصل فرجع فقام بشؤون والده وكان يشبه والده حتى ان كثيرين ليغلطون في التمييز بينهما وله قدم راسخ في التوجه الى الله الى أن توفي ١٣٤٠ هـ وكان يتجر حينا بمال أبيه فتعدى لص على متجره فغرمته القبيلة المال ثم قتلته لتعديه الحدود وبهذه الصرامة من رؤساء القبائل ساد الامن اذ ذاك

التاسع عشر الحسن بن احمــد بن ابرهيم

الثانى من الاخوة ولد نحو ١٢٧٠ هـ زاول حفظ القرءان فلم يتيسر له اتقانه كما ينبغى فانقطع عنه ما شاء الله ثم أرسله والده الى (أدوز) فأخد شيئا عن ابن العربى ثم بعثه الى (فاس) فبقى هناك اثنى عشر

عاما فعصل تعصيلا تاما ومن آشياخه هناك معمد بن المدنى شنون وطبقته ولم يرجع الا بعد وفاة والده الذى كان له خير خلف يأخذ عنه أمثال سيدى معمد بن مسعود في مسجد هناك يتلاقيان فيه وهو مسجد (يوخيت) وشغله الشاغل في النوازل لا التدريس فلم يزل في هالة احترام الى أن توفي ١٣٤٦ هـ

قال فيه المؤرخ الايكراري

(ومنهم ابنه سیدی الحسن قرأ فی (فاس) فمات رحمه الله فی ۲۸ صفر عام ۱۳٤٦ ه)

العشرون ادريس بن الحسن بن احمــد بن ابرهيم

ولد نحو ۱۳۲۰ ه أخذ القرائ عن الاستاذ البشير بن أحمد بن عبد الله الساحل في مسجد (أيت تاويجانت) وقد توفى هذا الاستاذ ١٣٤٩ ه .وعن الاستاذ محمد بن موسى بن على الساحل المتوفى نحو ١٣٤٩ ه ثم افتتح العلوم عن الاستاذ المؤرخ الايتمرارى في مدرسية (أيت بوياسين) الاخصاصية ثم أخذ أيضا عن الاستاذ الفلكي الحسن بن عبد الرحمن الايتمرارى وعن الاديب متحمد بن الحاج الايفراني وعن الشيخ أحمد بن مسعود المعدرى ثم شارط في (اينتر) وفي محل في الشيخ أحمد بن مسعود المعدرى ثم شارط في (اينتر) وفي محل في الشاوية) ثم انخرط في سلك العدول ١٣٣٠ ه الى أن كان نائب القاضى في (الساحل) وهو الذي نقلنا عنه كثيرا من أخبار هذه الاسرة فقد وجدنا عنده ما يشفى الغليل من ذلك كما رءاه القارى، وقيد شاهدت منه أخلاقا وشممت منه ما شممت مما لايوجد من كثير من فقها، شاهدت منه أخلاقا وشممت منه ما شممت مما لايوجد من كثير من فقها،

الحادي والعشرون الطاهر بن احمد بن ابرهيم

الى هذا السيد الجليل يساق الحديث وهو الصوفى الذى رضع من ثدى الشيخ الالغى ومن زاويته ما رضع

متعليب

اخد القرءان عن الاستاذ محمد بن الحسين الثيوضي الخلفي البعمراني في مسجد الاسرة توفي هذا الاستاذ نحو ١٣٣٠ هـ وقد كانت الاسرة تشارط دائما أستاذا خاصا في مسجدها هذا لأولادها . ثم افتتح العلوم

عند سیدی مسعود فی (بونعمان) ثم عن ولده سیدی محمد وهما فقیط شیخاه ومعلوماته متسعة ـ

اعمال حياتيم

كان كأهله يجول في النوازل ولا يشارط ولا يعلم ولولا أنه روى من عين شيخه الالغي لربما تجانف فيها كعادة بعض النوازليين ولكن مراقبة الله له حارسة وقد وصفه لي عارفه بأنه لاتأخذه في الله لومة لائم وقد كان يسيح أحيانا مع شيخه فيصيبه حال كما حكى لي سيدى الحاج أحمد الايسدغاسي المتجرد عنه وربما قدمه الشيخ للصلاة في أول أمره ايلافا له فلما ذاق وعرف المقصود تركه يعارك الفقراء ويعاركونه وفي معاركتهم كل السر المطلوب من القوم

كان في المدرسة يخدم أستاذه سيدي محمد بن مسعود خدمة خاصة وكان أمينه الوحيد والمكلف بجميع شئونه فيحكى عنه كثيرا قال كنا اذا خرجنا لجمع السمن لايكاد يجتمع له قدر له معلوم الا بعث به لبعض الناس فلا نصل المدرسة الا بقليل منه يوم تتم الدورة وقد يخاصمنا لماذا أبقينا ما نبقيه منه ونحن نبقيه عمدا لنعتمد عليه فيي المدرسة وحكى أيها أن الذين لايعطون السمن من كوانين القبيلة يعطون الدراهم (١) قال المترجم: فاجتمع عندى كثير منها مرة فوصلنا فانتظرت أن يامرني الفقيه بالاتيان بها اليه حتى طال الزمن فذهبت بها فأفرغتها بين يديه فاشمأز فقال احمل كذا ـ لكلمة استحقار ـ وانفقه كمـا تشاء قال فأثر بي زهده فاحتقرت الدنيا وما فيها قال وكثيرا ما اشترى شيئا لدار الفقيه فأتيه به فيعطيه لبعض ما يستحقه ويترك اهله قال وقد كثر توارد طوائف الفقراء عليه وأنا الذي أتولى تضييفهم حتى أعييت فكنت كلما سمعت هيللة فقير اشمئز من نفسى ثم أتوب الى الله من ذلك قال ثم حضرت مرة فسمعت الفقيه يقول يجب على الانسان اذا كان مع أهل الله فاما أن يسلم الهم ويبتعد واما يطاطى، لهم رأسه تادبا وحسن اعتقاد والا فانه معرض للخطر قال أيضا ان اللين أضلهم ابليس بالعلم أكثر من الذين أضلهم بالجهل (أقول) وقد حدثني الفقيه سيدى على بن الطاهر أنه حضر لهاتين المقالتين وزاد على ذلك نه قال

ا) كان الشيخ الالغى وصى ابن مسعود ان يتوصل بكل شرطه لئلا تألف القبيلة التأخر من اعطائه ولذاك يجمعه امتثالا ثم يفعل ببعضه ما ترى .

لطلبة علماء دعونا من قول فلان وفلان يعنى أمثال الطرطوشي وأمثاله فارجعوا الى ربكم واستنبطوا قلوبكم بالاخلاص فالفقير بقلبه لا بكتبه

كان المترجم يحضر في مواسم الفقراء في (الغ) وله حالة حسنة ولم يزل على حاله الى أن توفى رحمه الله

الثاني والعشرون محمد بن الطاهر بن احمــد بن ابرهيم

اخذ القرءان عن خاله احمد بن عبد الله الایخالفنی الذی لایزال الآن حیا والعلم عن الاستاذ احمد بن محمد الیزیدی فی المدرسة (الوفقاویة) وعن الاستاذ عیسی الادوزی فی مدرسة (ایت بویاسین) وعن العلامة الحاج مسعود فی (ایغیلالن) ثم صار یشارط فی مدارس ک (الکریمــة) و (ایفردا) فی (الساحل) وفی مساجد آخری ولایزال علی حاله هذا الآن

الثالث والعشرون ابرهيم بن الطــاهر

أخو من قبله أخذ القرءان عن أستاذ أخيه المذكور والعلم عن الاستاذ الحاج ابرهيم بن عبد العزيز في (سيدى بوعبدل) وعن الاستاذ عمر بن ابرهيم الساحل في (أواوز) وعن الاستاذ محمد بن أحمد الامسراوي في (ايفردا) وهو اليوم أستاذ في المعهد

هؤلاء من تيسر ذكرهم من هذه الاسرة المباركة التي لاتزال فيها بقايا من خبر وبركة

انتهى الجزء الثانى عشر من (المعسول) ويليه ان شاء الله الثالث عشر

فهارس الجزء الثاني عشر سبعة:

- ١) في اسماء الرجال الذين أسست عليهم التراجم
- الفهرس العام في كل ما يحتوي عليه الجزء معنو نا وغير معنون
 - ٣) في القــوافي
 - ٤) في المنشورات
- ه) في الأسر ٦) في الخطأ والضواب

 - ٧) في الالفاظ الشلحية التي فيها حرف مشدد

الفهرس الاول في أسماء الذين تأسست عليهم التراجم وفيها بعض زيادة اسماء على اللائحة الاولى

سيدى ابرهيم بن صالح الشيخ التازاروالتي سيدى على بن محمد الوجاني الفقيه الصوفي ٦٨ سيدى محمد الهبكاوي الفقية الصوفي ٧. سيدى بريك بن عمر المجاطي الفقيه الرئيس 77 سيدى ابرهيم بن البصير الشيخ الركائبي ۸۸ سيدى الحسن الركائسي الفقيه الصوفي 101 سيدى محمد الولى الركائبي الاديب 171 سيدى أحمد بوسلهام الركائبي 170 سيدي محمد بن بوسلهام البركائبي 177 سيدي محمد بن عبد البرحمن البركائبي 179 سيدى الحسين الموساكناوي البعمراني 174 سيدى أحمد بن الحسين أوالحود البعمراني 100 سيدى عبد القادر أوادنوني الفقبه الاديب 119 سيدى جامع اليعزاري البعمراني 197 سيدى حميد التيمجاضي 7.. سيدى بلخر التيمجاضي 7 - 7 سيدى متحمد بن أحمد التيمولاءي T • V سيدى على بيجلبان الكرسيفي ثم الامسراءي 117 سيدى محمد بن أحمد الاساكى الايفراني 110 سبدى الطب بن ابرهيم الاثماري 777 سبدى الناجم أوانكيضاءي 722 سيدى الحسن العثميرى البيراييمي 777 سيدى أحمد الاوتغوسي البراييمي 3 8 7 سبدى اليزيد أوبلوش الساحلي 240 سيدى ابرهيم بن ييدير الساحل 244 سيدى محمد بيشوارين الساحلي 197 سيدى الطاهر السملالي الساحلي 797

الفهرس الثاني في كل ما ذكر في الجزء معنونا أو غير معنون :

- : لائحة المذكورين في هذا الجزء
- ٥ سيدى ابرهيم بن صالح الشيخ التازاروالتي

- ٥ أسرة ١٠ل الشيخ سيدى أحمد بن موسى ومكانتها بين الاسر
 - ٥ رجال الاسرة واحدا فواحدا
 - الاول الشيخ سيدى أحمد بن موسى ـ نسبه
 - التكلم حول جعفر بن ادريس الواقع في سلسلة النسب
- ٦ موسى والد الشيخ ـ مولده ـ حل للشيخ من يد في المعلومات
 - ٧ كيف اتصل الشيخ بالصوفية
 - ۷ أشياخه في التصوف
 - ٧ محمد الوجاني
 - ۸ ابرهیم بن علی الایغشانی عبد العزیز التباع المراکشی
 - ٩ عبد العزيز بن خليفة القسمطيني
 - ٩ سياحاته
 - ١٠ يتصدر للتربية
 - ١٠ مستقره بتازاروالت
 - ١٢ مكانة الشبيخ في عصره ودويه في أرجاء المفرب
- ۱۳ بعض المعاصرين له _ بينه وبين سيدي متحمد بن اببرهيم التامانارتبي
 - ١٤ من أخبار ورعه وانكاره للمشيخة من كل ناعق
 - ١٥ كيف انتخب من بين مشايخ عصره شيخا لملك العصر
 - ١٦ ولايته تكاد تكون قطعية
 - ١٧ انزاله الناس منازلهم
 - ١٨ قولة البعقيلي في الشيخ
 - ۱۹ الشیخ یوصی بزیارهٔ مسجد (موزایت) و (تاکوشت)
- ۲۰ رسالة أدافال الدرعى فى أخبار الشيخ وفيها أخبار الشيخ المحققة
 وينبغى قراءة الرسالة بتمعن ففيها فوائد شتى لم نعنون عنها
- 27 ما قيده عمر بن عبد الله عقب تلك الرسالة من أخبار أخرى عن السيخ لم نعنون عنها أيضا
 - ۲٦ رسالة التيزركيني الى ا'شبيخ _ وهي رسالة قيمة تجب مطالعتها
 - ٥٢ مطلع رسالة أخرى منه اليه لم نظفر منها الا بأولها
 - ٥٢ نتف أخرى عن الشيخ
 - ٥٣ من منشداته
- متوفى الشيخ _ بعض اصحابه البارزين _ متحمد بنيبديرا التاغلولويى _ عبد البرزاق الدرعى _ جد الله تاسافت في وادى نفيس _ عبد البرحمن التيزنيتي _ محمد الدراوى _ أحمد أدافال _ على بن محمد ابن الحارثي دفين البرميلة من (فاس)

- هه موسی بن داود البعقیلی ـ محمد بن أحمد التامانارتی ـ أحمد بن عبد المانوزی ـ محمد بن ابرهیم التیفروینی البعقیلی ـ محمد بن عبد الواسع الاغرابویی ـ عبد الله بن مبارك الاقاوی ـ سلیمان بوتومیت علی بن ناصر شیخ الرماة ـ عبد الله بن سعید الحاحی ـ ابرهیم بن علی التنانی ـ
 - ٥٧ أولاد الشبيخ ـ لائحة رجال الاسرة البارزون ـ
 - ٥٧ ١ عبد الباقى ابن الشيخ
 - ٥٧ ٢ ـ أبو بكر بن على بودميعة
 - ٥٧ ٣ ـ محمد بن على بن الحسن _ قولة الحضيكي فيه _
 - ٥٨ ٤ ـ الحسن بن على بن الحسن ـ قولة الحضيكي فيه ـ
 - ٥٩ ٥ ـ على بن عثمان بن على بن هاشم الايليغي
 - ٥٩ ٦ محمد بن عبد الله من بني مبارك
 - ۹۹ ۷ ـ عمر بن محمد بن ماها
 - ٦٠ ٨ ـ فارس التوماناري
 - ٦٠ ٩ ـ المدنى بن الطيب
 - ١٠ ١٠ ــ محمد بن الطيب
 - ٦٠ ١١ ـ على بن بلا
 - ٦١ ١٢ على التناني
 - ٦١ ١٣ جامع نزيل بوزاكارن
 - ٦٢ ١٤ _ فاطمة أم هد^روز
 - ٦٢ ١٥ الشيخ ابرهيم بن صالح الذي يساق آيه الحديث
 - ٦٢ مثاخذه للقرءان وللعلوم
 - ٦٣ انخراطه في الطريقة الالغبة
 - ٦٣ تصدره للتربية والارشاد _ زوايا أصحابه _
 - ٦٤ بعض أحواله المثلى
 - ٦٤ بيني وبينه وما سمعته منه مسامرة في ليلة
 - ٦٥ كيف عرف الشيخ الالغي
 - ٦٦ أولاده _ ورسائل شيخه اليه _ وزاويته بعد وفاته _
 - ٦٧ ذكر الشيخ الالغي أله في رحلته الحجازية
 - ٦٨ سيدي على بن مُحمد الوجاني الفقيه الصوفي
 - ٦٩ ولده الاستاذ أحمد الوجاني أستاذ المعهد
 - ٧١ سيدي محمد الهكاوي الاثماري الفقيه الصوفي

- ۷۲ سیدی بریك بن عمر المجاطی ـ داود جده ـ احمد بن احمد مــن جدوده ـ عمر بن محمد ـ
- ۷۳ أساتذة المترجم فى القرءان _ والده عمر _ مبارك بن أحمد السملالى _ سعيد بن عبد المومن التاوييتى _ أحمد بـن عبد الله الفهمى _ محمد بن على الفركلاءى وهنا ذكر الفركلائيون
 - ٧٤ محمد بن العربي الهواري ـ احمد السكتاني ـ
 - ٧٤ أساتذته في العلم
- ٧٤ مَحمد بن المحفوظ السملالي ثم الايفراني ترجمته مع ذكر بعض الآخذين عنه
 - ٧٧ متقلباته الحيوية أولا
 - ٧٧ ملاقاته بالشيخ الالغي ورصفه لما رءاه منه مع سياحته معه
- ۷۸ متقلبات له أخرى فى المجامع فيهاجم ويدافع ككل رئيس مجاطى اذ ذاك اذ ذاك
 - ٨٠ في مدرسة اينمستيتن البعمرانية
 - ٨٠ بعد الاحتلال ١٣٥٢ هـ
 - ٨١ توليه رسميا النظر في النواذل بمجاط _ سجنه _
 - ۸۱ ما بینی وبینه
 - ٨٤ ما يلتجيء اليه من مناجاة ربه بين الامواج
 - ٨٤ بقايا أخرى من أحواله
 - ٨٦ من بنات قلمه
 - ۸۷ وفاتیسه
 - ٨٨ الشيخ سيدى ابرهيم البصير
 - ٨٨ الشيخ سيدى أحمد الركائبي
 - ٨٩ أفخاذ قبيلة الركائبات
 - ٨٩ فخذ المؤذنين من الركاثبات
 - ٩٠ عال البصير
 - ٩٠ الاول منهم الفقير كيسوم
 - ٩١ الثاني ابرميم البصير الجد
 - ٩٣ الثالث مبارك البصير
 - ٩٣ مال واعزيز التيزنيتيون ـ الفقير مُحمد واعزيز
 - ع السبه وهو سباعي ورد أجداده من الصحراء
 - ٩٦ متحمد بن متحمد الفقيه شيخ سيدى مبارك البصير

```
٩٦ الفقيه عبد العزيز بن متحمد بن محمد واعزيز
```

٩٦ الغقيه الحسن بن محمد بن محمد واعزيز

٩٧ نىذ من أخبار مبارك البصير وخوارق عادة جرت منه

۱۰۱ سیدی محمد بن مبارك البصیر ـ العجیب المكاشفات اقرأ أخباره تر عجبا

۱۰۸ الشيخ سيدي ابرهيم البصير

١٠٩ اوائلسه

١١٠ في الطريقة الناصرية

۱۱۱ تزوجه ـ بین یدی والده ـ

۱۱۱ بین یدی الملك مولای الحسن الاول

۱۱۲ في التجارة _ ملاقاته مع شيخ صحراوي

۱۱۲ مکثه نی شنگیط

١١٤ زيارته الاولى لمراكش

١١٤ في حضرة مولاي عبد العزيز مع ماء العينين

١١٧ يتطاول الى شيخ التربية الحي

١١٧ الشيخ الالغي هو الشيخ الحي

١١٨ سفره اليه وسبب ذك ووصف هذه السفرة الى (الغ)

١٢٢ كيف التقى بالشيخ وما وقع له معه الى أن ودعه

١٢٦ ما كتب به الشبيخ بعدما ودعه الى ابن مسعود

١٢٧ ملاقاته للفقراء في (أكلو)

١٢٧ ملاقاته بالشيخ في المعدر

١٢٧ حكاية شراب الشيخ للحليب في المدينة المنورة يوم حج

١٢٨ حاله في الضيافات

١٢٩ وقوفه مع أوامر شيخه بالضبط في هيأته وفي كل شيء

١٣٠ ملاقيات له مع الشيخ منها زيارة الغية تحدث عنها

١٢٠ الفقهاء لايتوصلون الا بحقهم

١٣٢ في البرحامنة أولا

١٣٢ سبب بناء زاوية البرميلة في مراكش

١٣٤ نادرة له مم لصين

١٢٤ مراجعة لداره بالاخصاص

١٣٦ في الرحامنة ثانيا

١٣٦ الاخصاء الاعلون في نظر الشبيخ هم الاتقياء لا الرؤساء

١٣٦ الشيخ ينافح بلسانه عن الشيخ ماء العينين

- ١٣٨ وداع المتبرجم لشيخه ووصاته له ذكر حسبنا الله ونعم الوكيل
 - ١٤٠ تأكيد الوصاية عليه
 - ١٤١ في بني مسكين وكيف وجدهم المتبرجم في ظلام يعمهون
 - ١٤١ كيف تلقاه أهل القرى فعرحا
 - ١٤٢ في الزيدانية
- ۱٤۲ تموج القبائل التي ترى الاستعمار يفغر فاه لالتهامها وهي صفحة من صفحات المقاومة
 - ١٤٢ مكاتبة الهيبة مع المترجم في شأن أمر الناس ببيعته
- ۱٤٣ سيدى على بن ماء العينين خليفة الهيبة في (تادلة) فصار يبيـــع القيادة بدراهم معدودة
 - ۱٤٤ ما وقع لاحدى زوجات المتبرجم
 - ١٤٤ توجه المترجم لارشاد الناس وقد تباعد عن العامة
 - ١٤٤ تعبير رؤى كان رءاها من قديم وصدق مقالة لاخيه سيدى محمد
 - ١٤٥ في بني عياط ١٣٣١ هـ في الزاوية العليا القديمة
 - ١٤٥ عادته في الجرى في اصلاح ذات البين
 - ١٤٦ في الزاوية السفلي الجديدة
- ۱٤٦ نبذ مختلفة من أحوال الشيخ وأخباره وأخلاقه من كل ناحية دينا ومجاهرة بالحق ومخاقة ومزاولة وكرما _ وهو فصل جامع في ترجمة الشيخ
 - ١٤٩ حجتا انسيخ وما وقع له هناك من كرم فياض
 - ١٥٢ بعض الامداح فيه
 - ١٥٦ بيني وبينه _ أولاده _
- ۱۵۷ سیدی الحسن الركائبی الفقیه الصوفی _ نشأته _ فی بونعماذ _
 - ١٥٨ معانقته للطريقة الالغية
 - ١٥٨ في الرحامنة
 - ١٥٩ في الصحراء وفي جوارها
 - ١٦١ محمد الولى الركائبي الاديب المراكشي
 - ١٦١ والده محمد البوهالي
 - ١٦٢ محمد الولى _ ملاقاته للشيخ الالغي
 - ١٦٣ الخراطة في العدول ـ حالة
 - ١٦٤ بعض ءاثاره الادبية
- ١٦٥ أحمد بوسلهام البركائبي ــ ملاقاته للشبيخ الالغي ـ بعض أحواله

- ١٦٧ محمد بن أحمد بوسلهام البركائبي ـ في الطبريقة الالغية
- ۱۲۹ محمد بن عبد البرحمن البرگائبي _ حكايـة تمشيخـه وظهـوره وهي عجيبة
 - ١٧٢ سيدي الحسبن الموسكناوي البعمراني القاضي
 - ١٧٤ أولاده ـ سيدي أحمد بن على الاستاذ الكبير
 - ١٧٥ سيدي أحمد بن الحسين أو كُود البعمراني الفقيه
- ۱۷۵ أصل أسرته الحسين بن أحمد الصوفى القليل النظير كيف لاقى الشيخ وكيف يخدمه
- ۱۷٦ أخبار بينه وبين الشيخ وعما وقع له في حياته الصوفية وما وقع له من الخوارق
- ۱۸۲ الفقیه سیدی أحمد _ و لده _ متلقاه للقرءان _ متلقاه للمعارف عن أساتفة
- ۱۸۲ محمد بن عبد الله بن برشيل الكِلفاني من تلاميذ مبارك البعقيل والهرواشي
 - ١٨٣ محمد بن على البوكرفاوي الفقيه
 - ١٨٣ التحاقه ببونعمان عند سيدي أحمد بن مسعود
 - ١٨٤ بعد التخرج _ في الطريقة الالغية _
- ١٨٤ حكاية عن الشيخ الالغى في همة الجهاد روحكاية أحمد بن الاشكر المقتول ١٣٢٧ هـ
 - ١٨٥ ملازمة المترجم لزيارة موسم (الغ)
 - ١٨٦ بعض أحواله _ أبيات حبرص على حفظها _
 - ١٨٧ نتف عنه في حكايات لطيفة عن مشاهر
 - ١٨٧ الافعال هي التي تراد من العبد لا الرؤى قاله الشبخ الالغي
 - ١٨٨ هناك فقيه يسمى أحمد أولكود واخر غير هذا
 - ١٨٩ سيدي عبد القادر الوادنولي
 - ١٨٩ مُحمد بن عمرو جد الاسرة وما قيل فيه في التشهوف
 - ١٩٠ أحمد بن محمد بن عبد الله ــ الاول المعروف من الاسرة
 - ١٩٠ الثاني عبد آواسع بن محمد بن عبد الله
 - ۱۹۱ الثالث محمد _ أكليد _ الفقيه
 - ١٩١ البرابع على بن محمد ولده
 - ١٩١ الخامس عبد البرحمن بن على بن محمد

- ١٩١ السادس محمد بن عبد الرحمن بن على بن محمد
- ۱۹۱ انسابع محمود بن عبد البرحمن بن على بن محمد
- ١٩١ الثامن أحمد بن محمود بن عبد البرحمن بن على بن محمد
- ١٩١ التاسع محمد الامين بن محمد بن محمود بن عبد الرحمن
 - ١٩٢ العاشر محمد الغزال
 - ۱۹۲ الحادي عشر ادريس بن محمد الغزال
 - ١٩٢ الثاني عشر الحاج عبد العزيز بن عبد المرحمن
- ١٩٢ الثالث عشر أحمد بن محمد بن عبد الواسع بن محمد بن عبد الله
- ۱۹۲ البرابع عشر عبد القادر بن محمد بن عبد الواسع ـ وهو المقصود من أول خطوة
 - ۱۹۲ أدبيات حواليسه
- ۱۹۳ نتف من حياته أستاذه الحسمن البعقيلي في القرءان ومسعود في العلم
 - ١٩٣ ملاقاته مع سيدي عبد العاطى السباعي
 - ١٩٤ ملاقاته مع محمد بن العبربي الادوزي وماء العينين
 - ١٩٤ بعض أبيات من انشائه أو من انشاده
 - ١٩٥ في الطريقة الالغية ومحبته آزائدة للشيخ الالغي
 - ۱۹٦ أبيات أخرى له مع ذيل لها _ أخريات أيامه
 - ١٩٧ سيدى جامع اليعزاوى البعمراتي
 - ١٩٧ قبائل بعمرانية وقوادها
 - ١٩٨ متقلبات المترجم في عهد التعلم عند أساتذة
 - ١٩٨ الحاج مبارك بن بلقاسم من أهل المترجم
 - ۱۹۸ محمد بن عبد الله الضحاكي الشهر وهنا تبرجمته
 - ١٩٩ في المسارطة
 - ١٩٩ اتصاله بالشيخ الالغي
 - ٢٠٠ سيدى حميد التيمجاضي الفقيه الصوفي
 - ۲۰۲ سيدي بلخير التيمجاضي الفقيه الصوفي
 - ۲۰۲ مأخذه للقرءان عبد الله بن الوافى التيمجاضى الاستاذ الكبير والصوفى المتمكن ولده محمد بن عبد الله بن الوافى
- ٢٠٢ مأخذه للعلم مبارك بن همو التاجاريفتى البراييمي الفقيه النواذلي وهنا ترجمته
- ٢٠٥ مشارطة المترجم سيدي بلخير _ اتصاله بالشيخ الالغي _ بينكي

- وبينسمه
- ٢٠٧ سيدي محمد بن أحمد التيمولاءي الايفراني
 - ٢٠٧ رجال من أسرته الاولين الى الآخرين
 - ۲۰۷ الاول الحسن البوزاكارني
 - ۲۰۷ الثاني يحيا _ الجد الاعلى لبلخير المترجم
- ۲۰۸ الثالث محمد بن بلا بن يحيا بن محمد بن يحيا
- ٢٠٨ الرابع أحمد بن محمد الاخصاصي المتخرج من مصر أخيرا. من أصحابنا
 - ٢٠٨ الخامس الحسين بن محمد بن أحمد
 - ٢٠٨ السيادس أحمله بن محمد بن أحمد
 - ۲۰۸ مشارطاته وأعماله
 - ٢٠٩ انخراطه في الطريقة الالغية _ كيف عرف الشيخ الالغي
 - ۲۱۱ سيدي على بيجلبان الكرسيفي
 - ٢١١ التقاؤه بالشبيخ الالغى واخباره معه
 - ٢١٣ رسالة من الشيخ اليه
 - ٢١٥ سيدى محمد بن أحمد الاساكى الايفراني بوتا كجايت
 - ٢١٥ أصل أسرة (١١٠ أساكا)
 - ٢١٦ لائحة رحالها
 - ٢١٦ الاول سعيد بن أحمد بم بلقاسم
 - ٢١٧ الثالي أحمد بن سعيد بن أحمد بن بلقاسم الامسراي
 - ٢١٨ الثالث عيد السلام بن أحمد بن سعيد
 - ٢١٩ الرابع أحمد بن أحمد بن سعيد
 - ٢١٩ الخامس على بن سعيد بن أحمد بن أحمد بن سعيد
 - ٢٢٠ السادس بلقاسم بن عبد السلام بن أحمد بن سعيد
 - ۲۲۰ السابع الحسين بن عبد السلام بن أحمد بن سعيد
 - ٢٢٠ الثامن أحمد بن محمد بن عبد السلام بن أحمد بن سعيد
 - ۲۲۱ التاسم على بن محمد بن عبد السلام بن أحمد بن سعيد
 - ۲۲۱ العاشر محمد بن على بن محمد بن عبد السلام بن أحمد بن سعيد
- ٢٢٢ الحادي عشر محمد بن أحمد بن عثمان العلامة الحليل زينة هذا العصر
 - ٢٢٢ متلقاه للقبرءان وللعلوم
 - ۲۲۳ مشارطاته
 - ۲۲۳ الآخذون عنه نذكر من لم يعرف منهم كثيرا في غير هذا المحل .
 يحيا السملالي التائضيشتي

- ٢٢٣ العلامة الكبر أحمد بن بريك سيد اقرائه
 - ٢٢٣ الحسن أخوه الاستاذ
 - ۲۲۳ الحسين بن أحمد بن مولود
 - ٢٢٣ محمد بن مبارك الايفرضي البعمراني
 - ۲۲۶ أحمد أخوه
 - ۲۲۶ محمد بن على الامسراءي
 - ٢٢٤ أحمد بن ابرهيم الاخصاصي
- ٢٢٤ محمد بن الحسن من «ال أوعامو التيزنيتي
 - ٢٢٤ أبو جمعة بن مرزوق التيزنيتي
 - ۲۲۶ محمد بوبىرىك الايكيسلي
 - ٢٢٤ صالح الشقراوي
 - ٢٢٤ الحسن بن الحسين الادريسي الايصبوياءي
 - ٢٢٤ الحاج الحسين بن محمد أمفار
 - ٣٢٤ ابرهيم بن أحمد بن ابرهيم التاڭانتي
 - ٢٢٤ ئتف من ءاثاره في الادب
 - ٢٢٦ الثاني عشر بلخير بن أحمد بن عثمان
- ٢٢٦ الثالث عشر محمد بن سعيد بن أحمد بن بلقاسم
- ٢٢٧ الرابع عشر أحمد بن محمد بن سعيد بن أحمد بن بلقاسم
- ۲۲۷ السادس عشر محمد بن عبد الله بن محمد بن سعید بن أحمد بن بلقاسم
 - ٢٢٨ السابع عشر أحمد بن محمد بن عبد الله بن محمد بن سعيد
- ۲۲۸ الثامن عشر أحمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد د ۱۲۸ این سعید
- ۲۲۹ التاسع عشر عبد الله بن سعيد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد ابن سعيد الله بن عبد الله بن محمد ابن سعيد
- ٢٢٩ العشرون سعيد بن عبد الله بن محمد بن سعيد بن أحمد بن بلقاسم
- ۲۲۹ الحادى والعشرون أحمد بن عبد الله بن محمد بن سعيد بن أحمد ابن بلقاسم
- ٢٣٠ الثاني والعشرون محمد بن الحسين بن أحمد بن عبد الله بن محمد ابن سعيه
- ۲۳۰ الثالث والعشرون سعيد بن الطيب بن أحمد بن عبد الله بن محمد ابن سعيد

```
٣٠٠ الرابع والعشرون محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن سعيد
```

۲۳۱ الخامس والعشرون ابترهيم بن أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله ابن محمد بن سعيد

٢٣٢ الطيب بن ابرهيم الأكمارى العلامة الصوفى الاديب

۲۳۲ متعلمه وبعض أخباره

٢٣٣ - ميدان القبريض

۲٤٢ أولاده ابرهيم وسعيد

٢٤٤ الناجم الوانكيضاءي

٢٤٤ وثيقتان تتعلقان بالتاريخ في اداوبعقيل وبالواسلاميين

٢٤٩ كلمة عن الواسلاميين

٢٤٩ الرجال الواسلاميون

٢٤٩ الاول محمد بن بلقاسم التيوار كاني

٢٤٩ الثاني الحسن بن بلقاسم أخوه

۲۵۰ الثالث أحمد بن بلقاسم التيواركالي

٢٥٠ الرابع محمد بن عبد الله بن بلقاسم التيوار الني

٢٥٠ الخامس عبد الله بن بلقاسم بن عبد الله البعقيلي

۲۵۰ السادس داود بن على بن على التيواركاني

۲۵۰ السابع ابرهيم بن على بن محمد الواسلامي

٢٥٠ الثامن مسعود بن ابترهيم الواسلامي

۲۵۰ التاسع أحمد بن مسعود بن أحمد بن الحسن بن يعقوب الواسلامي

۲۵۱ العاشر محمد بن أحمد بن بلقاسم الوانكيضاءي

۲۵۲ محمد بن أحمد (مرز ايسان) وهو غير هذا الواسلامي

۲۵۲ الحادي عشر ابرهيم بن أحمد الوانكيضاءي

۲۵۲ الثاني عشر يحيا الوانكيضائ شارح الزواوي

۲۵۳ قصيدة يحيا في رثاء ابرهيم الادوزي

٢٥٣ أخرى لابرهيم الاقاوى في رثاثه أيضا

۲۵۷ بعض أخبار سيدي يحيا الوانكيضاءي

٢٥٨ الثالث عشر مبارك بن مسعود البعقيلي نزيل (أوخريب)

٢٥٨ متعلمه وأخبار له مختلفة

٢٥٩ بعض ١٠ثاره الادبية

٢٦١ قولة للبونعماني فيه

٢٦١ من منشداته ومقيداته الادبية

```
۲٦٢ قولة الايكمراري فيه
```

٢٦٤ الرابع عشر الحسن بن مبارك العلامة الجليل المسارك

٢٦٥ كلمة في وصفه وصفا شافيا

٢٦٥ متعلمه

٢٦٦ بينه وبين جامع هذا الكتاب

٢٦٩ بعض ءاثار قلمه في التقييد

٢٦٩ نبامة شأنه بالقضاء

۲۷۰ السادس عشر عبد الله بن أحمد الوالكيضاءي

۲۷۰ متعلمه اجازة اليه من اليوفتر كامي

٢٧١ السابع عشر الناجم الوانكيضاءى الفقيه الصوفى

٢٧١ متعلمه التحاقه بالشيخ الالغى

۲۷۲ نتفة من أخلاقه ـ في فاس _

٢٧٣ ما اعترى المترجم حتى غادر الفقراء ردحا من الزمان

٢٧٣ كيف قضى باقى عمره في الرياضيات حتى هلك بها

۲۷۵ وفاته ـ كنف مداركه

٢٧٦ التاسع عشر الحاج المحفوظ الانكيضاءي

٢٧٧ سيدى بلقاسم الرخاوى الفقيه الصوفى

٢٧٧ أساتذته في القرءان مُحمد بن الحسن والده ـ أحمـد بن همـُـو

الكرموني _ الحسن بن بيهي _

۲۷۸ مشارطاته _ في الطريقة الالغية _

۲۷۹ سيدى الحسن العمرى البوتعماني

٢٧٩ قائمة رجال الاسرة

۲۷۹ الاول سيدى متحمد بن ابرهيم البعقيلي

٢٨٠ تقبيل اليد ولفظة سيدي بدعتان في سوس

۲۸۰ الثانی سیدی متحمد بن صالح

۲۸۱ الثالث على بن محمد

٢٨١ - البرابع الحسن بن على

۲۸۱ الحامس أحمد بن على

٢٨١ السادس الحسن بن الحسين

۲۸۱ اسابع محمد بن عمر بن الحاج

- ۲۸۱ الثامن متحمد بن محمد بن عمر بن الحاج على
 - ۲۸۲ التاسم أحمد بن محمد بن عمر
 - ۲۸۲ العاشر متحمد بن عمر بن الحاج على
- ۲۸۲ الحادی عشر محمد بن متحمد بن عمر بن الحاج علی
 - ۲۸۲ الثانی عشر أحمد بن متحمد بن عمر
 - ۲۸۳ الثالث عشر الحسن بن محمد بن عمر
 - ۲۸۳ الرابع عشر سيدي متحمد البراييمي
 - ۲۸۳ الخامس عشر أحبد بن الحاج متحمد
 - ٢٨٤ أحمد الاوتغوسي البيراييمي
 - ٢٨٤ ما وقع بينه وبين أحد الحضيكيين الادباء
 - ٢٨٥ اليزيد أوبالوش الساحلي ـ الفقيه الصوفي
 - ٢٨٥ مناخذه _ نتف من أحواله وأخباره _
 - ٢٨٦ بعض ءاثاره
- ۲۸۸ سیدی ابرهیم بن یدیر الساحلی الفقیه العابد ـ مشیخته محمد محمد بن أحمد من آهله
 - ٢٨٨ متقلبه في أخذ العلوم
 - ٢٨٩ اتصاله بالشيخ الالغي وما رءاه من أحواله ومن تهجده
 - ٢٨٩ بعض أحواله العجبية
 - ۲۸۹ سیدی متحمد بن پدیر اخذ عن سعبد المعدری
 - ۲۹۱ سیدی محمد بن الحسین بیشوارین الساحلی الواسلامی
 - ٢٩١ الاصل الاصيل لاسرته
 - ۲۹۲ الاول من هؤلاء محمد بن متحمد بن عسر الفقيه
 - ٢٩٢ الثاني جامع بن الحسين القاريء الكبير
 - ۲۹۲ الثالث محمد بن الحسين
 - ۲۹۲ (موزایت) و (تاکاتر ت) امرأتان أسلمتا أولا في (بعقیلة)
- ٢٩٣ محمد بن الحسن في المسارطة _ اعتناقه المطريقة الالفية _ من منشداته
 - ٢٩٤ مختلف أحواله في النوازل وفي غيرها
 - ٢٩٤ محمد بن على التيغانميني النوازلي
 - ٢٩٤ متحمد بن عثمان الساحلي النوازلي
- ٢٩٥ ما حكاه المترجم عن الشيخ الالغي في أمر المستعمرين قبل أن يردوا
 - ٢٩٦ سيدي الطاهر بن أحمد السملالي الساحلي

- ۲۹٦ محمد بن متحمد _ الاول من رجال الاسرة قتل في (سملالة)
 - ۲۹٦ الثاني أحمد بن متحمد ـ أول نازل في الساحل من أسرته
 - ۲۹۷ الثالث محمد بن أحمد بن متحمد
 - ۲۹۷ الرابع محمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن محمد
 - ۲۹۷ الحامس الحسين بن محمد بن أحمد بن محمد بن محمد
 - ۲۹۷ السادس محمد بن الحسين
 - ٢٩٨ السابع أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن محمد
 - ۲۹۸ انتامن ابرهیم بن محمد
 - ۲۹۸ التاسع محمد بن ابعرهيم بن محمد بن أحمد
 - ۲۹۸ العاشر متحمد بن أحمد بن محمد
 - ۲۹۸ الحادی عشر محمد بن متحمد بن أحمد بن محمد بن متحمد
- ۲۹۹ الثاني عشر أحمد بن متحمد بن أحمد بن محمد _ أنقيض _
 - ۲۹۹ الثالث عشر عبد الله بن متحمد
 - ۲۹۹ الرابع عشر ابرهيم بن متحمد بن متحمد ـ أقراب ـ
 - ٣٠٠ ما قاله فيه المؤرخان الايكراري وابن الحبيب
 - ٣٠١ الحامس عشر على بن ابرهيم
 - ٣٠١ رسالة منه ذكرت فيها وقعة (ايسلمي)
 - ٣٠٣ السادس عشر متحمد بن ابرهيم
 - ٣٠٣ السابع عشر أحمد بن ابرهيم _ العلامة الجليل المشهور
 - ٣٠٣ معاصروه في ناحيته ومكانته بينهم
 - ۳۰۶٪ قولة الايكىرارى فيه
 - ٣٠٥ قولة ابن الحبيب فيه
 - ٣٠٥ الثامن عشر محمد بن أحمد بن ابرهيم
 - ٣٠٥ التاسع عشر الحسن بن أحمد بن ابرهيم
 - ٣٠٦ العشرون ادريس بن الحسن بن أحمد بن ابرهيم
 - ٣٠٦ الحادي والعشرون الطاهير بن أحمد بن ابيرهيم ــ متعلمه ــ
- ٣٠٧ أعمال حياته وما رواه عن أستاذه محمد بن مسعود من الورع
 - ٣٠٨ الثاني والعشرون محمد بن الطاهير بن أحمد بن ابيرهيم
 - ٣٠٨ الثالث والعشرون ابترهيم بن الطاهير بن أحمد بن ابترهيم

الفهرس الثالث في القوافيي فياكتفى بالشطر الاول ان صرع البيت والا فاتتى أيضًا بكلمة القافية من الشطر الثاني

_	
الهمزة	
اهر الایفرانی أزهار' روض غب وقع سماء	٦١ الط
.t ts	
البحة البحقيلي اتت فشفت بطيب الوصل قلبي	۲۶۰ میاد
_	7
الجيم ما العام ا	
القادر الوادنوني لعمري ما حلاوة الكأس تنتقى ـ خارجة	۱۹۶ عبد
الـدال	
بب الاگماری علی من له خیر وصیت ومقول _ یهدی	٢٤١ الط
السراء	
الحسن الالغي أبا حفص عليك سلام خل ـ من نظير	٥٩ أبو
التازاروالتي أبا حسن سلام الله دأبا _ قدير	٦٠ عمم
و سالم الصحراوي مذاهب أهل الله ترشد للخير	
الحسن الالغى نفسى الفداء لمن رأى _ مسفرا	
ب الاحماري قد زارني طيف الاحبة _ عن الكرى	•
ا الوانكيضاءى بحمد اله الحلق أبدأ قولتى ـ ابترا	يحي ۲۵۳
السين	
لد الحضيكي ولست بشاعر يا ذا التغسوسي	۲۸۶ محم
A Pa	
العین می ینعنیم من سوه صنیم به الاکساری اعود بخالقی من سوه صنیم	۱۹۴ بعض
ب الاكساري أعوذ بخالقي من سوه صنم	٢٤٢ الطي
القاف	
	١٥٥ الم
الكاف	
ب الاكمارى مددت الى الرحمان كفى انه من الهلك	Lii rra
ب الإلماري المدال الى الله ما من الهلك الله الله الله الله الله الله الل	<u> </u>
•	۱٦٤ محمد
	۱۵۱ هېر
الميم ف من شاء أن يبصر الالطاف والشيما	١٥٥ المؤل
ف من شاء أن يبصر الإنطاف والشيما	١٠٥٠ المور

اسعدی سلبت العقل منی فهل الی ــ هائم أری الجو هذا الیوم اظلم أفقه ــ فی الجسم	آطیب الاگمساری بعضهم	
النون		
للخشف كنت متيما مدذ بانا	محمد بنأحمد الامسراءي	770
شوقى يطول الى سىعاد ــ المحاسن	الطيب الائماري	777
ان الأسرة مرءاة الفؤاد فما _ علنا	بعض الالغيي <i>ن</i>	19.
الهاء		
لابد للصب من تنفيس أحشاه	محمد سالم الصحراوي	104
الياء	·	
فحاجتي أن تعير لأخيك اذا ــ أبغيها	مبارك التيمجاضي	4 • 5
فخذ اليك التي تبغي بغير اعارة ـ أهديها	ابن مسعبود	7 - 5
على مثله تهمى الدموع قوانيا	ابىرھىم الاقساوى	705
الرجز		
فارتحل الىركب بنا سيرا الى	الشيخ الالغى	٦٧
وصنعة القريمض يست صنعتى	عبد القادر الوادنونبي	190
الحمد لله الذي قد أظهرا	له يضا	791
	محمد بنأحمد الامسراءي	770
قد بلغتنى قطعة موشحسة	عمر ااساحلي	770

الفهرس الرابع في المنثورات كالرسائل والاجازات والوثائق

۲.	أحمد أدافال الدرعي مـ
24	عسر بن عبد الله السكيتي
٤٦	احمد التيزركيني
۷o	محمد بن المحقوظ السملالي
7.7	مبارك بن همشو التاجاريفتي
7.5	محمد بن مسعدود
717	الشيسخ الالغي
770	محمد بن أحمد بن عثمان الايفراني
744	أبو الحسن الالغى
727	الطيب بن ابرهيم الاثماري
722	بعيض القدماء
757	بعيض القدماء
701	محمد بن أحمد _ لعله الوانكيضاءي

**•	مبارك بن مسعود الوالكيضاءي
777 _ 777	الحسن بن مبسارك البعقيل
FA7	اليزيد أوبلتسوش الساحلي
7.1	على بن ابىرھىم السملالى الساحلى
77.	اجازة اليوفتار كاءى

الفهرس الخامس في الاسر المذكورة في الحزء

۱۱۰ الشبيخ سيدي أحمد بن موسى	3
ال البصير الركائبيون	۸۸
ءال واعزيز آنتيزنيتيون	98
١٠٠ سيدي محمد بن عمرو الاسريريون	١٨٩
ءال يحيا البوزاكارنيون التيمولاثيون	T · V
ءال أسباكا الايفىرانيون	710
الواسلاميون ــ البيشوارينيون ــ ۲۹۱	337
ءال سيدي عمر البونعمانيون	779
السملاليون الساحليون	797

الفهرس السادس في الخطأ والصواب

الصواب	الخط	سطر	صفحة
الحسين	الحسن	۱۸	٤
ولعل	ولعلسل	77	17
الدرعي	للدرعى	٥	١٨
قلمیده <u> </u>	تليده	71	19
يتحنث	بتحنت	70	19
المنكسر	المنكسر	17	۲.
لا تتنازعها	لا تتناوعها	۲.	44
الربوبيسة	الربوبة	٣٠	£A
وحسن سبا النهى على	الفارض. فالشيطر الاول	بیت ابن	0 •
س به تسبی النهی دلنی علی	وحس	صوابه	
الاصلية	الاصيلة	17	77
عبد السيلام	ابن عبد السيلام	۲۱	۸۸
فقيرين	بفقرين	17	177
لاتتوثر	گا تُؤثر	17	140
7417	17.1	١.	147

الصواب	الخط	سطر	صفحة
يتسليط	يسمل	44	147
على سلاطيننا	على سلاطينها	44	147
معانقته	معانقة	٥	101
البلوغ	البسلاغ	•	109
محمدا	مجدا	٨	17.
فصادف	فصادفها	٣	177
مترديا	منزويا	•	144
ويربعني	ويريحني	٥	144
لحسائسه	حاله	44	771
فلا يكن لك	فلا يكن له	١.	777
ذوذان	زوازان	•	455
البسه	الاله	٥	404
به	بها	77	777
وهـو	وهب	17	777
يوم كان	كسان	٧	778
غيره	غيرهم	17	***
فيه أولا أولاده	فيه أولاده اولاده	14	787
العسارف	العالف	44	7

هذا ما تيسر من الاغلاط التي يغلب على الظن أنها في هذا الجزء أكثر وان هذا التنبيه السريع غادر كثيرا لأن الاخ الاستاذ سيدى رشيد بن المصلوت الذي كان يقوم بهذه المهمة غاب في رخصته فبقيت وحدى فلم أقم أنا ومن حولى الا بما تيسر فمعذرة مع تراكم أشغال رسمية فالله يعيننا

الفهرس السابع في الالفاظ الشبلحية التي فيها حرف مشبدد

تَالِعْ بِينْتُ 'نَتْبَاو ْلُوْنَ	ايصبنوينا	أنخنسر"ام
تاغْجِيُجِنْت ْ	اايد عبلي هنمنو	أمئستشركا
تيو ًا ن ـَامـَان ْ	ِاید َاکتَاکُمار	أنَّاهُ شُر ْ
تيو ًار 'کَان'	ِايسِيل' نُد'هَمَلا'	ابئر ًاك ْ
ِ تي م ْجِئَاض ْ	* * *	احتر ار ٔ
* * *	بن غندنو	اينت عبنلاً
َزاوية 'أ وفلا'	بن عندمی	اينت بنرايئيم
* * *	'بو ت <i>ٺ</i> ومئيت	اينت اينشنو
علِي 'اوبئلا'	* * *	أينت واينو
* * *	تَـَازْ مُتُور "ت"	اًيْت واحسُون
مـَاو 'وشــًان'	تاغنز 'وت' مثالثقا	ایْت ٔ ایسٹیمٹور
* * *	تَامَـُاشـْت ْ	'أبنلتوش'
ِويىر 'زَّانْ '	تالا َت ^{• ل} ووشٹن ْ	ِايسىڭ'



تنبيه

ان الاخطاء والتحريفات والاوهام من عادات كل مـؤلف مؤلف فرحم الله من صحح نسخته على هذه التصحيحات التى في اخر الكتاب ثم نبهنا على ما سيقع عليه بعـد ذلك ـ ولا يكون قليلا ـ لنستدركه فيما بعد . كما نرجو من كل مطالع أن ينبهنا على الاسماء وعـلى كل ما يراه محرفا عـن أصله فاننا لانبيع الكتاب على البراءة وخصوصا أمثالنا الذين يعتمدون عـلى النقل من الافـواه غالبا فالوهم قـد يكون منا أو من المخبرين أو منا معا .

المؤلف

طبع بمطبعة النجاح الدار البيضاء المفرب الاقصى عمام ١٩٦٢ هـ = المرافسيق ١٩٦٢ م